



جمهورية مصر العربية  
مجمع اللغة العربية

الإدارة العامة للمعجمات وأحياء التراث

# التكلمة والذيل والصلة

لما فات صاحب القاموس من اللغة

تأليف

السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

الجزء السادس

« اللام - الميم »

مراجعة

عبد السلام محمد هارون

الأمين العام لمجمع اللغة العربية

تحقيق

مصطفى حجازي

المدير العام للمعجمات وأحياء التراث  
بمجمع اللغة العربية سابقا

الطبعة الأولى

القاهرة

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ ع



## رموز الكتاب

ع	=	موضع .
د	=	بلد .
ة	=	قرية .
ج	=	الجمع .
م	=	معروف .
جج	=	جمع الجمع .





## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
وعلى آله وصحبه أجمعين

## حرفاء

[ ٩٢ / ١ ]

وَنُوقَ أَوَابِلُ: جَزَّاتُ عَنِ الْمَاءِ بِالرُّطْبِ:  
عَنْ أَبِي عَمْرٍو، وَأَنْشَدَ:

أَوَابِلُ كَالْأَوْزَانِ حُوشُ نَفُوسِهَا  
يُهْدَرُ فِيهَا فَحُلْهَا وَيَرِيْسُ<sup>(١)</sup>  
وَأَبِلُ أَبَالُ ، كَرُمَانٍ: جُعِلَتْ قَطِيعًا<sup>(٢)</sup>

وَأَبِلُ آيَلَةٌ ، بِالْمَدِّ: تَتَّبِعُ الْأَبِلُ ، وَهِيَ  
الْخِلْفَةُ مِنَ الْكَأَلِ . وَقَدْ أَبَلْتُ .

وَالْمُسْتَأْبِلُ : الرَّجُلُ الظُّلُومُ ، قَالَ  
الشاعر :

وَقِيلَانِ مِنْهُمْ خَاذِلٌ مَا يُجِيبُنِي  
وَمُسْتَأْبِلٌ مِنْهُمْ يُعِقُّ وَيَظْلِمُ<sup>(٣)</sup>

## فصل الهزئة

### مع اللام

[ أ ب ل ]

أَبَلَ الشَّجَرُ يَأْبِلُ أَبُولًا : نَبَتَتْ فِي  
يَبَيْسِهِ خُضْرَةٌ تَخْتَلِطُ بِهِ ، فَيَسْمَنُ الْمَاءُ  
عَلَيْهِ ، كُنَّا فِي الْمُحِيطِ .

وَأَبَلَ الرَّجُلُ أَبَالَةً ، كَفَقَهُ فَقَاهَةً ،  
فَهُوَ أَبِيلٌ ، كَأَمِيرٍ : تَرَهَّبَ ، أَوْ تَنَسَّكَ .  
وَأَبَلْتُ الْإِبِلَ ، بِالضَّمِّ : اقْتَنَيْتُ .

( ١ ) اللسان ، والتاج ، وفي هامشه : « قوله : حوش ، أي : محرمات الظهور لئمة نفسها » .

( ٢ ) في التاج : « قطيعا قطيعا » .

( ٣ ) التاج ، المقاييس ١ / ٤٢ وفيه : « قِيلَانِ مِنْهُمْ . . . » .

وأبيل<sup>١</sup>، كدُعِي<sup>٢</sup> : رادٍ يَصُبُّ في الفُرَاتِ ،  
قال الأَخطلُ يصف جِماراً :

يَنْصَبُّ في بَطْنِ أبيل<sup>٣</sup> وَيَبْحَثُهُ

في كُلِّ مُنْبَطِحٍ مِنْهُ أَخَادِيدُ<sup>(١)</sup>

( أى : يَنْصَبُّ في العَدْوِ وَيَبْحَثُ عن  
الوَادِي بِحَافِرِهِ ) .

وَيُجْمَعُ الإبلُ على أبيلٍ ، كعَبِيدٍ ، كما  
في المِصْبَاحِ ، فإذا جُمِعَ فالمرادُ قُطْعَانِ ،  
وكذلك أسماءُ الجُمُوعِ ، كَأَبْقَارٍ وَأَغْنَامٍ .  
والأبيلُ ، كأميرٍ : الشَّيْخُ .

والأبلةُ : بالمدِّ : الأَخْضَرُ من حَمَلِ  
الْأَرَاكِ ، كالأبلةِ ، كَعْتَلَةٍ ، عن ابنِ بَرٍّ .

وأبلنا ، بالضمِّ ، أى : مُطَرْنَا وإبلاً .

ورَجُلٌ أبيلٌ بالإِبلِ ، بالفتح : حاذِقٌ  
بالقيامِ عليها ، قال الرَّاجِزُ :

\* إِنَّ لَهَا لِرَاعِيًا جَرِيًّا \*

\* أَبْلًا بِمَا يَنْفَعُهَا قَوِيًّا \*

\* لَمْ يَرَعْ مَازُولًا وَلَا مَرْعِيًّا \*<sup>(٢)</sup>

والأبلةُ ، مُحَرَّكَةٌ : الحِقْدُ ، عن ابنِ بَرٍّ .

والعَيْبُ ، عن أبي مالِك .

أَوْ هِيَ المَلَمَّةُ ، والتَّبِعَةُ .

والمَصْرَةُ .

والشَّرُّ .

والحِقْدُ بالقيَامِ على الإِبلِ .

وأبيلٌ ، كَأَيْتُقْ : ع بالسنَدِ ، هَكَذَا  
ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْمُحِيطِ ، وهو غَلَطٌ ،  
صوابُه : الدَّيْبِلُ ، بالدالِ ، نَبهَ عليه  
الصَّاعِقَانِي .

وَأبِلٌ ، كَأَنْتُكَ : د ، بالمَغْرِبِ ، منه  
مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْأَبِيلِيّ ، شَيْخُ الْمَغْرِبِ  
فِي أَصُولِ الْفِقْهِ ، أَخَذَ عَنْهُ ابْنُ عَرَفَةَ  
وَابْنُ خُلْدُونُ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وقول المصنف : « رَجُلٌ إِبِلِيٌّ ، بِكَمْثَرَيْنِ  
وبفَتْحَتَيْنِ : ذُو إِبِلٍ » . كذا في النُّسخِ ،  
والذي في الْعَبَابِ بِكسْرِ فَتْحٍ ، قال :  
إِنَّمَا يَفْتَحُونَ الْبَاءَ اسْتِيحَاشًا لِنَوَالِي  
الْكُسَرَاتِ .

( ١ ) ديوانه ١٥٠ ، والتاج ، ومعجم البلدان ( أبيل ) ومعه بيت قبله .

( ٢ ) التاج ، واللسان ، وزاد مشطورا رأيا هو :

\* حَتَّى عَلَا سَنَامُهَا عَلِيًّا \*

وقوله : « الأَبْلَةُ ، كَعُتْلَةٍ : تَمْرٌ يَرْضُ  
بين حَجَرَيْنِ » قد يُرَوَى بفتح الهمزة  
أيضاً ، رواه أبو بكر القارِي .

وقوله : « الأَبْلَةُ : موضعٌ بالبَصْرَةِ »  
الأولى بَلَدٌ بالبَصْرَةِ ، فإنَّ مثل هذه لَا يُطْلَقُ  
عليها اسمُ المَوْضِعِ .

وقوله : « آبل ، كصاحبٍ : قريةٌ  
بنايُبْلُسَ » . كذا في النسخِ ، وهو تحريف  
صوابه : « ببايَياس » كما هو نصُّ ياقوت .

[ أ ب ه ل ]

أَبْهَلُ الإِبِلِ ، أَهْمَلُهُ صاحبُ القاموسِ ،  
وفي اللسانِ : هو مِثْلُ عِبْهَلَهَا ، العينُ  
مبدلةٌ من الهمزة .

[ أ ت ل ]

الآتِلُ ، بالفتح : سَوَادُ البُرْمَةِ ، كذا  
في المحيط .

وَأَتَلَ الرَّجُلُ أَتُولًا : تَأَخَّرَ وَتَخَلَّفَ ،  
قاله أبو علي الأَصْفَهَانِي .

وإِثِل ، بكسرتين : اسمُ نَهْرٍ عَظِيمٍ  
شَبِيهِ بِدَرَجَلَةٍ فِي بِلَادِ الْخَزَرِ ، وَيَمُرُّ [ ٩٣ - أ ]  
ببلاد الروس وبلغار .

وقيل : إِثِل : قصبَةُ بِلَادِ الْخَزَرِ ،  
والنهرُ مُسَمًّى بها ، وقد يَتَشَعَّبُ منه نَيْفٌ  
وَسَبْعُونَ نَهْرًا ، نقله ياقوت .

والأَثُولُ ، بالضمُّ : مُقَارَبَةُ الْخَطْوِ فِي  
غَضَبٍ ، عن الفراء .

وآثِيل<sup>(١)</sup> ، بالمدُّ : بناحية الزَّوْذَانِ ،  
من قِلَاعِ الْأَكْرَادِ الْبُخْتِيَّةِ ، عن العز<sup>(٢)</sup>  
أبي الحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْجَزَرِيِّ ،  
نقله ياقوت .

[ أ ث ج ل ]

الْأَثَجَلُ ، أَهْمَلُهُ صاحبُ القاموسِ ،  
وفي اللسانِ : هو الْعَظِيمُ الْبَطْنِ ، كَالْعَثَجَلِ ،  
الهمزة بدلٌ من العين .

[ أ ث ك ل ]

الْإِثْكَالُ ، بالكسرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
القاموسِ ، وفي اللسانِ : هو الشُّمْرَاخُ ،

( ١ ) في الأصل : « آتل » والتصحيح من معجم البلدان ( آثيل ) والتاج ، وضبط تنظيراً فقال : « كشائل » .

( ٢ ) في التاج : « عن عز الدين » ، وهو ابن الأثير المؤرخ ، صاحب « الكامل » في التاريخ .

كَالْأَثْكُولِ بِالضَّمِّ ، كَالْعِشْكَالِ وَالْعُثْكُولِ ،  
وَالْهَمْزَةُ فِيهِمَا بَدَلٌ مِنَ الْعَيْنِ ، وَالْجَوْهَرِيُّ  
جَاءَ بِهَا زَائِدَةً .

ج : أَثَقِيلُ .

[ أَ ث ل ]

أَثَلُ الْمَلِكِ أَثُولًا : [ عَظُمَ ]<sup>(١)</sup> .

وَالْمَسَالُ ، مِثْلُ تَأَثَّلَهُ .

وَأَثَلُ الشَّرَفِ أَثَالَةٌ ، كَكَرَّمَ : قَدُمَ .

وَشَرَفٌ أَثِيلٌ : قَدِيمٌ .

وَشَعْرٌ أَثِيلٌ : أَثِيثٌ .

وَالْأَثِيلُ : مَنْبِتُ الْأَرَاكِ .

وَالْأَثْلُ ، بِالْفَتْحِ : ع ، قَالَ حَضَرِيٌّ

ابْنُ عَامِرٍ :

وَقَدْ عَلِمُوا غَدَاةَ الْأَثْلِ أَنِّي

شَدِيدٌ فِي عَجَاجِ النَّفْعِ ضَرِيٌّ<sup>(٢)</sup>

وَهُوَ أَثْلُ مَالٍ ، أَيْ : يَجْمَعُهُ ، عَنْ

ابْنِ عَبَّادٍ .

وَأَثَّلَهُ بِرَجَالٍ تَأْثِيلًا : كَثَّرَهُ بِهِمْ ،  
قَالَ الْأَخْطَلُ :

أَتَشْتُمُ قَوْمًا أَثْلُوكَ بِنَهْشَلٍ

وَلَوْلَا هُمُ كُنْتُمْ كَعُكَلٍ مَوَالِيَا<sup>(٣)</sup>

وَالشَّيْءُ : آدَامُهُ .

وَعَلَيْهِ الدُّيُونُ : جَمَعَهَا عَلَيْهِ .

وَأَثَّلَ تَأْثِيلًا : كَثَّرَ مَالَهُ ، وَبِهِ فُسْرٌ

قَوْلُ [ طَفِيلٍ ] :

فَأَثَّلَ وَاسْتَرْخَى بِهِ الْخَطْبُ بَعْدَمَا

أَسَافَ وَلَوْلَا سَعِينَا لَمْ يُؤْثَلِ<sup>(٤)</sup>

إِلَّا وَالْمُؤْثَلُ ، كَمُعْظَمٍ : الدَّائِمُ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

أَوْ [ مُؤْثَلٌ ]<sup>(٥)</sup> : مُهَيَّأٌ لَهُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ - فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ - :

تُؤْثَلُ كَعَبٌ عَلَى الْقَضَاءِ

فَرَبِّي يُغَيِّرُ أَعْمَالَهُ<sup>(٦)</sup>

أَيْ : تُنْزِمُنِي . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَلَا أَدْرِي

كَيْفَ هَذَا .

( ١ ) سَقَطَ مِنَ الْأَصْلِ ، وَزِدْنَاهُ مِنَ التَّاجِ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « ضَرَفٌ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( الْأَثْلُ ) وَمَعَهُ بَيْتٌ قَبْلَهُ ، وَالْقَافِيَةُ رَأَى مَكْسُورَةً .

( ٣ ) دِيَوَانُهُ ٦٦ ٤ ، وَالتَّاجُ وَالْمَقَابِيسُ ١ / ٥٩

( ٤ ) التَّاجُ ، وَمَادَّةُ ( أَثَل ) بِرَوَايَةٍ : « قَابِلٌ . . . وَلَمْ يُؤْثَلِ » بِالْبَاءِ فِيهِمَا ، وَهِيَ رَوَايَةُ دِيَوَانِهِ ٧٠ وَفِيهِ :

« الشَّانُ » بَدَلُ « الْخَطْبِ » وَانْظُرِ اللِّسَانَ ( أَثَل ) ، وَهُوَ وَالْأَسَاسُ ( سَوْفَ ) ، وَالْمَخْصَصُ ٧ / ١٧١

( ٥ ) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ .

( ٦ ) التَّاجُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَقَابِيسُ ١ / ٦٠

والتأثُّلُ : اتَّخَذَ أَصْلَ الْمَالِ .

وهم يَتَأَثَّلُونَ النَّاسَ ، أَيْ : يَأْخُذُونَ مِنْهُمْ أَثَالًا ، أَيْ مَالًا .

والأَثَلَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرْأَةُ إِذَا تَمَّ قَوَامُهَا فِي حُسْنِ الْإِعْتِدَالِ .

وَبِلَا لَامٍ : مِنْ أَعْلَامِهِنَّ ، كَأَثَلَةٍ كَجُهَيْنَةٍ ، قَالَ وَضَّاحٌ <sup>(١)</sup> بْنُ إِسْمَاعِيلَ :

صَبَا قَلْبِي وَمَا لِي لَيْلِكَ مَيْلًا  
وَأَرْقَنِي خَيْسَالُكَ يَا أَثِيلًا <sup>(٢)</sup>

وَكُفْرَابٍ : مَاءُ لَبْنِي سُلَيْمٍ ، كَذَا فِي جَامِعِ الْغُورِيِّ .

و: ع ، بِالْيَمَامَةِ لَبْنِي خَنِيْفَةً ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَأَثِيلٌ ، مُصَغَّرٌ مُشَدَّدٌ : ع ، وَهُوَ وَادٍ مُشْتَرَكٌ بَيْنَ بَنِي شَيْبَةَ وَضَمْرَةَ ، هَكَذَا

ضَبَطَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ بَشَرَ <sup>(٣)</sup> :

فَشِرَاجَ رَيْمَةٍ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا

بِالسَّفْحِ بَيْنَ أَثِيلٍ وَفَبَعَالٍ <sup>(٤)</sup>

وَذُو الْأَثُولِ : ع ، فِي أَرْضِ خَوْزِشْتَانَ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي الْفُتُوحِ ، قَالَ سُلَيْمِيُّ بْنُ الْقَيْنِ :

قَتَلْنَاهُمْ بِأَسْفَلَ ذِي أَثُولٍ

بِخَيْفِ النَّهْرِ قَتَلًا عَبْقَرِيًّا <sup>(٥)</sup>

أَيْ <sup>(٦)</sup> : هُوَ عَبْقَرِيٌّ ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَثَالُ بْنُ النُّعْمَانِ :

صَحَابِيٌّ » . كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ

غَلَطٌ ، إِنَّمَا الصَّحَابِيُّ ثَمَامَةُ بْنُ أَثَالٍ

ابْنِ النُّعْمَانِ ، كَمَا هُوَ فِي الْمُعْجَمِ .

[ أَ ج ل ]

الْأَجَلُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّيْقُ .

وَبِلَا لَامٍ : لُغَةٌ فِي أَجَلِ كَنَعَمٍ ، كَمَا جُلَّ

بِالْكَسْرِ .

( ١ ) يَعْنِي وَضَّاحُ الْإِمْنِ ، وَهُوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ، وَالْبَيْتُ مَطْلَعُ قَصِيدَةٍ لَهُ ، أَنْشَدَ الْأَصْفَهَانِي بِحَقِّهَا فِي الْأَغَانِي ٢٢٢ - ٦ ( ط الدار )

( ٢ ) التَّاجُ ، وَالْأَغَانِي ٦ - ٢٢٢ .

( ٣ ) هَكَذَا نَسَبَهُ إِلَى بَشَرَ هُنَا وَفِي التَّاجِ ، وَنَسَبَهُ يَاقُوتُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ إِلَى كَثِيرٍ .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « فَبَالِ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ دِيْوَانِهِ ٢ - ٨٤ قَالَ : وَبَعَالُ : جَبَلٌ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَيُرْوَى : « أَثِيثُ فَعَالٍ » وَانْظُرْ مَعْجَمَ الْبُلْدَانِ ( أَثِيلٌ ) وَ( وَبَعَالٌ ) .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « قَتَلَ عَبْقَرِيٌّ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، وَالنَّقْلُ عَنْهُ ، وَأَنْشَدَ مَهْدِيَّتَيْنِ قَبْلَهُ ، وَالْقَافِيَةُ مَنْصُوبَةٌ .

( ٦ ) لَا ضَرُورَةَ لِمَا تَأَوَّلَهُ الْمُصَنِّفُ هُنَا بَعْدَ تَصْحِيحِ النَّقْلِ عَنْ يَاقُوتَ .

والأَجِيلُ ، كَأَمِيرٍ : الْمُؤَجَّلُ إِلَى وَقْتٍ ،  
قاله اللَّيْثُ ، وَأَنْشَدَ :

\* وَغَايَةُ الْأَجِيلِ مَهْوَاةُ الرَّدَى <sup>(١)</sup> \*

، التَّأَجَّلُ : الْإِقْبَالُ وَالْإِدْبَارُ .

وَتَأَجَّلَتِ الْبَهَائِمُ : صَارَتْ أَجَالًا ،  
قالَ زَلَّيْدٌ :

وَالْعَيْنُ سَاكِئَةٌ عَلَى أَطْلَالِهَا

عُودًا تَأَجَّلَ بِالْفَضَاءِ بِهَامُهَا <sup>(٢)</sup>

وماءُ أَجِيلٍ ، كَأَمِيرٍ : مُجْتَمِعٌ .

وقالَ أَبُو زَيْدٍ : أَجَلْتُ عَلَيْهِمْ أَجَلًا :

جَرَرْتُ جَرِيرَةً ، وقالَ أَبُو عَمْرٍو : [٩٣/ب] أَى جَلَبْتُ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « أَجَلَةٌ ، كَلَجَلَةٌ ،  
لَقَرِيَّةٍ بِالْيَمَامَةِ » ضَبَطَهُ يَأْقُوتُ بِالْكَسْرِ .

[ أ د ل ]

بابُ مَادُولٍ ، أَى : مُغْلَقٌ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ  
كَذَا فِي الْعُهَابِ .

ويُقَالُ : جَاءَ بِإِدْلَةٍ مَاتُطَاقُ حَمَضًا ،  
أَى : مِنْ حُمُوضَتِهَا ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَأَدَالِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ وَكسْرِ اللَّامِ وَتخفيفِ  
الياءِ : جَزِيرَةٌ بِالرُّومِ .

[ أ ر ب ل ]

إِرْبِيلُ ، كَزَبِزَجٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ هُنَا ، وَهِيَ بَرْقَلَةٌ عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ  
مِنَ الْمَوْصِلِ ، وَذَكَرَهَا فِي ( ر ب ل ) وَمَوْضِعُهُ  
هُنَا عَلَى قَوْلٍ مِنْ قَالَ : إِنَّ هَمْزَتَهُ أَصْلِيَّةٌ .

[ أ ر د ب ل ]

أَرْدَبِيلُ ، بَفَتْحِ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ وَكسْرِ  
الْمُوَحَّدَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ  
مِنْ أَشْهَرِ بِلَادِ أَرْدَبِيجَانَ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
تَبْرِيزَ سَبْعَةُ أَيَّامٍ ، وَالْمُصَنِّفُ قَدْ يُورِدُهُ  
فِي كِتَابِهِ هَذَا اسْتِطْرَادًا فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ ،  
أَقْرَبُهَا فِي ( ب د ل <sup>(٣)</sup> ) ، وَمِنْهُمْ مَنْ  
يَقْلِبُ الْمُوَحَّدَةَ بِالْوَاوِ ، فَيُقَالُ : أَرْدَوِيلُ .

[ أ ر د و ل ]

أَرْدُوَالُ ، بَفَتْحِ الْأَوَّلِ وَضَمِّ الثَّالِثِ ،  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، بَيْنَ  
وَأَسْطِ وَالْجَبَلِ ، وَقَدْ يُقَالُ بِالنُّونِ بَدَلُ  
اللَّامِ .

(١) التاج ، واللسان ، والتكلمة .

(٢) ديوانه ، ٢٩٩ والتاج واللسان ومادة (هم) .

(٣) كذا ، ولم ترد الكلمة في مادة (د ب ل) .

## [ أ ر م ل ]

أرْمَلُول ، بالفتح واللام مضمومة ، أَمَلَهُ  
صاحبُ القاموس ، وهو : د ، في طَرْفٍ  
إفريقية .

## [ أ ر م أ ل ]

أرْمَيْل ، كجبرئيل ، أَمَلَهُ صاحبُ  
القاموس ، وهو : د ، بين مُكران ،  
والديبُل من أرض السند .

## [ أ ر ي ل ]

أرْيُول ، بالفتح والياء التحتية مضمومة  
أَمَلَهُ صاحبُ القاموس ، وهو : د ، بشرقي  
الأندلس من ناحية تدمير ، منه أبو بكر  
عتيق بن أحمد بن عبد الرحمن الأزدي  
الأزبُولي ، قديم الإسكندرية ، روى عنه  
أبو طاهر السلفي .

## [ أ ز ل ]

الأزْل ، بالفتح : شدة البأس .

وأزَلَ النَّاسَ ، كَعْنَى : قَحَطُوا ، أو ضَيَّقَ  
عليهم .

والآزِلُ ، بالمد : الذي لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ  
يَخْرُجَ مِنْ وَجَعٍ أو مُحْتَبَسٍ ، قاله الجُمُحِيُّ ،  
وبه فُسِّرَ قولُ أسامة الهذلي :

من المُربَّعين ومن آزِلٍ  
إِذَا جَنَّهُ اللَّيْلُ كَالنَّاحِيطِ<sup>(١)</sup> .

أو قوله : « من آزل » أي : من رَجُلٍ  
في ضيقٍ من الحمى .

وَأَزَلَّهُمُ اللَّهُ : أَقْحَطَهُمُ . ومنه [ الحديثُ :  
« أَصَابَتْنَا »<sup>(٢)</sup> ] سَنَةُ حَمَرَاءَ مُوزَلَّةٌ .

وَأَصْبَحَ الْقَوْمُ آزِلِينَ ، أي : في شِدَّةٍ .  
وَأَزَلَّتِ السَّنَةُ : اشْتَدَّتْ .

والآزِلَةُ من الإبل : هي المَحْبُوسَةُ التي  
لَا تُسَرَّحُ ، وهي مَعْقُولَةٌ لخوفِ صاحبِها  
عَلَيْهَا من الغارة .

وَأَزِيلًا : د ، بالمَغْرِبِ ، ويُقالُ بالصَّادِ  
بدلَ الزَّاي .

وقالَ ياقوتُ : أَزِيلَى : د ، في بلادِ  
الْبَرْبَرِ بعد طَنْجَةَ ، في زَاوِيَةِ الْخَلِيجِ .

(١) شرح أشعار الملوك ١٢٩٠ ، والتاج واللسان (نحط) و (ريح) ، والجمهرة ١ / ٢٣١ و ٢٦٤ والمقاييس  
٩٦١ .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

المسار<sup>(١)</sup> إلى الشام ، وقال ابن حوقل :  
الطريق من بركة إلى أزيل على ساحل  
بحر الخليج إلى فم البحر المحيط [ ثم  
تعطف على البحر المحيط<sup>(٢)</sup> ] يساراً .

[ أ س ل ]

الأسل ، محرّكة : كل حديد رهيف  
من سنان وسيف وسكين<sup>(٣)</sup> .

وبلا لام : جبل بخراسان .

والحروف الأسلية : الصاد والزاي  
والسين ؛ لكون مخرجها من أسلة اللسان ،  
وهو : طرفه المستدق .

وكف أسيلة الأصابع ، وهي اللطيفة  
السيطة .

وأسل الثرى تأسيساً : بلغ الأسل .  
والحديد : رققه .

وأذن مؤسلة ، كمعظمة : دقيقة محددة  
منتصبة .

ويقال في الدعاء على الإنسان : بسلاً<sup>(٤)</sup>

وأسلاً ، كقولهم : تعساً ونكساً .

ومأسل ، كمقعد ، أو منزل : رملة .  
وقول المصنف : « أسيلة » كسفينة  
ماء ونخل لبنى العنبر « صوابه كجهينة ،  
كذا ضبطه نصر ويأقوت .

[ أ ص ل ]

أصل فلان يفعل كذا وكذا ، بالكسر  
كقولك : طفق وعلق .

وقولهم : « لا أصل [ ٩٤ / أ ] له  
أولا فصل « فالأصل بالفتح : الحسب ،  
والفصل : اللسان ، كما في العباب .  
أو : لأنسب له ولا لسان ، كما في  
اللسان ، أو : لأعقل له ولا لسان .

وقولهم : ما فعلته أصلاً ، معناه :  
ما فعلته قط ، ولا أفعله أبداً ، ونصبه  
على الظرفية ، أي : ما فعلته وقتاً  
ولا أفعله حيناً من الأحيان .

ويقال : جاءوا بأصيلتهم ، أي :  
بأجمعهم ، عن ابن السكيت .

( ١ ) في معجم البلدان : « الماد » بالدال ، وهو الأقرف .

( ٢ ) سقط من الأصل ، وزدناه عن التاج .

( ٣ ) زاد في التاج بعده : « وبه فسر حديث على رضي الله عنه : لا قود إلا بالأسل »

( ٤ ) في الأصل والتاج « نسلاً » بالنون ، والتصحيح من اللسان متفقاً مع القاموس : ( بسل ) .



وَمَجْنُ أَصِيلٌ : ذُو أَصَالَةٍ .

وَشَرُّ أَصِيلٍ : شَدِيدٌ .

وَالْأَصْلَةُ ، مَحْرُكَةٌ ، مِنَ الرِّجَالِ :

الْأَصِيلُ الْعَرِيضُ .

وَامْرَأَةٌ أَصْلَةٌ ، مَحْرُكَةٌ ، كَذَا فِي

الْمُحِيطِ .

وَيُجْمَعُ الْأَصِيلُ - لَلْوَقْتِ - عَلَى إِصَالٍ ،

كَأَفِيلٍ وَإِفَالٍ .

وَالْأَصْلُ ، بِضَمَّتَيْنِ : مُفْرَدٌ كَأَصِيلٍ

وَعَلَيْهِ قَوْلُ الْأَعَشَى :

يَوْمًا بِأَطْيَبَ مِنْهَا نَشَرَ رَائِحَةٍ

وَلَا بِأَحْسَنَ مِنْهَا إِذْ دَنَا الْأَصْلُ<sup>(١)</sup>

(ج) أَصَالٌ ، كَطُنْبٍ . وَأَطْنَابٍ .

وَالْأَصَائِلُ : جَمْعُ أَصِيلَةٍ بِمَعْنَى ،

الْأَصِيلُ ، لُغَةٌ مَعْرُوفَةٌ ، كَمَا قَالَ

السُّهَيْلِيُّ ، وَظَنَّ بَعْضُهُمْ أَنَّ أَصَائِلَ :

جَمْعُ أَصَالٍ بِالْمَدِّ ، وَأَصَالٌ : جَمْعُ

أَصْلٍ كَأَطْنَابٍ وَطُنْبٍ ، وَأَصْلٌ : جَمْعُ

أَصِيلٍ ، كَرَغِيفٍ وَرُغْفٍ . فَأَصَائِلُ عَلَى هَذَا

الْقَوْلِ جَمْعُ جَمْعِ الْجَمْعِ ، وَهَذَا نَخْطًا ،

حَقَّقَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي الرُّوَيْضِ ، قَالَ : وَلَا

أَعْرِفُ أَحَدًا قَالَ هَذَا الْقَوْلَ غَيْرَ الرَّجَاجِيِّ

وَابْنِ عَرَفَةَ .

وَالْإِصَائِلُ ، بِالْكَسْرِ : مَوْقِفٌ لِلْفَرَسِ ،

شَامِيَّةٌ .

(ج) أَصَالِيلُ ، كَمَا فِي الْمَحِيطِ .

وَأَصَلَهُ تَأْصِيلًا : جَعَلَ لَهُ أَصْلًا

يُبْنَى عَلَيْهِ غَيْرُهُ . وَيُقَالُ : أَصَلَ الْأُصُولَ

كَمَا يُقَالُ : بَوَّبَ الْأَبْوَابَ .

وَأَسْتَأْصَلُهُ ، فَلَعَنَهُ مِنْ أَصْلِهِ ، أَوْ

بِأُصُولِهِ .

وَسَأَفْتَهُمْ : قَطَعَ دَائِرَتَهُمْ .

وَالْوَالِ الشَّجَرَةُ : لَوْنَتْ وَأَوْبَتْ أَصْلُهَا .

وَالْمُسْتَأْصَلَةُ : الشَّاةُ الَّتِي أُخِذَ

قَرْنُهَا مِنْ أَصْلِهِ .

وَيُقَالُ : إِنَّ النَّخْلَ بِأَرْضِنَا لِأَصِيلٍ ،

أَيْ : هُوَ بِهَا لَا يَزَالُ بَاقِيًا لَا يَفْنَى .

وَأَهْلُ الطَّائِفِ يَقُولُونَ : لِفُلَانٍ

أَصِيلَةٌ ، أَيْ : أَرْضٌ تَلِيدَةٌ يَعِيشُ بِهَا .

## [ أ ف ل ]

نُجُومٌ أَفْلٌ وَأَفُولٌ ، أَى : غَيْبٌ .  
وَرَجُلٌ مَأْفُولُ الرَّأى ، أَى : نَاقِصُ  
اللبِّ ، كَمَا فُؤِنِ ، وهو بَدَلٌ .

## [ أ ك ل ]

أَكَلَتِ النَّارُ الحَطَبَ .  
وَأَتَتَكَلَّتْ : أَشْتَدَّ التَّيْهَابُهَا ، كَأَنَّمَا  
أَكَلَ بَعْضُهَا بَعْضًا .  
وَالْبَعِيرُ رَوَّقَهُ : هَرَمَ وَتَحَاتَّتْ  
أَسْنَانُهُ .

وَتَأَكَّلَتْ أَسْنَانُهُ : تَحَاتَّتْ ، كَأَن تَكَلَّتْ .  
وَالْأَكْلُ ، بِالضَّمِّ : اسْمُ الْمَأْكُولِ ،  
كَالْأَكْلَةِ ، وَيُفْتَحُ فِي الْآخِرَةِ ، عَنْ  
اللَّحْيَانِي .

وَقِرْطَاسٌ ذُو أُكْلٍ : إِذَا كَانَ صَفِيحًا  
وَرَجُلٌ أَكَّالٌ ، كَكَتَّانٍ : أَكُولٌ .  
وَهُمْ أَكَلَةُ رَأْسٍ ، مُحَرَّكَةٌ ، أَى :  
قَلِيلُونَ يُشْبِعُهُمْ رَأْسٌ وَاحِدٌ .  
وَمَا ذُقْتُ أَكَالًا ، كَسَحَابٍ ، أَى :  
طَعَامًا .  
وَالْمَأْكَلُ ، كَمَقْعَدٍ : الْمَكْسَبُ .

وقول المصنف: « أَصِيلٌ : يُبَلَدُ .  
بِالْأَنْدَلُسِ » هكذا هو نفي العُبابِ ،  
والصوابُ : « أَصِيلًا » وقوله :  
« بِالْأَنْدَلُسِ » فِيهِ تَسَامُحٌ ، بَلْ هِيَ  
بِالْعُدُوَّةِ . قُرْبَ طَنْجَةٍ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
الْأَنْدَلُسِ الْبَحْرُ الْأَعْظَمُ .

## [ أ ص ط ب ل ]

إِصْطَبَلُ عُنْتَرَةٌ : ع ، بَيْنَ عَقَبَةٍ  
أَيْلَةٍ وَيَنْبِيعٍ ، عَلَى طَرِيقِ حَاجٍ مَصْرَ .  
و : ع ، بِمَصْرِ الْقُرْبِ مِنْ جَامِعِ  
الرَّصَدِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْإِصْطَبَلُ لَيْسَ  
مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَتَصْغِيرُهُ أَصِيطَبُ  
وَالْجَمْعُ : أَصَاطِبُ .

## [ أ ص ط ن ب ل ]

أَصْطَبُولُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَدْ يَذْكُرُهُ أَحْيَانًا فِي  
بَعْضِ مَوَاضِعَ مِنْ كِتَابِهِ اسْتِطْرَادًا ،  
وَقَالَ يَاقُوتُ : هُوَ اسْمُ مَدِينَةٍ قُسْطَنْطِينِيَّةٍ ،  
وَنُسِبَ الْكُسْرُ لِلْعَامَةِ ، وَهِيَ دَارُ مَمْلَكَةِ  
الْمُلُوكِ الْعُثْمَانِيَّةِ الْآنَ ، خَلَّدَ اللَّهُ مَلِكَهُمْ  
إِلَى آخِرِ الدَّوَرَانِ .

والمأكلة ، بضم الكاف : ما يُجعل  
للإنسان لا يُحاسب عليه .

وكأمير : المأكول .

و الذي يُؤاكلُك .

وفي أسنانه أكلٌ ، بالتحريك ، أى :  
أنها مؤنكلة .

وقولهم : أكلان - للحكمة - عامية .

وكذا الأكلة بالمد ، وقد أثبتتها  
التهالبي في المضاف والمنسوب ،  
وأنكرها الخفاجي .

[ ٩٤ / ب ] وانقطع أكله ، أى :  
مات . وكذا استوفى أكله .

ويقال : عقدت له حبلاً فسلم ولم  
يؤكل .

ولم كل ، بكسرتين : ع ، بماددين .

وأبو بكر بن قاضي لم كل : شاعرٌ  
مدح الملك المنصور صاحب حماة  
بقصيدة أولها :

\* ما بال سلمى بخلت بالسلام\* :

\* ما ضرها لو حيت المستهام<sup>(١)</sup> \*

نقله يا قوت .

و كزبير : أكل أبو حكيم  
مؤذن مسجد النخعي .

وموسى بن أكل ، روى عنه  
إساعيل بن أبان الوراق ، نقله الحافظ .

وكشاداد : جد والد سبيع بن النعمان  
ابن زيد الأوسي الصحابي ، وفيه يقول  
أبو سفيان :

أرط ابن أكال أجيبوا دعاه

تعاقدتم لا تسلموا السيد الكهل<sup>(٢)</sup>

والمؤاكل : الذى يستأكل أموال  
الناس .

وهو يأكل لحومهم ، أى يغتلبهم

وابن ماكولا : إمام حافظ ، هو

الأمير أبو نصر على بن هبة الله بن

على العجلي الجرباذقاني ، من بيت

الوزارة والقضاء ، قُتل بالأهواز سنة

٤٨٧ .

(١) التاج ومعجم البلدان (المكل) .

(٢) التاج وأسد الغابة ٢ / ٣٧٨ والاستيعاب ٦٠٦ وسيرة ابن هشام ١ / ٦٥١

وفي الحديث : « نَهَى عن المُواكَلَةِ »  
هو أن يكونَ للرجُلِ على الرجلِ دينٌ  
فيَهْدِي إليه شيئاً لِيُشْبِكَ عن اقتِضائِهِ .  
والإِكْلَةُ ، بالكسر : حالة الآكلِ  
مُكَمِّلاً أو قاعِداً .

### [ أ ل ل ]

الأَلُّ ، بالفتح : السَّوَالُ .  
وَأَلَّ فلانٌ فاطالَ ، إذا سَالَ .  
وَالْوَلُّ ، كهُنْدُ : د ، بالجزيرة ،  
عن ياقوت .  
والأَلْبِلَةُ ، كَسَفِينَةٍ : الحَنِينُ .  
و : الدُّبَيْلَةُ .  
والهُودُجُ الصَّغِيرُ ، كالأَلَمَةِ محرَّكة ،  
عن ابن الأَعرابي .  
وَأَلِيلُ الحَرْبَةِ ، كَأَمِيرٍ : لَمَعَانُهَا .  
وَرَجُلٌ مُثِلٌ ، كَمُقِلٌ : يَقَعُ في  
النَّاسِ ، عن ابنِ بَرِّي .

ويُقال : مالَهُ أَلٌّ وُغِلَّ ! بالضم  
فيهما . قالَ ابنُ بَرِّي : أَلٌّ : دَفْعٌ  
في قَفَاهُ ، وُغِلَّ : جُنَّ ، دُعَاةٌ عليه .  
والأَلُّ ، محرَّكة : الصوتُ .  
ومن الظَّبيِّ : جُدَّةٌ في ظَهْرِهِ من السَّوَادِ  
في البَيَاضِ .

وَالْوِشَلَانِ ، بالكسر : القَرْنَانِ ، وكانوا  
في الجاهِلِيَّةِ يَتَّخِذُونَ أَسِنَّةً من قُرُونِ البَقَرِ  
الوَخْشِيِّ ، قالَ رُوَيْتُهُ يَصِفُ ثَوْرًا :  
\* إِذَا مِثْلًا شَعْبِهِ تَزَعَزَعَا <sup>(١)</sup> \*  
\* لِلْقَصْدِ أَوْفِيهِ انْحِرَافٌ أَوْجَعَا \*  
وقالَ أَبُو عَمْرٍو : المِثْلُ : حَدُّ رَوْفِهِ .  
وَدَوْرٌ مُوَلَّلٌ ، كَمُعْظَمٍ : في لَوْنِهِ شَيْءٌ  
من السَّوَادِ وسائِرُهُ أبيضٌ . وإِنَّهُ لَمُوَلَّلٌ  
الْوَجْهُ ، أَي : حَسَنُهُ سَهْلُهُ ، عن اللُّحياني .  
وَكِتَابُ : البَيْتُ الحَرَامُ ، عن الزُّبَيْرِ  
ابن بَكَّارٍ .  
ويَوْمُ الأَلِيلِ ، كَأَمِيرٍ : يَوْمٌ كانت به  
وَقْعَةٌ بَصَلْعَاءِ النَّعَامِ ، قالَهُ أَبُو أَحْمَدَ  
العَسْكَرِيُّ .

( أى : بلا رَفَقٍ وَحُسْنٍ تَأَتْ لِلْحَلَبِ )  
وهذا أمر لى ، أى : لإلهى ، أى :  
بمعنى الوحي .

وقول المصنف : « أَلَّة » ، كهْمَزَةٌ :  
مَوْضِعٌ « كذا وقع فى التكملة ، والصواب :  
كُثْمَامَةٌ ، كما هو نص العباب والمُعْجَم :

[ أ م ل ]

الموَّمَلُ ، كَمُعْظَمٍ : الأمل .  
وبلا لام : من الأعلام .  
وناقَةُ أُمْلَةٍ ، كحزُقَةٍ . ونوقُ أُمْلَاتٍ ،  
وهى الجِلَّةُ .

وفى المَثَلِ : « قد كان بين الأَمِيلَيْنِ  
مَحَلٌّ مُثْنَى أَمِيلٍ كَأَمِيرٍ ، أى : قد كان  
فى الأَرْضِ مُتَّسِعٌ ، نقله الأَصْمَعِيُّ .

ولِأَمْلَةٍ ، بالكسر ، هو التَّمَتُّامُ بِلُغَةٍ  
خَوْى ، وإليه نُسِبَ أَبُو الْوَفَاءِ بَدِيلُ بْنُ  
أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ بَدِيلِ الْخَوْيِّ الْإِمْلِيُّ ، لِأَنَّ

وَأَلِيلٌ ، كَأَحْمَرٍ : وَادٍ بَنَجْدٍ بَيْنَ يَنْبُعِ  
وَالْعُدَيْبَةِ ، وَيُقَالُ : يَلِيلٌ ، بِالْيَاءِ ، قَالَ  
كَثِيرٌ يَصِفُ سَحَابًا :

وَطَبَّقَ مِنْ نَحْوِ النَّجِيرِ كَأَنَّهُ  
بِأَلِيلٍ لَمَّا خَلَّفَ النَّخْلَ ذَامِرٌ<sup>(١)</sup>

وَأَلَّ يَثُلُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فى يَوَلُّ ،  
بمعنى بَرَقَ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وَالْأَلِيلِ ، مُحَرَّكَةً : الْبَكَاءُ وَالصِّيَاحُ ،  
قَالَ الْكُمَيْتُ :

بِضَرْبٍ يُتَّبِعُ الْأَلِيلِ مِنْهُ  
فَتَاةُ الْحَى وَسَطَهُمُ الرِّينَا<sup>(٢)</sup>

وَالْإِثْتِلَالُ : الرَّفْقُ وَحُسْنُ التَّاتِي بِالْعَمَلِ ،  
قَالَ الرَّاجِزُ :

\* قَامَ إِلَى حَمْرَاءَ كَالطَّرْبَالِ<sup>(٣)</sup> \*

\* فَهَمَّ بِالضُّحَى بِلا اِثْتِلَالِ \*

\* غَمَامَةٌ تَرْعُدُ مِنْ دَلَالِ \*

( ١ ) فى الأصل « من نحو النخيل » ، وفيه وفى التاج « زامر » بالزاي ، والمثبت من ديوانه ٣٧٤ ومعهم البلدان ( أيل ) و ( النجير ) .

( ٢ ) التاج واللسان والمقاييس ١ / ٢٠ وفيه :

\* وطعن تكثر الأَلَلَيْنِ مِنْهُ \*

( ٣ ) اللسان ، والتاج ، وقال : نصب غمامة بهم فشبّه الحلب بسحابة تمطر .

( ٤ ) فى التاج « أو » بدل « أى » .

جَدَّهُ كَانَ تَمَتُّامًا ، مات [ ٩٥ / أ ]  
سنة ٥٣٠ هـ ، ذكره المصنّف في  
( ب د ل ) .

وكُزَيْبِر : أَمِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ المَرْوَزِيُّ ،  
عن أَبِي حَمَزَةَ السُّكْرِيِّ .  
والمؤملُ بن أَمِيل : شاعرٌ .

وأَبُو حَفْصِ عُمَرُ بْنُ حَسَنِ بْنِ يَزِيدَ  
ابن أَمِيلَةَ<sup>(١)</sup> المَرَاغِي ، كَجُهَيْنَةَ : مُحَدِّثُ  
العِرَاقِ ، رَوَى عن الفَخْرِ بْنِ البُخَارِيِّ ،  
وغيره .

وتَسَامَلُ الشَّيْءَ : حَدَقَ نحوه ، أَوْتَدَبَرَهُ  
وَأَعَادَ النَّظَرَ فِيهِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ؛ لِيَتَحَقَّقَهُ .

## [ أ و ل ]

آلَ الإِيلِ إِيَالًا : سَاقَهَا ، أَو رَدَّهَا ،  
لِيَرْتَحِلَ عَلَيْهَا ، قَالَ هِشَامٌ أَخُو ذِي الرُّمَّةِ :

آلُو الْجِمَالِ هَرَامِيلُ الْعَفَاءِ بِهَا

عَلَى الْمَذَاكِبِ رَيْعٌ غَيْرُ مَجْلُومٍ<sup>(٢)</sup>

( أى : رَدُّوْهَا لِيَرْتَحِلُوا عَلَيْهَا ) .  
أَو آلَهَا : صَرَّهَا ، فَإِذَا بَلَغَ إِلَى الْحَلَبِ  
حَلَّهَا .

وَكِكْتَابٍ : وَعَاءٌ يُوَالُّ فِيهِ الشَّرَابُ ،  
أَو الْعَصِيرُ ، أَوْ نَحْوُ ذَلِكَ ، قَالَ اللَّيْثُ .  
وَيُنَالُ : مَالَكَ تَوُولُ إِلَى كِتْفَيْكَ ،  
إِذَا انْضَمَّ إِلَيْهِمَا وَاجْتَمَعَ .

وَرَدَّهُ إِلَى إِيْلَتِهِ ، بِالْكَسْرِ ، أَى : طَبِيعَتِهِ  
وَسُوسِهِ ، أَوْ حَالَتِهِ .

وَقَدْ تَكُونُ الْإِيْلَةُ : الْأَقْرَبَاءُ الَّذِينَ يُوُولُ  
إِلَيْهِمْ فِي النَّسَبِ .

وَتَقْوَى اللَّهِ أَحْسَنُ تَأْوِيلًا ، أَى : عَاقِبَةً .  
رُقِيَ الْقَالَ لِلْمُسْتَبْلِدِ الْفَهْمِ : إِنَّمَا طَعَامُهُ  
الْقَفْعَاءُ وَالتَّأْوِيلُ ، وَهُمَا نَبْتَانِ يَعْتَلِفُهُمَا  
الْحِمَارُ ، شُبَّهَ بِالْحِمَارِ فِي ضَعْفِ عَقْلِهِ ،  
رَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ . وَيُرْوَى :  
أَنْتَ مِنَ الْفَحَائِلِ<sup>(٣)</sup> بَيْنَ الْقَفْعَاءِ  
وَالْتَّأْوِيلِ ، قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ ذَلِكَ  
لِلْمُسْتَبْلِدِ وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ مُوسَّعٌ عَلَيْهِ .

( ١ ) انظر ترجمته في العبره / ٣٦٨

( ٢ ) في الأصل والتاج « غير مجلوم » بالخاء المهملة والمثبت من اللسان والذهر والشعراء ٥٢٨ ، وفيه : « ألوى الجبال »  
أى ذهبن ، والمجلوم : المقطوع .

( ٣ ) كذا في الأصل والتاج ، وفي اللسان « أنت في ضحائك » ، واللى في جمع الأمثال ٧٦/١ « إنما طعام فلان القفعااء  
والتأويل » .

والمآل : المَرْجِعُ .

والإيل : بالكسر مُشَدِّدًا : أَلْبَانُ الأَيَّائِلِ ،  
قاله شَيرٌ .

وقال أبو نصر : هو البَوْلُ الخائِرُ من  
أَبْوَالِ الأَرْوَى ، إِذَا شَرِبَتْهُ المَرَأَةُ اغْتَلَمَتْ .

وقال أبو الهيثم : هو أَيْلٌ ، كَقُبَيْرٍ ،  
وهو اللَّبَنُ الخائِرُ ، وأنكر ما قاله شَيرٌ .

وتَأَوَّلَ فِيهِ الخَيْرَ : تَوَسَّعَهُ وَتَحَرَّاهُ .  
وهذا مُتَأَوَّلٌ حَسَنٌ .

والأَيْدُولَةُ : الرُّجُوعُ .

وإنَّهُ لَأَيْلٌ مَالٍ ، وَأَيْلٌ مَالٍ كَسِيدٌ :  
حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ ، وَالسِّيَاسَةُ لَهُ .

[ أ ه ل ]

الأهل : أَصْحَابُ الأَمْلاكِ والأَمْوَالِ .

والأَهْلِيَّةُ ، هِيَ الصَّلَاحِيَّةُ لَوْجُوبِ  
الحُقُوقِ الشَّرْعِيَّةِ ، لَهُ أَوْ عَلَيْهِ .

وأهلُ الأَهْوَاءِ ، هُمُ أَهْلُ القَبِيلَةِ اللَّذِينَ  
مُعْتَقَدُهُمْ غَيْرُ مُعْتَقَدِ أَهْلِ السُّنَّةِ .

وأهلُ الكِتَابِ : قُرَاءُ التَّوْرَةِ والإنجِيلِ .

وقال يونس : هُمُ أَهْلُ أَهْلَةٍ ، بِالْفَتْحِ ،  
وَأَهْلَةٍ كَفَرِحَةٍ ، أَيْ : هُمُ أَهْلُ العَاصَةِ .

ويُقَالُ : هُمُ أَهْلُ أَهْلَةٍ لِكُلِّ خَيْرٍ ،  
بِالْفَتْحِ ، أَيْ : أَهْلٌ . عَنْ ابْنِ عِبَادٍ .

ريقال : آهَلَكَ اللهُ فِي الجَنَّةِ ، أَيْ :  
أَدْخَلَكَهَا وَزَوَّجَكَ فِيهَا ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ .

أَوْ جَعَلَ لَكَ فِيهَا أَهْلًا يَجْمَعُكَ وَإِيَّاهُمْ .  
وثرِيْدَةٌ مَأْهُولَةٌ : كَثِيرَةُ الإِهَالَةِ .

وَأَمْسَتْ نِيْرَانُهُمْ أَهْلَةٌ ، بِالْمَدِّ ، أَيْ :  
كَثِيرَةُ الأَهْلِ .

أَوْ سَوِيْدُ الأَهْلِ ، بِكسْرِ الهاءِ ، الأَشْعَرِيُّ :  
صَحَابِيٌّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّكَنِ .

[ أ ي ل ]

إيل ، بالكسر فَتَشْدِيدُ التَّخْتِيَةِ المَفْتُوحَةِ :  
جَبَلٌ بِالنَّقَرَةِ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ . عَنْ نَصْرِ ،  
وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا : آيِلٌ ، بِالْمَدِّ ، وَبِهِمَا  
رُويَ قَوْلُ الشَّمَاخِ :

تَرْبَعَ أَكْنَافَ القَنَانِ فِصَارَةً

فأَيْلَ فالماوانِ فهو زَهُومٌ<sup>(١)</sup>

(١) التاج واللسان وديوان الشماخ ٨٣ بعجز لا شاهد فيه وهو :

فأوان حتى قاط وهو زهوم .

## فصل الباء

## مع اللام

[ ب ب ل ]

بابلٌ ، كصاحبٍ : ة ، بمصرَ من  
المنوفية .

وبابليٌ ، مُشدَّد مقصور : ة ، بظاهر حلبَ على  
ميلٍ ، عامرةٌ ، وقد ذكرها البُحْثَرِيُّ<sup>(١)</sup>  
فقال :

فيها لعلوةٌ مُصْطافٌ ومُرتَّبٌ

من بانقوسا وبابلي وبطيّاس<sup>(١)</sup>

وبابليّون : اسمٌ عامٌ لدير مصر عامةٍ  
بلغة القدماء .

أو : اسمٌ لموضع الفسطاط خاصة .

[ ٩٥/ب ] وذكر ابن هشام في - كتاب  
« التيجان » له - أن بابليّون كان ملكًا من  
سبيلٍ ، ومن وآله عمرو بن أمريّ القيس ،  
كان ملكًا على مصرَ في زمن إبراهيم عليه  
السلام .

وببولة ، كمْلولة : ة ، بمصرَ من  
المنوفية .

وببلاية ، بالكسر : ة ، أخرى من  
البحيرة .

[ ب ت ل ]

البتلُ ، بالفتح : الحقُّ ، يُقال : بتلاً ،  
أى : حقًا .

وحلفَ يمينًا بتلةً ، أى قطعها .

وطلقها بتةً بتلةً ، هو تأكيدُ لها .

ورجلٌ أبْتَلُ : بعيدٌ ما بين المنكبين .

والمبتل ، كمُحْسِنٍ : المنفردُ ، عن  
ابن حبيب .

ومن النخلِ : الذى بانَ فسيلهُ منه .  
أو الذى قد لَتَ كبائسه .

والتبْتُلُ : التفردُ .

وخصرٌ مُبْتَلٌ وبَتِيلٌ .

والبتلةُ من النخلِ ، بالفتح : الوديةُ .

وتَبَتَلَتِ المرأةُ : تَزَيَّنَتْ وتَحَسَّنَتْ .

وعزيمَةٌ مُنْبَتِلَةٌ : لا تُرَدُّ .

وانبَتَلَ في سيره : جدَّ ومضى .



## [ ب ج ل ]

أَبَجَلَهُ الشَّيْءُ : فَرِحَ بِهِ .

وَرَجُلٌ بَجَالٌ ، كَسَحَابٍ .

وَبَجِيلٌ ، كَأَمِيرٍ : إِذَا كَانَ ضَخْمًا .

وَحَيْرٌ بَجِيلٌ : وَاسِعٌ كَثِيرٌ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

\* عَارِي الْأَشْجَاعِ لَمْ يُبَجَلْ<sup>(١)</sup> \*

أَي : لَمْ يُفْصَدْ أَبَجَلُهُ .

وَرَجُلٌ ذُو بَجَلَةٍ ، بِالْفَتْحِ ، أَي : رُوَاهُ

وَحُسْنٍ وَحَسَبٍ وَنُبُلٍ .

وَكَفَرُ الْبُجَيْلَاتِ : ة ، بِمَصْرٍ .

وَأُبْجُولٌ ، بِالضَّمِّ : ة ، بِمَصْرٍ مِنْ

جَزِيرَةِ قَوْسِيَّيَا .

وَكِتَابٍ : ة ، أُخْرَى مِنَ الدُّنْجَاوِيَّةِ .

## [ ب ح ش ل ]

الْبَحْشَلُ ، كَجَعْفَرٍ ، مِنَ الرَّجَالِ :

الْأَسْوَدُ الْغَلِيظُ ، كَالْبَحْشَلِ .

وَبَلَا لَامٍ : لَقَبُ أَسْلَمَ بْنِ سَهْلٍ بْنِ  
أَسْلَمَ بْنِ حَبِيبِ الْوَاسِطِيِّ ، رَوَى عَنْهُ  
أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ سَمْعَانَ ،  
الْحَافِظُ .

## [ ب خ ض ل ]

الْبَخْضَلُ ، كَجَعْفَرٍ ، هَكَذَا فِي النُّسخِ  
بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ صَوَابُهُ  
بِالضَّادِ الْمُهْمَلَةِ .

## [ ب خ ل ]

الْبَخْلُ ، كَكَتِفٍ ، وَالْبِخْلُ ، بِالْكَسْرِ :  
لُغَتَانِ فِي الْبُخْلِ ، وَبِهِمَا قَرَأَ أَبُو رَجَاءٍ  
الْعُطَارِدِيُّ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ بِالْبَخْلِ<sup>(٢)</sup> ﴾ .

وَالْبَخْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرْءُ الْوَاحِدَةُ مِنَ  
الْبُخْلِ .

وَبُخَالٌ ، كَرُمَانٍ : جَمْعُ بَاخِلٍ .

وَدَاوُدُ بْنُ بَاخِلًا<sup>(٣)</sup> ، كَبَاقِلًا : صُوفِيٌّ  
إِسْكَنْدَرِيٌّ .

(١) التاج واللسان ، وفي هامشه كتب مصححه : ولعله بعض بيت من البسيط .

(٢) سورة النساء الآية ٣٧ ، وسورة الحديد الآية ٢٤ .

(٣) في طبقات الشعراء ١ / ١٨٨ « بن باخلا » بالميم .

## [ ب د ل ]

تَبَادَلَا : بَادَلَ كُلُّ وَاحِدٍ صَاحِبَهُ .  
وَبُدَالَةً ، كُثْمَامَةً : ع ، قَالَ عَبْدُ مَنَافٍ  
الْهُذَلِيُّ :

أَنْتَى أَصَادِفُ مِثْلَ يَوْمِ بُدَالَةٍ  
وَلِقَاءِ مِثْلِ غَدَاةِ أُمِّسَ بَعِيدٍ<sup>(١)</sup>

وَالْبَادِلِيَّةُ : نَخْلٌ لِبَنَى الْعَنْبَرِ بِالْيَامَةِ .  
عَنِ الْحَفْصِيِّ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَأْتِي بِالرَّأْيِ السَّخِيفِ :  
هَذَا رَأْيُ الْجَدَالِيِّنَ وَالْبَدَالِيِّنَ .

وَالْبُدَلَاءُ : الْأَبْدَالُ ، وَاحِدُهُمْ بَدِيلٌ ،  
كَأَمِيرٍ .

وَأَبُو الْبُدَلَاءِ : مُحَمَّدٌ أَمْغَارُ الصَّنْهَاجِيِّ ،  
أكبر بيت بالمغرب .

وَبَدَلَانٌ ، مُحَرَّكَةً ، أَوْ كَقَطْرَانٍ : اسْمُ  
جَبَلٍ ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

دِيَارُ لَهْرٍ وَالرَّيَابِ وَفَرْتَنِي

لِيَالِينَا بِالنَّعْفِ مِنْ بَدَلَانٍ

ضَبِطَ بِالْوَجْهِينِ .

وَتَبَدَّلَ الشَّيْءُ : تَغْيِيرُهُ وَإِنْ لَمْ تَأْتِ  
بِبَدَلٍ .

وَبَدَلَ بْنِ الْمَحْبَرِ الْبَصْرِيُّ : مُخَدَّثٌ .

وَالْبُدَالَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : ق ، بِمَصْرٍ مِنَ  
الدَّقْهَلِيَّةِ .

وقول المصنف : « بَدِيلُ بْنُ وَرْقَاءَ ،  
وَابْنُ مَيْسَرَةَ [ابْنُ أُمٍّ أَصْرَمَ الْخَزَاعِيَّانِ] »  
هكذا في سائر النسخ<sup>(٢)</sup> ، وَابْنُ أُمٍّ أَصْرَمَ :  
هُوَ بَدِيلُ بْنُ سَلَمَةَ الصَّحَابِيُّ ، كَمَا فِي  
الرُّوضِ لِلْسَّهِيلِيِّ ، وَجَعَلَهُ خَزَاعِيًّا ، وَهُوَ  
سَلُولِيٌّ ، وَإِنَّمَا الْخَزَاعِيُّ هُوَ بَدِيلُ بْنُ عَمْرٍو  
ابْنُ كَلْثُومٍ الَّذِي ذَكَرَهُ بَعْدُ ، فِي سِيَاقِهِ  
نَظَرَ مِنْ وَجْهِهِ .

وقوله : « كَأَمِيرٍ : بَدِيلُ بْنُ عَلِيٍّ  
الْأَرْدَبِيلِيُّ » . كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَهُوَ خَطَأٌ ،  
وَالصَّوَابُ : بَدِيلُ بْنُ عَلِيٍّ ، عَنْ يُونُسَ  
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَرْدَبِيلِيِّ ، كَمَا هُوَ نَصُّ  
الذَّهَبِيِّ وَالْحَافِظِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٦٨٩ و ٨٦٣ ، ومعجم البلدان (بدالة) ، والتاج .

(٢) زيادة عن القاموس والتاج ، وبها سلمت العبارة من الاضطراب .

## - [ ب د ه ل ]

بَدَهْلَةٌ ، بفتح حين ، أَمَمَةٌ صَاحِبُ  
القَامُوسِ ، وهى : ع ، بمصر .

## [ ب ذ ل ]

بَذَلَ الثَّوْبَ بَذْلاً : لَبَسَهُ فى أَوْقَاتِ  
الْخِدْمَةِ ، كَابَتَكَه .

وَاسْتَبَذَلَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الْبَذْلَ .

[ ٩٦ / أ ] وَرَجُلٌ بَذَّالٌ ، وَبَذُولٌ :

كَثِيرُ الْبَذْلِ لِلْمَالِ .

وَمَثَلُ مُبْتَذَلٍ : مَلْهُوجٌ بِذِكْرِهِ مُسْتَعْمَلٌ .

وَسَأَلَتْهُ فَأَعْطَانِي بَذْلَ يَمِينِهِ ، أَيْ :  
مَا قَدَّرَ عَلَيْهِ .

وَصَوْنُهُ خَيْرٌ مِنْ بَذْلِهِ ، أَيْ : بَاطِنُهُ  
خَيْرٌ مِنْ ظَاهِرِهِ .

وَرَجُلٌ صَدَقَ الْمُبْتَذَلَ ، أَيْ : مَاضِي  
الضَّرِيبَةِ ، قَالَ لَبِيدٌ :

وَمَجُودٌ مِنْ صِبَابَاتِ الْكَرَى

عَاطِفِ التَّمْرِ قِ صَدَقَ الْمُبْتَذَلُ<sup>(١)</sup>

وَالْتَبَذَلُ : تَرَكُ التَّصَوُّنِ .

## وَالْبَذَالَةُ : الْبَذْلُ .

وَيُقَالُ : هُمْ مَبَاذِيلُ لِلْمَعْرُوفِ .

وَبُذِّلُ بْنُ سَعْدٍ ، كَزُبَيْرُ : رَجُلٌ مِنْ  
جُهَيْنَةَ ، وَهُوَ جَدُّ عَلِيِّ بْنِ أَبِي الزَّغْبَاءِ  
الصَّحَابِيِّ ، قَالَ الدَّارِقُطْنِيُّ : لَيْسَ فِي  
الْعَرَبِ بُذَيْلٌ سِوَاهُ ، نَقَلَهُ السَّهِيلِيُّ .

وَبَذَلٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ امْرَأَةٍ لَهَا  
ذَكَرٌ فِي كِتَابِ الْأَغَانِي ، ذَكَرَهَا ابْنُ نُمَيْطَةَ .

## [ ب ر ي ل ]

بِرِّيْلَةٌ ، بِكسر ففتح التحتية واللام  
المُشَدَّدَةِ : د ، بِالْأَنْدَلُسِ ، مِنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ  
ابْنُ خَلْفِ الْبِرِّيْلِيِّ ، مَوْتَى يُونُسَ بْنِ  
الْبُهْلُولِ ، سَكَنَ بِلَنْسِيَّةَ ، وَاخْتَصَرَ  
الْمُدَوَّنَةَ ، وَقَرَّبَهُ عَلَى طَالِبِيهِ ، وَضُرِبَ بِهِ  
الْمَثَلُ ، فَقِيلَ : مَنْ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ فَقِيْهًا  
مِنْ لَيْلَتِهِ فَعَلِيهِ بِكِتَابِ الْبِرِّيْلِيِّ ، مَاتَ  
سَنَةَ ٤٤٣ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى الْبِرِّيْلِيُّ ، رَحَلَ إِلَى  
الْمَشْرِقِ ، وَسَمِعَ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٠١ .

وَبُرَيْلُ الشَّهَالِي<sup>(١)</sup> ، كَزُبَيْرٍ : صحابيٌّ ، ذكره ابنُ مَنْدَةَ ، وضبطه ، أو هو بالنون والزَّاي .

وَبُرَيْلِي ، بفتح فكسر : د ، بالهيند .  
وقولُ المصنِّف : « والبرائيلُ » ، والبرائيلُ ، وأبو بُرائيل : الديكُ » هكذا في سائر النسخ بياء النسبة ، وإثبات واو العطف بعده ، ونص التكملة : « والبرائلي : البرائيلُ ، وأبو بُرائيل : الديك » ومعناه أن المقصورة لغة في البرائيل ، وقد تم الكلام ، ثم استأنف ، وقال : « وأبو بُرائيل : الديك » وهذا في سياق المصنِّف غير مُلائم ، لأنَّ البرائلي مقصوراً : لغة في البرائيل قد ذكره في أول التركيب ، فهو تكرر ، فتأمل ذلك .

وقوله : « عبدُ الباقي بنُ محمد بن بُرَّال » ، بالضم « كذا في النسخ ، وهو بُريال بالياء ، كما ضبطه الحافظ وغيره .

## [ ب ر خ ل ]

بيتُ بَرْنَجِلٍّ ، بالفتح وكسر الخاء

وتشديد اللام ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهي : ة ، باليمن .

## [ ب ر ز ل ]

بُرْزُل ، كقُنْفُل : قَبِيلَةٌ من البربر ، منهم أبو القاسمِ البرزليُّ : من أئمة المالكية ، مشهورٌ ، وكذا يرزالة ، بالكسر ، ومنهم : الإمامُ علمُ الدينِ القاسمُ بن محمد بن يوسف بن محمد البرزاليُّ الدمشقيُّ ، الحافظ ، مات مُحَرِّمًا بخُلَيْص سنة ٦٦٥ .

## [ ب ر ط ل ]

البرطيلُ ، بالكسر : خَطْمُ الفلَحَسِ ، أَيْ : الدُّبُّ المُسِنُّ .

وقولُ المصنِّف : « البرطلةُ : المِظْلَةُ الصَّيْفَةُ » كذا في سائر النسخ ، وهو نصحيحٌ ، صوابه : « الصَّيْفِيَّة » كما هو نصُّ التهذيب والتكملة .

## [ ب ر غ ل ]

البرُّغُلُ ، كقُنْفُل : الحِنْطَةُ<sup>(٢)</sup> الرُّطْبَةُ

(١) في أسد الغابة ١ / ٢١٢ أنه يقال فيه الشاهل أيضا .

(٢) فسرهُ في التاج بالفريك ، وقال : شامية ، قلت : والفريك مصرية .

تُفَرِّكُ مِنَ السُّنْبِلِ وَتُيَبِّسُ ، لغة شَامِيَّةٌ  
مَوْلَدَةٌ .

### [ ب ر ق ل ]

الْبَرْقَلَةُ : كَلَامٌ لَا يَتَّبَعُهُ فِعْلٌ ، مَأْخُودٌ  
مِنَ الْبَرَقِ الَّذِي لَا مَطَرَ مَعَهُ ، قَالَهُ الْخَلِيلُ .  
وَالْبَرْقَلَةُ ، بِالْفَتْحِ وَكسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ  
الْأَلَامِ الْمَفْتُوحَةِ : شِبْهُ الْجُلَاهِقِ يُرْمَى بِهِ  
الْحَجَرُ ، كَالْفَرْقَلَةِ بِالْفَاءِ .

### [ ب ر ك ل ]

الْبَرَكْلُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ فَرْخُ الشُّعْبَانِ ، شَامِيَّةٌ .

### [ ب ر م ل ]

الْبَرْمِيلُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ وعاءٌ يُتَّخَذُ مِنَ الْخَشَبِ <sup>(١)</sup> ،  
شِبْهُ الْخَابِيَةِ لِلْمَاءِ وَغَيْرِهِ .

### [ ب ر ن ب ل ]

بَرَنْبَلٌ ، كَحَزَنْبَلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِمَصْرِ مِنْ  
الْإِطْفِيجِيَّةِ .

### [ ب ر ن ل ]

بَرَنْبِلٌ ، بِالْفَتْحِ وَكسْرِ النُّونِ ، أَهْمَلُهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِمَصْرِ مِنْ  
الشَّرْقِيَّةِ ، مِنْهَا أَبُو زُرْعَةَ يَلَالُ التَّجِيبِيَّ  
الْبَرَنْبِلِيَّ ، قُتِلَ فِي زَمَنِ الْقَرَامِطَةِ بِمَصْرِ  
سنة ٢١٧ .

### [ ب ز ك ل ]

[٩٦/ب] بَا زَكُلٌ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْكَافِ  
مَعَ تَشْدِيدِ الْأَلَامِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَهُوَ : د ، بِأَسْفَلِ الْبَصْرَةِ ، عَنْ ابْنِ  
السَّمْعَانِيِّ .

### [ ب ز ل ]

«الْبَزِيلُ» ، كَأَمِيرٍ : الشَّرَابُ الْمُبْتَزَلُ ،  
كَذَا فِي الْمَحِيطِ .

وَتَبَزَّلَ الْجَسَدُ : تَفَطَّرَ <sup>(٢)</sup> بِالْدَّمِ .

وَالسَّقَاءُ : تَقَطَّرَ بِالْمَاءِ .

وَسِقَاءٌ فِيهِ بُزْلٌ ، بِالضَّمِّ : يَتَبَزَّلُ  
بِالْمَاءِ بِمَنْعِ الْبُزُولِ .

(١) أقول : يصنع الآن من الحديد ونحوه ، وقد يتخذ من الدائن ( البلاستيك ) .

(٢) في الأصل والتاج « تقطر » بالفتح ، ومعنى تفطر : تشقق ، وهو أصل في معنى البزل .

وَبُلِيَّ بِأَشْهَبَ بَازِلٍ ، أَيْ : بِأَمْرٍ  
صَعْبٍ شَدِيدٍ .

وَشَجَّةٌ بَازِلَةٌ : سَالَتْ دُمُهَا . عَنْ ابْنِ  
عَبَّادٍ .

وَخَطْبُ بَازِلٍ : شَدِيدٌ .

وَهُوَ ذُو بَزْلَاءَ : طَرِيقَةٌ مُحْكَمَةٌ .

وَبَزَلَ الْقَضَاءُ بَزْلًا : فَصَلَهُ وَفَتَحَهُ .

وَرَأْيُهُ : ابْتَدَعَهُ .

وَالْبَازِلَةُ ، بَفَتْحِ الزَّايِ : مِثْلِيَّةٌ سَرِيعَةٌ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَزْزِيُّ ، بِالضَّمِّ ،

رَوَى عَنْ حَمْزَةَ بْنِ الْقَاسِمِ الْهَاشِمِيِّ ،

ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَقَالَ أَبُو غَمْرٍو : مَا لِلْفُلَانِ بَزْلَاءُ يَعْيشُ  
بِهَا ، أَيْ صَرِيحَةً رَأْيٍ .

وَمَا بَقِيَتْ عَنْدهُ بَازِلَةٌ ، كَمَا يُقَالُ :

مَا بَقِيَتْ لَهُ ثَاغِيَّةٌ وَلَا رَاغِيَّةٌ [أَيْ وَاحِدَةً] . (١)

وَمَا عَنْدهُ بَازِلَةٌ ، أَيْ : بُلْغَةٌ تَبْزُلُ

حَاجَتَهُ ، أَيْ : تَقْضِيهَا .

وَرَجُلٌ تَبْيِزْلَةٌ (٢) ، مَصْغَرًا : قَصِيرٌ ،  
كَذَا فِي الْعُبَابِ .

## [ ب س ل ]

الْبَسْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُخْلِ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ، وَبِهِ فُسْرَقُو عَبْدَ اللَّهِ بْنِ هَمَّامٍ  
السَّالِيُّ :

أَيَنْفَعُ مَا زِدْتُمْ وَتُمْحَى زِيَادَتِي

دَيِّ إِنْ أُجِيزَتْ هَذِهِ لَكُمْ بَسْلٌ (٣)

وَقَالَ أَبُو طَالِبٍ : الْبَسْلُ يُسْتَعْمَلُ فِي  
الْكِفَايَةِ ، كَمَا يُسْتَعْمَلُ فِي الدُّعَاءِ .

وَبَسْلَةٌ ، بِالْفَتْحِ : رِبَاطٌ يُرَبَّطُ فِيهِ  
الْمُسْلِمُونَ .

وَكَصْبُورٍ : الْأَسَدُ .

وَالْمُبَاسَلَةُ : الْمُصَاوَلَةُ فِي الْحَرْبِ .

وَتَبَسَّلَ الرَّجُلُ : تَشَجَّعَ .

وَمَا أَبَسَلَهُ : مَا أَشْجَعَهُ .

( ١ ) زيادة من التاج وفيها إيضاح .

( ٢ ) كذا في الأصل والتاج ، وفي حاشية القاموس - عن التاج - تمييز بياض بعد الزاي ، وهما سواء - كدريهم  
ودريهم .

( ٣ ) التاج واللسان وأضداد ابن الأثير ٦٣ والنوادر ٤ .

## [ ب س م ل ]

بَسْمَلٌ : كَتَبَ بِسْمِ اللَّهِ ، كَذَا فِي  
التَّهْلِيلِ .

## [ ب س ن د ل ]

بَسْنَدِيْلَةٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَكسْر الدال ،  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمزة ، بِمَصْرٍ  
مِنَ الْعِرْنَاجِيَّةِ ، يُجْلَبُ مِنْهَا الْجُبْنُ الْفَائِقُ .

## [ ب ش ت ل ]

بَشْتِيلٌ ، بِالْفَتْحِ وَكسْر الفوقية ،  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمزة ، بِمَصْرٍ  
مِنَ الْجِيْزَةِ ، مِنْهَا الْإِمَامُ أَبُو الْعَبَّاسِ  
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْمُهِيمَنِ الْبَكْرِيُّ ،  
يَعْرِفُ بِابْنِ خَطِيبٍ بَشْتِيلٍ ، مَاتَ سَنَةَ  
٨٠٩ ، وَوَلَدَهُ عَبْدُ الْمُهِيمَنِ : فَقِيهٌ ،  
مَاهِرٌ .

## [ ب ش ك ل ]

بَشْكُوَالٌ ، بِالْفَتْحِ وَضَم الكاف ، أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : جَدُّ حَافِظٍ

وَلَهُ وَجْهٌ بِاسِرٍ بِاسِلٌ : شَدِيدُ الْعَبُوسِ .  
وَابْتَسَلَ لِلْمَوْتِ : اسْتَسَلَّمَ .

وَيَوْمٌ بِاسِلٌ : شَدِيدٌ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

نَفْسِي فِدَاءُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا

أَبْدَى النَّوَاجِدَ يَوْمَ بِاسِلٍ ذَكَرُ<sup>(١)</sup>

وَرِفَاعَةُ بْنُ بَسِيلٍ ، كَأَمِيرٍ ، ذَكَرَهُ  
ابْنُ يُونُسَ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : الثَّرْمُسُ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ

وَحَلَّ بِاسِلٌ : طَالَ تَرْكُهُ فَأَخْلَفَ طَعْمُهُ  
وَتَغَيَّرَ . وَقَدْ بَسَلَ بِسُولًا ، ذَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَحَلَّ مُبَسَّلٌ كَذَلِكَ .

وَبَسَلَ اللَّحْمُ ، مِثْلُ خَمٍّ .

وَكَأَمِيرٍ : هَمزة ؛ بِحَوْرَانٍ ، قَالَ كُثَيْبٌ :

فَبَيْدُ الْمُنْقَى فَاَلْمَشَارِفُ دُونَهُ

فَرَوْضَةُ بُصْرَى أَعْرَضَتْ فَبَسِيلُهَا<sup>(٢)</sup>

وَالْبَسِلُ ، كَرِمَكِي : حَبٌّ كَالثَّرْمُسِ .

(١) ديوانه ١٠٣ والتاج واللسان والأساس .

(٢) في الأصل « فالشارب » ، وكذلك هو في اللسان والتاج ، والمثبت في ديوانه ١٠٣ ، والمشارف :

قري قرب حوران ،

الْأَنْدَلُسِ ، أَبِي الْقَاسِمِ خَلَفِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ  
ابن مَسْعُودِ الْقُرْطُبِيِّ ، مات سنة ٥٧٨ .

### [ ب ش ل ]

بَشَلًا ، كَذِبًا : « بَمَصْرٍ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .  
وقولُ الْمُصَنِّفِ : « بَشِيلُ الرُّومِيِّ  
الْتَرَجُمَانُ ، كَجَعْفَرٍ ، من حَاشِيَةِ  
الرَّشِيدِ » . غَلَطَ فِي الضَّبْطِ وَالْوَزْنِ ،  
وَالصَّوَابُ أَنَّهُ بَسِيلٌ ، كَأَمِيرٍ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ  
كما هو نصُّ الحافظ . وكذا قوله :  
« خَلَفَ بْنِ بَشِيلٍ مِنْ عُلَمَاءِ الْأَنْدَلُسِ »  
الصَّوَابُ فِيهِ أَنَّهُ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ كما ذكره  
أولاً في « ب س ل » .

### [ ب ص ل ]

تَبَصَّلَ الشَّيْءُ : تَضَاعَفَ تَضَاعُفَ قِشْرِ  
الْبَصَلِ ، عن الزمخشري .

وَبَصَلَةٌ ، محرَّكةٌ : لقبُ [٩٧/أ] ،  
محمد بن عبيد الله الجرجاني المقرئ ،  
عن حامد بن شعيب البلخي ، وعنه أحمد  
الدَّكُونِيُّ .

والمَعْرُوفُ بِاسْمِ بُصَيْلَةٍ ، كَجُهَيْنَةَ :  
جماعةٌ من المُحَدِّثِينَ ، منهم : عبدُ الله  
ابن خَلَفِ المُسَيِّكِيِّ ، صاحبُ السُّلَافِيِّ ،  
وأبو بكر محمد بن علي المَدَائِنِيِّ عن  
يَحْيَى بن يُونُسَ الهاشمي ، وأحمد بن عمر  
ابن علي أبو المَعَالِي وغيرهم .  
والبُصَيْلِيَّةُ ، مُصَغَّرًا : ناحية بالصعيد  
الأعلى .

### [ ب ط ل ]

البَاطِلُ : الشُّرْكُ .  
والبِطَالَةُ ، بالكسر : الشجاعةُ ، لغةٌ  
في الفتح . عن الليث . كالبطالة ،  
بالضم ، نقله صاحبُ المصباح .  
وَأَبْطَلَهُ : جعله باطلاً .

ويُقَالُ : لِبَطُلِ الرَّجُلِ هَذَا ، في التَّعَجُّبِ  
مِنَ التَّبَطُّلِ <sup>(١)</sup> .

والتَّبَطُّلُ : فِعْلُ البِطَالَةِ ، وهي اتِّبَاعُ  
اللَّهْوِ وَالْجَهَالَةِ .

(١) كذا في الأصل والناسخ ، وفي الأساس « من البطل » .



وكَشَدَّادٍ: الْمُشْتَغِلُ عَمَّا يَعُودُ بِنَفْعٍ  
دُنْيَوِيٍّ أَوْ أُخْرَوِيٍّ ، وَفِعْلُهُ الْبِطَالَةُ ،  
بِالْكَسْرِ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُسْلِمٍ  
ابْنِ الْبِطَالِ الْيَمَانِيُّ ، مِنْ صَعْدَةِ ، نَزَلَ  
الْمُصَيِّصَةَ ، وَحَدَّثَ بِهَا بَعْدَ سَنَةِ عَشَرَ  
وِثْلَاثَ مِثَّةٍ .

وَكُمُحْسِنٍ : مَنْ يَقُولُ شَيْئًا لَا حَقِيقَةَ  
لَهُ ، نَقْلُهُ الرَّاغِبُ .

وَالْبَاطِلِيَّةُ : قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ عَكٍّ ،  
جَدُّهُمْ يَكْنَى أَبَا الْبَاطِلِ .

و : حَارَةٌ<sup>(١)</sup> بِمِصْرَ .

## [ ب ع ل ]

الْبَعْلُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّئِيسُ .

و مِنْ تَلَزَمَكَ طَاعَتُهُ مِنْ أَبِي وَأُمٍّ  
وَنَحْوِهِمَا .

أَوْ : الْيَعْيَالُ وَمَنْ تَلَزَمَكَ نَفَقَتُهُ .

وَالْبَعْلِيُّ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْمَالِ الَّذِي يَعْلَى  
النَّاسَ بِمَالِهِ .

وَاسْتَبَعَلَ النَّخْلُ : صَارَ بَعْلًا .

وَأَبُو سَهْلٍ بِشْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَسْفَرَايِينِيُّ  
لَمْ يُعْرِفْ بِالْبَعْلَانِيِّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّ لَهُ يُقَالُ  
يُقَالُ لَهُ بَعْلَانٌ .

## [ ب غ ل ]

بَغْلَ الرَّجُلِ ، كَكَرَّمَ بُغُولَةً : تَبَلَّدَ .  
يُقَالُ : هُوَ مِنَ الثَّوْرِ أَبْغَلٌ ، وَمِنَ الْحِمَارِ  
أَنْغَلٌ .

وَتَبَغَّلَ الْبَعِيرُ : تَشَبَّهَ بِالْبَغْلِ فِي سَعَةِ  
خَطْوِهِ ، وَتُصَوِّرُ مِنْهُ عَرَامَتُهُ وَخُبَّتُهُ .

وَالْتَبَغَّيْلُ : غَلِظَ الْجِسْمُ وَصَلَابَتُهُ .

وَالْبُغْلُولُ ، بِالضَّمِّ : الْغَوِطُ مِنَ الْأَرْضِ  
يُنْتَبِتُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَبَغْلِيلٌ ، بِالْفَتْحِ : لَقَبُ عَبْدِ الْقَادِرِ  
ابْنِ مُحَمَّدٍ الْغَرْنَاطِيِّ ، الشَّرِيفِ ، نَزِيلِ  
مَلْيَانَةَ .

وَكَشَدَّادٍ : صَاحِبُ الْبِغَالِ ، حَكَاهُ  
سَيِّبِيُّهُ .

( ١ ) فِي التَّاجِ « مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ » ، وَفِي خَطِّ الْمَقْرِيزِيِّ ٢ / ٢٩٩ ذَكَرَ سَبَبَ التَّسْمِيَةِ فَقَالَ : « عُرِفَتْ لَطَائِفُهُ يُقَالُ لَهُمُ  
الْبَاطِلِيَّةُ ، وَكَانَ الْمَذْمُومُ لِمَا قَامَ الْعِطَاءُ فِي النَّاسِ جَاءَتْ طَائِفَةٌ فَسَأَلَتْ عِطَاءً ، فَقِيلَ لَهَا : فَرِّغْ مَا كَانَ حَاضِرًا وَلَمْ يَبْقَ شَيْءٌ  
فَقَالُوا : رَحْنَا نَحْنُ فِي الْبَاطِلِ ، فَسَمَوْا الْبَاطِلِيَّةَ ، وَعُرِفَتْ الْحَارَةُ بِهِمْ » .

وأما قول جرير :

من كل آفة المَوَخير تتقى

١ بمجرّد كمجرّد البغال<sup>(١)</sup>

فهو البغل نفسه ، نقله الصاغاني .

والبغل : لقب جدّ أبي الفرج أحمد

ابن عمر بن عثمان بن أحمد البغدادي

البغلي ، روى عنه الخطيب ، مات سنة ٤١٥

ويقال : طريق فيه أبوال بغال ، أي :  
صعب .

ويقول أهل مصر : اشترى فلان بغلة  
حسنة ، أي : جارية .

وفي بيت بني فلان بغال .

وبغلان : إه ، ببلخ ، منها قتيبة بن سعيد  
المحدث المشهور .

[ ب غ د ل ]

البغدلي ، بالفتح ، أهمله صاحب  
القاموس ، وهي نسبة أبي عبد الله محمد  
ابن سعيد بن إسحاق القطان البغدلي  
الأصبهاني ، المحدث ، منسوب إلى

باغر عبد الله : محلة بأصبهان ، قاله  
ابن السمعاني .

[ ب غ ز ل ]

تبغزل في مشيه ، أهمله صاحب القاموس  
وقال صاحب المحيط : هو مثل تبختر ،  
كذا في العباب والتكملة .

[ ب غ س ل ]

بغسل الرجل ، أهمله صاحب القاموس ،  
وقال ابن الأعرابي : أي : أكثر الجماع ،  
كذا في العباب والتكملة .

[ ب ق ل ]

بقل ناب البعير : طلع ، عن ابن  
السكيت .

وأبقل الشجر : خرج في أعراضه  
شبه أعناق الجراد ، وذلك وقت الربيع .  
وبقل الراعي الإبل تبقيلاً : خلاها  
ترعاه .

وتبقلت الماشية : سميت عن أكل  
[ ٩٧ ب ] البقل .

وأبو باقل الحَضْرِيُّ : مُحَدَّث .

والبُوقَالَةُ ، بالضم : الطَّرْجَهَارَةُ ،  
عن ابن الأَعْرَابِيِّ .

وأبو المِنْهَالِ بُقَيْلَةُ الأَكْبَرُ الأَشْجَعِيُّ :  
شَاعِرٌ .

وبُقَيْلَةُ الأصغرُ كذلك : شَاعِرٌ أَشْجَعِيٌّ ،  
يكنى أيضاً أبا المِنْهَالِ . واسمه جَابِرُ  
ابن عبد الله .

وكأَمِيرٍ : جَدُّ أَبِي قَيْلَةَ عِيَاضِ بنِ عِيَاضِ  
التَّنْعِيِّ <sup>(١)</sup> عن أبيه ، عن ابنِ مَسْعُودٍ ،  
وعنه سَلَمَةُ بنُ كُهَيْلٍ .

وَكُزَيْبِرٍ : بُقَيْلُ الأصغر بنُ أَسْلَمٍ  
ابن ذُهَلٍ بن بكر بن بُقَيْلِ الأَكْبَرِ ،  
وهو سُعْبَةُ بن هَانِيٍّ بن عمرو بن ذُهَلٍ  
ابن شَرَاهِيلَ بن جَمِيرَ بن عُمَيْرٍ ، من  
ولده أَوْسُ بن صَمْعَجِ بن بُقَيْلٍ .

وأبو جَعْفَرِ البَقْلِيِّ ، بالفتح ، محمد  
ابن عبد الله البَغْدَادِيُّ ، مُحَدَّث مات  
سنة ٣٢٨ ، نُسِبَ إلى البَقْلِ وبَيْعِهِ  
وزراعته .

وبُقُولَةٌ ، بالضم ، وبُقُولَةٌ ، بالفتح :  
قريشان بمصر من الغربية .

وزاوية البَقْلِيِّ : ، ة أخرى بها .

وقولُ المُصَنِّفِ : « البُوقَالُ ، بالضم :  
كُوزٌ يلاعُرُوهُ له » وفي الأساس : الباقول :  
الكُوبُ .

والقاضي أبو بكر محمد بن الطَّيِّبِ  
البَصْرِيُّ الباقِلَانِيُّ المُنْكَكَمُ ، م ، وله  
تَصَانِيفٌ ، وسمِعَ الحَدِيثَ من أبي بكرٍ  
القطيعي وغيره ، مات ببغداد سنة ٤٠٣ .

### [ ب ك ل ]

بَكْلَهُ تَبْكِيلاً : نَحَاهُ قَبْلَهُ كائناً ما كان .  
و عليه حَدِيثُهُ ، وأمره : جاء به على  
غير وجهه .

والاسمُ البَكِيلَةُ ، كسَفِينَةٍ .

والابْتُكَالُ : الاغْتِنَامُ ، قال أبو المَثَلِمِ  
الهَدَلِيُّ :

كُلُّوا هَنِيئًا فَإِنْ أَثْقِفْتُمُو بَكْلًا

فَمَا تُصِيبُ بَنَى الرَّمْدَاءِ فابْتَكِلُوا <sup>(٢)</sup>

( ١ ) في الأصل والتاج التبعي بالياء الموحدة ، والتصحيح من التاج ( تنع ) والتبصير / ٢٠٥

( ٢ ) شرح أشعار الهذليين ٢٧٨ والتاج .

## [ ب ل ل ]

البَّلَلُ ، محرّكةٌ : الخِصْبُ .

و الشَّمَالُ البَارِدَةُ ، عن ابن عَبَّاد .

والْبَلَّةُ : الغِنَى . عن الفَرَّاءِ .

ورِيحٌ بَلَّةٌ : فيها بَلَلٌ .

وقولُهم : ما أَصابَ هَلَّةٌ ولا بَلَّةٌ ،  
أى : شَيْئاً .

وبَلَّةُ الشَّجَرِ : ثَمَرَتُهُ ، كَبَلَلَتِهِ محرّكةٌ ،  
لِدَعْنِ ابنِ عَبَّادٍ .

وبَلَلْتُ مَطِيئَتَهُ عَلَى وَجْهَيْهَا : هَمَمْتُ ضَالَّةً .  
عن الفَرَّاءِ ، وَأَنْشَدَ لِكُثَيْرٍ :

وَعُودِرَ فِي الْحَيِّ الْمُقِيمِينَ رَحْلُهَا

وكانَ لَهَا باغٌ سِوَايَ فَبَلَلْتُ<sup>(١)</sup>

والبَلْبُولُ ، كسْرُ سُورٍ : طائرٌ مائِيٌّ  
أَصْغَرُ مِنَ الإوزِ .

والبَلِيلَةُ ، كسْفِينَةٌ : الصُّحَّةُ .

و : الرِّيحُ فيها نَدَى .

و الحِنْطَةُ تُغَلَى فِي المَاءِ وَتُوكَلُ .

وصَفَاءُ بَلَاءٌ : مَلْسَاءٌ .

والبَلَّانُ ، كُزَّمانٌ : اسمٌ ، كالفُفْرانِ .

أَوْ جَمْعُ البَلَلِ الَّذِي هُوَ المَصْدَرُ قَالَ  
قَالَ الشَّاعِرُ :

\* وَالرَّحْمَ فابْلُلْنَهَا بِخَيْرِ البَلَّانِ<sup>(٢)</sup> \*

\* فَلِإِنَّهَا اسْتَقْتَتْ مِنْ اسمِ الرَّحْمَنِ \*

والتَّبَلُّالُ ، بالفتحِ : الدَّوامُ ، وطولُ  
المُكثِرِ فِي الشَّيْءِ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ ؛  
وَأَنْشَدَ للرَّبِيعِ بنِ ضَبْعٍ الفَزَارِيُّ :

أَلَا أَيُّهَا البَاغِي الَّذِي طَالَ طِيلُهُ

وَتَبَلَّلُهُ فِي الأَرْضِ حَتَّى تَعْوَدَا<sup>(٣)</sup>

والبَلُّ والبَلِيلُ : الأَيْنِينُ مِنَ التَّعَبِ ،  
عن ابنِ السُّكَيْتِ . وَحَكَى أَبُو ثَرَابٍ عَنْ  
زائِدَةَ قَوْلَهُمْ : مَا فِيهِ بَلَالَةٌ وَلَا عِلَالَةٌ ،  
كثُمَامَةٌ ، أَى : مَا فِيهِ بَقِيَّةٌ .

وَيُقَالُ : اللَّهُؤُ أَبْلٌ لِلْجِسْمِ ، أَى : أَشَدُّ  
تَضَحِيحاً وَمُوافَقَةً لَهُ .

والبَلَالُ ، ككِتَابٍ : جَمْعُ بَلَّةٍ ، نادرٌ .

( ١ ) فِي الأَصْلِ وَالتَّاجِ « سِوَاهَا » ، وَالمُنْبَتُّ مِنْ دِيوانِهِ ٩٨ وَاللِّسانُ وَالتَّاجِ .

( ٢ ) التَّاجِ وَاللِّسانُ .

( ٣ ) اللِّسانُ وَالتَّاجِ .

و بلالام : بلال بن مرداس ، من  
شيوخ أبي حنيفة رحمه الله تعالى .

وبلال بن البعير المحاربي ، ذكره  
المصنف في ( ب ع ر ) .

والشمس محمد بن علي العجلوني ،  
يُعرف بالبلالي ، مختصر « الإحياء »<sup>(١)</sup>  
نسب إلى جد له يُقال له : بلال .

وبنوبلال ، كشداد : قوم من ثماله ،  
كما في العباب ، وقال الأمير : رَهْطٌ من  
أزد السراة ، غَدَرُوا بِعُرْوَةَ أَخِي أَبِي خِرَاشٍ  
فَقَتَلُوهُ وَأَخَذُوا مَالَهُ ، وفي ذلك يقول  
أبو خِرَاشٍ :

لَعَنَ الْإِلَهَ - وَلَا أَحَاثِي - مَعْتَرَا  
غَدَرُوا بِعُرْوَةَ مِنْ بَنِي بَلَالٍ<sup>(٢)</sup>

قال الرشاطي : وفي مَنَحَجِ بَلَالٍ  
ابن أنس بن سعد العشيرة ، من ولده  
عبد الله ابن ذياب بن الحارث ، شهد  
مع علي بصفين .

وأبو البسام البَلَالِي ، حكى عنه  
أبو علي القالي شعراً .

وكُفْرَاب : أحمد بن محمد بن بلال  
المُرْسِي النَّحْوِيُّ ، كان في أثناء سنة ٤٦٠  
[ ٩٨/أ ] شرح غريب المصنف لأبي عبيد ،  
ذكره ابن الأثير .

ويُلبِل ، مُصَغَّرًا : من الأعلام .  
والبَلِي ، كُربى : تل قصير قرب ذات  
عرق ، وربما يُثنى في الشعر .

وفي المثل : « بَلَلْتُ مِنْهُ بِأَفْوَقَ نَاصِلِ »  
من حد فرح ، يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الْكَامِلِ  
الكَافِي ، أَيْ : ظَفِرْتُ بِرَجُلٍ غَيْرِ مُضَيِّعٍ  
وَلَا نَاقِصٍ ، قاله شمر .

وهبة الله بن الحسين بن الحسن  
بن البَلِّ ، سَمِعَ قَاضِي الْمَارِسْتَانِ ، ذكر  
المصنف عمه علياً .

وأبو الْمُظَفَّرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْبَلِّ  
الدُّورِيُّ ، سَمِعَ مِنْ ابْنِ الطَّلَايَةِ ، وَبِئْتُهُ  
عَائِشَةُ حَدَّثَتْ بِالْإِجَازَةِ عَنِ الشَّيْخِ  
عَبْدِ الْقَادِرِ . وَابْنُ أَخِيهِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ  
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْبَلِّ ، سَمِعَ مِنْ سَعِيدِ  
ابْنِ الْبَنَاءِ وَغَيْرِهِ .

( ١ ) يعني كتاب « إحياء علوم الدين » للغزالي ، وذكر المصنف في التاج أن مولده كان سنة ٧٤٠ ووفاته سنة ٨٢٠

( ٢ ) التاج ، وهو من زيادات شعر أبي خراش في شرح أشعار الهذليين ١٣٤٣ وتقرئ فيه .

وبَلَّ الْمَرِيضُ : بَرَأَ مِنْ مَرَضِهِ ،  
كَاسْتَبَلَ .

وبُلْبُلٌ ، كَقُنْفُذٍ : لِقَبُّ عَبْدِ اللَّهِ  
ابن عبد الرحمن بن معاوية الحَدَّاد ، شَيْخُ  
لِبَحْشَلٍ الْوَاسِطِيِّ .

ولقب أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدُ بن القاسم  
الأنماطِيُّ .

ولقب أَحْمَدُ بن محمد بن أيُّوب  
الوَاسِطِيُّ ، رَوَى عَنْ شاذَّ بن يَحْيَى .

وأبو بَكْرٍ بُلْبُلٌ بن حَرْبٍ السَّرَخْسِيُّ ،  
عن سُفْيَانَ بن عُيَيْنَةَ .

وبُلْبُلٌ بن هَارُونَ ، بَصْرِيُّ .

ومحمدُ بن بُلْبُلٍ ، قاضِي الرِّقَّةِ ،  
شَيْخُ لِأَبِي بَكْرٍ الْمُقَرِّي .

وسَعِيدُ بن محمد بن بُلْبُلٍ ، شَيْخُ  
الْأَحْمَدِ بنِ عَلِيٍّ بن الطَّحَّانِ ، حَدَّثَ  
عنه في الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ .

وأحمدُ بنُ محمد بن بُلْبُلٍ بنِ صُبْحِ  
التُّسْتَرِيِّ<sup>(١)</sup> رَوَى عنه أَبُو الشَّيْخِ وابنُ  
عَدِيٍّ .

وأبو غانمٍ سَهْلُ بنُ إِسْمَاعِيلَ بن بُلْبُلٍ  
الوَاسِطِيُّ ، رَوَى عنه أَبُو عَلِيٍّ ابن جُنَّكَانَ<sup>(٢)</sup> ،  
يَقَالُ خَمِيسٌ : كَانَ صَدُوقًا .

أَوْ قَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْبَلْبَلَةُ : اخْتِلَافُ  
الْأَسْنَةِ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ،  
صَوَابُهُ : « الْأَلْسِنَةُ » كَمَا هُوَ نَصُّ التَّهْذِيبِ .

وقوله : « جَاءَ فِي أُبْلَتِهِ ، بِالضَّمِّ :  
قَبِيلَتِهِ » هَذَا خَطَأٌ مَعَ قُصُورِهِ فِي الضَّبْطِ  
فَإِنَّ قَوْلَهُ : « بِالضَّمِّ » يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مَا بَعْدَهُ  
سَاكِنٌ وَاللَّامُ مُخَفَّفَةٌ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،  
بَلْ بِضَمَّتَيْنِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ ،  
وَلَيْسَ هَذَا مَحَلٌّ ذَكَرَهُ ، فَإِنَّ الْأَلْفَ أَصْلِيَّةً ،  
فَأَوْضَعُهُ ( أَب ل ) .

وقوله : « وَيُقَالُ : بَدَى بَلِيٌّ كَوَلِيٌّ ،  
وَيَكْسَرُ ، وَبَلْيَانٌ ، مَحَرَّكَةٌ مُخَفَّفَةٌ »  
لَا يَخْفَى أَنَّهُ هَذَا الضَّبْطُ يَكُونُ مَوْضِعُ ذِكْرِهِ  
الْمُعْتَلَّ ، فَالْأَوَّلَى أَنَّ يُقَالُ فِي الْأَوَّلَى بِفَتْحٍ  
فَكَسْرِ اللَّامِ الْمُشَدَّدَةِ ، وَالثَّانِيَةِ : بِكَسْرَتَيْنِ  
مَعَ تَشْدِيدِ اللَّامِ ، وَالثَّالِثَةِ : بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ  
اللَّامِ ، وَهَذِهِ قَدْ ذَكَرَهَا بَعْدَ .

(١) في الأصل « القشيري » ، وفي التاج « البشري » ، والمثبت من التبصير ١٠١ .

(٢) في التبصير ١٠١ « حنكان » ، وانظر التبصير ٤٧٥ في جيكان وحيكان .

## [ ب ن ك ل ]

بَنَكَاةٌ ، بالفتح <sup>(٢)</sup> ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
القَامُوسِ ، وَهِيَ : كُورَةٌ عَظِيمَةٌ مُسْتَقِيلَةٌ  
مِنْ كُورٍ <sup>(٣)</sup> الْهِنْدِ .

## [ ب ن ل ]

« بُنَيْلٌ : بَضْمُ الْبَاءِ وَكَسْرُ النُّونِ :  
جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ الشَّاعِرِ الْأَنْدَلُسِيِّ ،  
وَالْأَصَحُّ أَنَّهُ مُمَالٌ ، وَلَكِنَّهُمْ يَكْتُبُونَهُ بِالْبَاءِ  
اصْطِلَاحاً » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ تَبَعاً  
لِلصَّاعِقَانِ [٩٨/ب] وَهُوَ تَضْعِيفٌ ،  
صَوَابُهُ : مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ بْنُ بُنَيْلٍ ،  
كَزُبَيْرٍ ، بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى الْمُوَحَّدَةِ ،  
كَمَا هُوَ نَصُّ الْحَافِظِ تَبَعاً لِلذَّهَبِيِّ ، وَقَالَ  
فِيهِ : أَحَدُ الْبُلَغَاءِ الْكَتَبَةِ فِي دَوْلَةِ إِفْبَالِ  
الدَّوْلَةِ الْأَنْدَلُسِيَّةِ .

## [ ب و ل ]

الْبَالُ : الْأَمَلُ ، عَنِ الْهَوَازِنِيِّ . وَيُقَالُ :  
هُوَ كَاسِفُ الْبَالِ : إِذَا ضَاقَ عَلَيْهِ أَمَلُهُ .

وَكَذَا قَوْلُهُ : « وَبَلَّيَانِ ، بِالْفَتْحِ  
وَتَخْفُفِ الْيَاءِ » فَهَذَا أَيْضاً مَوْضِعُهُ  
الْمَعْتَلُ ، إِلَّا أَنْ يُقَالَ : إِنَّمَا ذَكَرَ هَذِهِ اللُّغَاتُ  
لِكُونِهَا نَظَائِرَ ، فَجَمَعَهَا فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ ،  
وَفِيهِ نَظَرٌ .

وَبَرَى بِأُولَى ، بِفَتْحِ الْبَاءِ : هِيَ ، بِمَصْرَ  
مِنَ الشَّرْقِيَّةِ <sup>(١)</sup> ، وَهِيَ حِصَّةُ الْمَعْنَى .

## [ ب م ل ]

بَمَلَانِ ، كَسَحَبَانِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ هِيَ : هِيَ ،  
عَلَى فَرَسٍ مِنْ مَرَوْ .

## [ ب ن ش ك ل ]

بَنَشَكَلَةٌ ، بِفَتْحِ الْبَاءِ وَالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ  
وَسُكُونِ النُّونِ وَالْكَافِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
القَامُوسِ ، وَهُوَ : ثَغْرٌ مِنْ ثُغُورِ الْأَنْدَلُسِ ،  
مِنْهُ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ خَلْفٍ الْقَيْسِيُّ  
الْبَنْشَكَلِيُّ ، سَكَنَ دَانِيَّةً ، وَسَمِعَ مِنْ أَبِي  
عَلِيٍّ الصُّوفِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٥٠ هـ ، ذَكَرَهُ  
ابْنُ الْأَثَرِ فِي الصُّلَّةِ .

( ١ ) زَادَ الْمُصَنِّفُ فِي التَّاجِ : « وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِشَرْبِلَالَةِ ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهَا » وَلَمْ يَقُلْ : « وَهِيَ حِصَّةُ الْمَعْنَى »  
وَلَمْ يَذْكُرْ شَرْبِلَالَةَ كَمَا وَعَدَ .

( ٢ ) زَادَ فِي التَّاجِ : « وَيُقَالُ أَيْضاً بِالْجِيمِ بَدَلِ الْكَافِ » .

( ٣ ) كَانَتْ قَدِمْ مِنْ بَاكِسْتَانِ ثُمَّ انْفَصَلَتْ عَنْهَا سَنَةَ ١٩٧١ وَاسْتَقَلَّتْ بِاسْمِ جُمْهُورِيَّةِ بَنْجَلَادِيش .

وَجَمْعُ بَالَةٍ ، وَهِيَ عَصَا فِيهَا زُجْجٌ تَكُونُ  
مَعَ صَيَّادِي الْبَصْرَةِ ، يَقُولُونَ : قَدْ أَمَكَّنَكَ  
الصَّيْدُ فَالْقُ بَالَةٍ ، قُلْتُ : وَمِنْهُ تَسْمِيَةُ  
الْعَامَةِ لِلسَّيْفِ الصَّغِيرِ الْمُسْتَطِيلِ بَالَةً .  
وَأَمْرٌ ذُو بَالٍ ، أَيْ : ذُو خَطَرٍ وَشَأْنٍ ،  
لِوَمْنِهِ الْحَدِيثُ : « كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ » .  
وَأَبَالُ الْخَيْلِ ، وَاسْتَبَالُهَا : وَقْفُهَا  
لِلْبَوْلِ ، يُقَالُ : لِنُبَيْلَانِ الْخَيْلِ فِي عَرَصَاتِكُمْ ،  
وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَلِنْ أَمْرًا يَسْمَعِي يُخَبِّبُ زَوْجَتِي  
كَسَاعٍ إِلَى أَسَدِ الشَّرَى يَسْتَبِيلُهَا<sup>(١)</sup>  
أَيْ : يَأْخُذُ بَوْلَهَا فِي يَدِهِ .  
وَالْمَبَالُ : الْفَرْجُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَمَّارٍ :  
« مَبَالٌ فِي مَبَالٍ » .

وَبَوْلُ الْعَجُوزِ : لَبَنُ الْبَقَرَةِ .

وَأَبْوَالُ الْبِغَالِ : طَرِيقُ الْيَمَنِ لَا يَأْخُذُهُ  
إِلَّا الْبِغَالُ .

وَبَعِيرٌ بَوَالٌ : كَثِيرُ الْبَوْلِ لِهَزَالِهِ .

وَزِقٌّ بَوَالٌ : يَتَفَجَّرُ بِالشَّرَابِ .  
وَشَحْمَةُ بَوَالَةٍ ، إِذَا أَسْرَعَ ذَوْبَانُهَا .  
وَالْبَالَةُ : الرَّائِحَةُ وَالشَّمَّةُ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ .  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ : يَلْوُثُهُ ،  
أَيْ : شَمِمْتُهُ وَاخْتَبَرْتُهُ ، وَإِنَّمَا كَانَ أَصْلُهُ  
بَلْوَةٌ ، وَلَكِنَّهُ قَدَّمَ الْوَاوَ قَبْلَ اللَّامِ  
فَصَيَّرَهَا أَلِفًا ، كَقَوْلِهِمْ : قَاعٌ ، وَقَعَا .  
وَبَوْلَانُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْعَوْثِ فِي طَيِّءٍ .  
وَبَوْلَاةٌ ، أَوْ بَوْلَانٌ : ع ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي  
سُنَنِ ابْنِ مَاجَهٍ فِي الْفِتَنِ وَالْمَلَاحِمِ .  
وَبَوَلَى ، كَسَكَرَى : صَحَابِيُّ ذَكَرَهُ  
ابْنُ قَانِعٍ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ مُحَمَّدٌ ، وَعَنْهُ  
ابْنُهُ خَطَّابٌ .

وَبَاوَلٌ ، كَهَاجَرَ : نَهْرٌ كَبِيرٌ بِطَبْرِ سِتَانٍ

[ ب ه د ل ]

الْبَهْدَلَةُ : اللَّحْمَةُ بَيْنَ الْعُنُقِ إِلَى  
الْتَّرْقُوتِ ، كَالْبَادِلَةِ . (ج) بَهَادِلٌ ، يُقَالُ  
لِلْمَرْأَةِ : إِنَّهَا لَذَاتُ بَهَادِلٍ ، وَبَبَادِلٌ .



وَبَهْدَلُهُ بِهْدَلَةٍ<sup>(١)</sup> : نَقَصَ مِنْ شَأْنِهِ  
وَأَذَاهُ ، عَامِيَةً .

### [ ب ه ص ل ]

بُهْصَلٌ ، كَفُنْفُذٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .  
وَإِذَا جَاءَ الرَّجُلُ عُرْيَانًا فَهُوَ الْبُهْصَلُ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَبْهَصَلُ : خَلَعَ ثِيَابَهُ فَقَامَرَ بِهَا .  
وَالْبُهَيْصِلَةُ ، مُصَغَّرٌ : الْقَصِيرَةُ .  
أَوْ الْجَرِيئَةُ ، قَالَ مَنْظُورُ الْأَسَدِيِّ .  
قَدْ انْتَشَمَتْ عَلَى بَقْوَى سُوءٍ

بُهَيْصِلَةً لَهَا وَجْهٌ ذَمِيمٌ<sup>(٢)</sup>

### [ ب ه ك ل ]

شَبَابٌ بِهَكْلٌ ، كَجَعْفَرٍ : غَضٌّ ،  
قَالَ الشَّاعِرُ :

\* وَكَفَلٍ مِثْلِ الْكَثِيبِ الْأَهْيَلِ<sup>(٣)</sup> \*

\* رُغْبُوِيَّةٌ إِذَاتِ شَبَابٍ بِهَكْلٍ \*

### [ ب ه ل ]

لَبْهَلٌ ، بِالْفَتْحِ ، فِي مَعْنَى بَلَّةَ ، أَيْ : دَع .  
وَهُوَ بَهْلٌ مَالٍ ، أَيْ : مُسْتَرْسِلٌ إِلَيْهِ ،  
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَيُقَالُ : مَالَكَ بَهْلًا سَبَهْلًا : أَيْ .  
مُخَلٍّ فَارِعًا ، عَنْ الزَّمَخَشَرِيِّ .  
وَبَهْلَ النَّاقَةَ بَهْلًا : تَرَكَ حَلَبَهَا .

وَالْبَاهِلُ : الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْإِبْتِهَالُ : الْإِلْتِعَانُ .

وَابْتَهَلَ الدَّهْرُ فِيهِمْ : اسْتَرْسَلَ فَأَفْنَاهُمْ  
قَالَ الشَّاعِرُ :

\* نَظَرَ الدَّهْرُ إِلَيْهِمْ فَاِبْتَهَلَ<sup>(٤)</sup> \*

نَقَلَهُ الرَّاعِبُ .

وَمُبْهَلٌ ، كَمُحْسِنٍ : جَبَلٌ لِعَبْدِ اللَّهِ ابْنِ  
غُظْفَانَ ، قَالَ مُزَرَّدٌ بَرْدٌ عَلَى كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

وَأَنْتَ أَمْرٌ مِنْ أَهْلِ قُدُسٍ أَوَارَةٍ  
أَحَلَّتَكَ عَبْدُ اللَّهِ أَكْنَافَ مُبْهَلٍ<sup>(٥)</sup>

( ١ ) اقتصر في التاج على « البهدة » ، وفسره بقوله : « التنقص من الأعراض والتجريس ، عامية » .

( ٢ ) التاج واللسان ( ثم ) . وفي التاج : « دميم » بالذال وهو أجود .

( ٣ ) التاج واللسان .

( ٤ ) التاج ، وهو عجز بيت للبيد ، وصدره كما في ديوانه ١٩٧ - :

في قروم سادة من قومه

( ٥ ) اللسان والتاج ، وفي معجم ما استعجم ( قدس ) روايته « قدس وآرة » بواو العطف ، وأنكر أن يكون

« قدس آوارة » بالإضافة ، وانظر الجمهرة ٢ / ٢٦٣ والشعر والشعراء ١٥٦

والْبُهْلُول ، كَسْرُ سُورٍ : لَقَبُ ثَعْلَبَةَ بْنِ  
مَازِنٍ مِنَ الْأَزْدِ .

وبلا لام : ابن عَمْرِو الصَّيْرَفِيِّ ،  
يُعرفُ بِالْمَجْنُونِ ، رَوَى عَنْ مَالِكٍ ، وَعنه  
أَبُو حَنِيفَةَ ، وَأَخْبَارُهُ مَعْرُوفَةٌ .

وابنُ مُورِقٍ ، عَنْ ثَوْرٍ ، وَعنه الكُتَيْبِيُّ ،  
صَدُوقٌ .

وَأَوْلَادُ الْبَهَّالِ ، كَشْدَادٍ : مِنَ الْعَلَوِيِّينَ  
بِالْيَمَنِ .

[ ٩٩ / أ ] [ ب ي ل ]

بيل ، بالكسر : ع ، يُوصَفُ خَمْرُهُ ،  
جاءَ ذِكْرُهُ فِي شِعْرِ نَقْلِهِ نَصْرٌ فِي كِتَابِهِ .

و : ع ، بِالصَّعِيدِ الْأَوْسَطِ .

والبَيْلَةُ ، بالكسر : وعاءُ الْمِسْكِ ،  
لغةٌ فِي الْبَالَةِ ، نَقْلُهُ السُّكْرِيُّ .

وَيَبْلُونُ ، كَجَبْرُونُ : الطَّيْنُ الْأَصْفَرُ  
الْمَعْرُوفُ عِنْدَ الْمَصْرِيِّينَ بِالطَّفَلِ ، وَإِلَيْهِ

نُسِبَ الْجَمَالُ أَبُو الشَّاهِ<sup>(١)</sup> مَحْمُودُ بْنُ  
أَحْمَدَ الْحَلَبِيِّ الْبَيْلُونِي ، مُتَأَخِّرٌ ، أَخَذَ  
عنه الرضی الغزوی .

## فصل التاء

### مع اللام

[ ت أ ل ]

التَّوَلَّةُ ، كُهمزة : الدَّاهِيَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

والتَّوَعْلُ ، كَفَوْعَلٍ : الْقَمِيَّةُ ، عَنْ أَبِي

عَمْرٍو ، كَذَا فِي الْعُبابِ .

[ ت ب ل ]

تَبَلٌ ، كَصُرَدٍ : اسمُ مَدِينَةٍ تَبَالَةُ  
فِيما قِيلَ ، قَالَه نَصْرٌ .

وَالْمَتَبُولُ : الَّذِي يُحِبُّ وَلَا يُعْطَى حَاجَتَهُ .

وَبِلَا<sup>(٢)</sup> لَامٍ : ق ، بِمَصْرِ مِنَ الْبَحْمِيرَةِ .

وَأَتَبَلَهُ الدَّهْرُ ، مِثْلُ تَبَلَهُ ، قَالَ

الْأَعَشَى :

أَأَنْ رَأَتْ رَجُلًا أَعَشَى أَضَرَّ بِهِ

رَيْبُ الْمُنُونِ وَدَهْرُ مُتَبَلٍ خَبِلَ<sup>(٣)</sup>

(١) فِي التَّاجِ « الشَّاهِ » بِالسِّينِ .

(٢) سَهَا فِي التَّاجِ « حَلَّةٌ مَتَبُولٌ » .

(٣) الصَّحاحُ وَالتَّاجُ وَاللَّسَانُ وَالْمَقَابِيسُ ١ / ٣٦٣ وَفِي دِيَوَانِهِ ٥٥ :

\* وَدَهْرٌ مُفْنِدٌ خَبِلَ « وَانْظُرِ التَّاجَ ( خَبِلَ ) \*

أى : يَذْهَبُ بِالْأَهْلِ وَالْوَلَدِ .

وفى المثل : « مَا حَلَلْتَ تَبَالَةَ لَتَحْرِمَ الْأَضْيَافَ » أى : إِنَّ اللَّهَ لَمْ يُخَوِّلْكَ هَذِهِ النِّعْمَةَ إِلَّا لَتَجُودَ عَلَى النَّاسِ . ويروى : « لَمْ تُحَلِّ تَبَالَةَ لَتَحْرِمِ ... » .

[ ت ت ل ]

التُّتْلَةُ ، بِالضَّم : الْقُدْفَةُ . عن ابن برى .

والتُّتِيلُ ، كَحَيْدَرٍ : لُغَةٌ فِي التُّتِيلِ بِالمثلثة ، لَذَكَرَ الْأَرَوَى .  
أو لُثْغَةً .

والتُّتِيلِيَّةُ : د. ، بالصعيد شرقى أسىوط .

[ ت س ل ]

تُسُولُ ، بِالضَّم : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبِرِ بِالمَغْرِبِ ، مِنْهُمْ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ التُّسُولِيَّ ، مُتَأَخِّرٌ ، رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ قَاسِمٍ الْقَصَّارُ .

[ ت ف ل ]

التَّفْلُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْبُصَاقُ ، نَقَلَهُ ابْنُ أَبِي الْحَدِيدِ .  
وَذَاقَ مَاءَ الْبَحْرِ فَتَفَلَّهُ ، أى مَجَّهَ ، كَرَاهَةً لَهُ .  
وَالْمَتَفَلَّةُ : الْمَبْرُقَةُ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : مَا أَصَابَ فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ [ إِلَّا ] <sup>(١)</sup> تِفْلًا طَفِيفًا ، أى : قَلِيلًا .

والتَّفْفِيلُ ، بَفَتْحِ الْأَوَّلِ مَعَ كَسْرِ الثَّالِثِ وَبِضْمِ الْأَوَّلِ مَعَ كَسْرِ الثَّالِثِ : لُغَتَانِ فِي التَّفْفِيلِ ، كَتَنَضُبُ ، لِلشَّعَلَبِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَكَتَنَضُبُ : مَا يَبْسُ مِنَ الْعُشْبِ » مُقْتَضَى ضَبْطُهُ أَنَّهُ بِالنُّونِ <sup>(٢)</sup> ، وَالَّذِى ذَكَرَهُ كُرَاعٌ أَنَّهُ بِتَاءٍ عَيْنٍ فَوْقَيْتَيْنِ ، وَقَالَ : لَيْسَ فِي الْكَلَامِ اسْمٌ تَوَالَتْ فِيهِ تَاءَانٍ غَيْرُهُ .

[ ت ل ل ]

تَلَّ النَّاقَةَ تَلًّا : أَنَاخَهَا .  
وَالْمَتَلُّ : الْمَصْرَعُ .

( ١ ) سَقَطَ مِنَ الْأَصْلِ وَالتَّاجِ وَزِدْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّصِ فِيهِ .

( ٢ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ ، وَفِي حَاشِيَتِهِ كَتَبَ مُصَحِّحُهُ :

« قَوْلُهُ مُقْتَضَى ضَبْطُهُ . . الخ » كَذَا بِحُطِّهِ ، وَكَأَنَّهُ فُهِمَ أَنَّ تَفْفُلًا فِي كَلَامِ الْمُصَنِّفِ بِالنُّونِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ .

وَيُجْمَعُ التَّلُّ عَلَى تُلُولٍ ، وَأَتْلٌ ، وَأَتْلَالٌ .  
وَرَجُلٌ مَتْلُولٌ ، وَبِهِ تَلَّةٌ ، أَيْ : أَثَرٌ  
ضَرْبَةٌ .

وَتُلَيْلٌ ، كَزَبِيرٍ : جَبَلٌ بَيْنَ مَكَّةَ  
وَالْبَحْرَيْنِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ تُلَيْلٍ بْنِ أَبِي الْهَيْجَا :  
أَدِيبٌ ذَكَرَهُ مَنْصُورُ بْنُ أَبِي مُسْلِمٍ .

وَتَلَاءٌ ، مُشَدَّدَةٌ ، مَمْدُودَةٌ : ع. ، بِمَصْرٍ  
مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ ، مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ  
مَسْعُودِ التَّلَّائِيِّ .

وَالْتَلَيْنَ : مُشْنَى تَلٌّ : [ قُرَى بِمَصْرٍ  
الْقَاهِرَةِ <sup>(١)</sup> ] .

وَتَلٌّ عَزُونٌ ، وَتَلٌّ الْجِنَّ ، وَتَلٌّ مِسْمَارٌ ،  
وَتَلٌّ مُحَمَّدٌ ، وَتَلٌّ قَرْئِيسِيٌّ ، وَتَلٌّ -  
أَبُورُوزَنْ ، وَتَلٌّ الْأَرَاكُ ، وَتِلَالُ الزِّيَّاتِيِّينَ ،  
وَتَلٌّ بَنِي تَمِيمٍ ، وَتَلٌّ مَشْتُولٌ ، وَتَلٌّ الْبَرْذَعِيُّ  
وَتَلٌّ مُنْدِيرٌ ، وَتَلٌّ بَنِي عِيَادٍ ، وَتَلٌّ بَقَاءٌ ،  
وَتَلٌّ الْعِظَامُ : قُرَى بِمَصْرٍ .

وَتَلٌّ بَنِي الصَّبَّاحِ : ع. ، قُرْبَ بَغْدَادَ .

وَتَلٌّ هَوَارَةٌ : د. ، بِالْعِرَاقِ .

وَتَلٌّ عَوْدٌ : ع. ، بِبَلْخَ .

وَتَلٌّ بِحَرَى <sup>(٢)</sup> ، بِنَوَاجِي الرِّقَّةِ .

وَتَلٌّ مَاسِحٌ : ع. ، أُخْرَى ، ذَكَرَهَا  
ابْنُ الْأَثِيرِ .

وَالْتَلَّ : ع. ، بِخُرَاسَانَ .

وَبِالضَّمِّ : ع. ، بِبَلْخَ ، وَهِيَ غَيْرُ تَلٍّ  
عَوْدٌ .

وَبِالْكَسْرِ : ع. ، بِسَابُلُسَ ، وَيُقَالُ :  
تَلٌّ ، كَيَالًا .

وَرَجُلٌ تَلَاتِلٌ ، كَمَا لَيْطٌ : قَصِيرٌ .  
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَلٌّ ، كَحَتَّى ،  
وَيَكْسَرُ [ ٩٩ / ب ] : مَوْضِعٌ » فِيهِ  
تَفْصِيلٌ . قَالَ نَصْرٌ : تَلٌّ ، كَحَتَّى : مَاءٌ  
فِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ ، وَتَلٌّ بِالْكَسْرِ مَعَ  
الْإِمَالَةِ : تَلَاتِلٌ .

[ ت م ل ]

الْمُتَمَثِّلُ ، كَمُشْمَعِلٌ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ  
الْمُعْتَدِلُ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ هُنَا فِي هَذَا  
الْتَرَكِيبِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْمُتَمَهِّلِ .

( ١ ) زيادة من التاج .

( ٢ ) في الأصل « محلى » وفي التاج « محلى » ، والمنتهى من معجم البلدان ، ويقال أيضاً : « محري » بالميم .

وَأَتَمَّلٌ ، كَأَتَمَهْلٌ ، وقد ذكر أَتَمَهْلٌ  
في ( م ه ل ) ، فالصواب أن يذكر -  
أَتَمَلَّ في ( م أ ل ) إذ كِلَاهُمَا من وادٍ واحد.

### [ ت م ي ل ]

أَبُو تَمِيلَةَ ، كَجُهَيْتَةَ : عَبْدُ اللَّهِ بن  
سليمان بن أَبِي تَمِيلَةَ المَرُوزِيُّ ، والد محمد  
المُحَدِّث .

والتَّيْمِيلُ . بضم الميم : نسبة جماعة  
نُسِبُوا إلى تَيْمِ اللَّهِ بنِ ثَعْلَبَةَ ، قبيلة  
مشهورة .

### [ ت م ه ل ]

أَتَمَهَلَّتِ الرُّؤُوسَةُ : طَالَ نَبْتُهَا ، قَالَ  
الزَّمَخْشَرِيُّ : أَخَذَتْ حُرُوفُ الْمَهَلِ مع  
التَّاءِ ، فبُنِيَ مِنْهَا رِبَاعِيٌّ فِيهِ مَعْنَى السَّبْقِ  
فِي الْبُسُوقِ ، يُقَالُ : أَتَمَهَلَّ فِي الْمَجْدِ ،  
وَأَتَمَهَلَّ فِي الشَّرَفِ .

### [ ت ن ب ل ]

التَّنْبِيلُ ، كَجَعْفَرٍ : الْبَلِيدُ الثَّقِيلُ  
الْوَحِيمُ .

وَبِلَا لَامٍ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :  
عَفَا وَاسِطٌ مِنْ آلِ رَضْوَى فَتَنَّبَلُ  
فَمُجْتَمِعُ الْحَرِينِ فَالْصَّبْرُ أَجْمَلُ<sup>(١)</sup>

### [ ت ن ت ل ]

التَّنْتَلَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَيْضَةُ الْمَذْرُوءَةُ ،  
ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ .

وَبِلَا لَامٍ : ع ، فِي أَرْضِ غَطَفَانَ ،  
قَالَ نَصْر .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَنْتَلُ الرَّجُلُ :  
تَقْدَّرُ بَعْدَ تَنْظِيفٍ<sup>(٢)</sup> .

وَتَحَامَقَ بَعْدَ تَعَاقُلٍ .

### ( ت ن ط ل )

التَّنْطَلُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ الْقُطْنُ ،  
هَكَذَا ذَكَرَهُ فِي رِبَاعِيِّ التَّهْلِيلِ .

### [ ت و ل ]

تُلْتُ بِهِ ، بِالضَّمِّ : إِذَا مُنِيتَ وَدُهِيتَ  
بِهِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

( ١ ) التاج واللسان ، وفي ديوانه / ٢ « فتبتل » بتقديم النون وبعدها باء موحدة فتاء ، وبهذه الرواية أورده

البكري في معجم ما استمعجم ( نبتل ) و ( واسط ) ومثله في التاج ( وسط ) و ( رضو ) .

( ٢ ) هكذا في الأصل ومثله في اللسان والتاج ، وقال في ( ثننل ) : « بعد تنظف » .

ويقال : إِنَّ فُلَانًا لَدُو ثُولَات : إِذَا  
كَانَ ذَا لَطْفٍ وَتَأَتَّى ، حَتَّى كَأَنَّهُ يَسْحَرُ  
صَاحِبَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

### [ ت ي ل ]

تَيْلٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ نَصْرٌ : هُوَ جَبَلٌ أَحْمَرٌ  
عَظِيمٌ فِي دِيَارِ عَامِرِ بْنِ صَعَصَعَةَ مِنْ وَرَاءِ  
تُرَيْيَةَ ، وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ دَارُ تَيْلٍ .  
وَنَهْرٌ .

وَشَيْءٌ شَبِيهُ الْكَتَّانِ يَخْرُجُ مِنَ الْبَحْرِ ،  
تُنْسَجُ مِنْهُ الثِّيَابُ الْفَاحِشَةُ .

### أَفْصَلُ الشَّاءِ

#### مَعَ السَّلَامِ

### [ ث ت ث ل ]

الثَّيْتَلُ ، كَحَيْدَرٍ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ ،  
زَعْمُوا ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ .  
وَأَسْمُ جَبَلٍ ، أَوْ مَاءٍ قَرِيبٍ مِنَ النَّبَاجِ .  
لَبْنِي حِمَانٍ مِنْ تَمِيمٍ ، قَالَ نَصْرٌ .

وَيَوْمٌ ثَيْتَلٌ ، مِنْ أَيَّامِهِمْ ، أَغَارَ فِيهِ  
قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ الْمِنْقَرِيُّ عَلَى بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ  
فَاسْتَبَاحَهُمْ ، وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ قَوْلَ امْرِئِ  
الْقَيْسِ :

عَلَا قَطْنَا بِالشَّيْمِ أَيْتَمُّ صَوْبِهِ

وَأَيْسَرُهُ عَلَى النَّبَاجِ وَثَيْتَلٍ<sup>(١)</sup>

وَرَوَى غَيْرُهُ : « عَلَى السُّتَارِ قَيْدَبُلٍ »<sup>(٢)</sup>

وَرَجُلٌ ثَيْتَلٌ : يَقْعُدُ مَعَ النِّسَاءِ ،  
عَنْ ابْنِ بَرٍّ ، وَأَنْشَدَ :

فَإِنِّي امْرُؤٌ مِنْ بَنِي عَامِرٍ

وَإِنَّكَ دَارِيَّةٌ ثَيْتَلٌ<sup>(٣)</sup>

قَالَ : وَالْدَّارِيَّةُ : الَّذِي يَلْزِمُ دَارَهُ .

### [ ث ج ل ]

الثُّجْلَةُ ، بِالضَّمِّ : عِظْمُ الْبَطْنِ ، وَمِنْهُ  
الْحَدِيثُ أُمٌّ مَعْبُدٌ : « وَلَمْ تَعْبُدْ ثُجْلَةً » .  
وَوَطْبٌ أَثْجَلُ : وَاسِعٌ .  
وَشَيْءٌ مُثْجَلٌ ، كَمُعْظَمٍ : ضَخْمٌ .

(١) التاج ومعجم ما استعجم (ثيتل) .

(٢) وهذه هي رواية ديوانه ٢٦ معزوة للأصمعي ، وانظر تفريج البيت في الديوان ٣٧٦ .

(٣) التاج ومادة (رغل) واللسان ونسبه لخداش ، وهو خداش بن زهير .

والأَنْجَلُ : القِطْعَةُ الضَّخْمَةُ مِنَ اللَّيْلِ ،  
قال العَجَّاجُ :

\* وَأَقْطَعُ الْأَنْجَلَ بَعْدَ الْأَنْجَلِ <sup>(١)</sup> \*

وقال الرَّمْخَشَرِيُّ : طَعَنُوا <sup>(٢)</sup> أَنْجَلَ اللَّيْلِ :  
إِذَا سَرَوْا فِي وَسْطِهِ .

وقولُ المصنِّفِ : « طَعَنَ فَلَانًا الْأَنْجَلَيْنِ :  
رَمَاهُ بِدَاهِيَةٍ مِنَ الْكَلَامِ » . هَكَذَا [١/١٠٠]  
هو بالتَّشْدِيدِ فِي سَائِرِ النُّسخِ ، ومثله في  
الْعُبَابِ ، والصَّوَابُ بِالْجَمْعِ ، نَبَّهَ عَلَيْهِ  
الْمَيِّدَانِيُّ وَالرَّمْخَشَرِيُّ ، وَهُوَ مِثْلُ الْأَقْوَرَيْنِ  
وَالْفِتْكَرَيْنِ ، وَغَيْرِهِمَا .

### [ ث ر ث ل ]

« ثَرْثَالٌ ، بِشَايَيْنٍ ، كَخَزَعَالٍ :  
[ جَدُّ <sup>(٣)</sup> ] وَالِدُ الْمُحَدَّثِ أَحْمَدَ بْنِ  
عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَحْمَدَ الْبَغْدَادِيِّ » هَكَذَا  
ذَكَرَهُ الْمَصْنُفُ ، والصَّوَابُ جَدُّ جَدُّ أَبِيهِ ،  
فِيْنَهُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَحْمَدَ  
ابْنِ حَامِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ ثَرْثَالٍ .

### [ ث ع ل ]

ثُعْلُ ، كزُفْرٍ : من أسماء الثَّعْلَبِ ،  
عن ابن دريد .

يُقَالُ لِلرَّجُلِ فِي السَّبِّ : هَذَا الثُّعْلُ  
وَالْكُعْلُ ، أَيْ : لَيْسَ بِشَيْءٍ ، عن  
ابن عَبَّادٍ .

وَطَعْنَةُ ثُعُولٍ : مُنْتَشِرَةُ الدَّمِ .

وَجَيْشُ ثُعُولٍ : كَثِيرٌ .

وَالْمُثْعِلُ ، كَمُحْسِنٍ : الْمُنْتَشِرُ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ مُثْعِلِينَ ، أَيْ : اتَّصَلَ  
بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ .

وُثْعَالَةٌ ، كُثْمَامَةٌ : لُغَةٌ فِي ثُعَالٍ ،  
كُفْرَابٍ ، لِلثَّعْلَبِ الَّذِي بَيْنَ الرُّوحَاءِ  
وَالرُّوَيْثَةِ ، عن نَعْمَرٍ .

### [ ث ف ل ]

تَثْفَلُهُ تَثْفُلًا : عَلَاهُ فَجَعَلَهُ تَحْتَهُ  
كَالثَّقَالِ ، وَهَذَا كَمَا يُقَالُ : تَبَرَّدَعُهُ ،  
إِذَا جَعَلَهُ تَحْتَهُ كَالْبَرْدَعَةِ .

( ١ ) ديوانه ١٥٧ والتاج واللسان ، وفي الأساس « واطعن الانجل . . . » .

( ٢ ) لفظه في الأساس : « طَعَنُوا » .

( ٣ ) سقط من الأصل ، وزدناه من القاموس والتاج .

وفي الغرارة ثقله من تمر، محركة ،  
نقله أبو تراب عن بعض بني سليم .  
وأبو ثفال المرئي ، ككتاب : شاعر  
تابعي ، اسمه ثمامة بن وائل ، روى عن  
أبي هريرة ، وعنه الدراوردي وغيره .

### [ ع ث ق ل ا ]

الثقل ، بالكسر : الوزن . يُقْبَلُ :  
اعطيه ثقله ، أي : وزنه ، والعامّة تقولُه  
بالضم .

وكعب : الأداة . ومنه قول العالم  
لُعْلَامِه : هات ثِقْلِي<sup>(١)</sup> ، يريد كُتْبَه وأَقْلَامَه ،  
ولكل صاحب صناعة ثقل .

وهذه كفة أثقل من الأخرى ، أي :  
أرجح .

وأنقل إلى الدنيا ، بتشديد الناء ،  
أي : أخلد إليها .

والمُتَثَاقِلُ : المتحامل على الشيء بثقله  
ومنه قولهم : وَطِئَهُ وَطْأَةُ الْمُتَثَاقِلِ .

وثقل القول : لم يطب سماعه .  
وقول ثقيل ، أي : له وزن .

وقوله تعالى : ﴿ خِفَافًا وَثِقَالًا ﴾<sup>(٢)</sup> .  
قيل : مُوسِرِينَ وَمُعْسِرِينَ ، أو نَشَاطًا  
وغير نشاط ، أو شَبَانًا وشيوخًا .

والثقل ، مُحَرَّكَةً : بيض النعام .

وقوله تعالى : ﴿ ثَقُلَتْ فِي السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ ﴾<sup>(٣)</sup> أي : عَلِمًا وَمَوْقِعًا ، أو خَفِيتِ  
فإن الشيء إذا خفي عليك ثقل .

وقول المصنف : « ثَقِلَ ، كَفَرِحَ ، فهو  
ثَقِيلٌ : أَشَدَّ مَرَضُهُ » . قال الحافظ في  
« الفتح »<sup>(٤)</sup> : لما ثَقُلَ ، أي : في المَرَضِ ،  
هو بضم القاف ، قاله الجوهري ، وفي  
القاموس لشيخنا « كَفَرِحَ » ، فلعَلَّ في  
النسخة سقطاً ، انتهى .

قال شيخنا : وَلَا يَبْعُدُ أَنْ يَكُونَ وَهْمًا  
أَوْ غَفْلَةً .

وقد سموا مثقالا ، كمحراب .

( ١ ) ضبط في الأساس بالتحريك ضبط قلم في المبارتين ، وتظير المصنف له يعنب فيه نظر .

( ٢ ) سورة التوبة الآية / ٤١

( ٣ ) سورة الأعراف ، الآية / ١٨٧

( ٤ ) يعني الحافظ ابن حجر في كتابه « فتح الباري بشرح صحيح البخاري » .



[ ث ك ل ]

الشُّكْلُ ، بالفتح : لُغَةٌ في الشُّكْلِ  
بالضم ، والتحريك ، عن الزمخشري .  
وامرأةٌ مِنْكَالٌ : كثيرةُ الشُّكْلِ . ونساءٌ  
مِنْكَالٌ ، وَمِنْكَالٌ .

[ ث ل ل ]

ثَلَّ الوِعَاءَ يَثْلُهُ ثَلًّا : أَخَذَ مَا فِيهِ ،  
كَاثْلَتُهُ ، وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .  
وَبَيْتٌ مَثْلُولٌ : مَهْدُومٌ .

وهو كَثِيرُ الثَّلَّةِ ، بالفتح : إِذَا كَانَ  
أَشْعَرَ الْبَدَنِ .

وَانْثَلَّ الشَّيْءُ : انْصَبَّ .

وَالْبَيْتُ : انْهَلَمَ .

وَتَثَلَّلَتِ الرَّكِيَّةُ : تَهَلَّهَتْ .

وَأَثَلَّ فَمَهُ : سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ .

وعنده ثَلَالٌ مِنْ تَمَرٍ ، ككِتَابٍ ، أَيْ : صَبْرٍ .

[ ث م ل ]

ثَمَلَ الْحَبُّ ثَمَلًا : أَخْرَجَ ثَمَالَتَهُ ،  
كَاثْمَلَهُ .

وَيُقَالُ : ارْتَحَلَ بَنُو فُلَانٍ وَثَمَلَ فُلَانٌ  
فِي دَارِهِمْ ، أَيْ : بَقِيَ .

وَيُقَالُ : ثَمَلَ فُلَانٌ فَلَا<sup>(١)</sup> يَبْرَحُ .

وَالثَّمَالَةُ ، بالضم : الْبَقِيَّةُ فِي أَسْفَلِ  
الْإِنَاءِ .

وَأَثَمَلَ الشَّيْءُ : أَبْقَاهُ .

وَالْمَثْمِلُ ، كَمَجْلِسٍ : قَرَارٌ مِنَ الْأَرْضِ  
فِي هُبُوطٍ .

وَبَنُو ثَمَالَةٍ ، بالضم ، كَمَا قَيَّدَهُ  
الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ الصَّوَابُ ، وَضَبَطَهُ  
ابْنُ خَلِّكَانَ فِي تَرْجُمَةِ الْمُبَرِّدِ بِالْفَتْحِ ،  
وَهُوَ غَلَطٌ [ ١٠٠ / ب ] ظَاهِرٌ ، نَبَّهَ عَلَيْهِ  
شَيْخُنَا .

[ ث ن ت ل ]

الْثَنَتِلُ ، بالكسر : الْقَدِيرُ الْعَاجِزُ مِنْ  
الرِّجَالِ .

أَوْ الضَّخْمُ الَّذِي يُرَى أَنَّ فِيهِ خَيْرًا وَلَيْسَ  
فِيهِ خَيْرٌ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ ، وَهُوَ تَضْعِيفُ  
التَّنْبِيلِ ، بِالْمُثْنَاءِ وَالْمَوْحَدَةِ .

## [ ث و ل ]

الثَّوْلُ ، بالفتح : الجماعةُ من النَّاسِ ،  
عن ابنِ عَبَّادٍ .

وبالضم : لُغَةٌ في الثَّيْلِ بالكسر ، لَوْحَاهُ  
قَضِيبِ الْجَمَلِ ، كما في النهاية .

وانشال عليه النَّاسُ من كلِّ وجه : انصبوا  
أو اجتمعوا ، كثنولوا .

وتولانُ بنُ صُحَّارٍ ، بالفتح : بَطْنٌ من  
عَلَكِ بنِ عُذْثَانَ ، هُكِلَا ضَبَطَهُ ابْنُ الْجَوَانِي  
النَّسَابَةِ .

## فصل الجيم

## مع اللام

## [ ج أ ل ]

الْجَيْلُ ، كحَيْدَرٍ : الذُّئْبُ ، نقله  
ابن السِّيد في شرح أبيات المعاني ،  
واستغربه شيخنا .

وبلا لامٍ : وادٍ بنجد .

## [ ج ب ل ]

جَبَلٌ : مُحَرَّكَةٌ : والدُ مُعَاذِ الصَّحَابِيِّ ، م .

وابنُ جَوَّالٍ <sup>(١)</sup> بنُ صَفْوَانَ الدُّبَيْسَانِيُّ  
ثم التَّغْلِبِيُّ الشَّاعِرُ ، قَالَ الدَّارِقُطْنِيُّ : له  
صُحْبَةٌ .

ويُقَالُ : هو جَبَلٌ ، إِذَا لم يَنْتَزَحْ ،  
تَصَوَّرَ فِيهِ معنى الثَّبَاتِ .

ونافقةُ جَبَلَةٍ <sup>(٢)</sup> السَّنَامِ ، بالفتح  
نَامِيَّتُهُ <sup>(٣)</sup> .

وسَيْفُ جَبَلٍ : لم يُرَقِّقْ ، كَجَبَالٍ .

ورجلُ جَبَلٍ الرَّأْسِ والوَجْهِ : غَلِيظُهُمَا .

وجَبَلُ الرَّجُلِ ، كَفَرِحَ : صارَ غَلِيظًا  
كَالْجَبَلِ .

وجَبَلَةُ الْجَبَلِ ، بالكسر : تَأْسِيسُ  
الْخِلْقَةِ الَّتِي جَبَلَ عَلَيْهَا ، عن اللَّيْثِ

وَالْجَبَلُ ، كَعَصْدٍ : الْجَمَاعَةُ ، وبه قرأ  
الْخَلِيلُ : ﴿ جَبَلًا كَثِيرًا ﴾ <sup>(٤)</sup> ، نقله  
الصَّاعِقَانِيُّ .

(١) هذا ذكر صاحب القاموس فلا يستدرك عليه .

(٢) في الأساس ضبطه بفتح فكسر ضبط قلم ، وقول المصنف هنا « بالفتح » يقتضي سكون الباء ، كما هو اصطلاحه .

(٣) في الأساس « ناميته » وهو أنسب لوصف السنام .

(٤) سورة يس الآية ٦٢ ، وقراءة الجمهور جبلا بكسر الجيم والياء وتشديد اللام .

والجِبَلَةُ ، كَقِرْدَةٍ : جَمْعُ جَبَلٍ بِالْكَسْرِ  
بمعنى الجماعة ، يُقال : قَبَّحَ اللَّهُ جِبَلَتَكُمْ ،  
عن الفراء .

أَوْرَكِبَ أَجْبَلَهُ ، كَأَحْمَدَ ، أَى :  
إِغْرَأَسَهُ ، أَوْ أَغْلَظَ مَا يَجِدُ ، عن أبي عمرو

والجُبَيْلَةُ ، بضمين مُشَدَّدة اللام :  
الْخِلْقَةُ ، كَالْجَبِيلَةِ كَسْفِينَةٍ ، نقلهما  
شيخنا عن الصاغاني في كتابه الموسوم  
بأسماء العادة ، وذكر المصنف فيهما  
خمس لغات ، وهذه اثنتان ، فصار  
المجموع سبعة .

ويقال : أَحَسَّنَ اللَّهُ جِبَالَهُ كِتَابٍ ،  
أَى خَلَقَهُ الْمَجْبُورَ عَلَيْهِ .

والإِجْبَالُ : الْمَنْعُ ، يقال : سَأَلْنَاهُمْ  
فَأَجْبَلُوا ، أَى : مَنَعُوا وَلَمْ يُنَوِّلُوا ، عن  
ابن عباد .

وطلَبَ حَاجَةً فَأَجْبَلَ ، أَى : أَخْفَقَ <sup>(١)</sup> .

وجَابَلَ : نَزَلَ الْجَبَلَ ، عن أبي عمرو :

والجِبَلُ ، كَطِيمٍ : جَمْعُ جَبَلَةٍ ، كَطِيمَةٍ  
لِلْجَمَاعَةِ الْكَثِيرَةِ .

وكعثمان : جُبَلَانُ بْنُ سَهْلٍ بن عمرو ،  
أَبُو بَطْنٍ مِنْ حَمِيرَ ، إِلَيْهِ يُنْسَبُ الْجُبَلَانِيُّونَ .

وجَبَلَةٌ ، محرَّكة : جَبَلٌ بِضْرِيَّةٍ  
ذُو شُعَابٍ ، قاله نصر .

وكزبيير : ع ، بين المُشَلَّلِ وَالْبَحْرِ ،  
عن نصر أيضا .

وَجُبَيْلُ بْنُ عَمْرِو : أَبُو بَطْنٍ مِنْ قُضَاعَةَ ،  
وهو الْوَلَدُ عَبْدُ رُحْمَا الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ  
مَنْ وَلَدَهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَزَّارٍ <sup>(٢)</sup> بن أَوْسٍ الَّذِي  
قَتَلَهُ مَنْصُورُ بْنُ جُمُهورٍ بِالسُّنْدِ .

وَأَجْبَالُ صُبْحٍ بِأَرْضِ الْخَبَابِ ،  
مَنْزَلُ بَنِي حِصْنِ بْنِ حُدَيْفَةَ وَهَرَمِ  
ابن قُطَبَةَ ، وَصُبْحُ : رَجُلٌ مِنْ عَادَ  
كَانَ يَنْزِلُهُ عَلَى وَجْهِ الدَّهْرِ .

والجِبَلِيُّ ، بكسرتين مُشَدَّدة اللام  
مَنْسُوبٌ إِلَى الْجَبَلَةِ ، كما يُقالُ :  
طَبِيعِيٌّ ، أَى ذَاتِيٌّ .

( ١ ) في الأصل والتاج « خفق » ، والمثبت من الأساس .

( ٢ ) في الأصل « عزار » ، والصواب ما أثبتناه عن القاموس ، والتاج ( عزر ) ، وضبطه تنظيراً ككتان ،  
وفي المشتبه للذهبي ٤٥١ « عزاز » بزاهدين ، وانظر التكميل ٩٣٩ .

## [ ج ب ر ل ]

جَبْرِيلُ بْنُ أَحْمَرَ الْجَمَلِيِّ ، مُحَدِّثٌ  
رَوَى عَنْ أَبِي بُرَيْدَةَ ، وَعَنْ عَبَادِ بْنِ الْعَوَّامِ ،  
وَوَقَّعَهُ ابْنُ مَعِينٍ .

## [ ج ب ه ل ]

الْجَبْهَلُ ، كَحِضَجْرٍ : لُغَةٌ فِي الْجَبْهَلِ  
كَسَمَنْدٍ ، لِلرَّجُلِ الْجَافِي ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

## [ ج ث ل ]

جُثَيْلٌ ، كَزُبَيْرٍ ، فِي نَسَبِ الْإِمَامِ  
مَالِكٍ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ ، أَوْ هُوَ  
بِالْخَاءِ [المعجمة (٤)] .

وَلِحْيَةٌ جَثْلَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ : كَثَّةٌ .  
وَيُسْتَحَبُّ فِي نَوَاصِي الْخَيْلِ الْجَثْلَةُ .  
وَهِيَ الْمُعْتَدِلَةُ فِي الْكَثَرَةِ وَالطُّولِ .

وإبراهيمُ بنُ محمد الجبليّ المصيصيّ  
مُحرِّكةٌ : شَيْخٌ لِلْعُشَارِيِّ ، سَمِعَ مِنَ الْبَغَوِيِّ .  
وَأَبُو الْخَطَّابِ <sup>(١)</sup> الْجُبْلِيُّ كَسُكْرِيٌّ <sup>(٢)</sup> : شَاعِرٌ  
مَجِيدٌ ، سَمِعَ عَبْدَ الْوَهَّابِ [الكلابي (٣)]  
نُسِبَ إِلَى جُبَلٍ : الْقَرْيَةِ الَّتِي بِشَرْقِيِّ دِجْلَةَ .  
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَأَمَّا مُحَمَّدُ  
ابْنُ عَلِيٍّ الْجَبْلِيُّ فَمِنْ جَبَلِ الْأَنْدَلُسِ »  
كَذَابٌ فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : « مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ » .  
وَكَذَا قَوْلُهُ : « مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ  
ابْنِ عَلِيٍّ الْجَبْلِيُّ » صَوَابُهُ : مُحَمَّدُ  
ابْنُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ .

وَقَوْلُهُ : « جَبَلَةُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الْأَزْرَقِ »  
ذِكْرُهُ فِي عِدَادِ [ ١٠١ / أ ] الصُّحَابَةِ  
: هَكَذَا هُوَ فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :  
« جَبَلَةُ بْنُ عَمْرٍو ، وَابْنُ الْأَزْرَقِ » وَهُمَا  
صَحَابِيَّانِ ، الْأَوَّلُ أَنْصَارِيٌّ شَهِدَ أُحُدًا ،  
وَالثَّانِي كِنْدِيُّ جِمَصِيٌّ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ « أَبُو إِسْحَاقَ » وَالمُثَبَّتُ مِنَ اللَّبَابِ ٢٠٩/١ ، وَانْظُرِ الْمُشْتَبَهَ ١٣٦ وَالتَّبصِيرَ ، وَهُوَ  
مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ الْجَبَلِيِّ ت ٤٣٩ كَانَ مُعَاَصِرًا لِأَبِي الْعَلَاءِ الْمَعْرِيِّ ، قَالَ يَاقُوتُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( جَبَل )  
كَانَتْ بَيْنَهُمَا مُشَاعَرَةٌ ، وَفِيهِ قَالَ الْمَعْرِيُّ قَصِيدَتَهُ الَّتِي مَطْلَعُهَا :

غَيْرُ مَجْدٍ فِي مِلَّتِي وَاعْتِقَادِي  
نُوحُ بِأَكْ وَلَا تُرْنَمُ شَاد

( ٢ ) تَنْظِيرُهُ « بِسُكْرِيٍّ » لَا يَسْتَقِيمُ مَعَ قَوْلِهِ : « نُسِبَ إِلَى جَبَلٍ : الْقَرْيَةِ الَّتِي بِشَرْقِ دِجْلَةَ » وَالصَّوَابُ أَنْ يُضْبَطَ  
جَبَلٌ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَضَمِّ الْبَاءِ مُشَدَّدَةً ، فَهَكَذَا ضَبَطَ يَاقُوتُ وَصَاحِبُ الْقَامُوسِ هَذِهِ الْقَرْيَةَ .

( ٣ ) زِيَادَةُ مِنَ الْمُشْتَبَهِ ١٣٦ وَالتَّبصِيرِ ٢٩٦

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « بِالْخَاءِ » وَالتَّصْحِيحُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ التَّاجِ وَالتَّبصِيرِ ٤٦٧ عَنْ ابْنِ سَعْدٍ .

## [ ج ح ل ]

الجَحْلُ، بالفتح : السيد من الرجال .  
 و ولدُ الضَّبِّ ، عن ابن الأعرابي .  
 وأبو جَحْلٍ : مُسْلِمٌ بن عَوْسَجَةَ  
 الأسديُّ ، استشهد مع الحسين بن علي  
 رضي الله عنهما بكر بلاء ، قال الكُمَيْتُ :  
 ومالَ أبو الشعثاء أشعثَ داميةً  
 وإنَّ أبا جَحْلٍ قَتِيلٌ مُجَحَّلٌ <sup>(١)</sup>  
 وأبو الشعثاء : رَجُلٌ مِنْ كِنْدَةَ اسمه  
 زيادُ بن يزيد .

وجاحِلٌ أبو مُسْلِمٍ الصَّدْفِيُّ ، الأصَحُّ  
 أَنَّهُ لَا صُحْبَةَ لَهُ <sup>(٢)</sup> .  
 وكجَحَلٍ : الجَبَلُ .  
 والضَّبُّ ، وبكُلٍّ منهما فُسِّرَ قولُ  
 أبي النُّجُمِ :  
 \* مِنْهُ بَعَجَزٍ كَصَفَاةِ الْجَيْحَلِ <sup>(٣)</sup> \*  
 وامرأةٌ جَيْحَلٌ : غَلِيظَةُ الْخَلْقِ ضَخْمَةٌ .

(١) التاج والصحاح واللسان والمقاييس ١ / ٤٢٩

(٢) في أسد الغابة ١ / ٣١١ أن ابن مندة هو الذي عده من الصحابة ، وأن أبا نعيم قال : ليست له صحبة .

(٣) التاج واللسان .

(٤) كذا في الأصل والتاج والمشتبه ١٤٢ والتبصير ٢٤٤ وفي هامشه عن نسخة « مسلم » وفي هامش التاج « صوابه مسلم بن بشر » .

(٥) التاج واللسان .

(٦) اللسان والتبصير ٣٠٨ ونسب فيهما لجرير ، وهو للفرزدق في ديوانه ٧٢٣

## [ ج ح د ل ]

وَجَحَلَمَهُ : صَرَغَهُ ، والميمُ زائدةٌ .  
 وقولُ المصنِّفِ : « سَلِمٌ بن بِشْرِ  
 ابن جَحْلٍ تابعيٌّ » كذا في النسخ ،  
 وصوابه <sup>(٤)</sup> : سَلَمٌ بن بِشِيرٍ بن جَحْلٍ .  
 لَمَّا وَقَوْلُهُ : « وَكَمُعَظَمٌ : الْمَصْرُوعُ »  
 الْأَوَّلَى الْمَصْرُوعُ : لِأَنَّ التَّشْدِيدَ فِيهِ  
 لِلْمُبَالَغَةِ ، ومنه قولُ الْكُمَيْتِ السَّابِقُ .

الجَحْدَلَةُ : الحُدَاةُ الْحَسَنُ الْمُؤَلَّدُ ،  
 عن أَبِي عَمْرٍو ، وَأَنْشَدَ :

\* أَوْرَدَهَا الْمُجَحْدَلُونَ فَيْدًا <sup>(٥)</sup> \*

\* وَزَجَرُوهَا فَمَشَتْ رُويْدًا \*

وقال ابن حَبِيبٍ : تَجَحَّدَلْتُ الْإِنَانُ :

إِذَا تَقَبَّضَ حَيَاوُهَا لِلْوِدَاقِ ، وَأَنْشَدَ  
 للفرزدق :

فَكَشَفْتُ عَنْ أَيْرَى لَهَا فَتَجَحَّدَلْتُ

وكذلك صَاحِبَةُ الْوِدَاقِ تُجَحْدِلُ <sup>(٦)</sup>

وقال : تَجَحُّدُهَا : تَقَبُّضُهَا واجْتِمَاعُهَا .

[ ج خ ل ]

الجُحَالُ ، كُفْرَابٍ والخَاءُ معجمة ،  
أهمله صاحبُ القاموس ، وهو لُغَةٌ في  
الجُحَالِ بالخاء ، وبه رُوي قولُ الأحمر :  
\* جَرَّعَهُ الذِّيفَانُ والجُحَالَا<sup>(١)</sup> \*  
ولم يعرفه أبو سعيد .

[ ج د ل ]

الجَدِيلَةُ ، كَسَفِينَةٍ : العِرَافَةُ ،  
تَقُولُ : أَقْطَعَ بَنُو فُلَانٍ جَدِيلَتَهُمْ مِنْ  
فُلَانٍ ، إِذَا حَوَّلُوا عِرَافَتَهُمْ عَنْ أَصْحَابِهَا  
وَقَطَّعُوهَا .

و مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ حَاجِّ البَصْرَةِ .

و : ة ، بِمَصْرٍ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

و رَكِبَ جَدِيلَتَهُ ، أَيْ : عَزِيمَةَ رَأْيِهِ .

وَبَنُو جَدِيلَةٍ : بَطْنٌ بِرَفِ قَيْسٍ ، وَهُمْ :  
[ فَهْمٌ وَعَدْوَانٌ ، ابْنَا عَمْرٍو بْنِ قَيْسٍ عِيْلَانٌ .

و بَطْنٌ آخَرُ فِي الْأَزْدِ ، وَهُمْ بَنُو

جَدِيلَةَ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَدِيٍّ .

ابن عَمْرٍو بْنِ مَازِنَ بْنِ الْأَزْدِ .

والمَجْدُولُ : التَّضْيِيفُ لَا مِنْ هُزَالٍ .  
و غُلَامٌ جَادِلٌ : مُشْتَدٌّ .

والمَجَادِلُ مِنْ وَكَّدِ النَّاظَةِ : فَوْقَ الرَّاشِحِ .  
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَرَجُلٌ أَجْدَلُ الْمُنْكَبِ : فِيهِ  
تَطَاطُؤٌ ، وَهُوَ خِلَافُ الْأَشْرَفِ مِنْ  
الْمُنَاكِبِ . وَيُقَالُ لِلطَّائِرِ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ  
أَجْدَلُ الْمُنْكَبَيْنِ ، قَالَهُ اللَّيْثُ ، وَقَالَ  
الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ تَضْجِيفٌ ، صَوَابُهُ  
بِالْخَاءِ الْمُهْمَلَةِ .

وَالْاجْتِدَالُ : الْبُتْنِيَانُ ، مِنَ الْجَدَلِ ،  
وَهُوَ الْإِحْكَامُ .

وَالْجَدَّالُ ، كَشَدَّادٍ ، بَائِعُ الْجَدَّالِ ،  
وَهُوَ الْبَلْحُ ، يُقَالُ : كَانَ جَدُّ الْأَنْصَارِ  
جَدَّالًا ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَيُقَالُ [ ١٠١ / ب ] لِلَّذِي يَأْتِي  
بِالرَّأْيِ السَّخِيفِ : هَذَا رَأْيُ الْجَدَّالِينَ  
وَالْبَدَّالِينَ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي ( ب د ل )  
وَكَمْحَرَابٍ ، قِطْعَةٌ مِنْ صَخْرٍ .  
( ج ) مَجَادِيلٌ .

( ١ ) اللسان ( جمل ) ، ونسبه ابن بَرِي لِشَرِيكَ بْنِ حِيَّانِ الْعَبْدِيِّ ، وَانْظُرْ أَيْضًا الصَّحَاحَ وَالتَّاجَ ( جمل ) و ( جخل )

وَاسْتَقَامَ جَدُولُهُمْ : إِذَا انْتَضَمَ  
أَمْرُهُمْ .

و جَدُولَ الْحَاجِّ : إِذَا تَتَابَعَتْ  
قَافِلَتُهُمْ ، وَمِنْهُ جَدُولُ الْكِتَابِ .

و كَمَقْعَدٍ وَمِنْبَرٍ : د ، فِي نَوَاحِي  
الشَّامِ ، يُقَالُ لَهُ : مَجْدَلٌ عَسْقَلَانُ .

و : جَبَلٌ وَأُطْمٌ لِلْيَهُودِ بِالْمَدِينَةِ .  
قَالَهُ نَصْر .

وَالْمَجَادِلَةُ : بَطْنٌ مِنْ عَكٍّ بْنِ عُذْثَانَ ،  
وَهُمْ بَنُو الرَّاقِبِ بْنِ أُسَامَةَ بْنِ الْحَارِثِ ،  
مَسْكَنُهُمُ الْمُرَاوَعَةُ مِنَ الْيَمَنِ ، قَالَهُ  
النَّاشِرِيُّ . وَيُقَالُ لَهُمْ أَيْضاً : بَنُو  
الْمَجْدَلِيِّ (١) .

وَجَدِيلٌ ، كَأَمِيرٍ : فَحْلٌ مِنَ الْإِبِلِ  
كَانَ لِبْنَى آكِلِ الْمُرَارِ ، نَقْلُهُ السُّكْرِيُّ .  
وَبَنَى مَجْدُولٍ : ة ، بِمِصْرَ .

[ ج ذ ل ]

جَدَلُوا فِي الْحَرْبِ : تَضَاعَنُوا ، نَقْلُهُ  
الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَعَادَ إِلَى جِدْلِهِ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ :  
أَصْلِهِ .

وَجَدَلَ الْحَرَبَاءُ ، وَاسْتَجَدَلَ : انْتَصَبَ .

وَبَاتَ جَاذِلًا عَلَى ظَهْرِ دَابَّتِهِ ، وَ[بَاتَ (٢)]  
يَسْتَجْدِلُ عَلَى ظَهْرِهَا : نَامَ مُنْتَصِباً  
لَا يَضْطَرِبُ .

وَجَدِيلٌ ، كَزُبَيْرٍ : اسْمٌ رَاعٍ ،  
[قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَعْسِيُّ :

\* لَاقَتْ عَلَى الْمَاءِ جُدَيْلًا وَاطِدًا (٣) \* ]

وَقِيلَ : بَلْ أَرَادَ بِهِ مُصَغَّرَ جَدَلٍ ،  
لِلْقَائِمِ بِأُمُورِ الْإِبِلِ ، شَبَّهَ بِالْجَدَلِ  
الْمُنْتَصِبِ .

وَنَفْسُهُ جَدَلَاءٌ بِذَلِكَ ، أَيْ : فَرِحَتْ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : جُدِلَتْ الدُّرُوعُ :  
أُحْكِمَتْ ، وَقَالَ الصَّاعِنِيُّ : هُوَ تَصْغِيفٌ ،  
وَالصَّوَابُ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ .

( ١ ) فِي النَّجَاحِ « الْجَدَلُ » .

( ٢ ) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ .

( ٣ ) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالنَّجَاحُ وَالْأَسَاسُ وَالْجُمُورَةُ ٧٢ / ٢ ، وَالْمَقَابِيسُ ٤٣٨ / ١ ، وَالرَّوَايَةُ « وَاتِدَا » بِالتَّاءِ ،  
وَهَكَذَا وَرَدَ فِي مَادَّةِ ( وَتَد ) وَفِي ( جَدَل ) قَالَ فِي اللِّسَانِ ، وَيُرْوَى « وَاطِدَا » أَيْضاً .

## [ ج ر ل ]

جَرُولُ بن الأَحْنَفِ الكِنْدِيِّ ، جَدُّ  
رَجَاءِ بن حَيَوَةَ ، و ابنُ مالِكِ بن  
عَمْرِو الأنصاري الأَوْسِيِّ ، وابنُ العباس  
ابن عامر<sup>(١)</sup> الأنصاري : صحابيُّون .  
و : ع ، بمكة قُرْبَ ذِي طَوًى .

## [ ج ر ص ل ]

الجُرَاصِلُ ، كالمَلابِطِ ، أَهْمَلُهُ  
رُصَابُ القَامُوسِ ، وذكرُهُ في تَرْكِيبِ  
( ج ر ر ) اسْتِطْرَادًا ، وقال : هو  
الجَبَلُ ، أو هُوَ تَحْرِيفٌ ، وَأَصْلُهُ :  
الجُرُّ : أَصْلُ الجَبَلِ .

## [ ج ز ل ]

الجَزْلُ ، بِالْفَتْحِ : ع ، قَرَبُ مَكَّةَ ،  
وَكَلَامٌ جَزْلٌ : فَصِيحٌ جَامِعٌ .  
وَرَجُلٌ جَزْلٌ الرَّأْيِ : فَاسِدُهُ .

وَجَزَلَ الحَمَامُ يَجْزُلُ : صَاحٌ .  
وَجَزَالَةُ الرَّأْيِ ، مَتَانَتُهُ .  
وَأَجْزَلَ عَطِيَّتَهُ ، وَ لَهُ فِي الْعَطَاءِ :  
أَكْثَرٌ .

وَاسْتَجَزَلَ رَأْيَهُ فِي هَذَا : اسْتَجْوَدَهُ .  
وَأَمْرَأَةٌ جَزَالَاءُ<sup>(٢)</sup> ، أَيْ : جَزَلَةٌ ، عَنْ  
ابن دُرَيْدٍ . ، وَقَالَ : لَيْسَ بِثَبَتٍ .  
وَجَزِيلَةُ ابن لَحْمٍ ، كَسَفِينَةٍ ، هَكَذَا  
ضَبَطَهُ ابنُ حَبِيبٍ وَالْوَزِيرُ المَغْرِبِيُّ ،  
وَقَالَ قَوْمٌ : هُوَ جَدِيلَةٌ بِالْدَالِ ، قَالَ :  
ابن الجَوَارِيِّ : وَالْأَوَّلُ هُوَ الصَّوَابُ ،  
وَعَلَيْهِ الْعَمَلُ .

وَالْأَجْزَلُ : ع ، عَنْ نَصْرِ ، وَأَنْشَدَ  
لَقَيْسِ بنِ الصَّرَّاعِ العَجَلِيَّ :

سَقَى جَدْنًا بِالْأَجْزَلِ الفَرْدَ بِالنَّقَا  
رَهَامُ العَوَادِي مُزْنَةً فَاسْتَهْلَتْ<sup>(٣)</sup>

وَجُزُولَةٌ ، بِالضَّمِّ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ  
سُمِّيَتْ بِهِمُ الْمَدِينَةُ الَّتِي عَلَى شَاطِئِ

(١) فِي الْأَصْلِ « بِنِ نَاصِرٍ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ أَسَدِ الْغَايَةِ ٣٣١/١ ، وَهُوَ « جَرُولُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ عَامِرِ بْنِ ثَابِتٍ -  
أَوْ ثَابِتٍ - الْأَنْصَارِيُّ .

(٢) فِي التَّاجِ « جَزَالَاءُ » ، وَالمُثَبِّتُ مِنَ الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ مَا فِي الْجُمْهُورَةِ ٣ / ٤٠٨ ، وَالنَّقْلُ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(٣) التَّاجُ وَمَعْجَمُ الْبَلَدَانِ ( الْأَجْزَلُ ) .



وَشَيْبٌ<sup>(٢)</sup> بِنُ جُعَيْلٍ ، كَزَيْبٍ : شاعرٌ .  
وَالْجُعَلِيُّونَ ، بِالْفَتْحِ : بَطْنٌ مِنَ  
الْحَبَشِ .

### [ ج ع ث ل ]

[ ١٠٢ / أ ] الْجُعْثَلُ ، كَجُعْفَرٍ :  
الْعَظِيمُ الْبَطْنُ .  
أَوْ : الْفِظُ الْغَلِيظُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « جُعْثَلُ بْنُ عَاهَانَ »  
كَذَا فِي النِّسْخِ ، تَحْرِيفٌ مِنَ النَّسَاجِ  
وَالصَّوَابُ : هَاعَانَ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ بِنَفْسِهِ  
فِي تَرْكِيبِ ( ه و ع<sup>(٣)</sup> ) عَلَى الصَّوَابِ .

### [ ج غ ل ]

جُغْلَانُ ، كَعُثْمَانَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ : هُوَ  
جَدُّ أَبِي الْحَسَنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الْجُغْلَانِيِّ الْبَغْدَادِيِّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو  
الْقَاسِمِ التَّنُوخِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٨٦ .

الْبَحْرُ فِي أَقْصَى الْمَغْرِبِ ، مِنْهُمْ الْإِمَامُ  
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ سَلِيمَانَ الشَّرِيفِ  
الْحَسَنِيِّ ، نَزِيلُ جُزُولَةَ ، مُصَنِّفُ  
الدَّلَائِلِ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٧٠ .

### [ ج ع ل ]

الْمَجْعَلُ ، كَمَقْعَدٍ : مَصْدَرُ جَعَلَهُ  
جَعَلًا ، وَمَجْعَلًا ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :  
[ « ... ثُمَّ يَأْخُذُ<sup>(١)</sup> مَا بَقِيَ فَيَجْعَلُهُ ]  
مَجْعَلًا مَالِ اللَّهِ .

وَجَعُولٌ ، كَجَزُولٍ : مِنَ الْأَعْلَامِ .  
وَجَعِيلَةُ الْغَرَقِ : مَا يُجْعَلُ لِمَنْ يَغْوُضُ  
عَلَى مَتَاعٍ أَوْ لِنَاسٍ غَرِقَ فِي الْمَاءِ .  
وَجَبَّى جَعَلًا ، كَزُقَرٍ : لُعْبَةٌ لِلْأَعْرَابِ ،  
نَقَلَهُ ابْنُ بُزُرْجٍ عَنْهُمْ .

وَكَعْرَابٍ : صَحَابِيُّ<sup>(٢)</sup> وَرَدَ فِي حَدِيثٍ  
عَنْ ابْنِ عَمْرٍو ، أَنَّهُ قُتِلَ فِي زَمَانِ النَّبِيِّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهُوَ غَيْرُ ابْنِ سُرَّاقَةَ ،  
قَالَ الدَّهَبِيُّ .

( ١ ) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ لِلإِضْحَاحِ ، وَهُوَ مِنْ حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَتَمَامُهُ : « كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
يَنْفَقُ عَلَى أَهْلِهِ نَفَقَةً سَلَّمَهُمْ مِنْ هَذَا الْمَالِ - يَعْنِي مِنَ الْفَيْءِ - ثُمَّ يَأْخُذُ مَا بَقِيَ ... إلخ » .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « شَيْبَةُ » ، وَفِي التَّاجِ ( شَيْب ) ، وَالمُتَّبَعُ مِنَ الْمُؤَلَّفِ وَالْمُخْتَلَفِ لِلأَمَلِيِّ ١١٥ ، وَذَكَرَ أَنَّ أُمَّه  
نَوَارِ بِلْت عَمْرُو بْنُ كَلْثُومٍ .

( ٣ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ ، وَالصَّوَابُ فِي ( ه ي ع ) .

## [ ج ف ل ]

جَفَلَةٌ من صُوف ، بالفتح ، جُزَّةٌ منه ، لُغَةٌ في الضَّمِّ ، كقوله تعالى : ﴿إِلَّا مِنْ اغْتَرَفَ غَرْفَةً بِيَدِهِ﴾<sup>(١)</sup> .

وَوَقَعَتْ فِي النَّاسِ جَفَلَةٌ ، إِذَا فَزِعُوا وَالْجَافِلُ : الْمُسْرِعُ .  
وَالنَّفُورُ : الْفَزَعُ ، كَالْجَمْلَانِ ، كَسَحْبَانِ .

وَكَسْحَابٍ : مَا نَفَاهُ السَّيْلُ مِنَ الْغَنَاءِ ، رُويَ ذَلِكَ عَنْ رُوبَةِ .

وَجَفَلَ الْمَتَاعَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ : أَلْقَاهُ . عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .

وَسَنَامٌ مِجْفَلٌ ، كَمِثْبَرٍ : ثَقِيلٌ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

\* يَجْفِلُهَا كُلُّ سَنَامٍ مِجْفَلٍ<sup>(٢)</sup> \*

\* لِأَيٍّ بَلَايٍ فِي الْمَرَاغِ الْمُسْهِلِ \*

( أَيْ : يَقْلِبُهَا سَنَامُهَا مِنْ ثِقَلِهِ . أَيْ : إِذَا تَمَرَّغَتْ ثُمَّ أَرَادَتْ الْقِيَامَ قَلَبَهَا ثِقْلُ سَنَامِهَا فَلَا تَنْهَضُ ) .

وَكُمُحْسَنٌ : الْمُؤَلَّى الذَّاهِبُ النَافِرُ .  
وَكُلُّ شَيْءٍ هَرَبَ مِنْ شَيْءٍ فَقَدْ أَجْفَلَ عَنْهُ .

وَأَجْفَلَ الْغَيْمُ : أَقْشَعَ .

وَتَجَفَّلُوا : أَسْرَعُوا فِي الْهَزِيمَةِ وَالْهَرَبِ .  
وَأَنْجَفَلَ : انْقَلَبَ .

وَاللَّيْلُ : أَذْبَرَ وَوَلَّى .

□ وَالشَّجَرَةُ هَبَّتْ بِهَا رِيحٌ شَدِيدَةٌ نَقَعَرَتْهَا .

وَالْتَجَفَّيْلُ : التَّفْزِيحُ .

وَيُقَالُ : مَا أَذْرَى مَا جَفَّلَهَا ، أَيْ : نَفَّرَهَا ، وَمِنْهُ : جَفَلَ الْقَنَاصُ الْوَحْشَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « جَفَلَ الظَّلِيمُ جُفُولًا : أَسْرَعَ وَذَهَبَ فِي الْأَرْضِ كَأَجْفَلَ ، وَأَجْفَلْتُه أَنَا » كَذَا فِي النسخ .  
وَهُوَ وَهْمٌ ، صَوَابُهُ : « وَجَفَلْتُه أَنَا » كَمَا هُمْ نَصُّ الْعُبَابِ وَغَيْرِهِ ، وَزَادَ فَقَالَ : شَلَّ أَكَبُّ هُوَ وَكَبَبْتُه أَنَا ، وَعَدُوهُ مِنْ جُمْلَةِ التَّوَادِرِ .

( ١ ) سورة البقرة الآية ٢٤٩ ، وقراءة عاصم : غَرْفَةً بِالضَّمِّ وقرئ به بفتحها . وانظر تفسير القرطبي ٣ / ٢٥٣

( ٢ ) اللسان والناج ومادة ( مرع ) ، وهو أرجوزته في الطرائف الأدبية ،

## [ ج ك ل ]

جِكل ، بكسرتين ، أهملهُ صاحبُ  
القاموس . وقال ابنُ السمعاني :  
هو : د ، بالترك عند طراز<sup>(١)</sup> ، منها  
أبو محمد عبد الرحمن بن يحيى بن  
يونس الجِكلِي ، الخطيبُ ، كان  
خطيبَ سمرقندَ أيام قدرخان ، روى  
عنه عمر بن محمد النسفي ، مات  
سنة ٥١٦ بَسْمَرْقَنْدَ .

## [ ج ل ل ]

« جَلَّتِ الهاجِنُ عن الولدِ » أي :  
صغرت ، وهو مثلٌ ، والهاجِنُ : صبيَّةٌ  
تُزَوَّجُ قبلَ بلوغِها ، وكذلك الصَّغيرةُ  
من البهائمِ .  
وتجالت المرأة : أسنت .

وَأَجَلَّ فَرَسَهُ فَرَقًا من ذرةٍ ، أي :  
علفها علفًا جليلاً .  
ويقالُ : ماله دِقٌّ ولا جِلٌّ ، أي :  
لا دَقِيقٌ ولا جَلِيلٌ .

ولا جَلِيلَةٌ ولا دَقِيقَةٌ ، أي [ ماله ] ناقةٌ  
ولا شاة . وقال الراغب : قيل للبعير :  
جَلِيلٌ ، وللشاة : دَقِيقٌ ، لا اعتبارَ أحدهما  
بِالآخر ، فقيل : ماله دَقِيقٌ ولا  
جَلِيلٌ ، ولا دَقِيقَةٌ ولا جَلِيلَةٌ .  
وما أَجَلَّنِي ولا أَدَقَّنِي ، أي : ما  
أعطانِي بَعِيرًا ولا شاةً ، ثُمَّ جَعَلَ مثلاً  
في كُلِّ كَبِيرٍ وصَغِيرٍ .

[ وفي العُباب : لَقِيتُ فلاناً فما أَجَلَّنِي  
ولا أَحْشَانِي ، أي : ما أعطانِي جَلِيلَةً  
ولا حاشيةً .

[ وَقَوْلُ المَرَّارِ الفَقْعَبِيُّ يَصِفُ عَيْنَهُ :  
لَجُوجٍ إِذْ سَحَتْ سَحُوحٍ إِذَا بَكَتْ  
بَكَتْ فَأَدَقَّتْ في البُكا وَأَجَلَّتْ<sup>(٢)</sup>

( أي : أَنتِ بِقَلِيلِ البُكاءِ وكثيرة )  
وفي الحديثِ : « أَجِلُّو الله يَغْفِرُ  
لَكُمْ » أي : قُولُوا يا ذَا العِزِّ والإِكْرَامِ ،  
وآمِنُوا بِعَظَمَتِهِ وَجَلالِهِ : وَيُرَوَّى بالحاءِ

(١) في الأصل « طراز » ، والتصحيح والضبط من معجم البلدان ( جكل ) ، وفيه النص .

(٢) في التاج ، وعجزه في اللسان والصحاح من غير نسيب ، والبيت في المقاييس ٢ / ٢٥٨ وأنشده ١ / ١٨ ،  
وقبله :

ألا من لعين لا ترى قلل الحمى ولا جبل الريان إلا استهلت  
وهذا الأخير أنشده ياقوت في « الريان » مع بيتين قبله لامرأة من العرب .

أَيْضاً ، وَيُؤَيِّدُ الرِّوَايَةَ الْأَوَّلَى الْحَدِيثُ الْآخَرُ : « أَلِظُوا بِيَاذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ » وَجَلَّ : بِالْفَتْحِ : اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ عَجْرَدُ النَّهْمِيِّ :

« عَوْجِي لِأَعْلَيْنَا وَارْبَعِي يَا ابْنَةَ جَلَّ »<sup>(١)</sup> .  
وَالْأَجَلُّ : الْأَعْظَمُ ، وَيُقَالُ : الْأَجَلُّ عِنْدَ إِظْهَارِ التَّضْعِيفِ ضَرُورَةٌ .

وَجَلُولٌ : كَصَبُورٍ : [ ١٠٢ / ب ]  
فَخِذٌّ مِنْ هَوَاةٍ .

أَوْ بَدَاةٌ ، بِتَوْنَسَ ، وَإِلَيْهَا نُسِبَ هُسَلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهَوَارِيُّ الْجَلُولِيُّ ، كَذَا يَبْخُطُ الْمُتَنَزِّلِيُّ .

وَيَعْيِيرُ مَجْلُولٌ ، مِنَ الْجَلَّ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَمَا كَانَ مَجْلُولٌ : وَقَعَتْ فِيهِ الْجِلَّةُ .

وَجَلَّلَ الشَّيْءُ تَجْلِيلًا : عَمَّ .

وَسَحَابٌ مُجَلَّلٌ ، كَمُعْظَمٍ : يُجَلَّلُ

الْأَرْضُ بِالْمَطَرِ ، أَيْ : يَعْظُمُ ، وَفِي الْأَسَاسِ :  
فَارَاعِدُ مُطَبَّقٌ بِالْمَطَرِ ، وَفِي الْمُفْرَدَاتِ :  
لَمَّا كَانَتْهُ يُجَلَّلُ الْأَرْضُ بِالْمَاءِ وَالنَّبَاتِ .

وَكَسَحَابٍ : لَقَبُ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ النَّهْدِيِّ<sup>(٢)</sup> ، جَاهِلِيٌّ ، وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ :

وَلَا نَبِيَّ لَدَاعِيكَ الْجَلَالِ وَعَاصِمًا  
لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ أَبَاكَ وَعِنْدَ اللَّهِ عِلْمُ الْمَغِيبِ<sup>(٣)</sup> :  
وَذُوُّ الْجَلِيلِ ، كَأَمِيرٍ ، وَإِدْرَاقُ قُرْبِ  
أَجَا ، قَالَ نَصْرٌ : وَضَبَطَهُ بَعْضُ بِالتَّصْغِيرِ  
مَعَ التَّشْدِيدِ وَلَا يَثْبِتُ ، وَهُوَ غَيْرُ  
الَّذِي ذَكَرَهُ الْمَصْنَفُ .

وعائشة بنت الجليل : تابعية  
وأبو الخير أحمد بن محمد بن الجليل ،  
رَوَى عَنْ الْبُخَارِيِّ كِتَابَ الْأَدَبِ الْمُفْرَدِ .

وعبد العزيز بن عبد الرحمن بن  
سُمُهَلَّبٍ ، يُعْرَفُ بِابْنِ [ أَبِي ]<sup>(٤)</sup> :  
الجليل اللغوي ، كَانَ عَلَى رَأْسِ  
الْأَرْبَعِ مِثَّةً بِمِصْرَ ، صَنَّفَ كِتَابَ السَّبَبِ  
لِحَضَرِ كَلَامِ الْعَرَبِ<sup>(٥)</sup> فِي سِتِّينَ سِفْرًا ،

(١) التاج والمؤلف والمختلف للامدني ٢٣٤ .

(٢) النظر التبصير ٥٥٢ ففيه عن نسخة « الفري » ، وانظر جمهرة ابن حزم ٢٧٩

(٣) التاج والتبصير ٥٥٢

(٤) زيادة من التاج متفقا مع التبصير ٥٣٧ .

(٥) في بقية الوعاة وكشف الظنون أن مؤلفه هو حسين بن المهلب المصري .

ضَبَطَهُ مُحَمَّدُ بْنُ الرَّكِيِّ الْمُنْدَرِيِّ، وَنَقَلَهُ  
الْحَافِظُ مِنْ خَطِّهِ . . . . .  
وَالْجَلَّةُ لِمَنْ الدَّوَابُّ، هِيَ الْجَلَّالَةُ ،  
ج : جَوَالٌ .

وَالْجَلُّ : مُحَرَّكَةٌ : الْمُتَنَاوُلُ مِنْ  
الْبَعْرِ <sup>(١)</sup> . وَيُعْبَرُ بِهِ عَنِ الشَّيْءِ الْحَقِيرِ .  
وَيَقَالُ : فَلَانٌ يُعَلِّقُ الْجُلْجُلَ <sup>(٢)</sup> فِي  
عُنُقِهِ كَزَبْرِجٍ <sup>(٣)</sup> : إِذَا خَاطَرَ بِنَفْسِهِ .  
فَالْأَبُو النَّجْمُ :

« إِلَّا أَمْرًا يَمُقِدُّ خَيْطَ الْجُلْجُلِ » <sup>(٤)</sup>

يَعْنِي الْجَرِيءَ الَّذِي يُخَاطِرُ بِنَفْسِهِ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ بِمَثَلِ ، أَيْ :  
يُشْهَرُ نَفْسَهُ فَلَا يَتَقَدَّمُ عَلَيْهِ إِلَّا  
شُجَاعٌ لَا يُبَالِيهِ ، وَهُوَ صَعْبٌ مَشْهُورٌ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ زَكَرِيَّا الرَّازِي  
الطَّبِيبُ ، يُعْرَفُ بِابْنِ جُلْجُلٍ <sup>(٥)</sup> ، مَاتَ

سَنَةِ ٣١١

وَأَحْمَدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْجُلِّيُّ ، بِالضَّمِّ ،  
كَانَ يَبِيعُ جُلَّ الدَّوَابِّ ، وَهُوَ أَحَدُ  
عُلَمَاءِ الشَّيْعَةِ ، كَانَ فِي زَمَنِ سَيْفِ  
الدَّوْلَةِ بْنِ حَمْدَانَ ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ .

وَالْجُلِّيُّونَ ، بِالْكَسْرِ : جَمَاعَةٌ مِنْ  
الْمُحَدِّثِينَ ، كإِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ الْفَتْحِ الْمِصْبِصِيِّ ، وَعُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ أَبِي زَيْدٍ ، وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ  
وغيرهم ، وَذَكَرَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ هَذَا  
الْلفظَ وَلَمْ يَذْكُرْ إِلَى أَيِّ شَيْءٍ تُسَبَّأُ ،  
وَتَرَكَ بَيَاضاً .

وَجُلِّينَ ، بِالضَّمِّ وَكسْرِ اللامِ الْمَشْدُودَةِ :  
جَدُّ لَأَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ  
الْجُلِّيْنِيِّ الْمَرْوَزِيِّ الْوَرَّاقِ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ  
التَّنُوخِيُّ ، وَكَانَ رَافِضِيًّا ، مَاتَ سَنَةَ ٣٧٩  
وَجُلْجُلَانَ الشَّيْءَ ، بِالضَّمِّ : جَلِيلُهُ ،  
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

( ١ ) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ ، وَفِي مَقْرَدَاتِ الرَّائِغِ ٩٥ « مِنْ الْبَقْرِ » .

( ٢ ) فِي الْقَامُوسِ الْجُلْجُلُ بِالضَّمِّ ، وَالْعِبَارَةُ فِي الْأَسَاسِ ، وَضَبَطَ الْجُلْجُلَ شَكْلًا بِيْضَ الْأَوَّلِ وَالثَّلَاثِ أَيْضًا ، وَقَوْلُ  
الْمُصَنِّفِ كَزَبْرِجٍ يَقْتَضِي كَسْرَهَا ، وَامْلِكْ لَفْظَ فِيهِ . .

( ٣ ) الْلسَانُ وَالتَّاجُ وَمَادَّةُ ( شَدَد ) .

( ٤ ) ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ فِي التَّاجِ تَنْظِيرًا كَزَبْرِجٍ ، وَلَمْ أَجِدْ مِنْ ذَكَرَ فِي قُرْجَةِ الرَّازِي أَنَّهُ يَعْرِفُ . بِابْنِ جُلْجُلٍ ،  
وَإِنَّمَا الْمَعْرُوفُ بِابْنِ جُلْجُلٍ هُوَ أَبُو دَاوُدَ سَلْيَانُ بْنُ حَسَنٍ الْأَنْدَلُسِيُّ صَاحِبُ كِتَابِ « طَبَقَاتِ الْأَطْبَاءِ وَالْحُكَمَاءِ » مِنْ عُلَمَاءِ  
الْقُرْنِ الرَّابِعِ .

## [ ج م ل ]

الجَمَلُ ، بالفتح : ع ، في دِيَارِ نَصْر  
ابن معاوية ، قاله نصر .

وبالتحرير : لَقَبُ عَلِيٍّ بنِ الحَسَنِ  
ابنِ هَلَالٍ ، وجَعَفَرِ بنِ مُحَمَّدِ الأَصْبَهَانِي ،  
ومُحَمَّدِ بنِ رِضْوَانَ البُخَارِيِّ ، ومُحَمَّدِ  
بنِ وَضَّاحِ الشَّاشِيِّ ، وَيَحْيَى بنِ سَعِيدِ  
الأَمْوِيِّ صَاحِبِ المَقَازِي ، وعَبْدِ السَّلَامِ  
ابنِ رَغَبَانَ الشَّاعِرِ <sup>(٢)</sup> ، [ ١٠٣ / ٤ ] ،  
وعِيسَى بنِ عمرو الحِمَصِيِّ ، وعُثْمَانُ بنِ  
دِحْيَةَ أَخِي أَبِي الخَطَّابِ الحَافِظِ المُحَدِّثِينَ .  
رَعَامِرُ مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ بنِ يَزِيدَ الجَمَلِيِّ ،  
لِكُتِبَهُ بِذَلِكَ معاوية .

وَأَبُو جَمَلٍ : سَعِيدُ بنِ عَلِيٍّ بنِ سَعِيدِ  
ابنِ عَامِرٍ ، مَوْلَى جَمَلٍ ، رَوَى عَنْ أَبِيهِ  
مَاتَ سَنَةَ ٤٦٥ هـ .

وَعَدْرُو بنِ الجَمَلِ التَّمِيمِيِّ ، كَانَ مِنْ  
الأَجَوَادِ فِي زَمَنِ الرَّشِيدِ .

وَقَوْلُ أَوْسٍ بنِ حَجَرٍ :

\* وَذِكْرَةُ مِنْكَ تَغْشَانِي بِأَجَلَالِ <sup>(١)</sup> \*  
بالفتح ، أَيْ : بِأَمْوَرٍ عَظَامٍ .

وَالْجُلَاءُ ، بِالضَّمِّ مُشَدَّدًا مَمْدُودًا : الأَمْرُ  
العَظِيمُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

قَالَ : وَالْمَجَلَّةُ : العِلْمُ والفِقْه .

وعَبْدُ الرَّحِيمِ بنُ مُحَمَّدِ اللُّوَاتِي الْجَلَالِي  
التَّشْدِيدُ ، حَكَى عَنْهُ السَّلَفِيُّ .

وَجَلَجُولِيَا : ع ، بِفِلَسْطِينَ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « أَبُو الْجَلَالِ ،

كَسَحَابٍ : الزُّبَيْرُ بنُ عُمَرَ الكَرْمِينِيِّ <sup>(٢)</sup> ،

أَوْ هُوَ بِالحَاءِ ، مُحَدَّثَانِ » . كَذَا فِي النِّسْخِ

بِالصَّوَابِ : وَالْكَرْمِينِيُّ بَوَاوِ العُطْفِ ،

وَهَذَا هُوَ الَّذِي رُوِيَ فِيهِ الحَاءُ ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ

بِكُنْيَتِهِ وَلَمْ يَعْرِفْ اسْمُهُ ، وَأَمَّا الزُّبَيْرُ

ابنُ عُمَرَ فَهُوَ مِنْ أَهْلِ مَاوَرَاءِ النَّهْرِ ،

وَلَكِنْ قَالَ الحَافِظُ : هُوَ الَّذِي قَبْلَهُ وَاحِدٌ ،

وَذَلِكَ وَاضِحٌ فِي كِتَابِ الأَمِيرِ .

(١) ديوانه ١٠٦ والتاج وصدرة :

وَرَثْتَنِي وَذُ أَقْوَامٍ وَخَلَتْهُمْ

(٢) فِي نَسْخِ القَامُوسِ المَتَدَاوِلَةِ « وَالْكَرْمِينِيُّ » بَوَاوِ العُطْفِ كَمَا صَحَّحَهُ المَصْنِفُ .

(٣) هَكَذَا ذَكَرَهُ ابنُ حَجَرٍ فِي التَّبْصِيرِ ٢٦٣ بَيْنَ مَنْ لَقِبَهُ الْجَمَلُ ، وَنَقَلَهُ المَصْنِفُ فِي التَّاجِ ، وَهُوَ بِدِيَارِ بَلْنَ الحِمَصِيِّ

أَشْهَرُ ، وَانْظُرْ تَرْجُمَتَهُ فِي وَفَيَاتِ الأَعْيَانِ ٢ / ٣٥٦

وَعَيْنُ الْجَمَلِ : الشَّاهَ بَلُوط ، مَصْرِيَّة .  
وَوَقْعَةُ الْجَمَلِ ، كَانَتْ بَيْنَ عَائِشَةَ ،  
وَعَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا .

وَجَمَلُ اللَّيْلِ : لَقَبُ السَّيِّدِ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ هَارُونَ الْعَلَوِيِّ الْحَضْرِيِّ ، لَكثْرَةِ  
عِبَادَتِهِ بِاللَّيْلِ ، وَلَهُ ذُرِّيَّةٌ بِالْيَمَنِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مَا اسْتَتَرَ مِنْ قَادِ الْجَمَلِ »  
ذَكَرَهُ عَلِيُّ بْنُ حَمَزَةَ .

وَأَجْمَلَ الْقَوْمُ : كَثُرَتْ جِمَالُهُمْ . عَنْ  
الْكَسَائِيِّ .

وَكُمُكْرَمٍ : مَا يَحْتَاجُ إِلَى بَيَانٍ ،  
وَحَقِيقَتُهُ : هُوَ الْمَشْتَمِلُ عَلَى جُمْلَةِ أَشْيَاءَ  
كَثِيرَةٍ غَيْرِ مُفَصَّلَةٍ .

وَجَمَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ تَجْمِيلًا : إِذَا دَعَوْتَ  
لَهُ أَنْ يَجْعَلَ جَمِيلًا حَسَنًا .

وَجَمَلَ الْجَمَلَ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : عَزَلَهُ  
عَنِ الطَّرِيقَةِ .

وَالْتَجَمَلَ : تَكَلَّفَ الْجَمِيلَ .  
و : التَّصَبُّرُ .

وَكُثْمَامَةٌ : الدَّائِبُ مِنَ الْإِهَالَةِ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُهُمْ : نَخَذَ الْجَمِيلَ وَأَعْطَيْنِي الْجُمَالَةَ ،  
وَهِيَ الصُّهَارَةُ .

و : الْحَبْلُ الْغَلِيظُ ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ  
قُوَى كَثِيرَةٌ جُمِعَتْ فَأُجْمِلَتْ جُمْلَةً .  
(ج) جُمَالَاتُ ، قَالَهُ الرَّجَّاجُ .

وَقَالَ مُجَاهِدٌ : هِيَ حِبَالُ الْجُسُورِ .  
وَرَجُلٌ جَامِلٌ : ذُو جَمَلٍ .  
وَالْجَمَالُ ، وَالْجَمَالَةُ ، كَالْحَمَارِ  
وَالْحَمَارَةِ ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ .

وَالْجَمَالِيَّةُ : هِيَ ، بِمَصْرِ قَرَبَ فَارِسْكَوْر .  
وَمَحَلَّةٌ بِمَصْرِ .

وَجَمَال : هِيَ ، بِإِفْرِيقِيَّةَ قُرْبَ تُونُسَ .  
وَأَسْمٌ لِبَعْضِ الطَّرِيقِ ، فِيمَا زَعَمُوا ،  
كَمَا قَالُوا : جَلَّالٌ .

وَالْأَجْمَلُ : الْجَمِيلُ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : أَجْمَلُ إِنْ كُنْتَ جَامِلًا ،  
فَإِذَا ذَهَبُوا إِلَى الْحَالِ قَالُوا : إِنَّهُ لَجَمِيلٌ .

وَكَصْبُورٍ : الشَّحْمَةُ الْمُدَابَّةُ . عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْمُجَامِلُ : الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى جَوَابِكَ  
فَيَتَرَكُكَ ، وَيَحْقِدُ عَلَيْكَ إِلَى وَقْتٍ مَا ، عَنْ  
الْفَرَّاءِ .

وَكُرْبَيْرٍ : جَمِيلُ بْنُ ثَعْلَبَةَ ، جَدُّ  
الدُّعْمَانِ بْنِ أَبِي عَلْقَمَةَ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وَجَدْتُ شُرَحْبِيلَ بْنَ حَبِيبٍ الْقُضَاعِيَّ ،  
كَانَ سَيِّدَ أَهْلِ مِصْرَ فِي زَمَانِهِ .

وَكَمَلَزُونُ مِنَ الْبِنَاءِ : مَا كَانَ عَلَى  
هَيْئَةِ سَنَامِ الْجَمَلِ .

وَبَنُو جَمَالٍ ، كَسَحَابٍ : قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ .  
وَكَامِيرٌ : أَبُو جَمِيلٍ حَسَّانٌ ، مِنْ بَنِي  
جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، عَقِبُهُ فِي إِسْنَاءِ  
بِالصَّعِيدِ ، هُمُ الْجَمَائِلَةُ .

وَالْجَمَّالَانِ بِالتَّشْدِيدِ ، مِنْ شُعْرَائِهِمْ ،  
أَحَدُهُمَا إِسْلَافِيٌّ ، وَهُوَ جَمَالُ بْنُ سَلَمٍ  
الْعَبْدِيُّ ، وَالْآخَرُ جَاهِلِيٌّ .

### [ ج م ح ل ]

جَمْعُ حَلَةٍ جَمْعُ حَلَةٍ : صَرَغَهُ صَرَغًا شَدِيدًا

### [ ج م ع ل ]

جَمْعُ الْمَتَاعِ جَمْعُ حَلَةٍ : كَوْرُهُ .

الْمُجْمَعِلُ : الْمَكْتُوبُ الْمَجْمُوعُ .

وَيُقَالُ لِلْحَيْسِ : جُمْعُوْلَةٌ ، بِالضَّمِّ .  
( ج ) جَمَاعِيلُ ؛ لِأَنَّ الْحَيْسَ جَمَعَ التَّمَرِ  
وَالسَّمْنِ وَالْأَقِطِ .

وَيُقَالُ لِلْكَبَابِ : الْجَمَاعِيلُ ، وَالْبُجَرُ  
أَعْظَمُ مِنَ الْجَمَاعِيلِ ، قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ فِي  
كِتَابِ لَيْسَ .

### [ ج ن د ل ]

الْجَنْدَلَةُ : وَاحِدَةُ الْجَنْدَلِ ، قَالَ أُمَيَّةُ  
الْهَذَلِيُّ :  
يَمُرُّ كَجَنْدَلَةِ الْمَنْجَنِيبِ -

[ ق ] يُرْمَى بِهَا السُّورُ يَوْمَ الْقِتَالِ (١)  
وَجَنْدَلَةُ بْنُ نَضْلَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ صَحَابِيٍّ  
ذَكَرَهُ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ .

وَجَنْدَلُ بْنُ الرَّاعِي : شَاعِرٌ . [ ق ]

وَالْجَنْادِلُ : ع ، (٢) عَنْ الصَّغَانِيِّ .

### [ ج و ل ]

الْجَالُ : التُّرْسُ . وَ : الْأَصْلُ .

و : الْعِزُّ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

وَوِشَاحٌ جَائِلٌ وَجَالٌ ، أَيْ سَلِيسٌ ،  
كَمَا يُقَالُ صَائِفٌ وَصَافٌ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .

(١) التاج وشرح أشعار الهذليين ٥١١ .

(٢) زاد في التاج : «فوق أسوان بثلاثة أميال ، كما في المصباح» .



والجائِلُ : السَّفِيرُ ، كالجَوِيلِ ، كأميرٍ ،  
عن ابن سِيَدَه .

وجَوَائِلُ الأَمْرِ : دَوَائِرُهُ .

وجَوْلَانُ المَالِ ، بالتحريك : خِيَارُهُ ،  
عن ابن عَبَّادٍ ، ضِدُّ .

وَفَعَلْتُهُ مِنْ جَوْلِهِ ، بالضم ، أَي : مِنْ  
أَجَلِهِ وَسَبَبِهِ ، عن ابنِ عَبَّادٍ .

والجِيلَالُ<sup>(١)</sup> ، بالكسر : الفَزَعُ .

والجَوْلَةُ ، بالفتح : الكَلْبَةُ ، عن ابنِ  
عَبَّادٍ .

والمَجَالُ : مَوْضِعُ الجَوْلَانِ .

وامرأة جَائِلَةٌ [ ١٠٣/ب ] الوِشَاحِيْنِ :  
هَيْفَاءُ .

واستَجَالَةُ السَّحَابِ : أَنْ تَرَاهُ جَائِلًا  
فِي السَّمَاءِ . ويُقَالُ : استَجِيلَ الرِّيَابُ ،  
أَي : جَاعَتْهُ الرِّيحُ فَكَشَفَتْهُ ، وَقَطَعَتْهُ ،  
فَطَرَدَتْهُ .

وفِي المُحَكِّمِ : استَجِيلَ الرِّيَابُ : كُرْكُرَ  
وَمُخِضَ .

واستَجَالَتِ الخَيْلُ مَا مَرَّتْ بِهِ ، أَي :  
كَشَفَتْهُ ، كَذَا فِي العُبَابِ .

والمُسْتَجَالُ : الذَاهِبُ العَقْلِ ، عن أَبِي  
عَمْرٍو ، وَأَنشَدَ لَأُمَيَّةَ الهُدَيْيِّ يَصِفُ حِمَارًا :  
فصَاحَ بَتَعْشِيرِهِ وَأَنْتَحَى

جَوَائِلَهَا وَهُوَ كَالْمُسْتَجَالِ<sup>(٢)</sup>

أَوْ هُوَ المُسْتَخَفُّ .

واستَجَالَتْهُمْ الشَّيَاطِينُ : صَرَفَتْهُمْ عَنْ  
عَنِ الهُدَى إِلَى الضَّلَالَةِ ، كَذَا فِي الأَسَاسِ .

وهو جَوَالٌ ، وجَوَالَةٌ : طَوَافٌ فِي البِلَادِ .  
وَأَبُو إِسْحَاقَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ زَيْدٍ الجُرْجَانِيُّ  
الجَوَالُ ، رَوَى عَنْ حَرَمَلَةَ بْنِ يَحْيَى كُتِبَ  
الشَّافِعِيُّ .

وَأَبُو العَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ رُمَيْحٍ  
النَّسَوِيُّ الجَوَالُ ، جَالٌ فِي طَلَبِ الحَدِيثِ  
كَثِيرًا .

والجَالُ ، مَمَالَةٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ سَوَادِ مَدِينَةِ  
السَّلَامِ ، عَنْ نَصْرِ .

( ١ ) هذه من ( جَال ) بالهمز ، وحكاها الصاغاني في ( جَال ) ولفظه في التكملة « قال الفراء : الجلال : الفزع » .

( ٢ ) شرح أشعار الهدليين ٥٠٢ واللسان والتاج .

وَبَيْتُ جَالًا : ة ، بِالْقُدْسِ .

وَأَجَالَ السَّهَامَ بَيْنَ الْقَوْمِ : حَرَّكَهَا .  
عن ابن سيده ، زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : ثُمَّ أَفَاضَ  
بِهَا فِي الْقِسْمَةِ .

وَالْأَجَاوِلُ : ع ، قُرْبَ وَدَّان ، فِيهِ  
رَوْضَةٌ ، وَقَالَ ابْنُ السَّكِّيتِ : هِيَ أَبَارِقُ  
بِجَانِبِ الرَّمْلِ عَنْ يَمِينِ كُلْفَى مِنْ شِبَالِيَّهَا ،  
قَالَ كَثِيرٌ :

\* عَفَامَيْتُ كُلْفَى بَعْدَنَا فَأَلْأَجَاوِلُ <sup>(١)</sup> \*

عن ياقوت ، وفي المحكم قال زهيرٌ :

\* فَشَرَفْتُ سَلْمَى حَوْضَهُ فَأَجَاوِلُهُ <sup>(٢)</sup> \*

جَمَعَ الْجَبَلَ بِمَا حَوْلَهُ ، أَوْ جَعَلَ كُلَّ  
جُزْءٍ مِنْهُ أَجَوَلًا .

وَكَمَنْبَرٍ : الْغَدِيرُ ؛ لِأَنَّ الْمَاءَ يَجُولُ فِيهِ ،  
عن ابن فارس .

وَقَدَحَ ضَخْمٌ مِنْ خَشَبٍ ، عن ابن  
الأعرابي .

وَالْجَاوِلُ : أَمِيرٌ مِنْ أُمَرَاءِ مِصْرَ ، لَهُ  
مَسْجِدٌ عَجِيبٌ بِقَلْعَةِ الْكَبِشِ ، وَآخِرُ  
بِمَدِينَةِ غَزَّةَ .

### [ ج ه ل ]

جَهَلَتِ الْقِدْرُ : اشْتَدَّ غَلِيَانُهَا ، نَقِضُ  
تَحَلَّمَتْ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ يَصِفُ قُدُورًا  
تَغْلَى - :

وَدُهُمُ تُصَادِيهَا الْوَلَايَةُ جِلَّةٌ

إِذَا جَهَلَتْ أَجَوَافُهَا لَمْ تَحَلِّمْ <sup>(٣)</sup>

(يَقُولُ : إِذَا فَارَتْ لَمْ تَسْكُنِ) .

وَرَكِبَ الْمَقَازَةَ عَلَى مَجْهُولِهَا ، قَالَ  
سُوَيْدُ الْيَشْكُرِيُّ :

فَرَكِبْنَاهَا عَلَى مَجْهُولِهَا

بِصَلَابِ الْأَوْصِ فِيهِنَّ شَجَعٌ <sup>(٤)</sup>

وَنَاقَةٌ مَجْهُولَةٌ : لَمْ تَحْمِلْ قَطُّ .

وَالْمَجْهُولِيَّةُ : مَصْدَرٌ كَالطُّفُولِيَّةِ .

(١) معجم البلدان (الأجاول) و(كلفي) والتاج ، وهو في ديوانه ٢٧٥ ، وعجزه :

\* فَائْتِمَادُ حَسَنَى فَالْبِرَاقُ الْقَوَابِلُ \*

(٢) التاج ومعجم البلدان (قف) ومعجم ما استمع في راء (سلي) ، وهو في شرح ديوانه ١٢٦ وصدوره :

\* فَقُفِّ فِصَارَاتٍ فَأَكْنَفَ مَنَعَجَ \*

(٣) التاج ومادة (صلى) والأساس .

(٤) شرح المفصليات ٣٩٠ واللسان والصحاح والتاج ومادة (شجع) .

وَأَبُو جَهْلٍ : عَمْرُو بْنُ هِشَامٍ كَانَ يُكْنَى  
فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَبَا الْحَكَمِ .

وَأَسْتَجْهَلَهُ : عَدَّهُ جَاهِلًا .

وَنَاقَةُ مِجْهَالٍ : تَخِيفُ فِي مَسِيرِهَا .

وَالْعَوَّامُ بْنُ جُهِيلٍ ، كَزُبَيْرٍ : كَانَ سَادِنَ  
يَغُوثَ ، وَفَدَّ مَعَ هَمْدَانَ فَأَسْلَمَ .

[ ج ي ل ]

الْجَيْلُ ، بِالْكَسْرِ : رَجُلٌ كَانَ أَخَا دَيْلَمَ ،  
نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو الْحَسَنِ قَابُوسُ بْنُ أَبِي  
طَاهِرٍ وَشَمَكِيرُ الْجَيْلِيِّ : أَمِيرُ جُرْجَانَ ،  
نَقَلَهُ ابْنُ خَلِّكَانَ .

وَالْجَيْلُ : الْقَرْنُ .

وَجَيْلُ جَيْلَانَ : قَوْمٌ خَلَفَ الدَّيْلَمَ ، عَنْ  
ابْنِ سَيِّدِهِ ، زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : مِنَ الْمُشْرِكِينَ .

## فصل الحاء

### مع السلام

[ ح ب ل ]

حَبْلُ الْوَرِيدِ ، قَالَ الْفَرَّاءُ : الْحَبْلُ هُوَ

الْوَرِيدُ ، فَأُضِيفَ إِلَى نَفْسِهِ لَا خْتِلَافَ  
الْلَفْظَيْنِ قَالَ : وَالْوَرِيدُ : عِرْقٌ بَيْنَ  
الْحُلُقُومِ وَالْعِلْبَاوَيْنِ .

وَيُقَالُ : هُوَ عَلَى حَبْلِ ذِرَاعِكَ ، أَيْ :  
فِي الْقُرْبِ مِنْكَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ وَالزَّمَخْشَرِيُّ : أَيْ مُمَكِّنٌ لَكَ مُسْتَطَاعٌ .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يَضْرِبُ فِي تَسْهِيلِ الْحَاجَةِ  
وَتَقْرِيبِهَا .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَوَاسِعُ الْحَبْلِ ، وَضَيْقُ  
الْحَبْلِ ، كَضَيْقِ الْخُلُقِ وَوَاسِعِهِ .

وَيُقَالُ : هُوَ يَحْطِبُ فِي حَبْلِ فُلَانٍ :  
إِذَا أَعَانَهُ وَنَصَرَهُ .

وَاللُّؤْلُؤُ حَبْلٌ لِلصَّدْفِ . وَالْخَمْرُ حَبْلٌ  
لِلزُّجَاجَةِ . وَكُلُّ شَيْءٍ صَارَ فِي شَيْءٍ فَالْصَّائِرُ  
حَبْلٌ [ ١٠٤/أ ] لِلْمَصِيرِ فِيهِ ، كَذَا فِي  
الْأَسَاسِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « خَشَّ<sup>(١)</sup> ذُوَالَةَ بِالْجِبَالَةِ »  
يُضْرَبُ لِمَنْ يُبَالِي تَهْدِئَتِهِ ، أَيْ : تَوَعَّدَ  
غَيْرِي فَإِنِّي أَعْرِفُكَ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :  
إِنَّمَا يَقُولُ هَذَا مَنْ يَأْمُرُهُ<sup>(٢)</sup> بِالتَّبَرُّيقِ وَالْإِيْعَادِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « خَشَنَ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ ، وَهُوَ أَمْرٌ مِنَ الْخَشْيَةِ ، وَانْظُرْ مَجْمَعَ الْأَمْثَالِ ٢٣٢/١

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « يَأْمُرُهُ » وَفِي مَجْمَعَ الْأَمْثَالِ ٢٣٢/١ « يَأْمُرُ » .

والحابل: الذي ينصب الجبال للصيد.

وظبى حابل: يرعى الحبل.

وحبلان، كعثمان: بطن من العرب،

وهو حبلان بن سهل بن عمرو بن قيس

ابن معاوية بن جشم بن عبد شمس،

هكذا ضبطه الصاغاني، وقال الحافظ:

هو بالجمع.

ونسوة حباليات: جمع حبالى.

ويقال: «اللبل حبل لست تدرى

مايلد» ومعناه: طوارق الليل لا تؤمن.

وتحبل الصيد: احتبله.

وحبلته الجبال: علقته.

واحتبلته فلانة: شغفته، كحبلته.

وحبله عمرو، بالتحريك والإضافة:

ضرب من العنب بالطائف، بيضاء محددة

الأطراف متداحضة<sup>(١)</sup> العناقيد.

والحبل، بالفتح: شجرة تسمى

شجر العقرب، يتداوى بها النساء،

تنبت بنجد في السهولة.

والحبل، بالضم: وعاء حب السلم

والسمير.

وكفريل: الشعر الكثير، عن

الأزهري.

وهو حبال الإبل، بالكسر، أى:

ضابط لها لا تنقل منه.

ورجل أحبل: ممتلئ من الشراب.

عن الزمخشري.

وبنو حبل، كأمير: بطن من عك

في اليمن.

وعبد الله بن حاتم الحبل، بالفتح،

ذكر المصنف أخاه ربيعة، سمع منه

المندري، وقال مات سنة ٦٣٩، ومحمد

ابن ربيعة بن حاتم، سمع منه أبو الحجاج

الميزي، وجددهم حاتم بن سنان سمع

من أحمد بن معد<sup>(٢)</sup> الأقلبي.

وعبد الله بن محمد بن الفضل بن أبي

حبل، كزبير، حدث ببخارا في سنة

٣٧٠، ذكر المصنف والده.

(١) في التاج «متداخضة»، والمثبت متفق مع ما في اللسان.

(٢) انظر التبصير ٢٩٧

١ ومُنِيَّةُ الْحَبَالِي : بمصر من الكُفُورِ الشَّاسِعَةِ .

وقولُ المصنف : «حَبَلُ حَبَلٍ : زَجْرٌ لِلشَّاءِ وَالْحَمَلِ» هكذا في النسخ بالجيم وكسر اللام على أنه معطوفٌ على ما قبله ، وليس كذلك ، والصوابُ : «والْحَمَلُ» بالحاء وسكون الميم ورفع اللام ، أي : «والْحَبَلُ» محرَّكةً هو الْحَمَلُ » كما هو نصُّ المحكم ، زَادَ : وهو من ذلك لَأَنَّهُ امْتِلَاءُ الرَّجَمِ .

[ ح ت ل ]

حَتَلَتْ عَيْنُهُ ، كَفَرَحَ ، حَتَلًا : خَرَجَ فيها حَبٌّ أَحْمَرٌ ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ .  
وَالْحِتَالُ : الْجُنُونُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ ح ت ك ل ]

الْحُتْكُلُ ، كَقُنْفُذٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي الْمُحْكَمِ : هُوَ الْقَصِيرُ اللَّثِيمُ .

[ ح ث ل ]

الْمِحْتَلُّ ، كَمِنْبَرٍ : الضَّاوِيُّ الدَّقِيقُ ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ .

وَحُتَيْلٌ<sup>(١)</sup> الرَّجُلُ : ضَعُفَ بَعْدَ قُوَّةٍ ، كَذَا فِي الْعُبَابِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَحْتَلَّ فُلَانٌ غَنَمَهُ : إِذَا هَزَلَهَا .

وَكُفْرَابٍ : السُّفْلُ .  
وَالْمُحْتَدِّلُ : الَّذِي قَدْ غَضِبَ وَتَنَفَّشَ لِلْقِتَالِ ، عَنِ اللَّيْثِ . أَوْ هُوَ بِالْجِيمِ .

وَيَوْمٌ ذِي أَحْتَالٍ : بَيْنَ تَمِيمٍ وَبَكْرِ بْنِ وَائِلٍ ، أُسْرِفِيهِ الْحَوْقَرَانُ بْنُ شَرِيكٍ ، أَسْرَهُ حَنْظَلَةُ بْنُ بَشِيرٍ الدَّارِمِيُّ ، نَقَلَهُ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ .

[ ح ج ل ]

الْحَجَلَاءُ : الْقَلْتُ فِي الصَّخْرَةِ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

وَحَجَّلَ فُلَانٌ أَمْرَهُ تَحْجِيلًا : شَهَرَهُ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ يَهْنَجُو لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةَ :

أَلَا حَيًّا لَيْلَى وَقُولَا لَهَا : هَلَا  
فَقَدْ رَكِبَتْ أَمْرًا أَغْرَ مُحَجَّلًا<sup>(٢)</sup>

(١) فِي الْأَصْلِ « حُتْل » ، وَالمثبت من التاج متفقا مع العباب .

(٢) التاج وشعر الجملد ١٢٣ ، ونخريجه فيه .

والغُرَابُ الْمُحَجَّلُ ، كَمُعْظَمٍ ، في قول  
الشاعر :

وَلِنِّى أَمْرٌ لَا تَقْدِرُ دُؤَابَتِي  
- من الذُّنْبِ يَعْرِى والغُرَابُ الْمُحَجَّلُ (١)

وهكذا رَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وهو من  
التَّحْجِيلِ ، وهو بَعِيدٌ ، لِأَنَّهُ لَا يُوجَدُ  
فِي الْغُرَابِ [ ١٠٤ / ب ] إِلَّا أَنْ يَكُونَ  
الْمُرَادُ بِهِ الْأَعْصَمُ ، وهو الْأَبْيَضُ الرَّجْلَيْنِ  
أَوِ الْجَنَاحَيْنِ ، فَإِنْ كَانَ ذَهَبَ إِلَى أَنَّ هَذَا  
مَوْجُودٌ فِي النَّادِرِ ، فِرَوَايَتُهُ صَحِيحَةٌ ،  
وَالْأَفْهَمُ كَمَا حَدَّثَ ، مِنْ حَجَلٍ : إِذَا نَزَا  
فِي مَشْيِهِ .

وَقَرَسَ بِأَدِ حُجْلُهُ ، أَيْ : مُحَجَّلٌ .  
وَكَيْسُكِرٍ : جَمْعُ حَاجِلٍ فِي قَوْلِ  
جَرِيرٍ :

وَإِذَا غَدَوْتُ فَصَبَّحْتُكَ تَحِيَّةً

سَبَقَتْ سُرُوحَ الشَّاحِجَاتِ الْحُجَلِ (٢)

وَحَجَلٌ قِدرُهُ تَحْجِيلًا : سَتَرَهَا فِي حَجَلَةٍ ،  
وَبِهِ فَسَّرَ ثَعْلَبٌ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

ورابعةٌ أَنْ لَا أُحَجَّلَ قِدرَنَا

على لَحْمِهَا حِينَ الشَّتَاءِ لَنَشْبَعًا (٣)

قال : أَيْ نَسْتُرُهَا وَنَجْعَلُهَا فِي حَجَلَةٍ ،  
أَيْ : إِنَّمَا نُطْعِمُهَا الضَّيْفَانَ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ فِي أَوَّلِ التَّرَكِيبِ :  
« الْحَجَلُ : الذَّكْرُ مِنَ الْقَبَجِ ، الْوَاحِدَةُ  
حَجَلَةٌ » إِبْطَالُهُ يَوْمَهُمُ الْفَتْحِ ، وَلَا يَسِيمُ .  
وقد قَالَ فِيمَا بَعْدُ : « وَالْحَجَلَةُ مَحْرُكَةٌ »  
ثم إنه نَسِيَ اصْطِلَاحَهُ ، وَلَوْ قَالَ :  
الوَاحِدَةُ بَهَاءً ، كَانَ أَوْفَقَ ، كَمَا لَا يَخْفَى .

وقوله : « حَجَلٌ ، بِالْفَتْحِ : عَمٌّ لِلنَّبِيِّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَاسْمُهُ مُغِيرَةُ » قَالَ  
الْحَافِظُ : الَّذِي اسْمُهُ مُغِيرَةُ هُوَ ابْنُ أَخِيهِ  
حَجَلُ بْنُ الزَّيْبَرِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ .

[ ح د ل ]

الْأَحْدَلُ : الْمَائِلُ الشَّقِ . وَقَالَ الشَّيْبَانِيُّ :  
هُوَ الَّذِي فِي مَنْكِبَيْهِ وَرَقَبَتَيْهِ إِقْبَالٌ عَلَى صَدْرِهِ .  
وَالْحَوْدَلَةُ : الْبِطْنَةُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

( ١ ) اللسان والتاج .

( ٢ ) ديوانه ٤٤٣ والتاج وأيضا في ( سرح ) .

( ٣ ) اللسان والتاج من غير عزو ، وهو من أبيات في الأصمعيات ٦٤ لمالك بن حريم الهذلي . وفي الأصل  
والتاج : « قدرها » وصوابه من اللسان والأصمعيات .

وَحَادَلَتْ الْأُتْنُ مِسْحَلَهَا : رَاوَعْتَهُ ،  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ : [ ١ ]

مِنَ الْعَصِ بِالْأَفْخَاذِ ، أَوْ حَجَبَاتِهَا  
إِذَا رَابَهُ اسْتِعْصَاوُهَا وَجِدَالُهَا (١)

وَبُرْوَى : « وَعِدَالُهَا » ، وَ « دِحَالُهَا » .  
وَبَنُو حُدَيْلَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : بَطْنٌ مِنْ  
الْأَزْدِ ، وَهُمْ بَنُو حُدَيْلَةَ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ  
عَمْرِو بْنِ عَدِيٍّ بْنِ مَازِنِ بْنِ الْأَزْدِ ، ذَكَرَهُ  
ابْنُ حَبِيبٍ .

[ ح ذ ل ]

الْحَذَلُ ، بِالْفَتْحِ : صَمَغُ الطَّلَحِ إِذَا  
خَرَجَ فَأَكَلَ الْعُودُ ، فَانْحَتَّ وَاخْتَلَطَ  
بِالصَّمغِ ، وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ لَمْ يُؤْكَلْ ، وَلَمْ  
يُنْتَفَعْ بِهِ .

وَعَيْنٌ حَلِيلَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : أَصَابَهَا سُلاَقٌ .

[ ح ر ل ]

« حَرَالَةٌ » ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ ، مِنْهَا الْحَسَنُ

ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ « هَكَذَا هُوَ  
فِي نَسَخِ الْكِتَابِ ، وَالصُّوَابُ : « أَبُو  
الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ ، وَهُوَ التُّجِيبِيُّ  
الْمُفَسِّرُ ، مَاتَ بِالشَّامِ سَنَةَ ٦٣٧ » (٢)

[ ح ر م ل ]

حَرْمَلَةُ بْنُ عِمْرَانَ التُّجِيبِيُّ ، مَوْلَاهُمْ ،  
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ حَقِيقَتَهُ صَاحِبَ الشَّافِعِيِّ ،  
وَهَذَا قَدْ رَوَى عَنْ أَبِي يُونُسَ مَوْلَى أَبِي  
هُرَيْرَةَ ، وَعَنْهُ ابْنُ وَهْبٍ ، وَأَبُو صَالِحٍ ،  
ثِقَةٌ .

وَأَبُو حَرْمَلٍ الْعَامِرِيُّ : شَيْخٌ لِإِسْرَائِيلَ (٣)  
ابْنِ يُونُسَ ، وَيُقَالُ فِيهِ : أَبُو حَرْمَلٍ ،  
بِالْوَاوِ .

وَأُمُّ حُرَيْمَلَةَ : حَرْمَلَةُ بِنْتُ عَبْدِ بْنِ الْأَسْوَدِ  
الْخُزَاعِيِّ : صَحَابِيَّةٌ مَاتَتْ بِالْحَبَشَةِ .

وَبِنْتُهَا حُرَيْمَلَةُ هِيَ ابْنَةُ جَهْمِ بْنِ قَيْسٍ .

وَحَرْمَلَةُ ابْنَةُ عُبَيْدٍ : صَحَابِيَّةٌ :

(١) ديوانه ٥٣٣ وروايته « وعدالها » بالعين ، والمثبت كاللسان والتاج ومادة (دحل) .

(٢) ترجمته في طبقات المفسرين للداودي ١ / ٣٧٨ وقيل أن وفاته سنة ٦٣٨

(٣) في الأصل « عن ابن يونس » ، والتصحيح من تهذيب التهذيب ٢ / ٢٢٩ ، وأبو يونس مولى أبي هريرة اسمه

سليم بن جبير الدوسي كما في تهذيب التهذيب ١٢ / ٢٨٤

(٤) في الأصل « لإبراهيم » ، والتصحيح من التبصير ٢٩ والتاج .

## [ ح س ل ]

الحَسْلُ ، بالفتح : الشئ الرَّذَال .  
والْحُسُولُ ، بالضم : السَّوْقُ الشَّدِيدُ ،  
عن ابن [ ١٠٥ / أ ] عَبَاد .  
وَكُثْمَامَةٌ : الرَّدَىُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .  
ومن النَّاسِ : خُشَارَتُهُمْ .

وَحُسْلٌ بِهِ ، كَعُنَى : أَحْسَ حَقَّهُ .  
وهو يُحْسِلُ بِنَفْسِهِ تَحْسِيلًا ، أَيْ :  
يُقْصِرُ وَيَرْكَبُ الدَّنَاءَةَ .

وَبَنُو حِسْلٍ ، بالكسر : بَطْنٌ مِنْ  
قُرَيْشٍ ، مِنْهُمْ : سُهَيْلُ بْنُ عَمْرِو الْعَامِرِيِّ  
الْحِسْلِيُّ الصَّحَابِيُّ .

وَزَيْدُ بْنُ وَهْبٍ بْنِ حِسْلٍ الْحِسْلِيُّ ،  
صَاحِبُ عَلِيٍّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، ذَكَرَهُ  
الرُّشَاطِيُّ .  
وَمَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ الْحِسْلِيُّ ثُمَّ الْمَازِنِيُّ ،  
شَاعِرٌ فِي زَمَنِ مُعَاوِيَةَ .

## [ ح س م ل ]

الْحِسْمِلُ ، كزَبْرِجٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ الصَّغِيرُ

وَحَرَمَلَةُ بْنُ إِيَّاسٍ ، وَابْنُ زَيْدٍ ، وَابْنُ  
عَمْرٍو ، وَابْنُ مُرَيْطَةَ ، وَابْنُ النُّعْمَانِ ،  
وَابْنُ الْوَلِيدِ ، وَابْنُ هُوَذَةَ ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
الْمُدَلِّجِيُّ : صَحَابِيُّونَ .

## [ ح ز أ ل ]

الْمُحْزَلُ : الْمُسْتَوْفِرُ .  
وَقَدْ احْزَأَلَ .

## [ ح ز ن ب ل ]

حَزَنِبَلٌ ، كَسَفَرَجَلٍ : لَقَبُ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ اللُّغَوِيِّ ، رَوَى عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ، وَعَنْ الصُّوَلِيِّ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

## [ ح س د ل ]

« الْحَسْدَلِيُّ مِنَ الْجِيرَانِ : الَّذِي عَيْنُهُ  
تَرَعَاكَ وَقَلْبُهُ يَرَاكَ » هَكَذَا فِي النِّسْخِ ،  
وَالصُّوَابُ : عَيْنُهُ تَرَاكَ وَقَلْبُهُ يَرَعَاكَ ،  
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَّاسِ .

## [ ح س ج ل ]

الْحَسَجَلَةُ<sup>(١)</sup> ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَقَالَ أَبُو حَيَّانٍ : هُوَ الضَّعَلُ ، وَالسُّيْنُ  
زَائِدَةٌ .

(١) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَحَقَّ هَذِهِ الْمَادَّةُ أَنْ تَسْبِقَ قَبْلَهَا لِمُرَاعَاةِ التَّرْتِيبِ .



من كُلِّ شَيْءٍ. (ج) حَسَامِلُ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :

\* مِثْلُ فِرَاحِ الصَّيْفِ الحَسَامِلِ <sup>(١)</sup> \*

[ ح ش ل ]

حَشِيْلَةُ القَوْمِ ، كَسْفِيْنَةٌ : خُشَارَتُهُمْ.

[ ح ص ل ]

الحَاصِلُ : مَا خَلَصَ مِنَ الْفِضَّةِ مِنْ  
حِجَارَةِ الْمَعْدِنِ ، وَمُخْلَصُهُ مُحَصَّلٌ ،  
كَمُحَدَّثٍ .

وَحَصَلَ الشَّيْءُ تَحْصِيْلًا : أَدْرَكَهُ ، عَنْ  
أَبِي الْبَقَاءِ .

وَتَحْصِيْلُ الْكَلَامِ : رَدُّهُ إِلَى مَحْضُولِهِ .

وَالْحَصَلُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَا تَنَاقَرَتْ مِنْ حَمَلِ  
النَّخْلَةِ وَهُوَ أَخْضَرُ ، مِثْلُ الْخَرَزِ الْأَخْضَرِ  
الصَّغَارِ ، نَقَلَهُ أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَأَحْصَلَ الْقَوْمُ ، فَهَمُّ مُحْصِلُونَ : إِذَا  
اسْتَبَانَ الْبُسْرُ فِي نَعْلِهِمْ .

وَنَاقَةٌ ضَخْمَةُ الْحَوْصَلَةِ ، أَيْ : الْبَطْنِ .

وَحَوْصَلُ الرَّوْحِ : قَرَارُهُ ، وَهُوَ أَبْطَوْهَا  
هَيْجًا ، وَبِهِ سُمِّيَتْ حَوْصَلَةُ الطَّائِرِ ،  
لَأَنَّهَا قَرَارٌ مَا يَأْكُلُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْحَوْصِلَةُ بِنْتُ قُطْبَةَ : صَحَابِيَّةٌ ،  
لَهَا ذِكْرٌ فِي حَدِيثٍ عَجِيبٍ .

وَحَوَاصِلُ الْخَانَاتِ وَاحِدُهَا حَوْصَلٌ ،  
لَا حَاصِلٌ كَمَا تَنْطِقُ بِهِ الْعَامَّةُ .

وَالْحَوْصَلَةُ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : شِبْهُ  
حُقَّةٍ مِنْ خَزَفٍ أَوْ غَيْرِهِ ، لَهُ خَرَقٌ ضَيِّقٌ  
قَلْدَرٌ أَنْ يُدْخَلَ فِيهِ الدَّرْهَمُ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ :  
الْحُصَالَةُ ، كَرُمَانَةٍ .

[ ح ض ل ]

« حَضَلَتِ النَّخْلَةُ ، كَفَرَحَ » هَكَذَا  
قَبَّلَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالَّذِي فِي الْمُحْكَمِ بَفَتْحِ  
الضَّادِ ، وَكَذَلِكَ هُوَ عِنْدَ أَبِي حَيَّانٍ  
فِي كِتَابِ الْإِرْتِضَاءِ <sup>(٢)</sup> . وَقَوْلُ اللَّيْثِ :  
إِنَّهُ يُقَالُ فِيهِ : حَظَلْتُ أَيْضًا ، فَقَدْ صَرَّحَ  
أَبُو حَيَّانٍ أَنَّ حَضَلَتِ النَّخْلَةُ بِالضَّادِ وَحَدَهُ ،  
أَيْ : وَلَا يُقَالُ بِالظَّاءِ .

(١) اللسان والتاج . والشوارد لصاغاني ٩٨

(٢) في بغية الوعاة ١٢٢ : « الارتضاء في الضاد والظاء » .

## [ ح ف ل ]

الحَفْلُ ، بالفتح : اجتماعُ الماءِ في مَحْفِلِهِ .

ومَحْفِلُهُ ، كمَجْلِسٍ : مُجْتَمَعُهُ .

وحَفَلَ الشَّيْءُ حَفْلًا : جَلَاهُ ، فاحتَفَلَ ، وتَحَفَّلَ ، قال بشرٌ :

رَأَى دُرَّةً بَيَضَاءَ يَحْفِلُ لَوْنُهَا

سُخَامٌ كَغُرْبَانِ الْبَرِيرِ مُقَصَّبٌ<sup>(١)</sup>

( يَعْنِي يَزِيدُ لَوْنَهَا بَيَاضًا لِسَوَادِهِ ) .

والمَرَأَةُ : جَمَعَتِ اللَّبَنَ فِي ثَلَاثِيَّيْهَا .

واحتَفَلَ : تَزَيَّنَ ، ومنه رُقِيَةُ النَّمْلَةِ :

« العَرُوسُ تَحْتَفِلُ ، وَتَقْتَالُ وَتَكْتَحِلُ ،

وَكُلُّ شَيْءٍ تَفْتَحِلُ ، غَيْرَ أَنَّهَا لَا تَعْيِي

الرَّجُلَ ، كَذَلِكَ النَّمْلُ تَرْتَحِلُ »

ومَدَامِعُ حُفْلٍ ، كَسُكَّرٍ : كَثِيرَةٌ ،

قال كثِيرٌ :

إِذَا قُلْتُ أَسْلُو غَارَتِ الْعَيْنُ بِالْبُكَاءِ

غِرَاءٍ وَمَدَّتْهَا مَدَامِعُ حُفْلٍ<sup>(٢)</sup>

والأَحْضَالُ : كُؤُوبٌ مِنْ عَاجٍ .

وقد أَحْضَلَ الصَّبِيُّ : إِذَا لَعِبَ بِهَا ،  
نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

## [ ح ظ ل ]

الحَظْلُ ، بالفتح : غَيْرَةُ الرَّجُلِ عَلَى  
الْمَرَأَةِ ، وَمَنْعُهُ إِيَّاهَا مِنَ التَّصَرُّفِ وَالْمَشْيِ .

وحَظَلَ يَحْظُلُ : مَشَى فِي شَقٍّ مِنْ شَكَاةٍ ،  
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

والْحَظْلَانُ ، محرّكة : عَرَجُ الرَّجُلِ .

وَأَحْظَلَ الْمَكَانُ : كَثُرَ بِهِ الْحَنْظَلُ ،  
نَقَلَهُ السَّهْبِيُّ .

والْحَاطِلُ : الْمُقْصِرُ فِي مَشْيِهِ مِنَ أَلَمٍ  
أَوْ غَضَبٍ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

قالَ : وَالْحَظُولُ : الْبَخِيلُ .

وَالنَّاقَةُ الَّتِي وَرِمَ ضَرْعُهَا وَخَبِثَ  
لَبَنُهَا .

وقد حَظَلَّتْ .

( ١ ) ديوان بشر بن أبي خازم ٧ واللسان والأساس والتاج .

( ٢ ) ديوانه ٢٥٥ وتخرجه فيه التاج .

وكصُورٍ من النساء : الجميلة ، عن  
ابن عبّاد .

ج : حفائِلُ أو حوافِلُ .

وحِفْلُ الطعامِ ، بالكسر : ما يُخْرَجُ  
منه فيُرْمَى ، عن أبي عمرو ، كالحفالة ،  
كثمامة .

وكغراب : بقية الثفاريق [أه/١٠٥/ب]  
والأقماع من الزبيب والحشف .

ومُحْتَفَلُ القوم <sup>(١)</sup> : مُعْظَمُهُ .

و من لَحْمِ السَّاقِ وَالْفَخِذِ : أَكْثَرُهُ  
لَحْماً ، قَالَ الْمُتَنَحِّلُ يَصِفُ سَيْفًا :

أَبْيَضُ كَالرَّجْعِ رُسُوبٌ إِذَا

مَاتَاخَ فِي مُحْتَفَلِي يَخْتَلِي <sup>(٢)</sup>

نقله الأزهري .

ويُقَالُ : وَكَانَ حَفِيلَةً مَا أُعْطِيَ دِرْهَمًا ،

كسفينية ، أي : مَبْلُغُ مَا أُعْطِيَ .

والمُحَافِلُ : المُكَائِرُ المُطَاوِلُ ، قَالَ مُلَيْحٌ :

فإِنِّي لَأَقْرِي اللَّهْمَ حِينَ يَنْوِيئِي

بُعَيْدَ الْكَرَى مِنْهُ ضَرِيرٌ مُحَافِلٌ <sup>(٣)</sup>

والحفائِلُ : لَقَبُ الْقَاضِي أَبِي عَبْدِ اللَّهِ

مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْقَاضِي الْأَصَمِّ

عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي عَقَامَةَ ، إِلَيْهِ انْتَهَتْ

رِيَاسَةُ مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ بِالْبَحْنِ .

[ ح ف ج ل ]

الحَفَنَجَلُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

القاموس ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هُوَ الْأَفْحَجُ ،  
وَلَامُهُ زَائِدَةٌ .

[ ح ق ل ]

الْحَوْقُلُ ، كَجَوْهَرٍ : الشَّيْخُ إِذَا افْتَرَعَ

عَنِ النِّكَاحِ .

أَوْ الْمُسْنِ مَطْلَقًا .

وَالْحِيقَالُ ، بِالْكَسْرِ : مَصْدَرُ الْحَوْقَلَةِ ،

كَالْحَوْقَالِ بِالْفَتْحِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

\* يَا قَوْمُ قَدْ حَوْقَلْتُ أَوْ ذَنَوْتُ <sup>(٤)</sup> \*

\* وَبَعْدَ حِيقَالِ الرِّجَالِ الْمَوْتُ \*

(١) في التاج « محتفل الأمر » .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٠ واللسان والتاج .

(٣) التاج وشرح أشعار الهذليين ١٠٥٩ وتخرجه فيه .

(٤) اللسان والصاح والتاج ، ويروى « وبعض حيقال » ويروى « وشر حيقال » ، وينسب الرجز لروبة ،

وهو في زيادات ديوانه ١٧٠ ، وانظر المقتضب ٢/٩٦ .

وَيُرَوَّى : حَوْقَالٌ بِالْفَتْحِ ، قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ الْمَصْدَرُ ، فَلَمَّا اسْتَوْحَشَ  
مَنْ أَنْ تَصِيرَ الْيَاءُ وَأَوَّافَتْحَ الْحَاءِ .

وَرَجُلٌ حَوْقَلٌ : مُعْنَى .

وَكَحَيْدَرٍ : اسْمٌ .

وَأَحْقَلٌ فِي الرُّكُوبِ ، إِذَا لَزِمَ ظَهَرَ  
الرَّاحِلَةِ .

وَالْحَاقِلُ : الْأَكَّارُ .

وَالْحَقْلُ ، بِالْفَتْحِ : ع .

وَكَامِيرٌ : وَادٍ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ ، وَفِي  
بِلَادِ بَنِي عُكْلٍ بَيْنَ جِبَالٍ ، قَالَ نَضْرُ .

[ ح ك ل ]

الْحُكْلِيُّ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ الْعَجَّاجِ ، لِقَوْلِهِ :

\* لَوْ كُنْتُ قَدْ أُوتِيتُ عِلْمَ الْحُكْلِيِّ<sup>(١)</sup> \*  
\* عِلْمَ سُلَيْمَانَ كَلَامَ النَّمْلِ \*  
نقله الحافظ<sup>(٢)</sup> .

وَحَكَلٌ فِي الْمَشْيِ حَكَلًا : تَشَاوَلَ وَتَبَاطَأَ .

وَالْحَكِيلَةُ ، كَسْفِينَةٌ : اللَّشَعَةُ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ حِكْلٍ الْأَزْدِيُّ ، بِالْكَسْرِ :  
تَابِعِيُّ شَامِيٍّ ، رَوَى عَنْهُ خَالِدُ بْنُ مَعْدَانَ .

[ ح ل ل ]

حَلٌّ يَحُلُّ حَلًّا : إِذَا عَدَا .

و : إِلَى الْقَوْمِ : بِمَعْنَى حَلَّ بِهِمْ .

وَالْحِلَّةُ ، بِالْكَسْرِ : جَمْعُ الْحَالِ ، بِمَعْنَى  
النَّازِلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ<sup>(٣)</sup> :

لَقَدْ كَانَ فِي شَيْبَانَ لَوْ كُنْتُ عَالِمًا

قَبَابٌ وَحَى حِلَّةٌ وَدَرَاهِمُ<sup>(٤)</sup>

(١) ملحقات شرح ديوان المعجاج ٣٥٩/٢ وتخريجهما فيه ص ٤٩٥ و ٤٩٦ (ط . السفلى) ، وهما في التاج  
والصحاح والجمهرة ١٨٤/٢ والمقاييس ٩١/٢ وفي اللسان نسبا إلى رؤية ، وهما البيهقي ١٣٤ و ١٣٦  
من أرجوزته التي مطلعها :

\* يا صاح قد جاءت يد مع همل \*

وانظر ديوان رؤية ١٣١ .

(٢) يعني في التبصير ٥٠٩

(٣) هو الأعشى كما في المقاييس ٢/٢١ واللسان.

(٤) ديوان الأعشى ١٨٣ برواية « . . حلة وقنابل » ، وفي اللسان والمقاييس ٢/٢١ « حلة وقنابل » ، والمثبت هنا  
كروايته في التاج والصحاح والأساس ، وفي ديوان الأعشى ٧٩ قوله :

مامام المراق المستفيض الذي ترى

وفي كل عام حلة ودرهم

(وضبطه بضم الحاء في « حلة » وانظر في اللسان (ح.ل.) « ناقشة ابن بري فيه .

وبالضم : كِتَابَةٌ عَنْ الْمَرْأَةِ .

وَحَلَّلَهُ الْحَلَّةُ <sup>(١)</sup> : أَلْبَسَهُ [إِيَّاهَا] <sup>(٢)</sup>

وبالفتح : قَدَّرُ النُّحَاسِ ، مِصْرِيَّةٌ .

والحالُّ الْمُتَرَجِّلُ : هُوَ الْخَاتِمُ الْمُفْتَتِحُ .

أَوْ الْغَازِي الَّذِي لَا يَغْفُلُ عَنْ غَزْوِهِ .

وَمَكَانٌ مُحَلَّلٌ ، كَمُعْظَمٍ : أَكْثَرُ النَّاسِ

مِنَ النَّزُولِ بِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

\* غَذَاهَا نَجِيرُ الْمَاءِ غَيْرُ مُحَلَّلٍ <sup>(٣)</sup> \*

وَتَحَلَّلَهُ : جَعَلَهُ فِي حِلٍّ مِنْ قَبْلِهِ .

وَمِنْ يَمِينِهِ : خَرَجَ مِنْهَا بِكُفَّارَةٍ ،

أَوْ حِنْثٍ يُوجِبُ الْكُفَّارَةَ . أَوْ اسْتِثْنَاءٌ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : الْجَارَةُ .

وَكُزْبَيْرٍ : ع ، قُرْبَ أَجْيَادٍ .

و : فِي دِيَارِ بَاهِلَةَ قُرْبَ سَرْقَةٍ ، وَهِيَ

قَارَةٌ هُنَالِكَ مَعْرُوفَةٌ .

و مَاءٌ فِي بَطْنِ الْمَرُوتِ مِنْ أَرْضِ

يَرْبُوعٍ ، قَالَه نَصْرٌ .

وَأَحَالِيلُ : ع ، شَرْقِيٌّ ذَاتُ الْإِصْبَادِ ،  
وَمِنْ ثَمَّ أُجْرَى دَاحِسٍ وَالْغَبْرَاءُ .

أَوَالِمَحِلُّ ، بِكَسْرِ الْحَاءِ : مَصْدَرُ حَلٍّ

حُلُولًا ، وَمَحِلًّا : إِذَا نَزَلَ ، قَالَ

الْأَعَشَى :

إِنَّ مَحِلًّا وَإِنَّ مُرْتَحَلًا

وَلِإِنَّ فِي السَّفَرِ إِذْ مَضَوْا مَهَلًا <sup>(٤)</sup>

وَمَحِلٌّ مَنْ كَانَ حَاجًا : يَوْمَ النَّحْرِ .

وَمَحِلٌّ مَنْ كَانَ مُعْتَمِرًا : يَوْمَ يَدْخُلُ مَكَّةَ .

وَمَحِلُّ الدِّينِ : أَجَلُهُ .

وَبِفَتْحِ الْحَاءِ : الْمَكَانُ الَّذِي تَحُلُّهُ

وَتَنْزِلُهُ ، وَيَكُونُ مَصْدَرًا ، ج : الْمَحَالُّ :

وَالْمَحَلَّةُ : الْقَوْمُ يُسَافِرُونَ فِي وَجْهَةٍ

وَاحِدَةٍ . ج : الْمَحَلَّاتُ .

وَبِمَصْرٍ نَحْوُ مِثَّةٍ قَرِيَةٍ يُقَالُ لِكُلِّ مِنْهَا

: مَحَلَّةٌ كَذَا .

وَالْمُحِيلَةُ مُصَغَّرَةٌ مُشَدَّدَةٌ اللَّامِ : قَبْلُهَا ،

مِنَ الْمَنُوفِيَةِ .

(١) فِي الْأَصْلِ «وَحَلَّلَهُ إِيَّاهَا، أَلْبَسَهُ»، وَالْمَثْبُوتُ لِفَتْحِهِ فِي التَّاجِ وَهُوَ أَوْضَحُ .

(٢) دِيَوَانُهُ ١٦ وَاللَّسَانُ وَالْمَصْبَاحُ وَالْمُقَابِيْسُ ٢٢/٢ وَالتَّاجُ وَمَادَةُ (بَكَر) وَصَدْرُهُ - كَمَا فِي الدِّيَوَانِ - :

« كَيْبَكُرُ الْمُقَانِنَةِ الْبَيَاضُ بِصُفْرِةٍ . . . »

(٣) دِيَوَانُهُ ٢٢٣ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَادَةُ (وَحَل) وَكِتَابُ سَبِيحِيَّةِ ١٤١/٢ (ط. هَارُون) بِالقَاهِرَةِ .

وبضم الميم وكسر الحاء : مُحِلٌّ  
ابنُ مُحَرِّزٍ <sup>(١)</sup> الضُّبِّيُّ ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ ،  
صَدُوقٌ .

وَرَجُلٌ حِلٌّ مِنَ الْإِحْرَامِ ، بِالْكَسْرِ ،  
أَي [١/١٠٦] : حَلَالٌ ، أَوْ لَمْ يُحْرَمِ .

وَأَنْتَ فِي حِلٍّ مِنْنِي ، أَي : طَلَقُ .

وَالْحِلُّ : الْحَالُ ، وَهُوَ النَّازِلُ .

ويقال للمؤمنين في وعيدٍ أو مفريطٍ في  
قَوْلٍ : حِلًّا أَبَا فُلَانٍ ، أَي : تَحَلَّلْ فِي  
يَمِينِكَ ، جَعَلَهُ فِي وَعِيدِهِ كَالْحَالِفِ ،  
فَأَمَرَهُ بِالْإِسْتِثْنَاءِ ، وَكَذَا قَوْلُهُمْ : يَا حَالِفِ  
اذْكُرْ حِلًّا .

وفي المثل : « يَاعَاقِدُ اذْكُرْ حَلًّا » ،  
وَيُرَوَّى : بِأَحَابِلُ ، وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،  
يُضْرَبُ لِلنَّظَرِ فِي الْعَوَاقِبِ ، وَذَلِكَ أَنَّ  
الرَّجُلَ يَشُدُّ الْحِمْلَ شَدًّا يُسْرِفُ فِي اسْتِثْنَائِهِ ،  
فَإِذَا أَرَادَ الْحَلَّ أَضَرَّ بِنَفْسِهِ وَرَاحِلَتِهِ .

وَيُقَالُ : هَذَا حِلُّهُ ، أَي : الْوَقْتُ الَّذِي  
يَحِلُّ فِيهِ الْأَدَاءُ .

و كَسَحَابٍ : الْحَلَالُ بْنُ عَاصِمِ بْنِ  
قَيْسٍ ، شَاعِرٌ مِنْ بَنِي بَدْرٍ بْنِ رَبِيعَةَ ،  
وَيُعْرَفُ بِابْنِ ذُوَيْبَةَ ، وَهِيَ أُمُّهُ .

وَأَبُو الْحَلَالِ الْعَتَكِيُّ ، اسْمُهُ رَبِيعَةُ بْنُ  
ذُرَّارَةَ ، تَابِعِيٌّ ، رَوَى عَنْ عُثْمَانَ ، ذَكَرَ  
الْمُصَنِّفُ حَفِيدَهُ .

وَالْحَلَالُ بْنُ أَبِي الْحَلَالِ الْعَتَكِيِّ ،  
يُرَوَّى الْمَرَّاسِيْلَ ، رَوَى عَنْ قَتَادَةَ ، قَالَهُ  
ابْنُ حِبَّانَ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ ثَوْرٍ بْنُ أَبِي الْحَلَالِ ،  
رَوَى عَنْ أَخِيهِ الْحَلَالِ .

وَالْحَلَالُ <sup>(٢)</sup> ، كُرْمَانٍ : أَنْ لَا يَقْدِرَ  
عَلَى ذَبْحِ الشَّاةِ وَغَيْرِهَا ، فَيَطْعُنُهَا مِنْ  
حَيْثُ يُدْرِكُهَا .

وَكَشْدَادٍ : مَنْ يَحِلُّ الزَّيْجَ ، مِنْهُمْ  
الشَّيْخُ أَمِينُ الدِّينِ الْحَلَالُ ، قَالَ الْحَافِظُ :  
وَقَدْ رَأَيْتُهُ ، وَكَانَ شَيْخًا مُنْجَمًا .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقَزْوِينِيُّ  
الْحَلَالِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، عُرِفَ بِذَلِكَ لِأَنَّ

(١) في الأصل والتاج « محرز » برأين ، والتصحيح . من ميزان الاعتدال ٣ / ٤٤٥ وتقريب التهذيب ٢ / ٢٣٢  
(٢) في التاج « الحلان » بالتون .

والِدَه حَلَّ مُشْكِلَاتِ الْعُضْدِ الَّتِي افْتَرَحَهَا عَلَيْهِ .

والحلّين : ة ، بمصر من القوصيّة .

وكوم حلّين ، بكسر اللام المُشدّدة : ة ، أُخرى من الشّرقيّة .

وفي الحديث : « أَجِلُّوا اللَّهَ يَغْفِرْ لَكُمْ » ،  
أَيِ اسْلِمُوا لَهُ ، أَوْ اخْرُجُوا مِنْ حَظَرِ الشَّرِكِ  
وَضِيقِهِ إِلَى حِلِّ الْإِسْلَامِ ، وَيُرْوَى بِالْجَمِّ .

وقولُ المُصنّف : « الحَلِيلُ : فَرَسٌ مِنْ  
مَنْ نَسَلَ الْحَرُونَ » والذي في كتاب  
أَنْسَابِ<sup>(١)</sup> الْخَيْلِ لابن الكلبي أَنَّهُ مِنْ  
وَلَدِ الْوَثَيْمِ جَدِّ الْحَرُونَ .

## [ ح م ل ]

الْحَمَلَةُ ، محرّكة : جمع الحامِل ،  
يُقَالُ : حَمَلَتِ الْعَرِشَ ، وَحَمَلَتِ الْقُرْآنَ .  
وَحَمَلَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، شَيْخٌ لِلطَّبْرَانِيِّ .  
وَعَلِيُّ بْنُ أَبِي حَمَلَةَ ، شَيْخٌ لَصَمْرَةَ بْنِ  
رَبِيعَةَ الْفَلَسْطِينِي ، كَذَا قَالَ الْحَافِظُ ،

وَالَّذِي عِنْدَ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ : صَمْرَةُ بْنُ رَبِيعَةَ  
يُقَالُ لَهُ : الْحَمَلِيُّ ؛ لِكَوْنِهِ مَوْلَى عَلِيٍّ بْنِ  
أَبِي حَمَلَةَ ، فَتَأَمَّلْ .

وَحَمَلٌ إِذْلَالُهُ : احْتَمَلَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
أَدَلَّتْ فَلَمْ أَحْمِلْ ، وَقَالَتْ فَلَمْ أُجِبْ  
لَعَمْرُ أَبِيهَا إِنِّي لَفُطْلُومٌ<sup>(٢)</sup>

وَعَلَى نَفْسِهِ فِي السَّيْرِ ؛ جَهْدَهَا فِيهِ .  
وَعَلَى بَنِي فُلَانٍ : أَرَشَ بَيْنَهُمْ ، عَنْ  
أَبِي زَيْدٍ .

وَفُلَانًا فِي الشَّفَاعَةِ وَالْحَاجَةِ : اعْتَمَدَ ،  
كَحَمَلٍ عَلَيْهِ ، وَتَحَمَّلَ بِهِ .  
وَالْحِقْدَ عَلَى فُلَانٍ : أَكَنَّهُ فِي نَفْسِهِ ،  
وَاضْطَغَنَهُ .

وَقَالُوا : حَمَلَتِ الثَّمَاةُ وَالسَّبْعَةُ ، وَذَلِكَ  
فِي أَوَّلِ حَمَلِيهِمَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَحْدَهُ .  
وَفُلَانٌ لَا يَحْمِلُ ، أَيِ : يُظْهِرُ غَضَبَهُ ،  
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَهُوَ يَحْمِلُ الْحَطَبَ الرُّطْبَ ، أَيِ : يَنْيِمُ .  
وَحَمَالَةُ الْحَطَبِ ، كِنَايَةٌ عَنِ النَّمَامِ .

(١) أنساب الخيل لابن الكلبي ١١١ .

(٢) اللسان والأساس والتاج .

وَحَمَلَهُ الرِّسَالَةَ تَحْمِيلًا : كَلَّفَهُ حَمْلَهَا .  
وَتَحَمَّلَ الْجِمَالَ : حَمَلَهَا .

وَيُقَالُ : حَمَلْتُهُ أَمْرِي فَمَا تَحَمَّلَ .

وَنَاقَةُ مُحَمَّلَةٌ : مُثْقَلَةٌ .

وَتَحَمَّلُوا : ارْتَحَلُوا وَذَهَبُوا ، كَاثَمَلُوا .

وَاحْتَمَلَ : حَلَمَ ، فَهُوَ - مَعَ قَوْلِهِ :  
خَضِبَ - ضِدٌّ .

وَتَحَامَلَ عَلَيْهِ : مَالَ .

وَالْمُتَحَامِلُ ، عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ ،  
قَدْ يَكُونُ مَوْضِعًا ، وَقَدْ يَكُونُ مَصْدَرًا <sup>(١)</sup> .  
وَاسْتَحَمَلَهُ : سَأَلَهُ أَنْ يَحْمِلَهُ .

وَحَامَلَهُ : كَافَّاهُ بِالْمَعْرُوفِ ، عَنْ  
أَبِي عَمْرٍو .

وَالْمُحَامِلُ : الَّذِي يَقْدِرُ <sup>(٢)</sup> عَلَى جَوَابِكَ  
فَيَدْعُهُ لِإِبْقَاءِ عَلَى مَوَدَّتِكَ . وَبِالْجِيمِ قَدْ ذَكَرَ  
فِي مَوْضِعِهِ .

وَحَمَلَ بْنِ عَقِيدَةَ ، مُحَرَكَةً : بَطْنٌ مِنْ  
بَنِي الْحَارِثِ بْنِ لُؤَيٍّ .

وَحَمَلَ بْنُ خَالِدِ بْنِ عَمْرِو : جَدُّ لَمَوْلَةَ <sup>(٣)</sup>  
ابْنِ كُثَيْفِ الصَّحَابِيِّ .

وَسَعِيدُ بْنُ حَمَلٍ ، رَوَى عَنْ عِكْرِمَةَ .  
وَحَمَلَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْخَثْعَمِيُّ : أَمِيرُ  
خَثْعَمَ ، شَهِدَ صِفِّينَ مَعَ مُعَاوِيَةَ .

وَمَدَوْرَةُ حَمَلٍ : مَدَنِيَّةٌ مِنْ الْغَرْبِيَّةِ .

وَالْحَمَالُ ، كَشَدَادٍ : عُرِفَ بِهِ هَارُونُ  
ابْنُ [ ١٠٦ / ب ] عَبْدِ اللَّهِ ، رَوَى عَنْهُ  
مُسْلِمٌ وَالنَّسَائِيُّ ، قِيلَ : سُمِيَ بِهِ لِأَنَّهُ  
كَانَ بَرَّازًا فَتَزَهَّدَ ، وَصَارَ يَحْمِلُ الْأَشْيَاءَ  
بِالْأُجْرَةِ ، وَيَأْكُلُ مِنْ أَجْرَتِهِ . أَوْ لِكَثْرَةِ  
مَا حَمَلَ مِنَ الْعِلْمِ ، وَابْنُهُ مُوسَى بْنُ هَارُونَ  
حَافِظٌ .

وَأَبِيئُضْ بْنِ حَمَالٍ الْمَازِنِيُّ ، كَسَحَابٍ :  
صَحَابِيٌّ ، وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالتَّشْدِيدِ .

( ١ ) مثل له في التاج فقال : « تقول في الموضع : هذا متحاملنا ، وتقول في المصدر : ما في فلان متحامل » .

( ٢ ) في الأصل « لا يقدر » ، والمثبت من اللسان والتاج وهو المناسب للمعنى .

( ٣ ) في الأصل « لمولة » وفي القاموس والتاج ( كشف ) مولة ، والمثبت من المشتبه ١٧٥ والتبصير ٢٦٢ و

٣٥٣ والاستيعاب ١٤٨٧ والإصابة ٨٢٦٧



وَحَمَلَى ، كَجَمَزَى : ع ، بالشَّامِ ،  
وَيُرْوَى كَذَلِكَ قَوْلُ امرئ القيس :

\* عَلَى حَمَلَى <sup>(١)</sup> خُوصُ الرُّكَّابِ وَأَعْفَرَا <sup>(٢)</sup> \*

وهي رواية الأَصْمَعِيِّ .

والجِمَالَةُ ، بالكسر : فرس طَلِيحَةٌ  
ابن خُوَيْلِدٍ الأَسَدِيُّ ، وفيها يَقُول :

نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الْجِمَالَةِ إِنَّهَا

مُعَوَّدَةٌ قِيلَ <sup>(٣)</sup> الْكُمَاةُ نَزَالِ <sup>(٤)</sup>

وقَتَادَةُ كان يُعَرِّفُ بِصَاحِبِ الْجِمَالَةِ :  
لأنَّهُ تَحَمَّلَ بِجِمَالَاتٍ كَثِيرَةٍ .

وَأَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ  
ابن حَمِيلٍ الْكَرْنَجِيُّ ، كَأَمِيرٍ ، رَوَى عَنْهُ الْأَمِيرُ .

وَعَمْرُو بْنُ حَمِيلٍ : أَحَدُ بَنِي مُضَرٍّ ،  
رَاجِزٌ <sup>(٥)</sup> ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْأَصْمَعِيُّ .

أَوْ هُوَ ابْنُ حَمِيلٍ ، كَزُبَيْرٍ .

وَيُقَالُ : مَا عَلَى فُلَانٍ مَحْمِلٌ ، كَمَجْلِسٍ  
أَي مُعْتَمِدٌ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وفي المحكم : أَي مَوْضِعٌ لَتَحْمِيلٍ ،  
الْحَوَائِجِ .

وَمَا عَلَى الْبَعِيرِ مَحْمِلٌ ، أَي مِنْ ثِقَلِ  
الْحَمْلِ .

وعبد الرحمن بن عمر بن حَمِيلَةَ ،  
كجُهَيْنَةَ ، ونصر بن يحيى بن حَمِيلَةَ ،  
ويحيى بن الحُسَيْنِ بن أَحْمَدَ بن حَمِيلَةَ :  
مُحَدِّثُونَ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « حَمِيلٌ ، كَزُبَيْرٍ :  
لَتَبَّ أَبِي نَضْرَةَ <sup>(٥)</sup> الْغِفَارِيُّ » الصَّنَوَابُ أَنَّهُ  
اسْمُهُ لَا لَقَبُهُ ، وَيُقَالُ : هُوَ كَأَمِيرٌ ،  
وَيُقَالُ بِالْجَمِّ ، وفيه خِلَافٌ ، ذكره الحافظ  
في الإصَابَةِ .

( ١ ) هكذا في الأصل والتاج بالخاء المهملة ، وهو مقتضى إيرادها في ( حمل ) ، والذي في ديوانه ٦١ ( هل  
خلل خوص الركاب وأوجرا ) خلل بالخاء المعجمة ، وهي رواية الأصمعي ، وبها أنشده اليكزي في معجم  
ما استعجم في رسم ( أعفر ) وقيدته بالنص ، وانظر الديوان ٣٩١ ، ومعجم البلدان في ( أعفر ) و ( حمل ) .

( ٢ ) في الأصل والتاج « قبل الكماة » تحريف .

( ٣ ) اللسان والتاج وأنساب الخليل لأبن الكلبي ٣٨

( ٤ ) زاد في التاج أنه « صاحب الأرجوزة الذالية التي أولها :

\* هل تعرف الدار بلى أجزاد \*

( ٥ ) في التاج : « لقب أبي نضرة : هكذا في الزنج » ، وفي أخرى : « أبي نصر » وكلاهما غلط ، وصوابه :  
« أبي بصرة » ، بالموحدة والصاد المهملة ، كما قيده الحافظ ، فهو حميل بن بصرة بن وقاص الغفاري ، فحميل  
اسمه لا لقبه ، وهو صحابي ، روى عنه أبو تميم الجشاني . .

والْحَمِيلِيَّاتِ ، بِالْفَتْحِ<sup>(١)</sup> : خَيْلٌ  
نُسِبَتْ إِلَى حَمِيلِ بْنِ شَيْبِ بْنِ إِسَافِ  
الْقُضَاعِيِّ .

[ ح ن ب ل ]

الْحَنْبَلُ ، بِالْكَسْرِ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ ،  
كُذِّبَ فِي التَّهْدِيدِ وَالْعُقَابِ .

وَحَنْسَلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : تَابِعِيٌّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنُ حَنْبَلٍ : إِمَامُ السُّنَّةِ » كُذِّبَ فِي النَّسَخِ ،  
وَالصُّوَابُ : « أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَنْبَلٍ » .

وَقَوْلُهُ : « الْحَنْبَلُ ، بِالضَّمِّ : ثَمَرُ  
الْغَدَفِ » كُذِّبَ فِي النَّسَخِ ، وَالصُّوَابُ :  
« ثَمَرُ الْغَافَةِ » ، كَمَا هُوَ نَصُّ أَبِي عَمْرٍو .

[ ح ن ت ل ]

الْحَنْتَلُ<sup>(٢)</sup> ، كَجَعْفَرٍ : شِبْهُ الْمَخْلَبِ  
الْمُعْتَفِ الضَّخْمِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ :

لَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهُ .

وَيُقَالُ : مَالِي عَنْهُ حَنْتَالَةٌ ، بِالضَّمِّ : أَيُّ بُدٍّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَنْتَالَةُ<sup>(٣)</sup> :  
الْبُدَّةُ ، وَهِيَ الْمُفَارَقَةُ .

[ ح ن ج ل ]

الْحَنْجَلُ ، كَجَعْفَرٍ : الْأَسَدُ ، كَالْحَنْجَلِ ،  
كَعَلَابِيٍّ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

[ ح ن د ل ]

الْحَنْدَوِيلُ ، كَقَنْدَبِيلٍ : اسْمٌ لَمَّا يُخْبِزُ  
مِنْ حُبُوبٍ مَجْتَمِعَةٍ كَالْقَمْحِ وَالشَّعِيرِ ،  
وَالذُّرَّةِ وَالْعَدَسِ وَالْفُولِ ، الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ ، مِصْرِيَّةٌ .

[ ح ن ظ ل ]

حَنْظَلَةٌ : اسْمُ النَّبِيِّ الْمُرْسَلِ إِلَى أَهْلِ الرَّسِّ .

وَحَنْظَلَتِ الشَّجَرَةُ : صَارَ ثَمَرُهَا<sup>(٤)</sup> مُرًّا ،  
نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانٍ .

( ١ ) كَذَا قَالَ بِالْفَتْحِ ، وَيَفْهَمُ مِنْ سِيَاقِهِ فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ عَنْ الْحَافِظِ وَابْنِ السَّمْعَانِيِّ أَنَّ نُسْبَتَهَا إِلَى حَمِيلِ

الْمَذْكُورِ وَضَبَطَهُ شَكْلًا كَزَيْبِرَ ، وَأَنْشَدَهُ - وَهُوَ فِي انْسَابِ الْخَيْلِ ١٢٢ -

\* أَغَرَّ مِنْ خَيْلِ بَنِي مَيْمُونٍ \* :

\* بَيْنَ الْحُمَيْلِيَّاتِ وَالْحَرُورِ \*

( ٢ ) ضَبَطَهُ فِي اللِّسَانِ شَكْلًا بِغَمِّ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ كَتَنْفَذَ .

( ٣ ) سِيَاقُهُ يَقْتَضِي الْغَمَّ كَالَّذِي قَبْلَهُ ، لَكِنْ ضَبَطَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ - ابْنُ مَنْظُورٍ - شَكْلًا بِكَسْرِ الْهَاءِ نَقْلًا عَنِ الْأَزْهَرِيِّ

وَهِيَ رِوَايَةٌ ثَمَلِبَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَفِيهِ عَنْ ابْنِ مَالِكٍ : « مَالِكٌ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ حَنْتَدٌ وَلاَحْتَنَالٌ وَلاَحْتِنَانٌ ،  
أَيُّ مَالِكٍ عَنْهُ بِدْ » وَضَبَطَ الثَّلَاثَةَ شَكْلًا بِغَمِّ الْأَوَّلِ وَفَتْحِ الثَّالِثِ .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « شَجَرُهَا » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ .

وقولُ المصنف : « الحَنْظِلَةُ : مائةُ  
لبنى سَدُول » نصُّ العُباب : الحَنْظَلِيَّة .

## [ ح و ل ]

حالَ عن العهدِ حُوْلًا : انْقَلَبَ .

و لَوْنُهُ : أَسْوَدَّ .

و إلى مكانٍ آخَرَ : تَحَوَّلَ .

و الشَّخْصُ : تَحَرَّكَ .

و الشَّيْءُ : انْصَبَّ . أو أَتَى عليه  
الحَوَّلُ .

و وَتَرُ القَوَيسِ : زَالَ عند الرِّقِيِّ .

و حَالَتِ القَوْسُ وَتَرَهَا .

و صَبَّوْهُمْ على غَبُوقِهِمْ : أى صارَ  
واحدًا . عن أبي الهيثم ، قال :  
يُقَالُ ذَلِكَ إِذَا أَمَحَلُّوا فَقَلَّ لَبْنُهُمْ .

وفى المَثَلِ : « أَحْوَلُ من بَوَلِ الجَمَلِ » ،  
لأنَّ بَوَلَهُ لَا يَخْرُجُ مُسْتَقِيمًا ، يَذْهَبُ به فى  
إِحْدَى النَّاحِيَتَيْنِ .

و الحَوَّلُ : مَالُهُ [ من ] القُوَّةُ فى أحد  
هذه الأمورِ الثلاثة ؛ نَفْسِهِ وَجِسْمِهِ وَقُنْيَتِهِ .  
و حَوَّلِيَ العِصَى : صَفَّارَهَا .

و أَحَالَ عليه الحَوَّلُ : حَالَ .

وقال اللِّحْيَانِيُّ : [ ١٠٧ / أ ] أَحَالَ اللهُ  
عليه الحَوَّلَ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ مُتَعَدِّيًا .

قالَ : وَأَحَالَ الرَّجُلُ لِبَلِّهِ العامَ : إِذَا  
لَمْ يُضْرِبْهَا الفَحْلَ .

و بَفْلَانِ الخُبْرُ : إِذَا سَمِنَ عَنْهُ ، عن  
أبى عمرو . و كُلُّ شَيْءٍ يُسَمَّنُ عَنْهُ فَهُوَ  
كَذَلِكَ .

و أَحَالَ : أَقْبَلَ ، قالَ الفَرَزْدَقُ يُخَاطَبُ  
هُبَيْرَةَ بنَ ضَمْضَمٍ :

و كُنْتَ كَذِيبِ السَّوءِ لَمَّا رَأَى دَمًا  
بِصَاحِبِهِ يَوْمًا أَحَالَ على الدَّمِ (١)  
أى : أَقْبَلَ عليه .

وفى المَثَلِ : « تَجَنَّبَ رَوْضَةً وَأَحَالَ  
يَعْدُو (٢) » ، أى : تَرَكَ الخِصْبَ واختَارَ  
عليه الشَّقَاءَ .

( ١ ) ديوانه ٤٧٩ واللسان والصحاح والأساس والتاج .

( ٢ ) التاج واللسان والصحاح والمحكم ، وجمع الأمثال ١٢٢/١ ، وهو مثل يتزن شعرا من بحر الوافر ، وفى التمهيد  
والمحاضرة ٢٧٢ برواية : « وأحال يبدو » . ونسره الثعالبي بقوله : أى يخرج إلى البادية .

وَأَحْوَلَ زَيْدٌ عَيْنَ عَمْرٍو : جَعَلَهَا ذَاتَ حَوْلٍ ، عن اللُّحْيَايَ .

وَالْحَائِلُ : كُلُّ شَيْءٍ تَحَرَّكَ فِي مَكَانِهِ .

وَالْحَوَالَةُ : اسْمٌ مِنَ الْإِحَالَةِ .

قال أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ لِلَّذِي يُحَالُ عَلَيْهِ

وَلِلَّذِي يَقْبَلُ الْحَوَالَةَ حَيْلٌ ، كَكَيْسٍ .

وَهُمَا الْحَيْلَانِ ، كَمَا يُقَالُ : الْبَيْعَانِ .

وَأَحَالَ عَلَيْهِ بِدَيْنِهِ إِحَالَةً .

وَأَحْتَالَ عَلَيْهِ بِالْدَيْنِ ، مِنَ الْحَوَالَةِ .

وَأَرْضٌ مُحْتَالَةٌ : لَمْ يُصِْبْهَا الْمَطَرُ .

وَبَنُو الْمُحْتَالِ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ،

يَنْزِلُونَ أَطْرَافَ إفْرِيقِيَّةٍ .

وَأَسْتَحَالَ الْجَهَامُ : نَظَرَ إِلَيْهِ .

وَبِكَ أَحَاوِلُ ، أَيْ : بِكَ أَطَالِبُ ،

نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَشَاةٌ حَائِلٌ : لَمْ تَحْمِلْ . (ج) حِيَالٌ ،

بِالْكَسْرِ .

وَحِيَالٌ : د ، بِسِنْجَارٍ ، نَزَلَ بِهِ الشَّمْسُ أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلِيُّ فِي سَنَةِ ٥٠٨ هـ ، فَتُنْسَبُ وَلَدُهُ إِلَيْهَا .

وَكَشْدَادٌ : صَاحِبُ الْحِيَلَةِ (١) .

وَحَوْلُ النَّاقَةِ ، بِالضَّمِّ : حِيَالُهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

لَقِحْنَ عَلَى حَوْلٍ وَصَادَفْنَ سَلْوَةً

مِنَ الْعَيْشِ حَتَّى كُلَّهُنَّ مُمْتَعٌ (٢)

وَقَالَ الْكَسَائِيُّ (٣) : سَمِعْتُهُمْ يَقُولُونَ :

لَا حَوْلَةَ لَهُ ، أَيْ : لَا حِيلَةَ لَهُ ، وَأَنْشَدَ :

لَهُ حَوْلَةٌ فِي كُلِّ أَمْرٍ أَرَاغَهُ

يُقْمَضُ بِهِ الْأَمْرُ الَّذِي كَادَ صَاحِبُهُ (٤)

وَحَيَوِيلُ بْنُ نَاشِرَةَ الْمِصْرِيُّ الْأَعْوَرُ ،

شَهِدَ صَفِيْنَ مَعَ مُعَاوِيَةَ .

وَأَرْضٌ مُسْتَحِيلَةٌ : غَيْرُ مُسْتَوِيَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ مُسْتَحَالَةٌ :

طَرَفًا سَاقِيَهُ مُعَوَّجَانِ » . كَذَا فِي سَائِرِ

(١) زَادَنِي التَّاجُ بِمَعْنَى : « وَكَذَلِكَ الْحَيْلُ بِكَسْرِ فَتَحْتِ » .

(٢) التَّاجُ وَالسَّانُ ، وَنُسِبَهُ فِي التَّهْدِيبِ ٢٤٣/٥ إِلَى أَوْسٍ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيْوَانِ أَوْسِ بْنِ حَجَرٍ ، وَفِيهِ (ص

٥٧-٦٠) قَصِيدَةٌ مِنَ الْبَحْرِ وَالرَّوْيِ ، وَفِي التَّهْدِيبِ : « كُلُّهُنَّ يَمْنَعُ » ، وَفِي اللِّسَانِ قَالَ : « وَيُرْوَى يَمْنَعُ » .

(٣) التَّاجُ وَالْمَبَابِ .

النَّسَخِ ، وَسِيَّاقُهُ يَقْتَضِي أَنَّهُ رَجُلٌ بَفَتْحِ  
الرَّاءِ وَضَمِّ الْجِيمِ ، وَالصَّوَابُ : رَجُلٌ  
مُسْتَحَالَةٌ - بِكسْرِ الرَّاءِ وَسكونِ الْجِيمِ - :  
إِذَا كَانَ طَرَفَا سَاقِيهَا مُعْوجَّيْنِ ، كَمَا هُوَ  
نَصُّ الْعُبَابِ ، وَنَصُّ الْمُحْكَمِ : رَجُلٌ  
مُسْتَحَالٌ : فِي طَرَفَيْ سَاقِيهِ اعْوِجَاجٌ .

وَقَوْلُهُ : « ذُو حَوَالٍ ، كَسَحَابٍ » .  
قِيلَ : هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ، وَلَكِنْ ضَبَطَهُ  
بَعْضُ أَئِمَّةِ النَّسَبِ كَكِتَابٍ ، وَقَالَ - :  
هُوَ عَامِرُ بْنُ عَوْسَجَةَ ذُو حَوَالٍ الْأَصْفَرِ .

## فصل النحاة

### مع اللام

[ خ ب ل ]

الْخَبْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْفِتْنَةُ وَالْهَرَجُ .

وَكُسْكُرٌ : الْجِنُّ ، جَمْعُ خَابِلٍ .

وَكَسْحَابٌ : الْفَسَادُ فِي الْأَفْعَالِ وَالْأَبْدَانِ

وَالْعُقُولِ .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : هُوَ ذَهَابُ الشَّيْءِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَالْفَرَّاءُ : الْخَبْلُ ،

بِالتَّحْرِيكِ : يَقَعُ عَلَى الْجِنِّ وَالْإِنْسِ ،  
أَوْ هُوَ جَوْدَةُ الْحُمَّى بِلَا جُنُونٍ .

وَكَمُعَظْمٌ : الْمَجْثُونُ ، كَالْمُخْتَبَلِ .

وَالَّذِي كَانَتْهُ قُطِعَتْ أَطْرَافُهُ .

وَقَالُوا : خَبِلٌ خَابِلٌ ، يَذْهَبُونَ إِلَى

الْمِبَالَةِ .

وَالْاخْتِبَالُ : الْحَبْسُ .

وَالْإِعَارَةُ .

وَالْخُبْلَةُ ، بِالضَّمِّ : الْفَسَادُ مِنْ جِرَاحَةٍ  
أَوْ كَلِمَةٍ .

وَيُقَالُ : بَنُو فُلَانٍ يَطَالِبُونَنَا بِخَبْلٍ<sup>(١)</sup> ،  
مَحْرُكَةٌ ، أَيْ : الْجِرَاحَةُ .

وَاسْتَخْبَلَ مَالَ فُلَانٍ : طَلَبَ إِفْسَادَ شَيْءٍ  
مِنْ لَيْلِهِ ، قَالَه الرَّاعِبُ .

[ خ ت ل ]

الْخَتَالُ ، كَشَدَّادٍ : الْخَدَّاعُ .

وُخْتُلٌ ، كَعُتْلٌ : بَطْرِيْقُ خُرَاسَانَ ،

وَضَبَطَهُ نَصْرٌ بِضَمَّتَيْنِ مَعَ تَشْدِيدِ التَّاءِ ،

وَقَالَ : صُبْقُعٌ وَاسِعٌ بِخُرَاسَانَ .

(١) ضَبَطَهُ فِي الْأَسَاسِ وَاللَّسَانِ شَكْلًا بِسكونِ الْهَاءِ ، وَنُسِرَ بِقَوْلِهِ : « أَيْ يَقْطَعُ أَيْدٍ وَأَرْجُلَ » .

وأبو مالك نصران بن نصر الختلي ،  
بالفتح ، روى الفقه الأكبر لأبي حنيفة  
عن علي بن الحسن الغزالي ، وعنه  
أبو عبد الله [ ١٠٧ / ب ] الحسين  
الكاشغري .

وذكر ابن السمعاني في الأنساب نصر  
ابن محمد الفقيه الختلي الحسني ، شرح  
القدوري ، قال الحافظ : فما أدري هو هذا  
أم آخر ؟ قلت : الأشبه أنه واليد المذكور  
أولاً ، وهو منسوب إلى قرية من قرى  
ختلان<sup>(١)</sup> ، تعرف بقراسو ، أي : الماء  
الأسود بالتركية ، وكان في حدود الست مئة .

وذكر المصنف ممن نسب إلى ختل  
جماعة ، وبقي عليه : أبو الربيع سليمان  
ابن داود الزهراني الختلي ، شيخ مسلم .  
وأبو جعفر محمد بن أبي الحكم الختلي  
البرزاز ، مات سنة ٢٦٦ هـ .

ومحمد بن القاسم بن عبد الله الختلي ،  
عن أيوب بن معمر الأنصاري .

والحسن بن عبد الله بن الحسن الختلي  
إمام جامع دمشق ، روى عنه ابن السمرقندي  
في مشيخته وضبطه .

### [ خ ج ل ]

المُخْجِلُ من الكَلِّ ، كمُحْسِن : الواسع  
الكثير التام ، الحائس ، الذي يُقام فيه  
ولا يُجاوز .

### [ خ د ل ]

خَذَلَهُ ، بالفتح : بنت عتيبة بن مرداس  
أخت زبالة ، شاعرة .

### [ خ ذ ل هـ ]

الخَذُولُ ، كَصَبُور : الكثير الخذلان ،  
ومنه قوله تعالى : ﴿ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ  
خَذُولًا ﴾<sup>(٢)</sup> .

وَأَخَذَلَهُ : لغة في خَذَلَهُ ، وبه قرأ عبيد  
ابن عمير قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ يُخَذِّلْكُمْ<sup>(٣)</sup> ﴾  
بضم الياء وكسر الذال .

( ١ ) كذا ضبطه ياقوت بالنص فقال : « يفتح أوله وتسكين ثانيه » ، وقال : « وبعضهم يقول : بضم أوله

وثانيه مشدد ، والصواب الأول » .

( ٢ ) سورة الفرقان ، الآية ٢٩ ﴿

( ٣ ) سورة آل عمران الآية ١٦٠

## [ خ ر م ل ]

الْخَرْمَلَةُ : تَسَاقَطُ وَبَرِ الْبَعِيرِ إِذَا  
سَمِنَ .

وَنَاقَةُ خِرْمَلٍ ، كَزَبْرِجٍ : مُسِنَّةٌ .

وْخِرْمَلُ بْنُ عَلْقَمَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ سُدُوسٍ  
جَدُّ الْمَوْجِ الشَّيْبَانِي ، الشَّاعِرِ الْمَعْرُوفِ  
بِالشُّوَيْعِرِ ، وَهُوَ هَانِيُّ بْنُ تَوْبَةَ بْنِ سُحَيْمٍ  
ابْنِ مُرَّةَ بْنِ هَاشِمَةَ بْنِ خِرْمَلٍ .

## [ خ ز ل ]

الْأَنْزَلُ : الْأَعْرَجُ . عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَاخْتَزَلَ الرَّجُلُ : عَرَجَ .

وَالْخَوَزَلَةُ : الْأَعْيَاءُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَوَزَلٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ ،  
وَالْوَاوُ زَائِدَةٌ .

## [ خ ز ع ل ]

الْخَزَعَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .

وْخَزَعَلٌ ، كَجَعْفَرٍ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالْخَزَاعِلَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَرَجُلٌ خَذُولُ الرَّجُلِ : تَخَذَلَهُ<sup>(١)</sup> رَجُلُهُ  
مِنْ ضَعْفٍ أَوْ عَاهَةٍ أَوْ سُكْرِ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :  
بَيْنَ مَغْلُوبٍ كَرِيمٍ جَدُّهُ

وْخَذُولُ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِ كَسَحٍ<sup>(٢)</sup>

وَالْتَخَذِيلُ : حَمَلُ الرَّجُلِ عَلَى خِذْلَانِ  
صَاحِبِهِ وَتَثْبِيطُهُ عَنْ نُصْرَتِهِ ، نَقَلَهُ  
الْأَزْهَرِيُّ .

وَكُلُّ تَارِكٍ : خَاذِلٌ .

## [ خ ذ ع ل ]

إِلْخَذَعَلَهُ بِالسَّيْفِ خَذَعَلَةً : قَطَعَهُ ، عَنْ  
ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَالْخُذَعُولَةُ ، بِالضَّمِّ . الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّحْمِ ،  
كَذَا فِي الْمَحْكَمِ .

## [ خ ر ب ل ]

الْخَرَنْبَلُ ، كَسَمَنْدَلٍ : الْعَجُوزُ الْمُتَهَدِّمَةُ ،  
كَذَا فِي الْمَحْكَمِ .

## [ خ ز ع ل ]

الْخُرْدُولَةُ ، بِالضَّمِّ : عُضْوٌ مِنَ اللَّحْمِ  
وَافَرٌ ، كَذَا فِي التَّهْدِيبِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « خَذَلَتْ » ، وَالمثبت من اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٢٤٣ واللسان والصحاح والجمهرة ٢/ ٢٠٤ والتاج .

## [ خ س ل ]

الخُسْلُ ، بالضم : الأرذال .

وهو من خَسِيلَتِهِمْ ، كَسَفِينَةٍ ، أى :  
من خُشَارَتِهِمْ .

## [ خ ش ل ]

خَسَلَ الشَّرَابَ خُسْلًا : صَفَّاهُ .

وتَخَسَّلَ : تَفَعَّلَ ، من الخُسْلِ ، وهو  
الرَّدَىء .

وكَمِكَنَسَةٍ : المِصْفَاةُ ، عن ابن الأعرابي .

## [ خ ص ل ]

خَصَلَ الرَّجُلُ خَصْلًا : رَذَلَهُ . عن  
ابن عباد .

والمُخَاصَلَةُ : المُنَاصَلَةُ .

وكَصُرِدَ : أَطْرَفُ الشَّجَرِ المُتَدَلِّيَةِ .

وكَرُبِيرٍ : ع ، بالسَّام .

وكَحْيَتِرٍ : ع ، فى جبال هُتَيْلٍ عند  
ماءٍ ، قاله نصر .

وَأَبُو الخِصَالِ : من كُنَاهُمْ .

## [ خ ض ل ]

الخَضْلُ ، بالفتح : النَّدى .

و كَكَتِفٍ : النَّبَاتُ النَّاعِمُ .

وشئٌ خَضِلٌ : رَطْبٌ .

واخْضَلَّ الثَّوْبُ اخْضِلَالًا : ابْتَلَّ .

والليلُ : أَقْبَلَ طَيْبٌ بَرْدُهُ .

و [ أَخْضَلَتْ <sup>(١)</sup> ] دُمُوعُهُ لِحْيَتَهُ : بَلَّتْهَا .

وَإِذَا خَصُّوا الفِعْلَ قَالُوا : اخْضَلَّتْ -  
لِحْيَتُهُ .

قالَ الليثُ : ولم أسمعهم يقولون :  
خَضِلَ الشَّيْءُ .

[ ١٠٨ / أ ] والخُضْلَةُ ، كَعُتْلَةٍ : دَارَةُ

القمر ، [ عن أَبِي عَمْرٍو <sup>(٢)</sup> ] .

واخْضَلَ الرجلُ بِصَاحِبِهِ : اتَّصَلَ بِهِ .  
عن الفراء .

والتَّخْضِيلُ : التَّنْدِيَةُ والتَّرْطِيبُ ، ومنه

الحديثُ : « خَضَّلِي قَنَازِعَكَ »

أى رَطَّبَها بالدُّهْنِ ، لينْهَبَ شَعَثُهَا ،  
يعنى شَعَرَ رَأْسِهَا .

( ١ ) زيادة من اللسان .

( ٢ ) زيادة من التاج .



## [ خ ل ل ]

الخلَّةُ ، بالفتح : الطريقةُ بين الطريقتين .

و العظيمةُ من الإبل ، عن ابن عَبَّادٍ .

و الأنثى منها ، كذا في المحكم .

و الهضبةُ . عن ابن عَبَّادٍ .

و بالكسر : الخليفةُ .

وبالضم<sup>(٢)</sup> : الخُمرةُ الحامضة ، أى :

الخمير ، حكاه ابن الأعرابي .

والمخلُول : الفَصِيلُ الذى يُدْخَلُ

[ الخِلال<sup>(٤)</sup> فى ] أنفه ، لثلاً يَرْتَضِعُ .

عن شمر .

و السَّمين .

و كَأَمِيرٍ : السيفُ .

و الرُّمَح .

و الناصِحُ . كُلُّ ذلك عن ابن الأعرابي .

وَدَنْ<sup>(١)</sup> خَضَلَةٌ ، بالفتح : صافيةٌ .

ويقال : دَعْنِي من خُضَلَاتِكَ ، بضميتين مشددة اللام ، أى : أباطيلك .

## [ خ ط ل ]

أَخْطَلَ فى كلامه : أَفْحَشَ .

ورجلٌ أَخْطَلُ اللِّسان : مُضْطَرِبُهُ مُفَوَّهُ .

وَرَجُلٌ خَطِلُ القَوَائِمِ ، كَكَتِفٍ : طَوِيلُهَا .

وَرُمَحٌ خَطِلٌ : طَوِيلٌ مضطرب .

وَسُرَّةُ خَطِلٍ<sup>(٣)</sup> : مُسْتَرْخِيَةٌ .

و كلابُ الصَّيْدِ كُلُّهَا خُطَلٌ ، بالضم ، لاسْتِرْخَاءِ آذَانِهَا .

وابن خَطَلٍ ، محرّكة : هِلَالٌ ، أَوْعْبِيْدُ اللَّهِ ،

هكذا ذكره المصنف ، والذى فى أنساب

أَبِي عُبَيْدٍ : هِلَالٌ بَنُ خَطَلٍ الأَدْرَمِي ، واسمُ خَطَلٍ عَبْدُ اللَّهِ .

( ١ ) كذا فى الأصل والتاج ، ولعله تحريف « درة » فى اللسان : « ودره خضلة : صافية » .

( ٢ ) الذى فى اللسان : « ونسوة خطل » بعد قوله : « ويقال للمرأة الجافية الخلق الطويلة اليدين : امرأة خطلاء » .

( ٣ ) فى اللسان : « وحكى ابن الأعرابي : الخلة ( ضبطه بفتح الخاء ) : الخمرة ( بضم الخاء ) الحامضة ، يعنى بالخمرة الخمير ، فرد ذلك عليه ، وقيل إنما هى الخمرة بفتح الخاء ، يعنى بذلك الخمر بعينها » .

( ٤ ) زيادة عن اللسان ، وبها تستقيم العبارة .

والخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ الصَّرْهُودِيِّ : أَحَدُ  
أَثِمَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

وَالْخَالُ : بَقِيَّةُ الطَّعَامِ بَيْنَ الْأَسْنَانِ .  
وَخَلَّ الْبَحِيرُ مِنَ الرَّبِيعِ : أَخْطَاهُ ،  
فَهَزَّ لَهُ . عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .  
وَالشَّيْءُ : جَمَعَ أَطْرَافَهُ بِخِلَالٍ .  
وَقَوْلُ الْمَاعِرِ :

سَمِعَنَ بِمَوْتِهِ فَظَهَرَ نَوْحًا  
أَقِيَامًا مَا يُخَلُّ لَهُنَّ عُودٌ<sup>(١)</sup>

أَرَادَ : لَا يُخَلُّ لَهُنَّ ثَوْبٌ بِعُودٍ ، فَأَوْقَعَ  
الْخَلَّ عَلَى الْعُودِ اضْطِرَارًا .

وَالْخَلُّ : كَيٌّْ .

أَوَامُ الْخَلِّ : الْخَمَرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

رَمَيْتُ بِأُمِّ الْخَلِّ حَبَّةَ قَلْبِهِ

فَلَمْ يَنْتَبِشْ مِنْهَا ثَلَاثَ لَيَالٍ<sup>(٢)</sup>

وَأَخَلَّ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ .

وَأَخِلَّ بِهِ ، بِالضَّمِّ : أَحْوَجَ .

وَأَخَلَّ الرَّجُلُ بِمَرَكَزِهِ : تَرَكَهُ .

وَتَخَلَّلَ الرَّمْلَ : مَضَى فِيهِ ، نَقْلَهُ  
الْأَزْهَرِي .

وَالنَّبِيدَ : جَعَلَهُ خَلًّا .

وَيُقَالُ : تَخَلَّلَ هَذِهِ النَّخْلَةَ وَتَكَرَّبَهَا ،  
أَيَّ : الْقَطْعَ مَا فِي أَصُولِ الْكَرْبِ مِنْ تَمَرِهَا ،

عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَخَلَّلَ فِي دُعَائِهِ : خَصَّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ وَلَمْ تَكْ شَاهِدًا

عَدَاةَ دَعَا الدَّاعِيَ فَخَصَّ وَخَلَّلَا<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّخْلِيلُ : أَنْ تَتَّبَعَ

الْقِثَاءَ وَالْبَطِيخَ ، فَتَنْظُرَ كُلَّ شَيْءٍ لَمْ  
يَنْتَبِثْ وَصَعْتَ آخَرَ فِي مَوْضِعِهِ ، يُقَالُ :  
خَلَّلُوا قِثَاءَ كَمْ .

وَالْخَلَّلُ ، مَحْرَكَةٌ : الدَّلِيلُ . عَنْ

ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) التاج واللسان ، وثمار القلوب ٢٦١ ، ونسب الشمالي فيه إلى مرداس بن خدّاش ، وهو - من بيتين - في  
المؤتلف والمختلف للآمدی / ١٥٥ ، وسمى الشاعر مرداس بن خدام وانظر الحيوان ١ / ١٠٥

(٢) التاج واللسان ومادة (نوح) والجمهرة ١ / ٦٩ والمحكم ٤ / ٣٧٢ ، وفي شرح المفصلیات لابن الأنباری  
٥٤٩ في أبيات منسوبة إلى امرأة من بني حنيفة قرئ زوجها يزيد بن عبد الله بن عمرو الحنفي ، وانظر  
مجالس ثعلب ٢٤٧ .

(٣) التاج واللسان .

وخلَّلَهَا : أَلْبَسَهَا الْخَلْخَالَ .  
وَرَجُلٌ خَلْخَالٌ : فِيهِ خُشُونَةٌ .

وَالْأَخِلَّةُ : الْخَشَبَاتُ الصَّغَارُ اللَّوَاتِي  
يُخَلُّ بِهَا مَا بَيْنَ شِقَاقِ الْبَيْتِ .  
وَأَرْضٌ مُخِلَّةٌ : كَثِيرَةُ الْخُلَّةِ ، لَيْسَ  
فِيهَا حَمَضٌ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ .

وَأَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ يُوسُفَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي الْخَلِّ ،  
بِالْكَسْرِ ، الْخُلِّيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى  
عَنْ عَمِّهِ صَالِحِ بْنِ أَحْمَدَ ، وَإِسْمَاعِيلَ بْنِ  
الْحَضْرَمِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٩٠ .  
وَأُمُّ الْخُلُولِ ، بِالضَّمِّ : حَيَوَانٌ بَحْرِيٌّ  
مِنْ جَنْسِ الْأَصْدَافِ .

وَكُومُ الْخَلِّ ، بِالْفَتْحِ : بِمَصْرَ مِنَ الْغُرَبَاءِ .

### [ خ م ل ]

خَمَلُ الرَّجُلِ خَمَالَةٌ : ضِدُّ نَبْهَةٍ نَبَاهَةً ،  
نَقْلَهُ عِيَاضٌ عَنْ جَمَاعَةٍ مِنَ الْأَنْدَلُسِيِّينَ ،  
فَقِيلَ : إِنَّهُ لُغَةٌ فِي خَمَلٍ كَنَصَرَ ، أَوْ إِنَّهُ  
عَلَى الْمُشَاكَلَةِ <sup>(١)</sup> ، وَهَذَا هُوَ الصَّوَابُ .

وَقَوْلٌ خَامِلٌ : خَفِيفٌ .

وَرَجُلٌ خَمَالٌ : سَاقِطٌ .

وَالْخَمَلَةُ ، مَحْرُكَةٌ : سَفِيلَةُ النَّاسِ .

وَالْتَّخْمِيلُ ، أَنْ يُقَطَّعَ [ ١٠٨ ب ]  
الشَّعْرُ الَّذِي قَرُبَ نَضْجِهِ فَيُجْعَلَ عَلَى  
الْحَبْلِ .

وَتُوبٌ مُخْمَلٌ ، كَمَكْرَمٍ : لَهُ خَمَلٌ ،  
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

هَجَجْتُ رَاحَ فِي سَوْدَاءَ مُخْمَلَةٍ

مِنَ الْقَطَائِفِ أَعْلَى ثَوْبِهِ الْهَدَبُ <sup>(٢)</sup>

وَكُتَابٌ : ع ، بِحَمِي ضَرِيَّةٍ مِنْ دِيَارِ  
نِفَاثَةٍ ، قَالَهُ نَصْرٌ .

وَحُمْلُ بْنُ شَيْقٍ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنْ  
كِنَانَةَ ، مِنْ وَلَدِهِ الزَّرْقَاءُ أُمُّ مَرْوَانَ بْنِ  
الْحَكَمِ الْأَمْوِيِّ .

### [ خ ن ش ل ]

الْخَنْشَلِيلُ : الْمَاضِي ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .  
وَالْجَيْدُ الضَّرْبُ بِالسَّيْفِ .  
وَالْمُسْنُ مِنَ النَّاسِ ، كَالْخَنْشَلِ .

( ١ ) يُرِيدُ مُشَاكَلَةَ نَبْهَةٍ كَمَكْرَمٍ ، فَكَأَنَّهُ حَمَلَ عَلَى نَقِيفِهِ فَجَاءَ عَلَى بَابِهِ .

( ٢ ) دِيَوَانُهُ ٢٩ وَالتَّاجُ وَمَادَةُ ( هَجَجَ ) .

وناقة خَنْشَلِيلٍ : بازلٌ . أو : طويلةٌ .  
وعَجُوزٌ خَنْشَلِيلَةٌ : مُسِنَّةٌ وفيها بَقِيَّةٌ .  
وقد خَنْشَلَت .

### [ خ و ل ]

الخَوْلُ ، كَسْكْرٍ : الرِّعَاءُ الحُفَاطُ  
للمالِ .

وهؤلاءُ خَوْلُ فلانٍ ، محرَّكةٌ : إذا  
قهرهم واتَّخَذَهم كالعبيدِ .

ونحالَ يَخُولُ خَوْلًا : صارَ ذا خَوْلٍ بعد  
الانفِرَادِ .

وهو أَخَوْلُ من فلانٍ : أَشَدُّ كِبَرًا منه ،  
نقله السَّهِيلِيُّ .

ورجلٌ خَوَالٌ ، كَشَدَادٍ : كثيرُ الخَوْلِ ،  
أى : العَطِيَّةِ .

وخَوِيلُ بن محمد الخُمَامِيُّ ، كزُبَيْرٍ :  
زاهدٌ ، ذكره المُصَنِّفُ في ( خ م م ) .

وتَخَوَّلَتْه : دَعَتْه خَالَهَا .

والاستِخْوَالُ ، مثل الاستِخْبَالِ ، وكان  
أبو عُبَيْدَةَ يروى قولَ زُهَيْرٍ :

هَذَاكَ إِن يُسْتَخْوَلُوا الْمَالَ يُخْوَلُوا  
وإِن يُسَالُوا يُعْطُوا ، وإِن يَسِيرُوا يُغْلُوا<sup>(١)</sup>

وذاتُ الخَالِ : ع ، قال عمرو بن  
مَعْدٍ يَكْرِبُ :

وَهُمْ قَتَلُوا بذاتِ الخَالِ قَيْسًا  
والأَشْعَثَ سَلَسَلُوا من غيرِ عَهْدٍ<sup>(٢)</sup>

وخَالَةٌ : من مِياهِ كَلْبِ بن وَبَرَةَ ،  
من بادِيَةِ الشَّامِ ، قاله نصر .

وأَبُو عبدِ اللَّهِ الحُسَيْنُ بن أحمد بن  
خَالَوَيْهِ النَّحْوِيُّ الهَمْدَانِيُّ ، من أئمَّةِ  
اللُّغَةِ ، مات بحلب سنة ٣٧٠

والخَوِيُّ : من يَقْيِسُ الأرضَ بقَصَبِ  
المِسَاحَةِ .

وأَحْمَدُ بن علي بن أحمد بن أبي<sup>(٣)</sup>  
الخَوِيِّ القُوصِيُّ ، فقيهٌ مات ببِلْدِهِ سنة  
سبع وثلاثين وسبع مئة .

(١) ديوانه ١١٢ والتاج واللسان ومادة (خول) والصحاح والمقاييس ٢/ ٢٤٣ .

(٢) التاج وفي ديوانه ٧٩ وروايته « بذات الجار » وتخرجه في الديوان .

(٣) لعله ابن الخولي ، وانظر الدرر الكامنة ١/ ٢١٩ .

وسَعْدُ بنُ <sup>(١)</sup> خَوْلِي بنِ خَلْفٍ ، مَوْلَى  
حَاطِبٍ ، بَدْرِي .

وسَعْدُ بنُ خَوْلَةَ <sup>(٢)</sup> العامريّ : صحابيّ .  
وخَوْلَةُ : خَادِمُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وسلم .

وابْنَةُ عُقْبَةَ الْأَشْهَلِيَّةِ ، وابْنَةُ مَالِكِ  
الزَّرْقِيَّةِ وابْنَةُ مُنْدِرِ بنِ زَيْدٍ ، وابْنَةُ الْهَذِيلِ  
الثَّعْلَبِيَّةِ ، وابْنَةُ يَسَارٍ ، وابْنَةُ الْيَمَانِ  
العَنْسِيَّةِ : صحابيّات .

### [ خ ي ل ]

الْخَيْالُ ، كَسَحَابٍ : الطَّيْفُ ، كَالْخَيَالَةِ .  
وَالْخَائِلُ : الشَّابُّ الْمُخْتَالُ .  
ج : خَالَةٌ .

وَالْخَالَةُ : الْمَرْأَةُ الْمُخْتَالَةُ ، وَبِهَذَا فُسِّرَ  
قَوْلُ النَّمْرِ بنِ تَوَلَّبٍ :

أَوَدَى الشَّبَابُ وَحُبُّ الْخَالَةِ الْخَلْبَةَ  
وَقَدْ بَرِثْتُ فَمَا بِالْقَلْبِ مِنْ قَلْبِهِ

وَيُرْوَى : الْخَلْبَةُ ، مُحَرَّكَةً ، كَعَابِدِ وَعَبْدَةٍ .  
وبكسر اللّامِ : بمعنى الْخَدَاعَةِ .

وَرَجُلٌ مَخُولٌ ، كَمَقُولٍ : كَثِيرُ  
الْخَيْلَانِ فِي جَسَدِهِ .

وَبَعِيرٌ مَخْيُولٌ : وَقَعَ الْأَخْيَلُ عَلَى عَجْزِهِ  
فَقَطَعَهُ .

ومنه قِيلَ لِلرَّجُلِ إِذَا طَارَ عَقْلُهُ فَزَعًا :  
مَخْيُولٌ ، وَهُوَ مِنْ اسْتِعْمَالِ الْعَامَّةِ ، لَكِنَّهُ  
صَحِيحٌ .

وَالْخَيَالَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : أَصْحَابُ  
الْمُخْيُولِ .

وَالْخَيْكَلَةُ ، بِكسْرِ فَفَتْحٍ : الْكِبَرُ .  
وَهُوَ مَخْيَلٌ لِلْخَيْرِ ، كَمَقْيَلٍ : خَلِيقٌ لَهُ ،  
وَحَقِيقَتُهُ أَنَّهُ مُظْهِرُ خَيْالٍ ذَلِكَ .

وَأَخَالَ الشَّيْءُ : اشْتَبَهَ ، يُقَالُ : هَذَا  
أَمْرٌ لَا يُخَيَّلُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَالصَّدْقُ أَبْلَجُ لَا يُخَيَّلُ سَبِيلُهُ  
وَالصَّدْقُ يَعْرِفُهُ ذَوُو الْأَلْبَابِ <sup>(٣)</sup>

(١) في الأصل « سعيد بن خولي » ، والتصحيح من التاج متفقاً مع أسد الغابة ٢ / ٣٤٥ والأصابة ٢ / ٢٤ (ترجمة ٣١٤٦) وقال سعيد بن خولي الكلبي ، مولى حاطب بن أبي يلمعة ، اتفقوا على أنه شهد بدرًا .

(٢) قال الأصابة ٢ / ٢٤ (ترجمة ٣١٤٥) سعد بن خولة القرشي العامري من بني مالك بن حسل بن عامر ، وقيل : من حلفائهم ، وقيل : من مواليتهم ، قال ابن هشام : هو فارسي من اليمن حالف بني عامر .

وانظر أسد الغابة ٢ / ٣٤٤

(٣) التاج ، واللسان ، والأساس .

وشىءٌ مُخَيَّلٌ : مُشْكَلٌ .

وهو يَمْضَى عَلَى الْمُخَيَّلِ ، كَمُعْظَمٍ ،  
أى : عَلَى غَرَرٍ مِنْ غَيْرِ يَقِينٍ .

وَالْمُخَيَّلُ : تَصْوِيرُ خَيَالِ الشَّيْءِ فِي  
النَّفْسِ ، وَمِنْهُ خَيَّلَ إِلَيْهِ أَنَّهُ كَذَابٌ ، بِالضَّمِّ .

[١٠٩/أ] وَأَرْضٌ مُتَخَيِّلَةٌ ، وَمُتَخَايِلَةٌ :  
بَلَغَ نَبْتُهَا الْمَدَى ، وَخَرَجَ زَهْرُهَا ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :

تَازَرَ فِيهِ النَّبْتُ حَتَّى تَخَايَلَتْ

رُبَاهُ وَحَتَّى مَاتَرَى الشَّاءَ نَوْمًا<sup>(١)</sup>

وَأَسْتَخَالَ السَّحَابَةُ : نَظَرَ إِلَيْهَا فَخَالَهَا  
مَاطِرَةً .

وَإِخْتَالَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ : ازْدَانَتْ .

وَمَا أَحْسَنَ مَخِيلَهَا وَخَالَهَا ، أَى :  
خَلَقَتْهَا لِلْمَطَرِ .

وَالْخَيَالُ : خَيَالُ الطَّائِرِ يَرْتَفِعُ فِي  
السَّمَاءِ ، فَيَنْظُرُ إِلَى ظِلِّ نَفْسِهِ : فَيَرَى أَنَّهُ  
صَيْدٌ : فَيَنْقَضُ عَلَيْهِ وَلَا يَجِدُ شَيْئًا ، وَهُوَ  
خَاطِفٌ ظِلَّهُ .

وَسَلْمَانُ بْنُ رَبِيعَةَ الْخَيْلِيُّ : صَحَابِيُّ ،  
وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : سَلْمَانُ الْخَيْلِ ؛ لِأَنَّهُ  
كَانَ يَلِي الْخَيْلَ لِعُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وْخَيْلَانٌ : د ، بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ ، مِنْهُ :  
أَبُو سَهْلٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ  
ابْنِ يَزِيدِ الْخَيْلَانِيِّ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَالْخَيَالِيُّ : لَقَبُ الشَّمِيسِ أَحْمَدَ بْنِ  
مُوسَى الرَّوْمِيِّ ، أَحَدِ أَذْكِيَاءِ عَصْرِهِ مِنْ  
الْمُتَأَخِّرِينَ<sup>(٢)</sup> ، لَهُ حَوَاشٍ عَلَى شَرْحِ  
الْعَقَائِدِ النَّسَفِيَّةِ سَلَكَ فِيهَا مَسَلَكَ الْأَلْغَازِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « خِيَلَةَ الْأَصْفَهَانِي » ،  
بِالْكَسْرِ ؛ مُحَدَّثٌ « هُوَ هَمْدَانِي » لَيْسَ  
بِأَصْفَهَانِي ، وَإِنَّمَا سَمِعَ الْحَدِيثَ بِأَصْفَهَانَ ،  
وَأَسْمُهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ الْغَفَّارِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الْبَصْرِيُّ الْهَمْدَانِيُّ ، يُعْرَفُ بِخِيَلَةٍ ، وَيَلْقَبُ  
بِبحيرٍ ، سَمِعَ الْحَدِيثَ بِأَصْفَهَانَ ،  
وَأَذْرَكَ أَصْحَابَ الطَّبْرَانِيِّ .

(١) اللسان والتاج - مادة ( أزر ) .

(٢) انظر ترجمته في الأعلام ١/ ٢٤٧ وكانت وفاته سنة ٨٦٢

## فصل الدال

### مع اللام

[ د أ ل ]

الدَّالَّان ، محرَّكةٌ ، في مَثْنَى الخَيْلِ :  
مَثْنَى يُقَارِبُ فِيهِ الْخَطْوُ ، كَأَنَّهُ مُثْقَلٌ مِنْ  
حِمْلٍ ، نَقَلَهُ الْأَصْمَعِيُّ .

وقول المصنف : « الدُّلِيلُ بْنُ مُحَلَّمٍ  
ابن غَالِبٍ : أَبُو قَبِيلَةٍ فِي الْهُونِ بْنِ  
خُزَيْمَةَ » هكذا في سَائِرِ النُّسخِ ، وهو  
غَلَطٌ . فاحِشٌ ، إِنَّمَا هُوَ الدِّيشُ بْنُ مُحَلَّمٍ  
أَخُو حُلَمَةَ<sup>(١)</sup> ، هُمُ مَنْ وَلَدَ مُلَيْحَ بْنَ الْهُونِ ،  
وَيُقَالُ لَوْلَدِ الدِّيشِ : الْقَارَةُ ، وقد ذكره  
بِنَفْسِهِ فِي الشَّيْنِ ، فهذا عَجِيبٌ مِنْهُ ،  
كَيْفَ يُحَرِّفُهُ وَلَيْسَ لِمُحَلَّمٍ وَلَدٌ سِوَى  
الدِّيشِ وَحُلَمَةَ .

وقوله : « وَالنَّسْبَةُ دَيْلِي ، كَجِيزِي<sup>(٢)</sup> » ،  
وَدَيْلِي بِكَسْرَتَيْنِ نَادِرٌ ، كَذَا فِي النُّسخِ ،  
وهذا أَيْضاً غَلَطٌ ، وَنُصِّحَ الْمُحْكَمُ : وَالنَّسَبُ  
إِلَيْهِ دُوْلِي ، وَدَيْلِي هَذِهِ نَادِرَةٌ ، إِذْ لَيْسَ

فِي الْكَلَامِ فُعِيلِي ، أَيْ : بِالضَّمِّ فَالْكَسْرِ ،  
لَا أَنَّهُ بِكَسْرَتَيْنِ كَمَا زَعَمَهُ الْمُصَنِّفُ ،  
فَانْظُرْ ذَلِكَ .

ثُمَّ إِنَّ دَيْلِيَّ كَجِيزِيٍّ إِنَّمَا هُوَ نِسْبَةٌ إِلَى  
الدُّيْلِ ، بِالْكَسْرِ ، لِقَبِيلَةٍ أُخْرَى ،  
وَلَيْسَتْ نِسْبَةٌ إِلَى الدُّلِيلِ ، بِضَمِّ فَكْسَرٍ ،  
فَذِكْرُهُ هُنَا غَيْرُ سَلِيدٍ .

وقوله : « وَفِي شَرْحِ اللَّمَعِ لِلْأَصْبَهَانِي :  
أَبُو الْأَسْوَدِ ظَالِمُ بْنُ عَمْرِو الدُّلِيلِيٍّ إِنَّمَا هُوَ  
بِكَسْرِ الدَّالِ وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ ، نِسْبَةٌ إِلَى  
دَيْلِيٍّ ، كَعَنْبٍ ، وَهِيَ قَبِيلَةٌ أُخْرَى غَيْرُ  
الْمُتَقَدِّمَةِ » هَذَا فِيهِ خَرَقٌ لَمَّا أَجْمَعَ عَلَيْهِ  
النَّسَابَةُ وَالْمُؤَرِّخُونَ بِأَنَّ أَبَا الْأَسْوَدِ الْمَذْكُورَ  
كِتَابِيُّ النِّسَبِ .

وقوله : « وَهِيَ قَبِيلَةٌ أُخْرَى » إِلَى آخِرِهِ ،  
مَرْدُودٌ عَلَيْهِ ، وَلَيْسَ هُوَ مِنْ كَلَامِ شَرْحِ  
اللَّمَعِ . فَإِنَّ الْبَلَدِيَّ ذَكَرَهُ أَوَّلًا مِنْ أَنَّهُ قَبِيلَةٌ فِي  
الْهُونِ غَلَطَ كَمَا سَبَقَ بَيَانُهُ ، وَأَيْضاً فَلَيْسَ  
لَهُمْ قَبِيلَةٌ تَعْرِفُ بِالْدُّلِيلِ ، كَعَنْبٍ بِإِجْمَاعٍ

(١) فِي التَّاجِ « أَخَى حُلَمَةَ » وَمَا هُنَا هُوَ الصَّوَابُ بِدَلِيلِ قَوْلِهِ الْآخِي :

« وَلَيْسَ لِحُلَمَ وَلَدٌ سِوَى الدِّيشِ وَحُلَمَةَ »

(٢) نَظَرَهُ فِي التَّاجِ بَخِيرِي ، وَهِيَ سَوَاءٌ ، وَالْخَيْرِي : ثَبَتَ طَيْبُ الرَّائِحَةِ .

النَّسَبَة ، فالصوابُ في تفصيلِ هذا المقام هو ما نقله آخرًا عن ابنِ القطَّاعِ ، وهو الذي صرَّحَ به أئمةُ النَّسَبِ وصوَّبُوهُ ، والله أعلم .

### [ د ب ل ]

دَبَلُ الشَّيْءِ دَبْلًا ، كَتَلَهُ .

وتَقُولُ لمن تَدْعُو عليه : ماله دَبَلٌ دَبْلُهُ ! أو هو بالذال .

ودَبَلُ البَعِيرِ وغيره ، كَفَرِحَ : امْتَلَأَ شَحْمًا وَلَحْمًا ، قال الراعي : [١٠٩/ب] تَذَارَكَ الغَضُّ منها والعَتِيقُ فقد

لاقى المَرَاقِقَ منها وارِدُ دَبِلٍ<sup>(١)</sup>

( الغَضُّ : الشَّحْمُ الْحَدِيثُ ، شَحْمٌ عامها ، كذا في العُباب ) .

وكأَمِيرٍ : أرضٌ مستَوِيَّةٌ سهلةٌ ليس فيها رَمْلٌ ولا حُزُونَةٌ ، تُنَبِّتُ النَّصِيَّ والحَلَمَةَ والرُّعَامَى . عن أبي عمرو .

ج : دُبْلٌ ، بَضَمَتَيْنِ ، قال العَجَّاجُ :

\* جَادَ لَهُ بِالدَّبِلِ الْوَسْمَى<sup>(٢)</sup> \*

و : ع ، يُتَنَاخِمُ أَعْرَاضَ الْيَمَامَةِ ، عن كُرَاعٍ ، أَنَشَدَ النَّضْرُ لَمَرْوَانَ بْنِ حَنْظَلَةَ فِي مَعْنِ بْنِ زَائِدَةَ :

لولا رَجَاؤُكَ مَا تَخَطَّتْ نَاقَتِي

عُرْضَ الدَّبِيلِ وَلَا قُرَى نَجْرَانِ<sup>(٣)</sup>

و : ة ، بِأَرْمِينِيَّةٍ .

ودِبْلَةٌ ، بالكسر : من أعلامِ النساءِ ، وضبطه الصَّاعِقَانِي بِالْفَتْحِ ، قال دُكَيْنٌ يَخَاطِبُ ابْنَتَهُ :

\* يادِبِلُ مَايْتُ بَلِيلٍ هاجِدًا<sup>(٤)</sup> \*

\* ولا خَرَرْتُ رَكْعَتَيْنِ سَاجِدًا \*

والتَّدْبِيلُ : الْجَمْعُ ، قال مُزَرَّدٌ :

ودَبَّلْتُ أَمْثَالَ الْأَثَافِي كَأَنَّهَا

رُؤُوسٌ نِقَادٍ قُطِّعَتْ لِاتِّجَاعٍ<sup>(٥)</sup>

(١) في الأصل « والفتيق » بالفاء ، والمثبت من اللسان والتاج والعياب .

(٢) ديوانه ٣٢٢ واللسان والتاج والجمهرة ١ / ٢٤٨

(٣) التاج والعياب واللسان ومعجم البلدان ( ديبيل ) وانظر معجم الشعراء للمرزباني ٣٩٧ .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) التاج والعياب واللسان والأساس .



وَدَبَلُ الْحَيْسِ تَدْبِيلًا : جَعَلَهُ دُبْلًا .  
وَالدَّابُولُ : ع ، تُجَلَّبُ مِنْهُ الثِّيَابُ  
الدَّابُولِيَّةُ .

أَوْ هُوَ الدَّيْبُلُ الَّذِي بِالسُّنْدِ .

[ د ب ك ل ]

الدُّبَاكِلُ ، كَعْلَابِيْطُ : الْغَلِيْظُ الْجِلْدِ  
السَّمِيْجُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .

[ د ج ل ]

الدَّجَلُ ، بِالْفَتْحِ : السُّحْرُ .

وِإِظْهَارُ خِلَافٍ مَا يُضْمَرُ .

وَبَيْنَهُمْ دَوَجَلَةٌ ، أَيْ : كَلَامٌ يُتَنَاقَلُ .

وَيُقَالُ : هُوَ يَدْجُلُ بِالْدَّوْلِ ، وَيَدْنُجُ  
بِهَا ، مَقْلُوبٌ . عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَدَجَلُ أَرْضُهُ تَدْجِيلاً : أَصْلَحَهَا  
بِالسَّرْجِيْنِ .

وَبَعِيرٌ مُدْجَلٌ ، كَمُعْظَمٍ : مَهْتُوٌّ  
بِالْقَطِرَانِ . وَقَدْ دَجَلَهُ تَدْجِيلاً .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَوْ مِنَ الدَّجَالِ »  
لِلذَّهَبِ ، أَوْ مَائِهِ « هُوَ مَضْبُوطٌ فِي سَائِرِ

النُّسخِ ، كَغُرَابٍ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ  
بِضْبِطِ الْقَلَمِ ، وَالصَّوَابُ بِالتَّشْدِيدِ ،  
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : هُوَ اسْمٌ لِلذَّهَبِ ،  
كَالْقَذَافِ وَالْجَبَّانِ .

[ د ج م ل ]

الدَّجْمِلُ ، كَزَبْرِجٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْخُلُقُ ،  
وَاللَّامُ زَائِدَةٌ ، يُقَالُ : إِنَّكَ عَلَى دِجْمٍ  
كَرِيمٍ وَدِجْمِلٍ كَرِيمٍ ، أَيْ : خُلُقٍ  
طَيِّبٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ اسْتِطْرَادًا فِي ( د ج م )

[ د ح ل ]

دَحْلٌ ، بِالْفَتْحِ : مَاءٌ نَجْدِيٌّ لَغَطْفَانٌ ،  
عَنْ نَصْرِ .

وَالدَّاحِلُ : الْحَقُودُ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .

و : كَصَبُورٍ : مَاءٌ بَنَجْدِيٌّ فِي بِلَادِ بَنِي  
عَجْلَانَ مِنْ قَيْسِ عَيْلَانَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ  
أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

\* بَسَقَطِ اللَّوَى بَيْنَ الدَّحُولِ فَحَوْمَلِ (١) \*  
أَوْ هُوَ بِالْخَاءِ .

(١) ديوانه / ٨ وهو عجز بيت المطلع ، وصدره :

فغائبك من ذكرى حبيب ومنزل

والرواية المشهورة الدحول : بالخاء « وانظر معجم البلدان ( الدحول ) و ( حومل ) »

و : كَسْفِينَةٍ : حُمْرَةٌ ، كَالدَّخْلِ  
عن ابن عَبَّادٍ .

وَالدَّحْلَانُ ، مُحْرَكَةٌ : الْفِرَارُ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :

\* وَرَجُلٌ يَدْخُلُ عَنِّي دَحْلًا <sup>(١)</sup> \*

\* كَالدَّحْلَانِ الْبَكْرِ لَا فَيَ فَحْلًا \*

و كَشَدَادٌ : الَّذِي يَصِيدُ بِالذَّاحُولِ ،  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَيَشْرَبْنَ أَجْنًا وَالنُّجُومُ كَأَنَّهَا

مَصَابِيحُ دَحَالٍ يُدَكِّي ذُبَالَهَا <sup>(٢)</sup>

[ د خ ل ]

الدَّخِيلُ ، كَأَمِيرٍ : فَرَسٌ بَيْنَ فَرَسَيْنِ  
فِي الرَّهَانِ ، كَذَا فِي الْعَبَابِ .

و الضَّيْفُ ، لَتُخُولُهُ عَلَى الْمُضَيَّفِ ،

كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَامَةِ :

أَنَا دَخِيلُ فَلَانٍ ، وَكَذَا تَسْمِيَتُهُمْ دَخِيلَ

اللَّهِ ، كَمَا يُقَالُ : ضَيْفُ اللَّهِ .

وَبَنَاتُ دُخَيْلٍ : خَيْلٌ مَعْرُوفَةٌ ، عَنْ  
السَّكْرِيِّ .

وَدَخِيلُ بْنُ أَبِي الْخَلِيلِ الضَّبُعِيُّ :  
تَابِعِيٌّ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، رَوَى عَنْ أَبِي  
هُرَيْرَةَ ، ذَكَرَهُ ابْنُ جَبَّانٍ ، وَفِي الْعَبَابِ  
رَوَى عَنْ يَحْيَى بْنِ مَعِينٍ .

وَيُقَالُ فِيهِ : دُخَيْلٌ ، كَزَيْبٍ <sup>(٣)</sup> ، فَهُوَ  
رَجُلٌ آخِرُ .

وَدَخِيلُ بْنُ إِيَّاسِ الْيَمَامِيُّ ، رَوَى عَنْ  
تَابِعِيِّ بْنِ شَيْبَةَ .

وَيُوسُفُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الدَّخِيلِ : مُحَدِّثٌ .

وَالدَّاخِلُ : لَقَبُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُعَاوِيَةَ  
ابْنِ هِشَامٍ الْأُمَوِيِّ ؛ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ دَخَلَ  
الْأَنْدَلُسَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ ، وَتَمَلَّكَ هُوَ وَوَلَدُهُ  
بِهَا .

وَعَمْرُو بْنُ الدَّاخِلِ : شَاعِرٌ مِنْ هُذَيْلٍ ،  
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

وَالدَّاخِلُ : حَسَنُ الصَّوْتِ فِي الْغِنَاءِ  
[ ١١٠ / أ ] ، عَامِيَّةٌ .

( ١ ) ( اللسان والتنج ) .

( ٢ ) ( في زيادات شعره / ٧٦١ واللسان والتنج ) .

( ٣ ) ( في التاج ) « كافي العباب » ولم يقل : فهو رجل آخر .

( ٤ ) ( في الأصل والتاج « صر » والمثبت من شرح أشعار الهدلين / ٦١١ ) .

وَمَحَلَّةُ الدَّاخِلِ : ة ، بمصر من الغربية ،  
والنسبة إليها الدَّواخِلُ .

والدَّاخل : دُخَالُ الأُذُنِ ، وهو الهَرِصَانُ ،  
كالدُّخُل كقُنْفُذٍ .

والدَّخَال ، كشدَادٍ ، عن ابن الأعرابي .  
والدُّخُل ، بالضم : الجاورس .

وهو حَسَنُ المَدخَلِ والمَخْرَجِ . أى :  
حَسَنُ الطَّرِيقَةِ مَحْمُودُهَا .

والدُّخُل ، كقُنْفُذٍ : الخليلُ والصفيُّ .  
ج : دُخِلُوا ، ومنه قول امرئ  
القيس :

\* ضَيَّعَهُ الدُّخُلُونَ إِذْ غَدَرُوا <sup>(١)</sup> .

همُ الخاصَّةُ هنا ، وهم أيضاً الحشيرةُ :  
الذين يَدْخُلُونَ في قومٍ وليسوا منهم .  
فهو من الأَضْدَادِ ، قاله الأزهري .

وتَدْخُلُ الأُمُورُ ، ودخالها : تشابُّهها  
والتباسُها ، ودُخُولُ بعضها في بعضٍ .

وَنَاقَةُ مُدَاخَلَةٍ <sup>(٢)</sup> الخَلْقِ ، إِذَا تَلَاخَكَتْ  
وَكَتَتَزَتْ وَاشْتَدَّ أَسْرُهَا .

LL والمُدَاخِلُ : هو الدَّخَالُ في الأمور .

... والدَّخَال : الكثيرُ الدُّخُولِ .

LL ودَخَلَ بِأَمْرَاتِهِ ، كناية عن الجِماع ،  
وغلب استعماله في الوطءِ الحلال . والمرأةُ  
مَدْخُولٌ بها . ومنه اللُّخْلَةُ ، بالضم ، لليلة  
الزَّفافِ ، عامَّةٌ .

وإِذَا اتَّكَلَ الطَّعَامُ سُمِّيَ مَدْخُولًا  
ومشروفاً .

وَأَسْتَدخَلَ الصَّائِدُ : استتر بالخمَرِ  
خَتَلًا لِلصَّيْدِ ، قَالَ ابْنُ الرَّقَّاعِ :

فَرَمَى بِهِ أَذْبَارَهُنَّ غَلَامُنَا !  
لَمَّا اسْتَتَبَ بِهِ وَلَمْ يَسْتَدخِلْ <sup>(٣)</sup>

يقولُ : لَمْ يَدْخُلِ الخَمَرَ فَيَخْتَلِ الصَّيْدَ ،  
ولكنه جاهرها .

وَدَخَلَ التَّمَرُ تَدْخِيلًا : جَعَلَهُ فِي الدَّوْخِلَةِ .

(١) التاج واللسان والأضداد - لابن الأنباري / ٢٣٥ ، وديوانه / ١٣٢ ، وهو عجز البيت ، وصدده :

\* إِنَّ بَنِي عَوْفٍ ابْتَدَوْا حَسْبًا \*

(٢) في اللسان « متداخلة الخلق » .

(٣) اللسان ، وفيه « يتدخل » والمثبت كالتاج .

وذاثُ الدَّخُول ، كَصَبُور : هَضْبَةٌ فِي  
دِيَارِ سُلَيْمٍ .  
والمَدْخُول : الدَّخْل .

وقولُ الْمُصَنِّف : « الدَّخِيلُ : الفَرَسُ  
الَّذِي يُخَصُّ بِالْعَلَفِ » غَلَطَ صَوَابُهُ الدَّخِيلُ  
كَأَمِيرِي ، كَمَا هُوَ نَصُّ أَبِي نَصْرِ ، وَبِهِ  
فَسَّرَ قَوْلَ الرَّائِي :

كَأَنَّ مَنَاطَ الْوَدْعِ حَيْثُ عَقَدَنَّهُ  
لَبَانُ دَخِيلٍ أَسِيلِ الْمُقْلَدِ<sup>(١)</sup>

وقال السَّكْرِيُّ : دَخِيلٌ مِنْ بَنَاتِ دَخِيلٍ ،  
وَبَعْضُهُمْ يَرْوِيهِ « دَخُولِي » ، أَيْ : مِنْ  
طَبِئٍ مِنَ الدَّخُول .

### [ د ر ب ل ]

الدَّرْبَالَةُ ، بِالْكَسْرِ : ثَوْبٌ خَشِيشٌ مُرَقَّعٌ ،  
يَلْبَسُهُ الْمُكَلَّدُونَ<sup>(٢)</sup> ، عَامِيَةٌ .  
وَدَرْبِلٌ ، كَقَتْنَفُد : ع ، بِالشَّامِ ،  
يُنْسَبُ إِلَيْهِ الزَّبِيبُ الْجَيِّدُ .

### [ د ر ق ل ]

الدَّرْقَلَةُ ، كَشِرْدَمَةٍ : لُغَةٌ فِي الدَّرْقَلَةِ  
كَسَبَحَلَةٍ ، لِلْعَبَةِ الْجُبُوشِ .

وقد دَرَقَلَ الصَّبِيُّ دَرْقَلَةً : لَعِبَ بِهَا .

### [ د ز ل ]

دِيزِيلٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ هُنَا ، وَذَكَرَهُ اسْتِطْرَافًا فِي  
(س ف ن) ، وَهُوَ جَدُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحُسَيْنِ  
الْهَمْدَانِيِّ الْحَافِظِ الْمُلَقَّبِ بِسَيْفَنَةَ .

### [ د ش ل ]

دِشَالَةٌ ، ككِتَابَةٍ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ  
الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَدَشْلُولٌ ، بِالْفَتْحِ : ع أُخْرَى مِنَ  
الْأَشْمُونِيِّينَ .

### [ د ع ب ل ]

دِعْبَلٌ ، كَزَبْرِج : جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ  
الْأَصْبَهَانِيِّ ، الْمُحَدَّثِ ، رَوَى عَنْ سُؤَيْدِ بْنِ  
سَعِيدٍ .

### [ د غ ل ]

الدَّاعِلُ : الْبَاغِي أَصْحَابَهُ الشَّرُّ ،  
يُدْغَلُ لَهُمُ الشَّرُّ ، أَيْ يَبْغِيهِمُ الشَّرُّ ،

(١) التاج ، واللسان ، وهو من فائت شعره المجموع والمطروح في دمشق .

(٢) في التاج « الشعاذون » وهو بمعناه .

وَيَحْسَبُونَهُ يَرِيدُ لَهُمُ الْخَيْرَ ، كَذَا  
فِي التَّهْذِيبِ .

وَمَكَانٌ دَاغِلٌ : خَفِيٌّ .

وَأَدْغَلَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ شَجَرُهَا .

وَأَدْغَالُ الْأَرْضِ : بُطُونُهَا .

وَالْقُفُّ الْمُرْتَفِعُ ، وَالْأَكْمَةُ : دَغْلٌ ،  
قَالَ ابْنُ شَيْلٍ .

وَيُرْوَى أَنَّ وَاحِدَ الدَّغَاوِلِ لِلدَّوَاهِي :  
دَعْوَلَةٌ ، ذَكَرَهُ الْبَكْرِيُّ فِي شَرْحِ الْأَمَالِيِّ .

وَدَغُولٌ ، كَصَبُورٍ : الْحَبِيرُ الَّذِي لَا يَكُونُ  
رَقِيقًا ، بَلْغَةٌ سَرَحَسٌ .

وَأَسْمُ رَجُلٍ نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو الْعَبَّاسِ  
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ شَابُورِ  
الدَّغُولِيِّ ، أَحَدُ أَيْمَةِ الْمُسْلِمِينَ ، مَاتَ سَنَةَ  
٣٢٦ .

وَبَيْتُ الدَّغُولِي : مَشْهُورٌ بِسَرَحَسَ .

وَقَالَ الْأَمِيرُ : دَغُولٌ : ع ، بَنِي سَابُورَ ،  
وَنُسِبَ الْمَذْكُورُ إِلَيْهَا .

## [ د غ ف ل ]

عَامٌ دَغْفَلٌ ، كَجَعْفَرٍ : مُخْصِبٌ ،  
كَالدَّغْفَلِيِّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

[ ١١٠ / ب ] \* وَإِذْ زَمَانُ النَّاسِ دَغْفَلِيٌّ <sup>(١)</sup> \*

وَدَغْفَلٌ : شَيْخٌ يَرُوى عَنْ أَنَسٍ ، وَعَنْهُ  
الزُّهْرِيُّ .

وَدَقَّاعٌ بْنُ دَغْفَلٍ ، أَبُو رَوْحٍ الْبَصْرِيُّ ،  
رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْمُقَدِّسِيُّ .

## [ د ق ل ]

دَوَقَلُ الْجَرَّةِ دَوَقَلَةٌ : نَوَّطَهَا بِيَدِهِ .

وَالشَّيْءُ لِنَفْسِهِ : اخْتَصَّه دُونَ غَيْرِهِ .

وَأَدَقَّلَ : جَاءَ بِوَلَدٍ دَقْلٍ ، أَيْ : صَغِيرٍ .

## [ د ق ه ل ]

دَقْهَلَةٌ ، بَفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ الْهَاءِ ،

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْزٌ ، بِمَصْرِ

عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ قُرْبَ دِمْيَاطَ ، وَإِلَيْهَا

نُسِبَتِ الْكُورَةُ .

(١) للعجاج في ديوانه ٣١٣ واللسان .

## [ د ك ل ]

الدُّكْلُ ، بالفتح : بقايا الماء ، الواحدة دُكْلَةٌ ، عن ابن عَبَّاد .

والدُّكَيْلُ : المَوْطُوء .

وقولُ المصنِّف : « دُكَّالَةٌ كَرْمَانَةٌ ، للبلد الذي بالمغرب » ضبطه الصاغانيُّ بالفتح ، والمشهورُ على الألسنة كُثْمَانَةٌ .

وقوله : « دُكْلَةٌ من صِلْيَان : بَقِيَّةٌ منه » ظاهرُ سياقه أَنَّهُ بالفتح ، والصوابُ بالتحريك ، كما هو نصُّ المحيط .

## [ د ل ل ]

الدَّلِيلُ ، كَأَمِيرٍ : ما يُسْتَدَلُّ به .

و : الدالُّ ، أو المرشِد .

و : مابه الإرشاد .

ج : أدِلَّةٌ ، وأدِلَاءٌ .

ودَرَبُ الدَّلِيلِ : محلةٌ بمصر .

وَدَلَّ دَلًّا : افتخَر .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : دَلَّ يَدُلُّ ،

أَي : بالضمُّ : إذا هَدَى . وَيَدِلُّ ،

أَي : بالكسر : إذا مَنَّ بَعَطَايِهِ .

والدِّلَةُ ، بالكسر : الإِدْلَالُ .

وبالضمُّ : المُنَّة . عن الفراء .

وَدَلَّ فُلَانٌ ، بالضمُّ : إذا هَدَى .

والمُدِلُّ بالشَّجَاعَةِ : الجَرِيءُ .

.. وَكُمُعَظْمٌ : الذي يَتَجَنَّى في غيرِ موضع

تَجَنَّى . عن ابن الأعرابي .

ويقال : ما دَلَّكَ عَلَى ، أَي : جَرَّأَكَ ، قال :

فإن تَلَّ مَدُلُّوْلًا عَلَى فإِنِّي

لَعَهْدِكَ لا غُمْرٌ ولستُ بفانِي<sup>(١)</sup>

أَرَادَ : فإن جَرَّأَكَ عَلَى حِلْمِي فإِنِّي لا أَقِرُّ

بالظُّلْمِ . وقال قيسُ بن زُهَيْرٍ :

أَظُنُّ الحِلْمَ دَلٌّ عَلَى قَوَمِي

وقد يُسْتَجْهَلُ الرجلُ الحَلِيمُ<sup>(٢)</sup>

والآدَلُّ : المَنَانُ بعمله .

وقال أبو زيد : أدَلَلْتُ بالطريقِ

أَدْلَالًا ، بتشديد الدال .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان وشرح الحماسة للبرزوقي / ٤٢٩ .

وَتَدَلَّلَ الشَّيْءُ : تَحَرَّكَ .

وقال الكسائي : دَلَّلَ في الأرض ،  
وبَلَّلَ ، وَقَلَقَلَ : ذَهَبَ فيها .

والاستِدلال : تَقْرِيرُ الدَّلِيلِ لِإثباتِ  
المَدْلُوكِ ، وقد يكونُ مُطَوِّعاً لِلدَّهْ طَرِيقِ .

والدَّلَائِلُ : جمع دَلِيلَةٍ أَوْ دَلَالَةٍ ، وَيُجْمَعُ  
الدَّلَالَةُ على دَلالاتٍ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ :

\* إِنِّي أَمْرُؤٌ بِالطَّرِيقِ ذُو دَلالاتٍ <sup>(١)</sup> \*

وقولُ أَهْلِ بَغْدَادَ : فَلانَةٌ مُدَلَّلَةٌ فُلانَ ،  
أَي مُرَبَّاتُهُ ، لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَبَنُو مُدِلِّ بْنِ ذِي رُعَيْنٍ : بَطْنٌ مِنْ  
جَمِيرٍ .

وحامِدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ دَلْوِيهِ الدَّلْوِيُّ ،  
عن أَبِي أَحْمَدَ الْحَاكِمِ ، مات سنة ٤٣٤

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ دَلْوِيهِ  
النَّيْسَابُورِيُّ ، رَوَى عن البخاري  
كتابَ « بَرِّ الوالدين » ، مات سنة ٣٣٩

وَأَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
أَحْمَدَ بْنِ دُلَيْلِ الْأَصْبَهَانِيِّ ، كُزَيْبِرٍ ، شَيْخُ  
لَا بَنٍ مَرْدَوِيٍّ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
ابن عبد الله بن دُلَيْلٍ ، عن أبي علي بن  
الصَّخَّافِ .

وَدَّلَّالٌ ، كَشَدَادٍ : ابن دلهم جدُّ أبي  
الحسن عبيد الله بن الحسين الكرخي  
الحنفي ، ويعرف بالدَّلَّالِيِّ ؛ نسبةً إلى جَدِّهِ .

وَأَحْمَدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْحُسَيْنِ الدَّلَّالِيُّ ،  
بِالتَّخْفِيفِ ، أَحَدُ الْفُقَهَاءِ بِالْيَمَنِ ، نَسَبَ  
إِلَى قَبِيلَةٍ <sup>(٢)</sup> مِنْ جَمِيرٍ ، ذَكَرَهُ الْجَنَدِيُّ  
وَابْنُ سَمُرَةَ .

وخلِيجٌ دِلَّالِيَّةٌ ، بالكسر وتشديد اللام ،  
بالفيوم .

وَالدَّلِيلَةُ ، كَسَفِينَةٍ : الْمَحَجَّةُ الْبَيْضَاءُ ،  
عن أَبِي عَمْرٍو ، نقله الْأَزْهَرِيُّ فِي آخِرِ  
تَرْكِيبِ ( ل د د ) .

( ١ ) التاج واللسان والصحيح والعياب .

( ٢ ) ذكره ابن سمرة في طبقات فقهاء اليمن / ١٩٧ وقال : « فقيه دلال ونواحيها » ويفهم من ظاهره أن

دلال « موضع ، وهي من نواحي بعمدان ، من مخلاف جعفر ، من أعمال « لب » وانظر طبقات فقهاء اليمن / ٣١٤

وقولُ المصنّف : « دَلَّةٌ ، ومُدِلَّةٌ : بنتا [١١١/أ] منسحانَ الحميرِ » هكذا وقع في النسخ ، وهو تحريفٌ من النسخ ، صوابه : بنتا ذى منجشان ، وقد ذكره في ( ن ج ش ) على الصواب .

وقوله : « دلال بن عديّ في نسب حمير » كذا في النسخ ، والصواب دلال بن عُدَس ، كما هو نصُّ الحافظ .

### [ د م ش ل ]

دمشليل ، بكسرتين وسكون الشين وكسر اللام ، أهمله صاحبُ القاموس وهى : ة ، بمصر من خوفِ رمسيس .

### [ د م ل ]

أدمل الأرض إدمالاً : سرقناها ، عن الليث وابنِ عَبَّاد .

١ وأدمل الجرح ، على افتعل ، إدمالاً : تماثل . عن أبي عمرو . واليدملة : وادٍ من أودية العرب .

ودمئل اليربوع ، كسمئهى : دماؤها<sup>(١)</sup> . عن ابنِ عَبَّاد

ويقال : ادمل القوم ، أى : اطوهم على ما فيهم .

وقد سموا دمالاً ودمئلا ، كشداد وزبير .

ودملو ، بفتحتين وتشديد اللام المضمومة : ة ، بمصر من جزيرة قوسنينا .

### [ د م ح ل ]

رجل دمحِلٌ ، كمليط : ضخمٌ شديدٌ كدماحِلٍ ، كمليط ، كذا في العباب .

### [ د ن ل ]

دانيال ، بكسر النون : اسم نبيٍّ غير مُرسَلٍ ، كان في زمن بُخْت نصر ، وإعجامٌ داله خطأً ، وقيل : معناه الحكم لله .

( ١ ) الضبط من القاموس ( دم ) وهى أيضا الدمة - بضم الدال وتشديد الميم - والدممة بالضم وفك التضعيف - من

ججرة - اليربوع .



## [ د و ل ]

دَالَ الثوبُ يَدُولُ دَوَلًا : إِذَا بَلَى ،  
عن أبي زيد .

وقد جعل وُدَّهُ يَدُولُ ، أَى : يَبْلَى  
وانْدَالَ القومُ : تَجَمَّعُوا من مكانٍ  
إلى ، مكانٍ .

والدَّالُ : المَرْأَةُ السَّيِّئَةُ . عن  
الخليل ، وأنشد :

مُهَفَّفَةٌ حَوْرَاءُ عُطْبُولَةٌ  
دَالٌ كَانَ الْهَلَالَ حَاجِبُهَا<sup>(١)</sup>

وَحَرَفٌ من حروف التَّهَجِّي ، مخرجه  
من طَرَفِ اللِّسَانِ قَرَبَ مخرج التَّاء ،  
يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ، تقولُ : دَوَّلْتُ دَالًا  
حَسَنًا ، ودَالًا حَسَنَةً ، وجمعُ المذكر :  
أَدْوَالٌ ، كمالٍ وأَمْوَالٍ ، وجمعُ المؤنثِ  
دَالَاتٌ ، كحالٍ وحالاتٍ .

ودَوَّلَةُ البطن ، بالضم : سُرَّتُهُ ،  
يقال : ما أعْظَمَ دَوَّلَةَ بَطْنِهِ ، كذا  
في المحيط .

والدَّانِيَالِيُّ : رجلٌ وَلِيَ حِسْبَةَ الْعِرَاقِ  
وَأَنشَدَ ابنُ خَالَوَيْهِ - في كتاب ليس - :

إِذَا كَانَ الْوَزِيرُ أَبَا الْجَمَالِ  
وَمُحْتَسِبُ الْعِرَاقِ الدَّانِيَالِيُّ<sup>(٢)</sup> .

فَلَا تَتَعَجَّبَنَّ فَعَنْ قَلِيلٍ  
تَرَى الْأَيَّامَ فِي صُورِ اللَّيَالِي

## [ د ن د ل ]

دَنَدِيلٌ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دة ، بِمَصْرٍ مِنَ الْأَبْصِيرِيَّةِ .

## [ د ن ش ل ]

دِنْشَالٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دة ، بِمَصْرٍ مِنْ حَوْفِ رَمْسِيَّسٍ .

## [ د ن ق ل ]

دُنْقُلَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ دَارُ مَلِكٍ<sup>(٣)</sup> الزَّنَجِ ، غَرْبِيٌّ  
بِحَرِّ الْيَمَنِ ، مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ  
ابْنُ إِسْمَاعِيلَ الدُّنْقُلِيُّ ، وَلِي قِضَاءِ الْمُحَالِبِ  
وَسَكَنَ بِالْمِمْلَاحِ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٣٨

(١) التاج .

(٢) قال المصنف في التاج : « إحدى مدائن الزنج . » وهي مقر سلطان النوبة الآن ( يعني سنة ١٢٠٠ هـ ) .

(٣) التاج ، وبصائر ذوي التمييز ٢ / ٥٨٤

وصار الفىءُ دَوْلَةً بينهم : يَتَدَاوَلُونَهُ  
يَكُونُ مَرَّةً لِهَذَا وَمَرَّةً لِهَذَا .  
وَكِنْيَةٌ : الدَّاهِيَةُ .

ج : دِيَوَلَاتٌ ، عن ابن عبادٍ .  
والدُّوَلَاتُ : جمع دَوْلَةٍ ، قال الخليل  
ابن أحمد :

وَقِيْتُ كُلَّ خَلِيلٍ وَدَنِيٍّ ثَمَنًا  
إِلَّا الْمُؤَمَّلَ دُولَاتِي وَأَيَّامِي<sup>(١)</sup>

وفى كتاب ليس لابن خالويه أنشدنا  
نفظويه عن المبرد :

عَدِمْتُكَ يَا مُهَلَّبُ مِنْ أَمِيرٍ  
أَمَّا تَنْدَى يَجِينُكَ لِلْفَقِيرِ<sup>(٢)</sup> ١٩

بِدُولَاتٍ أَصْغَتْ دِمَاءَ قَوْمٍ  
وَطَرَتْ عَلَى مُوَاشِكَةٍ دُرُورٍ

والدَّيْلُ بن الصُّبَّاح<sup>(٣)</sup> بالكسر :  
بَطْنٌ مِنْ عَنَزَةٍ .

وقول المصنّف : « منهم فَرَوَةٌ  
ابن نَعَامَةٍ » هكذا فى النسخ ، وهو  
تحريف من التَّسَاخِ صوابه : « فَرَوَةٌ  
ابن نُفَاثَةٍ » .

### [ د ه ل ]

لا دَهْلَ ، بالفتح ، أى لا تَخَفْ .  
بِالنَّبْطِيَّةِ ، نقله السَّهْلِيُّ . وأنشد  
للطَّرِمَاح :

فَقُلْتُ لَهُ : لا دَهْلَ مِلْقَمَلٍ بَعْدَمَا

مَلَأَ نَيْفَقَ التَّبَّانِ مِنْهُ بِعَاذِرٍ<sup>(٤)</sup>

[بعاذر<sup>(٥)</sup>] هو من العَذْرَةِ . (١١١/ب)  
وَأَنْشَدَهُ الْأَزْهَرَى وَنَسَبَهُ لِبَشَّارٍ ، وقال  
دَهْلُ ، وقيل : ليسا من كلامِ الْعَرَبِ  
إِنَّمَا هُمَا مِنْ كَلَامِ النَّبِطِ ، يُسَمُّونَ  
الْجَمَلَ قَمَلًا .

(١) التاج والعياب .

(٢) الكامل للمبرد ٣٧٤/٣ ، ونسبها لأبي حرملة العبدى ، وهما فى التاج من غير عزو .

(٣) انظر الاشتقاق ١٩٢ و ٣٢١ والذى فى مختلف القبائل لابن حبيب ، وجمهرة أنساب العرب لا بن حزم ٢٩٤  
« الدول بن صباح بن عتيك بن أسلم بن يذكر بن عنزة بن أسد بن ربيعة » .

(٤) التاج واللسان والتهذيب ٢٠٠/٦ ونسبه إلى بشار ، ولم أجده فى ديوان الطرماح ، وأنشده الجوالقي فى المغرب ١٤٩  
منسوباً إلى بشار ، ثم أنشده فى ٣٠١ منسوباً إلى سرائة البارقى . وهو بيت مفرد فى ديوان بشار  
١٢٩ (ط بدر الدين الملوى)

(٥) فى الأصل « أى من العذرة » ، والتعريف عن التاج ، وهو واضح .

وكَصْرَد : دُهْلُ بن علي بن أحمد  
ابن عبد الله بن دُهْل الغَيْثِي ، متأخرٌ  
حَدَّثَ عَنْ عَلِيٍّ بن محمد بن أَبِي بكرٍ  
ابن مُطَيْرٍ الْحَكَمِيِّ ، وعبد الواحد بن  
محمد الْحَبَّالِ ، ومحمد بن أحمد  
صاحب الحال ، وأَلَفَ حاشيةً على  
الْمِنْهَاجِ سماها : « إِفَادَةُ الْمُحْتَاجِ »  
رَوَى عَنْهُ شَيْوْخُ مَشَايِخُنَا .

وعبد العزيز بن أَبِي دُهَيْلٍ الْجَعْفَرِيُّ<sup>(١)</sup> -  
كُزَيْبِرٌ : شاعرٌ ضبطه الرُّشَاطِيُّ .  
والنَّسَبُ إِلَى دِهْلَى - لبلد بالهند - :  
دِهْلَوِيٌّ ، هذا هو المعروف ، أو دِهْلِيٌّ على  
أَن اسم البلد دِهْلَةٌ ، وهكذا وقع في  
كتب المُحَدِّثِينَ .

## فصل الذال

### مع اللام

[ ذ أ ل ]

ذُؤَال ، كُغْرَابٍ : نَاحِيَةٌ بِالْيَمَنِ  
على نِصْفِ يَوْمٍ مِنْ زَبِيدٍ ، عُرِفَتْ بِذُؤَالٍ

ابنِ شَبُوءَ بنِ ذُؤَبَانَ بنِ عَبَّاسٍ بنِ  
شُحَارَةَ بنِ غَالِبٍ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَكٍّ ،  
ومنهم الفُقَهَاءُ بَنُو عُجَيْلٍ . .

وفي فَشَالٍ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ قَوْمٌ  
يُقَالُ لَهُمْ بَنُو ذُؤَالٍ ، هم من بني  
صَرِيْفٍ بنِ ذُؤَالٍ بنِ شَبُوءَ ، فيهم  
فُقَهَاءٌ صُلَحَاءُ ، ومن بني مَالِكٍ بنِ  
ذُؤَالٍ بَنُو الصَّرِيدِ : حَيٌّ وَقَوْمٌ بِمَوَاجِي  
لَحَجٍّ ، يُعْرَفُونَ بِبَنِي الْعَوَاجِي<sup>(٢)</sup> .

والمِذَالُ ، كَمِنْبَرٍ : الْخَفِيفُ  
السَّرِيعُ ، عن ابن عَبَّادٍ .

ومن أَمْثَالِهِمْ : « خَشَّ ذُؤَالَةٌ بِالْحِيَالَةِ »  
يُضْرَبُ<sup>(٣)</sup> لِمَنْ لَا تُبَالِي تَهْدُّهُ ، أَيْ :  
تَوَعَّدُ غَيْرِي فَلَمْنِي أَعْرِفُكَ .

[ ذ ب ل ]

ذَبَلُ قُوهُ ذَبْلًا ، وَذُبُولًا : جَفَّ ،  
وَيَبَسَ رِيقُهُ .

وَذِبْلَةٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمُ امْرَأَةٍ .  
أَوْ هِيَ بِاللَّامِ .

(١) في الأصل : « الحضرى » ، وفي التاج : « الحضرى » ، والمثبتون التبعير / ٥٦٣ عن الرشاطى .

(٢) في التاج تقرأ « يعرفون ببني العواء حى » واستظهر لنا صحة « العواجى » استئناسا بما في معجم القبائل ٢ / ٨٤٩  
وج ٥ / ٨١ في المستدرک .

(٣) انظر مضربه في ( حبل ) .

والذَّبْلُ ، بالفتح ، مِيعَةُ الشَّبابِ ،  
عن ابن عَبَّادٍ .

ويُقالُ : ذَبَلَتْهُ ذُبُولٌ ، أَيْ : أَصَابَتْهُ  
دَاهِيَةٌ .

وَأَنانا بِالذَّبِيلِ ، كَأَمِيرٍ ، وبِالذَّبِيلِ  
كَزَيْفِيرٍ ، أَيْ : بِالدَّاهِيَةِ ، عن ابن  
عَبَّادٍ .

ويُقالُ في الشُّتْمِ : ذَبَلَتْ ذُبَائِلُهُ ،  
وَذَبَلَتْهُمْ ذَبِيلَةٌ ، أَيْ : هَلَكُوا ، نقله  
الأزهري .

والتَّذْبُلُ : أَنْ يُلقَى الرَّجُلُ ثِيَابَهُ  
إِلَّا وَاحِدًا .

وتَذَبَلَتْ النَّاقَةُ بِذَنَبِهَا : تَلَوَّتْ .

[ ذ ل ل ]

ذَلَّ الْحَوْضُ : تَهَلَّمَ وَتَهَدَّمَ .

وتَذَلَّلَ لَهُ : خَضَعَ .

وطَرِيقٌ ذَلِيلٌ مِنْ طُرُقِ ذُلُلٍ .

واذْلَوُلِيْ : انْقَادَ وانْطَلَقَ فِي اسْتِخْفَاءٍ ،

قال سيبويه : لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا مَزِيدًا .

( ١ ) التاج واللسان .

( ٢ ) التاج .

وقال الأزهري : اذْلَوُلِيْ : انْكَسَرَ  
قَلْبُهُ .

وَذَكَرَهُ : قَامَ مُسْتَرْحِيًا .

واذْلَوُلِيْ : وَلَّى فَذَهَبَ مُتَقَذِفًا .

ورِشَاءٌ مُذْلَوُلٍ ؛ إِذَا كَانَ يَضْطَرُّ .

وتَذَلَّلِيْ : تَوَاضَعَ ، وَأَصْلُهُ تَذَلَّلَ .

ورَجُلٌ ذَلَوُلِيْ : مُذْلَوُلٍ .

[ ذ م ل ]

الدَّامِلَةُ مِنَ النُّوقِ ، هِيَ الذُّمُولُ .

ج : ذَوَامِلُ ، نقله الأزهري ، وأنشد :

\* تَخُبُّ إِلَيْهِ الِيعَمَلَاتُ الذَوَامِلُ <sup>(١)</sup> \*

[ ذ و ل ]

الذَّالُ : عُرِفَ الدَّيْكَ ، قَالَه الْخَلِيلُ

وَأَنشَدَ :

بِهِ بَرَصٌ يَلُوحُ بِحَاجِبِيهِ

كَذَالِ الدَّيْكِ يَأْتَلِقُ اثْتِلَاقًا <sup>(٢)</sup>

وَجَمَعَ الدَّالَ-لِحَرْفِ التَّهَجِّي-أَذْوَالًا :

فِي التَّذْكِيرِ ، وَذَالَاتُ فِي التَّأْنِيثِ .

[ ذ ه ل ]

ذَهْلَه ، وَذَهَلَ عَنْهُ ، كَفَرِحَ : لغة  
في ذَهْلَه كَمَنَعَ ، نقله الجَوْهَرِيُّ وابنُ  
سَيِّدَه والصَّاغَانِيُّ وَشَرَّاحُ الفَصِيحِ .  
وَأَذَهْلَه الْأَمْرُ ، وَأَذَهْلَه عَنْهُ ، هذا  
هو المَعْرُوفُ في تَعْلِيَّتِهِ ، وهو الْأَكْثَرُ  
وَتَعْلِيَّتُهُ بِنَفْسِهِ قَلِيلٌ ، [بل<sup>(١)</sup>] غَيْرُ مَعْرُوفٍ .  
وَعَسَّانُ بنُ ذُهَيْلٍ السَّلَيطِيُّ ، كَرْبِيْرٌ :  
شَاعِرٌ هَاجَى جَرِيرًا .

وَذُهَيْلُ بنُ الْفَرَّاءِ الْيَرْبُوعِيُّ : شَاعِرٌ ،  
ضَبَطَهُ الرُّشَاطِيُّ .

وَذُهْلُ بنُ كَعْبٍ ، بِالضَّمِّ : تَابِعِيٌّ .  
رَوَى عَنْهُ سِمَاكُ بنُ حَرْبٍ .

وَذُهْلُ بنُ أَوْسٍ بنِ نُمَيْرٍ بنِ شَيْخٍ  
مِنْ أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ ، رَوَى عَنْهُ زُهَيْرٌ  
( ١١٢ / أ ) بنُ أَبِي ثَابِتٍ .

وَبَنُو ذُهْلٍ : بَطْنٌ مِنْ تَغْلِبٍ .

وَذُهْلُ بنُ مُعَاوِيَةَ فِي كِنْدَةَ .  
وَذُهْلُ بنُ الْحَارِثِ فِي جُعْفَى بنِ  
سَعْدِ الْعَشِيرَةِ .

وَذُهْلُ بنُ رُدْمَانَ فِي طِيٍّ .  
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « ذَهْلَه » : تَرَكَهُ  
عَلَى عَهْدٍ « كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ  
مِنَ النَّسَاجِ ، صَوَابُهُ : « عَلَى عَهْدِ »  
كَمَا هُوَ نَصُّ الْمُحْكَمِ .

[ ذ ي ل ]

أَذَالَ ثَوْبَهُ : أَطَالَ ذَيْلَهُ ، قَالَ  
كُثَيْرٌ :

عَلَى ابْنِ أَبِي الْعَاصِي دِلَاصٌ حَصِيذَةٌ  
أَجَادَ الْمُسَدِّي سَرْدَهَا فَبَاذِلَهَا<sup>(٢)</sup>  
وَالذَّيَالُ : التَّائِيَةُ الْمُتَبَخَّرُ .

وَبَنُو الذَّيَالِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .  
وَيُقَالُ : ذَيْلٌ ذَائِلٌ ، وَهُوَ الْهَوَانُ  
وَالخِزْيُ .

وَتَذَيَّلَتِ الدَّابَّةُ : حَرَّكَتْ ذَنْبَهَا .

( ١ ) زيادة من التاج وبها تستقيم العبارة .

( ٢ ) ديوانه / ٨٥ واللسان والتاج .

## فصائل الرء

## مع اللام

[ ر أ ل ]

زَفَّ رَأْلَهُمْ ، أَى هَلَكُوا ، قال  
بعضُ الْأَغْصَالِ يَصِفُ امْرَأَةً رَاوَدَتْهُ :  
\* قَامَتْ إِلَى جَنْبِي تَمَنَّى أَيْرَى \*  
\* فَزَفَّ رَأْلِي وَاسْتَطِيرَتْ طَيْرِي \*  
قال ابنُ سَيِّدَةٍ : إِنَّمَا أَرَادَ أَنْ فِيهِ  
وَحْشِيَّةٌ كَالرَّأْلِ مِنَ الْفَزَعِ ، وَهَذَا  
كَقَوْلِهِمْ : شَأَلَتْ نَعَامَتُمْ ، أَى : فَزَعُوا  
فَهَرَبُوا .

وَالرَّوَائِلُ : أَسْنَانُ صِغَارٍ تَنْبُتُ فِي  
أُصُولِ الْأَسْنَانِ الْكِبَارِ فَتَحْفَرُ فِي أُصُولِ  
الْكِبَارِ حَتَّى يَسْقُطْنَ ، قَالَه النَّصِيرُ .

[ ر ب ل ]

الرَّابِلَةُ : لَحْمَةُ الْكَتِفِ ، عَنْ ابْنِ  
عَبَادٍ .

وَرَجُلٌ رِبِيلٌ ، كَأَمِيرٍ : جَسِيمٌ<sup>١</sup> .

وَالرَّيْبَالُ ، بِالْكَسْرِ : الَّذِي تَلَدَّهُ  
أُمُّهُ وَحْدَهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .  
وَبِهَاءٍ : الْأَسَدُ الْمُنْكَرُ ، قَالَ  
أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

جَهْمُ الْمُحَيَّا عَبُوسٍ بِاسِلٍ شَرِيحٍ  
وَرَدٍ قُضَاقِضَةٍ رَيْبَالَةٍ شَكِيمٍ<sup>(٢)</sup>  
وَفِثْبُ رَيْبَالٍ ، وَلِصُّ رَيْبَالٍ : خَبِيثٌ .  
وَهُوَ يَتَرَأَّبِلُ ، أَى : يُغَيِّرُ عَلَى النَّاسِ  
وَيَفْعَلُ فِعْلَ الْأَسَدِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ :  
يَتَرَيَّبِلُ .

وَرَابِلٌ مُرَابِلَةٌ : خَبِيثٌ ، وَارْتَصَدَ  
لِلشَّرِّ .

وَتَرَبَّلَتِ الْأَرْضُ : اخْضَرَّتْ بَعْدَ  
الْيُبْسِ عِنْدَ إِقْبَالِ الْخَرِيفِ .  
وَالْمَرَّأَةُ : كَثُرَ لَحْمُهَا .

وَرَبَلَتِ الْمَرَايَ : كَثُرَ عُشْبُهَا ،  
وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

\* وَذُو مُضَاضٍ رَبَلَتْ مِنْهُ الْحُجْرُ<sup>(٣)</sup> \*  
\* حَيْثُ تَلَاقَى وَاسِطٌ وَذُو أَمَرٍ \*

( ١ ) شرح أشعار الهذليين / ٩٦٨ والتاج واللسان (شكم) والمهاب .

( ٢ ) التاج واللسان .

قال : الحَجَرُ : دارات بالرَّمَلِ  
والمُضَاضُ : نَبْتُ .

### [ ر ت ب ل ]

« رَتْبِيل » : والدُ صالحِ المُحدِّث ،  
ضَبَطَهُ المصنِّفُ بالضمِّ ، والذي في  
التبصيرِ بفتحِ الرَّاءِ ، وكونُ صالحِ  
مُحدِّثاً هو الذي عَزَاهُ ابنُ نُقْطَةَ إلى  
البُخَارِيِّ ، وقالَ : رَوَى عن التَّيْمِيِّ  
مُرْسَلاً ، والذي في كتاب ابنِ أَبِي  
حاتِمٍ أَنَّهُ رَوَى عن النبي صَلَّى اللهُ عليه وسلم ،  
مُرْسَلاً ، وكذا ذكره أَبُو أَحْمَدَ العَسْكَرِيُّ  
في الصحابة فيمن لا تَصِحُّ له صُحْبَةٌ ،  
فكأنَّه صَحَّفَ النَّبِيَّ بالتَّيْمِيِّ ، نَبَهُ  
عليه الحافظ .

### [ ر ت ل ]

الترْتِيلُ : إرسالُ الكلمةِ من الفَمِّ  
بسهُوْلَةٍ واستِقامَةٍ .  
وَأَرْتُلُ ، كَأَفْلُسَ : حِصْنٌ . أو : ة ،

باليَمَنِ من حَاذَةِ بنى شهابٍ . عن  
ياقوت .

### [ ر ج ل ]

رَجُلٌ : واحدُ الرُّجَالِ ، زَعَمَ ابنُ  
حَزْمٍ أَنَّهُ عَلِمَ على صَحَابِيٍّ ، ذكره الذهبيُّ .  
ورَجُلٌ بَيْنُ الرُّجُولَةِ ، بالضمِّ ، عن  
الكسائيِّ .

ويُجمَعُ الرَّجُلُ على رَجَلَةٍ ، كَفَرَحَةٍ ،  
حكاه أَبُو زَيْدٍ ، أو هو اسمٌ للجمع ،  
لأنَّ فِعْلَةً ليست من أبْنِيَةِ الجموعِ ،  
وذهب ثعلبٌ إلى أَنَّ رَجَلَةً بالفتحِ  
مُخَفَّفٌ منه ، ورُجَالٌ ، بالضمِّ مُشَدَّدٌ ،  
عن الكسائيِّ . ذكره الأزهريُّ وابنُ  
سيده وأبو حَيَّان<sup>(١)</sup> ، وهو من شَوَاذِ  
الجمُوعِ ، ورُجَالٌ ، كغُرَابٍ ، ومنه  
قراءةُ عِكْرِمَةَ : ((فُرْجَالاً أَوْ رُكْبَاناً<sup>(٢)</sup>)) .  
وهو من النوادرِ يدخلُ في بابِ رُخَالٍ ،  
ورَجَلَةٌ ، محرَّكةٌ ، ورُجُلٌ كُسْكُرٍ ،  
وبه قُرِئَ ، ورَجِيلٌ كَأَمِيرٍ ، أو هو اسمٌ

(١) في معجم البلدان : « حَاذَةُ بتشديد الزاى حَاذَةُ بنى شهابٍ بخلاف باليمن »

(٢) البحر المحيط ٢ / ٢٤٣

(٣) سورة البقرة / الآية ٢٣٩ .

للمجمع (١١٢/ب) كالمعيز والكليب .  
ورجالة ، ككتابة ، هذه الخمسة  
ذكرها أبو حيان ، ورجل بالفتح ،  
عن الأخفش ، وبه قرىء أو هو  
جمع راجل ، كراكب وركب ، أو  
هو اسم للمجمع عند سيبويه ، ورجحه  
الفارسي .

وحكى ابن الأعرابي : الرجلان  
للرجل وامرأته على التغليب .

وحكى اللحياني : لا تفعل كذا أمك  
راجل ، ولم يفسره ، كأنه يريد  
العز ، والتكلم .

وامرأة رجلة ، كفرجة ، بمعنى  
راجلة .

ج : رجال ، عن الليث ، وأنشد :  
فإن يك قولهم صادقاً

فسيقت نسائي إليكم رجالاً<sup>(١)</sup>

أى : رواجل .

ورجيلة ، كسفينة : قوية على  
المشي ، عن ابن بري ، وأنشد للحارث  
ابن حلزة :

أتى اهتديت وكنت غير رجيلة  
والقوم قد قطعوا مitan السجسج<sup>(٢)</sup> ؟

وقال الأزهري : سمعت بعضهم  
يقول للرجل : رجال ، ويجمع راجيل .  
وامرأة مرجلانية : تشبه بالرجال  
في الزى ، أو في الكلام .

وكفر أبي الرجال ، مصغرا :  
ة ، بمصر على شرقى النيل .

والرجيل بن معاوية الجعفي ، روى  
عن أبي إسحاق السبيعي .

وبنو أبي الرجال . بيت مشهور  
باليمن ، منهم أحمد بن صالح بن  
أبي الرجال ، متأخر ، له تاريخ  
[ في رجال<sup>(٣)</sup> ] اليمن .

ورجل المرأة رجلاً : جامعها .

ورجله رجلاً : أصاب رجله .

(١) التاج واللسان .

(٢) ديوان / ٢٨ والمفصليات / ٢٥٥ واللسان ، وهو الصحاح في (سج) ، لمعاب والجمهرة ٢ / ٨٣  
وعجزه يختلف في بعضها .

(٣) زيادة من التاج .



وَضَبِيٌّ مَرْجُولٌ : وَقَعَتْ رِجْلُهُ فِي  
الْجِبَالَةِ .

وَمَكَانٌ رَجِيلٌ : صُلْبٌ .

وَطَرِيقٌ رَجِيلٌ : غَلِيظٌ وَعَرٌّ فِي الْجَبَلِ .

وَرُجْلٌ ، كَعْنِيٌّ : شَكَا رِجْلَهُ .

وَحَكَى الْفَارِسِيُّ ، رَجَلَ كَفَرِحَ فِي

هَذَا الْمَعْنَى ، وَمَثْلُهُ عَنْ كُرَاعٍ .

وَالرُّجْلَةُ ، بِالضَّمِّ : أَنْ يَشْكُو  
رِجْلَهُ .

وَبِالْكَسْرِ : الْمَرْأَةُ النَّوْمُ .

و : الْقِطْعَةُ مِنَ الْوَحْشِ ، عَنْ ابْنِ  
بَرِّيٍّ ، وَأَنْشَدَ :

وَالْعَيْنُ عَيْنٌ لِيَاخَ لَجَلَجَتْ وَسَنَا

بِرِجْلَةٍ مِنْ بَنَاتِ الْوَحْشِ أَطْفَالٌ<sup>(١)</sup>

وَبِلَا لَامٍ : رَجْلَةُ بِنْتُ أَبِي صَعْبٍ ،  
مِنْ بَنِي سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ .

وَارْتَجَلَ : رَكِبَ عَلَى رِجْلَيْهِ فِي  
حَاجَتِهِ وَمَشَى .

و : الرَّجُلُ : أَخَذَ بِرِجْلِهِ ، عَنْ  
أَبِي عَمْرٍو .

و : النَّهَارُ : ارْتَفَعَ<sup>(٢)</sup> .

وَتَرَجَّلُوا : نَزَلُوا فِي الْحَرْبِ لِلْقِتَالِ<sup>(٣)</sup> .

وَالرَّجْلُ ، بِالْكَسْرِ : الْخَوْفُ وَالْفَزَعُ  
مِنْ قُوَّةِ شَيْءٍ ، يُقَالُ : أَنَا عَلَى رِجْلٍ ،  
أَيُّ عَلَى خَوْفٍ مِنْ قُوَّتِهِ .

وَذُو الرَّجْلِ : صَنَمٌ حِجَازِيٌّ .

وَذَاتُ رِجْلٍ : ع ، مِنْ دِيَارِ كَلْبٍ  
بِالشَّامِ .

و : ع ، مِنْ أَرْضِ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ مِنْ  
أَسَافِلِ الْحَزْنِ وَأَعَالِي فَلَجٍ ، عَنْ نَصْرَةَ  
وَأَنْشَدَ الصَّاعِنِيَّ لِلْمُثَقَّبِ الْعَبْدِيِّ :

مَرَزَنَ عَلَى شِرَافٍ فذَاتِ رِجْلٍ  
وَنَكَبَنَ الدَّرَانِحَ بِالْيَمِينِ<sup>(٤)</sup>

وَرِجْلُ بْنُ يَعْمُرَ فِي كِنَانَةٍ .

وَرِجْلُ بْنُ ذُبْيَانَ ، فِي تَمِيمٍ .

وَالْتَرَجَلَ : كَثُرَ الْإِدْهَانُ وَامْتِشَاطُ  
الشَّعْرِ كُلِّ يَوْمٍ .

وَأَرْجَلَ الْحِصَانَ فِي الْخَيْلِ : أَرْسَلَهُ  
فِيهَا فَحَلَّ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاج : « عَيْنُ لِهَاج » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللَّسَانِ .

(٢) دِيَوَانُهُ / ١٤٤ وَالْعَبَابُ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( الدَّرَانِحُ ) وَ ( رَجُلٌ ) وَمَعْجَمُ مَا اسْتَعْمَجَ / ٧٨٨ وَالتَّاجُ وَالْعَبَابُ .

## [ ر ح ل ]

رَحْلُ الْمُصْحَفِ ، بالفتح : ما يُوضَعُ  
[ الْمُصْحَفُ ]<sup>(١)</sup> عليه كَهَيْئَةِ السَّرْجِ .

وَحَطَّ رَحْلَهُ ، وَأَلْقَى رَحْلَهُ : أَقَامَ .

وَمَشَتْ رَوَاحِلُهُ : شَابَ وَضَعُفَ ، قَالَ  
دُكَيْنٌ :

\* أَصْبَحْتُ قَدْ صَالَحَنِي عَوَازِلِي<sup>(٢)</sup> \*

\* بَعْدَ الشَّقَاقِ وَمَشَتْ رَوَاحِلِي \*

وَالْمُرْتَحِلُ ، عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ :  
نَقِيضُ [ ١١٣ / أ ] الْمَحِلُّ ، قَالَ الْأَعَشَى :

\* إِنَّ مَجِلاً وَإِنَّ مُرْتَحِلاً<sup>(٣)</sup> \*

يُرِيدُ إِنَّ حُلُولًا وَإِنَّ ارْتِحَالَ ، وَقَدْ  
يَكُونُ اسْمَ الْمَوْضِعِ الَّذِي يُحَلُّ فِيهِ .

وَمِنَ الْبَعِيرِ : مَوْضِعُ رَحْلِهِ .

وَالْارْتِحَالُ : الْإِشْخَاصُ ، وَالْإِزْعَاجُ .

وَارْتَحَلَ فُلَانٌ أَمْرًا مَا يُطِيقُهُ .

وَرَجُلٌ رَحُولٌ ، وَرَحَالٌ ، وَرَحَالَةٌ : كَثِيرُ  
الرَّحْلَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَكَانٌ رَجِيلٌ » :  
بَعِيدُ الطَّرِيقَيْنِ « كَذَا فِي النِّسْخِ » ،  
وَالصَّوَابُ بَعِيدُ الطَّرَفَيْنِ ، كَمَا هُوَ  
نَصُّ الْمُحْكَمِ .

وَقَوْلُهُ : « الرَّجْلَةُ : الْعَرْفُجُ » كَذَا  
فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ : « الْفَرْفُخُ »  
بِفَاعِلَيْنِ وَالْخَاءِ .

وَقَوْلُهُ : « الرَّجْلِيُّونَ ، مُحَرَّكَةٌ » ،  
قَوْمٌ كَانُوا يَعْتَدُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ « كَذَا  
هُوَ فِي الْعُبَابِ » ، وَالَّذِي فِي التَّهْنِيبِ  
الرَّجْلِيُّ : الَّذِي يَغْزُو عَلَى رِجْلَيْهِ مَنْسُوبٌ  
إِلَى الرَّجْلَةِ .

وَقَوْلُهُ : « الرَّجْلُ ، كَعَنْبٍ » : مَوْضِعٌ  
بِالْيَمَامَةِ « كَذَا فِي النِّسْخِ » ، وَفِي سِيَاقِ  
الْعِبَارَةِ سَقَطَ ، وَلَفْظُ نَصْرٍ فِي مَعْجَمِهِ :  
« الرَّجْلُ ، بِكَسْرِ فَفَتْحَ : مَوْضِعٌ بَيْنَ  
الْكُوفَةِ وَفَلَجٍ ، وَأَمَّا بِسُكُونِ الْجِيمِ ؛  
فَمَوْضِعٌ قُرْبَ الْيَمَامَةِ » .

(١) زيادة للإيضاح .

(٢) اللسان والأساس والتاج .

(٣) ديوانه ٢٢٣ واللسان ومادة (حلل) والتاج ، وعجزه :

... وإن في السفر إذ مضوا مهلاً

وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُجَاهِدٍ  
الْكَاغِيْدِيُّ السَّمَرْقَنْدِيُّ الرَّحَالَ عَنْ الْحَارِثِ  
ابْنِ أَبِي أُسَامَةَ ، لُقِّبَ بِهِ لِكَثْرَةِ رِحْلَتِهِ  
لَطَلَبَ الْحَدِيثِ .

وَالْقَاسِمُ بْنُ يَزِيدَ الرَّحَالَ ، مِنَ الرَّحْلِ ،  
لَا مِنَ الرَّحْلَةِ .

وَالرَّحَالُ الشَّيْبَانِيُّ ، اسْمُهُ عَمْرُو  
ابْنُ النُّعْمَانِ ، وَالْفَهْمِيُّ <sup>(١)</sup> : شَاعِرَانِ .

وَعُرْوَةُ الرَّحَالَ ، هُوَ ابْنُ عُقْبَةَ بْنِ جَعْفَرِ  
ابْنِ كِلَابٍ ، قَتَلَهُ الْبَرَّاضُ فِي قِصَّةٍ لَطِيْمَةٍ  
كَيْسَرِي .

وَرَحَّالُ بْنُ سَلَمٍ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ أَبِي رَبَاحٍ  
ذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانَ .

وَرَحْلُهُ رَحْلًا : ارْتَحَلَهُ عَلَى ظَهْرِهِ .  
وَفُلَانٌ صَاحِبُهُ بِمَا يَكْرَهُ .

وَلَهُ نَفْسُهُ : صَبَرَ عَلَى أَذَاهُ .

وَيُقَالُ فِي السَّبِّ : يَا ابْنَ مُلْقَى أَرْحِلِ  
الرُّكْبَانَ .

وَقَوْمٌ رُحْلٌ ، كَرُكْعٍ : يَرْتَحِلُونَ كَثِيرًا .

وَأَسْتَرْحَلَ النَّاسَ نَفْسَهُ : أَذْلَهَا لَهُمْ ،  
فَهُمْ يَرْكَبُونَهَا بِالْأَذَى ، قَالَ زُهَيْرٌ :  
وَمَنْ لَا يَزَلْ يَسْتَرْحِلُ النَّاسَ نَفْسَهُ  
وَلَا يُعْفِيهَا يَوْمًا مِنَ الذَّلِّ يَنْدَمُ <sup>(٢)</sup>

وَالْتَرْحِيلُ : تَوْشِيَةُ الثِّيَابِ .

وَبَهَاءٌ : مَا يَرْحَلُكَ .

وَالرُّحْلَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقُوَّةُ وَالْجَوْدَةُ .

وَلِذَا عَجَلَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ بِالْشَّرِّ قِيلَ :  
اسْتَقْدَمَتْ رِحَالَتُكَ <sup>(٣)</sup> .

وَكَاْمِيرٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَتَرَاخَلُوا إِلَى الْحَكَمِ : رَحَلُوا إِلَيْهِ .

وَكُزَيْبِرٌ : رُحَيْلُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ خَيْثَمَةَ  
الْجُعْفِيُّ ، جَدُّ زُهَيْرِ بْنِ مُعَاوِيَةَ ، قَدِمَ  
الْمَدِينَةَ يَوْمَ دُفِنَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ رُحَيْلِ الرَّحْبِيِّ ، عَنْ  
أَبِيهِ ، عَنْ بِلَالٍ .

وَكُجْهَيْنَةٌ : جَمَاعَةٌ نِسْوَةٍ مِنْ يَهُودٍ ،  
كَذَا بِخَطِّ مُغْلَطَايَ .

(١) أى : وَالرَّحَالَ الْفَهْمِيُّ .

(٢) ديوانه / ٣٢ والسان والأساس والتاج .

(٣) فى الأصل « رحالك » ، والمثبت من اللسان والتاج .

[ ر خ ل ]

الرَّخَاخِيلُ : أَنْبَذَهُ التَّمْرِ ، قال  
ابنُ أَحْمَرَ :

\* وَبَذَّ الرَّخَاخِيلُ جُعْفِيَّهَا <sup>(١)</sup> \*

هَكَذَا فَسَّرَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَأَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ  
لَفِي « ج ع ف » اسْتِطْرَادًا .

والمُتْرَخِّلُ : صَاحِبُ الرُّخَالِ الَّذِي  
يُرَبِّيْهَا ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَلَوْ وَلِيَ الْهُوجُ النَّوَايِخُ بِالَّذِي

وَلِينَا بِهِ مَا دَعَدَعَ الْمُتْرَخِّلُ <sup>(٢)</sup>

وَرُخَيْلَةَ بِنْتُ ثَعْلَبَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : بِدَرِيٍّ ،  
هَكَذَا ضَبَطَهُ عُقْبَةُ ، وَتَابَعَهُ جَمَاعَةٌ ،  
وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : هُوَ بِالْجِيمِ ، وَقَالَ  
ابْنُ هِشَامٍ : هُوَ بِالْحَاءِ .

وَمَسْعُودُ بْنُ رُخَيْلَةَ بِنْتُ عَائِدِ الْأَشْجَعِيِّ ،  
كَانَ قَائِدَ أَشْجَعٍ فِي الْأَحْزَابِ ، ثُمَّ أَسْلَمَ .

[ ر د ل ]

رُدُولِي ، بِضَمٍّ فَفَتْحٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، بِالْهِنْدِ .

وَقَبِيلَةٌ مِنَ السُّلَيْمَانِيِّينَ بِجِبَالِ كَابُلَ .

وَمَالِكُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ  
عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ الْمُرَحَّلِ ، كَمُعْظَمٍ ، أَحَدُ  
فُضَلَاءِ الْمَغَارِبَةِ ، لَهُ نَظْمٌ حَسَنٌ ، يَكْنَى  
أَبَا الْحَكَمِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ غَيْرٌ وَاحِدٍ مِنَ  
الْمَغَارِبَةِ .

وإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَغْلِيُّ ،  
يُعرفُ كَذَلِكَ بِابْنِ الْمُرَحَّلِ ، سَمِعَ مِنْ  
تَلَامِذَةِ الْحَجَّارِ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٦١ هـ .

وَالصَّدْرُ بْنُ الْمُرَحَّلِ ، الْمُحَدَّثُ ، أَحَدُ  
الْأَعْلَامِ ، هُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِ  
ابْنِ مَكِّيٍّ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَطِيَّةَ بْنِ أَحْمَدَ  
الْعُثْمَانِيَّ الدَّمَشْقِيَّ الشَّافِعِيَّ ، سَمِعَ مِنْ  
أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْبُخَارِيِّ ، سَمِعَ مِنْهُ الذَّهَبِيُّ ،  
فَمَاتَ بِالْقَاهِرَةِ سَنَةَ ٧١٦ هـ .

وَكِتَابَتُهُ : النَّعْجَةُ . عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .  
وَنَاقَةُ مُرْجَلَةٍ ، كَمُحْسِنَةٍ : نَجِيبَةٌ ،  
كَرَحِيلَةٍ ، وَرَجِيلٍ ، كَسَفِينَةٍ وَأَمِيرٍ ،  
كَذَا فِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ .

(١) التاج وهو والقاموس (جعف) وفي العباب (جعف) وروايته عن ابن عباد (الرخاخيل) ، وهو كذلك في المحيط ٢٩٣/١ ونص على أنه بالضاد وهو الصواب ، فإذا صح فإن « رخصل » تكون من فائت المعجمات .

(٢) هاشميات الكميث / ٤٧ وفيها : « الهوج النوايح » واللسان وفيه : « الهوج السوايح » والمثبت مثله في التاج ، وفي العباب : « النوايح » .

## [ ر ذ ل ]

أَرَذَلَ الصَّيْرَفِيُّ مِنَ الدَّرَاهِمِ كَذَا :  
فَسَلَّهَا .

ومن الرِّجَالِ كَذَا وكذا رَجُلًا : لم يَرْضَهُمْ .  
وَدِرْهُمْ رَذَلٌ : فَسَلَّ .

وثوبٌ رَذُلٌ ، وَرَذِيلٌ : وَسِخٌ رَدِيءٌ .

وقول المصنِّف : « أَرَذَلَ : صَارَ

[ ١١٣ / ب ] أَصْحَابُهُ رُذَلَاءً ، وَرُذَالَى  
كحُبَارَى .

« وَأَرَذَلَ العُمَرُ : أَسْوَوَهُ » . هَكَذَا فِي

النسخ الصحيحة ، وتقليده رُذَالَى العُمَرُ  
وَأَرَذَلَهُ : أَسْوَوَهُ ، وَإِنْ كَانَ فِي الْعِبَارَةِ  
قُصُورًا ، كَذَا قَرَّرَهُ بَعْضُ .

ووجد في بعض النسخ بحذف الواو

هكذا : وَرُذَالَى أَرَذَلَ العُمَرُ ، وهو مُطَابِقٌ

لما في العُباب ، ووقع في نسخة شيخنا

رُذَلَاءُ العُمَرُ ، وكحُبَارَى : أَسْوَوَهُ ، قلتُ :

وهو خطأ ، قال : وزعم بعض أن حُبَارَى

هنا لَفْظٌ مقسم ، ولولا<sup>(١)</sup> هِيَ لكان

« رُذٌ » بالمهمله و « إلى » مُتَعَلِّقٌ بِهِ ،  
نَظِيرُ<sup>(٢)</sup> الْآيَةِ ، عَلَى أَنَّ هَذَا الْوِزْنَ غَيْرُ مُوجُودٍ  
فِي كَلَامِ الْأَثَمَةِ ، فَلْيُحَرَّرْ . قَالَ شَيْخُنَا :  
وَلَوْ كَانَ كَذَلِكَ لَكَانَتْ إِلَى مَكْتُوبَةٍ بِالْيَاءِ ،  
وَهِيَ فِي أَصُولِ الْقَامُوسِ بِلَامِ الْأَلِفِ ،  
وَهُوَ يَنَاقِ مَا قَالُوهُ ، قُلْتُ : وَهَذَا بِنَاءٌ  
عَلَى مَا فِي نُسَخَتِهِ ، وَالْمَوْجُودُ فِي النُّسخِ  
الصَّحِيحَةِ « رُذَالَى » بِالْيَاءِ ، وَلِذَا صَحَّ  
وَزْنُهُ بِحُبَارَى ، فَحِينَئِذٍ مَا زَعَمَهُ بَعْضُ  
لَا مَرِيَّةَ فِيهِ .

ثُمَّ قَالَ : وَقَالَ آخَرُونَ : لَعَلَّهُ نَظِيرُ  
مَا وَفَّقَ لِلْجَوْهَرِيِّ فِي « بَهَارِهِ »  
و « ضَرْبِجِيَّاتٍ » ، ثُمَّ قَالَ : وَالظَّاهِرُ  
أَنَّ الْمَثَنَ : « وَرُذَلَاءُ : أَرَذَلَ العُمَرُ » ،  
أَيَ : أَنَّهُ بِالْمَدِّ ، وَكحُبَارَى ، أَيْ : يُقَالُ  
مَقْصُورًا ، وَقَوْلُهُ : « أَسْوَوَهُ » شَرْحٌ لَهُ ،  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ فَتَأَمَّلْ .

قُلْتُ : وَكُلُّ ذَلِكَ خَبَطُ عَشَوَاءَ ، وَضَرْبُ  
فِي حَدِيدٍ بَارِدٍ ، وَسَبَبُهُ عَدَمُ التَّأَمُّلِ فِي  
أَصُولِ اللُّغَةِ ، وَالنُّسخِ الْمَقْرُوءَةِ الْمُقَابَلَةِ  
السَّالِمَةِ مِنَ التَّضْجِيفِ وَالتَّحْرِيفِ ، وَالْعِبَارَةُ

(١) یعنی لولا قوله « كحبارى » لكان سياق الكلام « ورد إلى أَرَذَلَ العمر » مثل قوله تعالى : ثم يرد إلى (أَرَذَلَ العمر) ويأتى للمصنف تصحيح العبارة مع بقاء « كحبارى » على أن ما بعدها مستأنف .

(٢) « یعنی قوله تعالى ومنكم من يرد إلى أَرَذَلَ العمر » الفصل / ٧٠ والهج / ٥

التي ساقها المصنّف لا غبارَ رُعليها ،  
 [ إذ مُرّاهُ : « أرذلَ الرجلُ : صارَ أصحابُهُ  
 ترذلاً ورُدّالِي كحُبّارِي » إلى هنا تمّ الكلامُ ما  
 ثم استأنفَ وقالَ : « وأرذلُ العُمري :  
 أسوؤه » وهذا ظاهرٌ ، وبه يندفعُ الإشكالُ ،  
 ثم « أرذلُ العُمري » فسره الزمخشري بالهرمِ  
 والخرفِ ، أي : حتى لا يعقلَ ، وبذلِ  
 لذلك قوله تعالى فيما بعد : ﴿ لَكَيْلًا يَعْلَمَ  
 مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ شَيْئًا ﴾ (١) .

### [ ر س ل ]

الرَّسُلُ ، بالفتح : الطويلُ المُستترسِلُ .  
 وقد رَسِلَ ، كَفَرِحَ ، رَسَلًا ، ورَسالةً .  
 عن أبي زيد .  
 والذي أفيه لينٌ واسترخاءٌ . يُقالُ :  
 ناقةٌ رَسلةٌ القوائمِ ، أي سَلِيسَةٌ لينةٌ  
 المنماصِلُ ، قاله الليثُ وأنشدَ :  
 \* برَسَلَةٍ وَثِقَ مُلْتَقَاهَا (٢)  
 \* موضعِ جُلْبِ الكورِ من مطاها \*

والرَّسالةُ ، بالكسر : المَجَلَّةُ المُشتمِلةُ  
 على قَلِيلٍ من المسائلِ التي تكونُ من نوعٍ  
 واحدٍ ، ج : رَسائِلُ .

ورأسلَه في كذا ، وبَيَّنَّهْمَا مُراسَلاتُ .  
 وهو رَسيلُهُ في الغناءِ ونحوه .  
 ورأسلَه بالغِناءِ : باراهُ في إرْسالِهِ .  
 وقالَ ابنُ الأَعرابيِّ : العَرَبُ تُسمي  
 المراسِلَ في الغِناءِ والعَمَلِ : المُتالي .  
 والرَّسِيلُ ، كَأَمِيرٍ : السَّهْلُ ، قال  
 جُبَيَّهَاءُ الأَسديُّ :

وَقُمْتُ رَسِيلًا بِالَّذِي جَاءَ يَبْتَغِي  
 إِلَيْهِ بِلِيجِ الْوَجْهِ لَسْتُ أَبْياسِرِ (٣)  
 والرَّسْلُ ، محرّكةٌ : ذواتُ اللَّبَنِ .  
 وأرسلَه عن يَدِهِ : خذَلَه .  
 ورأسلَه مُراسَلَةً فهو مُراسِلٌ ، ورَسيلٌ .  
 وكَمِخْرَابٍ : الرُّسُولُ ، شَبَّهَ بالسَّهمِ  
 القَصِيرِ ، لَخِفَّتِهِ .

(١) سورة الحج الآية / ٥

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

والرَّسُلُ من القَوْلِ ، بالكسْرِ : اللَّيْنُ  
الخَفِيفُ ، قال الأعشى :

فَقَالَ لِلْمَلِكِ سَرَحٌ مِنْهُمْ مِثَّةٌ

رسلاً من القولِ مخفوضاً وما رفعا<sup>(١)</sup>

وجاءوا رِسْلَةً رِسْلَةً ، أى : جَمَاعَةً  
جَمَاعَةً .

واستَرْسَلَ الشَّيْءُ : سَلَسَ .

والدَّابَّةُ : تَأَنَّتْ فى مِشْيَتِهَا .

والترَّسُلُ فى الأمورِ : التَّمَهُّلُ والتَّوَقُّرُ .

وفى الرُّكُوبِ : أَنْ يَبْسُطَ رِجْلَيْهِ عَلَى  
الدَّابَّةِ حَتَّى يُرْجَى ثِيَابَهُ عَلَى رِجْلَيْهِ .

وفى القُعودِ : أَنْ يَتَرَبَّعَ وَيُرْجَى ثِيَابَهُ  
حَوْلَهُ .

وَمُسْعُودٌ بن منصور بن مُرْسِلٍ [أ/١١٤]  
الأَوْسَى ، كَمُكْرِمٍ : مُحَدَّثٌ ، ذكره  
ابن نُقْطَةَ .

وَبَنُو رَسُولٍ : مُلُوكُ الْيَمَنِ مِنْ آلِ عَسَّانَ ،  
لأنَّ جَدَّهُمْ كَانَ رَسُولًا مِنَ الْخَلِيفَةِ  
الْمُسْتَعَصِمِ .

وَأَبُو السَّعَادَاتِ مُحَمَّدُ بن محمد بن أحمد  
الْبَغْدَادِيُّ الرَّسُولِيُّ ، : مُحَدَّثٌ كَانَ يَتَرَسَّلُ  
عَنِ الْمُلُوكِ ، روى عنه ابن السَّمعاني .<sup>(١)</sup>  
وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْمُرَاسِلُ : الْمَرْأَةُ  
مِنَ الْكَثِيرَةِ الشَّعْرِ فى سَاقَيْهَا الطَّوِيلَةِ » . كذا  
فى النُّسخ . والذى فى اللُّسان : نَاقَةٌ  
مِرْسَالٌ : رِسْلَةُ الْقَوَائِمِ ، كَثِيرَةُ الشَّعْرِ  
فى سَاقَيْهَا طَوِيلَتُهُ<sup>(٢)</sup> ، فهى إِذْنٌ مِنْ صِفَةِ  
النَّاقَةِ لَا الْمَرْأَةِ .

وقوله : « فَتَزِينُ لآخر وتُرَاسِلُهُ ، وفيها  
بَقِيَّةٌ » . كذا فى النُّسخ وهو من غلط  
النُّسخ ، والصَّوابُ أَنْ قَوْلُهُ : « وفيها  
بَقِيَّةٌ » يذكر بعد قوله : « أَوْ أُسْنَتٌ »  
كما هو نصُّ النهاية وغيرها .

وقوله : « الرَّسَيْلَاءُ : دُوبِيَّةٌ » . كذا  
فى النسخ بالمد ، والصوابُ [الرَّسَيْلِي<sup>(٣)</sup>]  
بالقصر ، كما هو نصُّ اللسان .

[ ر ش ل ]

مُرْسَلٌ ، كَمُعْظَمٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وقالَ الْحَافِظُ : هو جَدُّ يَزِيدُ

(١) ديوانه ١١١ والتاج والعياب .

(٢) فى الأصل « طويلة » والمنثب من اللسان والتاج .

(٣) زيادة من التاج للإيضاح .

ابن خالد ، من أهل يافا ، روى عن -  
عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان ، وعنه  
محمد بن إبراهيم بن مبيع ، وقال : هو  
ثقة عاقل .

والأرسل : الشرير ، عامية .

### [ ر ط ل ]

الرطل ، بالفتح : المسترخى الأذنين .

و بمن لا غناء عنده .

ورطله رطلا : وزنه .

و باع مراطلة .

وبركة الرطل : إحدى متنزهات مصر .

### [ ر ع ل ]

الرعل ، كأمير : اسم لكل قطعة من  
جراد ورجال وطير ونجوم وإبل وغير  
ذلك ، عن ابن بري .

والرعلة ، بالفتح : الحماقة .

واسم ناقة ، عن ابن الأعرابي ،

وأنشد :

\* والرعة الخيرة من بناتها <sup>(١)</sup> \*

و بلا لام : اسم فرس أخى الخنساء

قالت :

وقد فقدتلك رعة فاستراح

فليت الخيل فارسها يراها <sup>(٢)</sup>

و بالكسر : قبيلة باليمن .

والرعاة ، بالمد : الشاة الطويلة الأذن ،

وبه سميت المرأة .

وأراعيل الرياح : أوائها . أو دفعها

إذا تتابعت .

و من الجهام : مقدماتها .

وما تفرق منها ، قال ذو الرمة :

\* تزجي أراعيل الجهام الخور <sup>(٣)</sup> \*

وجاءوا مسترعلين : أرسالا متقدمين .

واسترعلت الغنم : تتابعت في السير

والمرعى ، فتقدم بعضها بعضا .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانها ٨٧ وفيه : « فقدتلك طلقة . . . » ، والمثبت كاللسان والتاج .

(٣) اللسان والأساس والتاج .



وَمَرَّ يَجْرُ أَرَاعِيْلَهُ : مَا تَهْدَلُ مِنْ ثِيَابِهِ .  
وَرَعَلَ الشَّيْءُ رَعَالًا : وَسَّعَ شَقَّهُ .  
وَعَلَامٌ أَرَعَلُ : أَقْلَفُ .

ج : أَرَعَالٌ ، وَرُعْلٌ .

وَكُلُّ شَيْءٍ مُسْتَرْخٍ مُتَدَلٌّ فَهُوَ أَرَعَلٌ .  
وَتَوْبٌ أَرَعَلُ : طَوِيلٌ .

وَضَرْبٌ أَرَعَلُ : يَقْطَعُ اللَّحْمَ قَيْدَلِيهِ .  
وَيُقَالُ لِلْقَلَفَاءِ مِنَ النِّسَاءِ إِذَا طَالَ  
مَوْضِعُ خَفْضِهَا حَتَّى يَسْتَرْخِيَ : أَرَعَلُ ،  
قَالَ جَرِيرٌ :

\* رَعَثَاتٌ عُتْبِلُهَا الْغِدْفَلُ الْأَرَعَلُ <sup>(١)</sup> \*  
أَرَادَ بِعُتْبِلِهَا : بَطَرَهَا ، وَالْغِدْفَلُ :  
الْعَرِيضُ .

وَفِي النَّوَادِر : شَجَرَةٌ مُرْعِلَةٌ وَمُقْصِدَةٌ ،  
فَإِذَا عَسَتْ رِعْلُهَا <sup>(٢)</sup> فَهِيَ مُمَشِّرَةٌ إِذَا  
غَلِظَتْ .

وَأَرَعَلَتِ الْعَوَسَجَةُ : خَرَجَتْ رَعْلَتُهَا .  
وَكَصُرَدٌ <sup>(٣)</sup> : الْأَطْرَافُ الْغَضَّةُ مِنَ الْكَرْمِ ،  
الوَاحِدَةُ رُعْلَةٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَقَدْ رَعَلَ الْكَرْمُ تَرَعِيلًا .

وَكُمُعَظْمٌ : أَنْ يُشَقَّ فِي آذَانِهَا <sup>(٤)</sup> شُقَيْقٌ  
صَغِيرٌ تَوْسَمٌ بِذَلِكَ .

## [ ر ع ب ل ]

الرُّعْبُولَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ .  
وَجَمَلَ رَعْبَلٌ ، كَجَعْفَرٍ : ضَخَمَ ، وَقَدْ  
ثَقُلَ لَامُهُ الشَّاعِرُ ضُرُورَةً ، فَقَالَ :

\* مُنْتَشِرٌ إِذَا مَشَى رَعْبَلٌ <sup>(٥)</sup> \*

\* إِذَا لَمَطَاهُ السَّفَرُ الْأَطْوَلُ \*

وَرَعْبَلُ بْنُ كَلْبٍ الْعَنْبَرِيُّ : شَاعِرٌ .

## [ ر غ ل ]

[ ١٤٤ / ب ] أَرَعَلَ الْمَاءُ : صَبَّهَ صَبًّا  
كَثِيرًا . عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) ديوانه / ٤٤٨ واللسان والتاج ومادة (غدفل) فيهما ، وصدره :

\* بِزُرُودٍ أَرْقَصْتَ الْقَعُودُ فَرَأَشَهَا \*

(٢) في اللسان والتاج « رعلتها » .

(٣) يعنى الرعل - بضم ففتح - وهو مضبوط في اللسان شكلا بضم فسكون .

(٤) الذى في التاج : « في آذان الإبل » .

(٥) اللسان والتاج ، وزاد ثانيا هو :

\* وَالْبِلْدُ الْعَطُودُ الْهُوَجَلُ \*

والقَطَاةُ فَرَنَحَهَا : زَقَّتْهُ ، وَيُرَوَّى بِالزَّايِ  
أَيْضًا .

وَفَصِيلٌ رَاغِلٌ : لَاهِجٌ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « نَاقَةٌ رَغْلَاءٌ : شُقَّتْ  
لِأُذُنِهَا وَتُرِكَتْ مُعَلَّقَةً » . هَكَذَا ذَكَرَهُ  
ابنُ دُرَيْدٍ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ ، وَهُوَ خَطَأٌ ،  
صَوَابُهُ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي  
ذَلِكَ التَّرَكِيبِ عَلَى الصَّحِّحَةِ ، فَيُعَادَتُهُ  
هُنَا خَطَأً ، نَبَهَ عَلَيْهِ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَالْمُصَنِّفُ  
لَمْ يَلْتَفِتْ إِلَى ذَلِكَ ، وَكَأَنَّهُ ثَبَتَ عِنْدَهُ  
أَنَّهُ بِالْوَجْهِينِ .

[ ر ف ل ]

الرَّفْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَحْمَقُ .

وَتَرَفَّلَ فِي ثِيَابِهِ ، مِثْلُ رَفَلَ وَأَرَفَلَ .

وَخَرَجَ فِي مَرَفَلَةٍ ، كَمَرَفَلَةٍ ، أَيْ :  
حُلَّةٍ طَوِيلَةٍ يَرَفُلُ فِيهَا .

وَامْرَأَةٌ رَافِلَةٌ : تَعَجُّرُ ذَيْلُهَا إِذَا مَشَتْ  
وَتَمِيسُ .

وَلِإِذَا رُمِفَلَ ، كَمُكْرَمٍ : مُرْنَحَى .

وَهِيَ تَرَفُلُ الْمَرَايِلَ ، أَيْ : كُلَّ ضَرْبٍ  
مِنَ الرُّفُولِ .

وَتَوْبٌ رَفَالٌ ، كَسَحَابٍ : طَوِيلٌ .

وَعَيْشٌ رِفْلٌ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ فَتَشْدِيدٍ :  
وَاسِعٌ سَابِغٌ .

وَرَفْلُهُ تَرْفِيلًا : زَادَهُ عَلَى مَا احْتَكَمَ .

[ ر ق ل ]

أَرْفَلُوا فِي الْحُرُوبِ : أَسْرَعُوا .

وَرَجُلٌ مِرْقَالٌ : مُتَسَرِّعٌ فِي الْأُمُورِ .

وَنُوقٌ مَرَايِلٌ : سَرِيعَةٌ .

[ ر ك ل ]

الْمَرَاكَلَةُ : التَّرَاكُلُ .

وَقَدْ رَاكَلَ الصَّبِيُّ صَاحِبَهُ : ضَرَبَهُ  
بِرِجْلِهِ .

[ ر م ل ]

الرَّمْلُ ، بِالْفَتْحِ : عِلْمُ الْخَطِّ .

وَصَاحِبُهُ رَمَالٌ ، كَشَدَادٍ .

وَالْأَرْمَلُ : الْأَبْلَقُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَأَرْمَلَ الشَّاعِرُ مِنَ الرَّمْلِ ، كَأَرْجَزَ مِنَ  
الرَّجَزِ .

وَأَرْمَيْلُ ، كَجَبْرِئِيلَ : د ، بَيْنَ مُكْرَانَ  
وَالدَّيْبِلِ ، مِنْ أَرْضِ السُّنْدِ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
الْبَحْرِ نَصْفُ فَرَسَخٍ ، عَنْ يَاقُوتَ .  
وَالرَّوَامِلُ : نَوَاسِجُ الْحَصِيرِ ، الْوَاحِدَةُ  
رَامِلَةٌ .

وَيُقَالُ لِلضَّبُعِ : أُمُّ رِمَالٍ ، كَكِتَابٍ  
عَنْ ابْنِ السُّكَيْتِ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : الْأَرْضُ الْمَمْطُورَةُ بِالرَّمْلِ ،  
مَحْرُكَةٌ ، لِلْقَلِيلِ مِنَ الْمَطَرِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .  
وَأَرْمَلٌ لَهُ فِي قَيْدِهِ : إِذَا وَسَّعَ . [١]

وَرَمْلٌ الطَّعَامُ تَرْمِيْلًا : جَعَلَ فِيهِ الرَّمْلَ .  
وَالثُّوبَ وَنَحْوَهُ : لَطَّخَهُ بِالْدَّمِ ، قَالَ  
جَدُّ حَاتِمِ طَبِيٍّ :

\* إِنْ بَنَى أَرْمَلُونِي بِالْدَّمِ <sup>(١)</sup> \*

\* مَنْ يَلْقَ آسَادَ الرِّجَالِ يُكَلِّمُ \*

وَأَرْمَلٌ : تَلَطَّخَ .

وَالسَّهْمُ : أَصَابَهُ الدَّمُ فَبَقِيَ أَثَرُهُ فِيهِ .  
وَيُقَالُ : رُمِلَ فُلَانٌ بِالْدَّمِ : إِذَا لُطِّخَ بِهِ .  
وَقَدْ تَرْمَلُ بِالْدَّمِ .

وَيُقَالُ : بِهَا أَرْمَالٌ مِنَ الْإِبِلِ ، أَيْ :  
رَفَضُ مُتَفَرِّقَةٍ .

وَأَرْمَلَتِ فُلَانَةٌ فِي بَنِيهَا <sup>(٢)</sup> : إِذَا قَامَتْ  
عَلَيْهِمْ وَقَدْ مَاتَ زَوْجُهَا .

وَرَمَيْلُ بْنُ دِينَارٍ ، كَزُبَيْرٍ : شَاعِرٌ  
إِسْلَامِيٌّ .

وَرَامِلٌ ، وَيَرْمُولُ : اسْمَانِ .

وَالرَّمْلَتَانِ : هـ ، بِمَصْرِ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[٢] وَالرَّمْلَةُ : هـ ، الْأُخْرَى بِهَا عَلَى النَّيْلِ .

و : هـ ، بِهِجَرَ . عَنْ نَصْرِ .

و : هـ ، بِسَرَخُسَ .

وَرَمْلَةُ بِنْتُ شَيْبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ  
عَبْدِ شَمْسٍ ، وَابْنَةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بِنِ  
سَلُولٍ ، وَابْنَةُ أَبِي عَوْفٍ السَّهْمِيَّةِ ، وَابْنَةُ  
الْوَقِيعةِ الْغِفَارِيَّةِ ، أُمُّ أَبِي ذَرٍّ : صَحَابِيَّاتُ .

وَسَعِيدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ الرَّمْلِيُّ ،  
مَوْلَى رَمْلَةَ بِنْتِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ ، مَاتَ  
بِالْأَنْدَلُسِ سَنَةَ ٢٧٣ هـ <sup>(٣)</sup> .

وَكُجْهَيْنَةٌ : ع ، بِمَصْرِ .

( ١ ) التاج واللسان والصحاح وانظر أيضا ( خزم ) و ( شتن ) والعياب في أربعة مشاير .

( ٢ ) في الأصل والتاج « في بيتها » تحريف .

( ٣ ) كذا في الأصل ، ولعله بعض عقبه ، ومولى رملة هو جده إبراهيم ، إذ يبعد أن يعمر حتى هذا التاريخ .

[ ر م ع ل ]

ارْمَعْلُ الْأَدِيمُ : تَرَطَّبَ شَدِيدًا .

وَيُقَالُ : اذْرَنْفِقْ مُرْمِعًا ، أَيْ : امْضِ رَاشِدًا .

[ ر م غ ل ]

الرَّمْعِلُ ، كَمُشْمَخِرٍ : الرُّطْبُ .

[ ر و ل ]

رَوَّلَ الْفَرَسُ فِي مِخْلَاتِهِ تَرْوِيلًا ، مِنْ الرُّوَالِ : اللَّعَابِ .

والتَّرْوِيلُ : أَنْ يَبُولَ بَوْلًا مُتَقَطَّعًا ، مضطربًا .

وَكُمُحَدَّثٌ : الْمُسْتَرْخِي الذِّكْرُ .

وَكُمِنْبَرٍ : النَّاعِمُ الْإِدَامِ .

وَالْفَرَسُ الْكَثِيرُ التَّحْصُنِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَدُو الرُّوَيْلِ ، كزُبَيْرٍ : مِنْ دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ قَرَبَ الْحَاجِرِ ، مَنْزِلٌ مِنْ مَنْازِلِ حَاجِ الْكُوفَةِ .

[ ١١٥-أ ] وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرُّوَالُ :

كُلُّ سِنٍّ زَائِلَةٌ لَا تَنْبُتُ عَلَى نَبْتَةِ الْأَصْرَاسِ » . خَطَأً ، وَالصَّوَابُ أَنَّ هَذَا تَفْسِيرٌ لِلرُّوَالِ لَا الرُّوَالِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْجَوْهَرِيِّ .

ج : رَوَاوِيلُ ، وَفِي الْحَمَاسَةِ مِنْ بَابِ الْمُلْحَحِ :

أَسْنَانُهَا أُضْعِفَتْ فِي حَلْقِهَا عَدَدًا

مُظَاهَرَاتٌ جَمِيعًا بِالرُّوَاوِيلِ<sup>(١)</sup>

[ ر ه ل ]

رُهَيْلٌ ، كزُبَيْرٍ : جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الْمُحَدَّثِ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

(١) اللسان والتاج ومعه بيت قبله ، والأساس ، وروايته في شرح الحماسة للمرزوقي ١٨٧٤ « في خلقها » بالخاء المعجمة و « مظهرات » بالتضعيف ويشهد لصحته سياقه في الأساس إذ قال : « وظهرت أسنانه بالرواويل ، قال أبو حاتم : كل شق رديف لسن فهو راوول » وأنشد البيت .

وزبلى ، كذكري : ، بمصر من الشرقية  
وكعثمان : ع .

وزبالة بن تميم ، كئمامة : أبوبطن ،  
قال ابن الأعرابي : ليسوا بالكثير ، قال  
أبو ذؤيب :

لَا تَأْمَنَنَّ زُبَالِيًّا بِلِمْتِهِ

إِذَا تَقَنَّعَ ثَوْبَ الْغَدْرِ وَانْتَزَرَ<sup>(١)</sup>

وابن حباب بن مكرب بن عمليق ،  
ولمليه نسب الموضع الذى بين المدينة ،  
وبغداد . أولاهو إلى زبالة بنت مسعود ،  
من العماليقة . ولقب الأمير أحمد بن الظاهر  
علي بن العزيز محمد بن الظاهر غازي ،  
صاحب حلب ، وكان شجاعا ، مات  
بمصر سنة ٦٨٠ هـ .

والقاضي شمس الدين محمد بن أحمد  
ابن زبالة ، حاكم مدينة ينبع ، سمع مع

## فصل الزاي

### مع السلام

[ ز أ ل ]

التزأل<sup>(١)</sup> ، أهمله صاحب القاموس ،  
وقال الأزهري في تركيب ( ض ن أ ) هو  
الاستحياء ، وأنشد لأبي جزام العكلى :  
تَزَاوَلْ مُضْطَنِيَّ آرِم

إِذَا اثْتَبَهُ الْإِدُّ لَا يَفْطُوهُ<sup>(٢)</sup>

[ ز ب ل ]

زبل الشئ زبالا : أهمله ، كازدبكه .  
أو ضبطه .

وهو شديد الزبل للقربة : إذا احتملها  
على شدته .

والزبل ، بالكسر : الحقيبة ، عن  
أبي عمرو .

( ١ ) كذا في الأصل والتاج ، وفي اللسان « التزاؤل » ، والذي في التهذيب ١٢ / ٦٧ « التزاؤك : الاستحياء ،  
بالكاف في آخره ، وأنشد البيت التالي :

« تزاؤك مضطنى . . . الخ .

( ٢ ) القصيدة التي منها البيت في مجموع أشعار العرب ١ / ٧٥ برواية : « تزاؤك مضطنى » والبيت في التاج  
واللسان ومادة ( زوك ) كالتهديب برواية : « تزاؤك مضطنى . . . » .

( ٣ ) شرح أشعار المهذلين ١٧٠ واللسان والتاج .

## [ ز ج ل ]

زَجَلُ الْجِنِّ ، محرّكةٌ : عَزِيْفُهَا ، قال  
الأَعَشَى :

وَبَلَدَةٌ مِثْلُ ظَهْرِ الثُّرَيْسِ مُوَحِّشَةٌ

لِلْجِنِّ بِاللَّيْلِ فِي حَافَاتِهَا زَجَلٌ<sup>(٢)</sup>

وَسَحَابٌ ذُو زَجَلٍ : ذُو رَعْدٍ .

وَالزَّجَلُ : نَوْعٌ مِنَ الشَّعْرِ مَعْرُوفٌ ، مُحَدَّثٌ .

وَالزَّجَالُ ، كَشَدَادٍ : مِنْ يَأْتِي بِهِ .

وَاللَّاعِبُ بِالْحَمَامِ ، كَالزَّاجِلِ .

وَالزَّاجِلُ : الْحَلَقَةُ<sup>(٣)</sup> مِنَ الْخَشَبَةِ تَكُونُ

مَعَ الْمُكَارِي فِي الْجِزَامِ .

وَالرَّامِي ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبَيَاضُ الْبَيْضَةِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّوْاجِلُ فِي

الْحَوِيَّةِ : رُؤُوسٌ يُثْنَى بَعْضُهُنَّ عَلَى بَعْضٍ

يَلْزَمَنَّ الْأَبْنَ ؛ لِثَلَا يَسْتَقْدِمَ الْهَوْدَجُ ،  
أَوْ يَتَأَخَّرَ .

وَعَيْثُ زَجَلٍ ، كَكَتِفٍ : لِرَعْدِهِ صَوْتُ .

أَخِيهِ التَّاجِ عَبْدِ الْوَهَّابِ ، وَابْنِيهِ : أَحْمَدُ  
وَعَلِيٌّ ، تُسَاعِيَاتِ الْعِزِّ بْنِ جَمَاعَةَ<sup>(١)</sup> عَلَى  
الْجَمَالِ الْكَازِرُونِيِّ فِي سَنَةِ ٨٤١ هـ .

وَكُفْرَابٍ : لُغَةٌ فِي الزُّبَالِ ، كَكِتَابٍ .

وَقَوْلُهُمْ : مَا أَصَابَ مِنْ فُلَانٍ زُبَالًا ،

أَيُّ : شَيْئًا ، يُرْوَى بِالْوَجْهِينِ .

وَحَسَنُ الزُّبَالِيِّ ، بِالضَّمِّ : مُحَدَّثٌ ،

عَنْ زَيْدِ بْنِ الْحُبَابِ .

وَالزُّبَالُ ، كَشَدَادٍ : مِنْ يَتَعَانَى حَمْلَ

الزُّبْلِ .

وَأَبْرَاهِيمُ بْنُ مُزَيْنِلٍ ، مُصَغَّرًا ، الْقُرَشِيُّ

الْمَخْزُومِيُّ الْبَصْرِيُّ الْمُقَرِّي ، أَثْنَى عَلَيْهِ

الْمُنْدَرِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٩٧ هـ .

## [ ز ب غ ل ]

أَزْبَغُلُ الثَّوْبِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَفِي اللَّسَانِ : أَيُّ ابْتِلٍ بِالْمَاءِ ، هَكَذَا

ذَكَرَهُ اسْتِطْرَادًا فِي ( سِبْغَل ) وَذَكَرَهُ

الصَّاعِقَانِيُّ كَذَلِكَ .

(١) زاد بعده في التاج « تخريج ابن الكويك » .

(٢) ديوانه / ٥٩ والتاج والنباب .

(٣) في الأصل والتاج ( حلقة ) والمثبت من اللسان .

## [ ز ح ل ]

الزُّحْلُول ، بالضم : الخفيفُ الجسم .  
وزَحْوَلُهُ عن مكانِهِ زَحْوَلَةٌ : أزاله <sup>(٣)</sup> .

وكمَقْعَدٍ : الموضعُ يُزْحَلُ إليه . وقد  
يكونُ مَصْدَرًا ، يُقال : إنَّ لى عندَكَ  
مَزْحَلًا ، أى مُنتَحَا ، قال الأَخطل :

\* يَكُنْ من قُرَيْشٍ مُسْتَمَارٍّ وَمَزْحَلٍ <sup>(٤)</sup> \*

وكَصْرَدٍ : عُبَّةُ بنتُ زُحَلِ بنِ أَبِي عامِر  
السُّلَمِيَّةُ ، أمُ عبدِ الله بنِ عَجْرَةَ السُّلَمِيَّ ،  
وضَبَطَهُ المُفَجِّعُ بكافٍ فى آخِرِهِ ، كذا  
بخطِ مُغلطائى .

وقولُ المُصَنِّف : « نَاقَةُ زَحْوَلٍ : إِذَا  
وَرَدَتِ الْحَوْضَ فَضْرَبَ الرَّائِدُ وَجْهَهَا »  
كذا فى النُّسخِ ، وهو تحريفٌ ، صوابه :  
« الدَّائِدُ » وهو السائقُ .

وقولُ المُصَنِّف : « زُجَلَةٌ بنتٌ مَنْظُورٍ  
لِزَوْجَةِ الزُّبَيْرِ ، أو مَوْلَاةٌ لِمُعَاوِيَةَ » . كذا  
فى النُّسخِ ، والصواب : زَوْجُ ابنِ الزُّبَيْرِ ،  
ومَوْلَاةٌ لِمُعَاوِيَةَ ، كما هو نصُّ العُصَابِ  
والتبصير . ومَوْلَاةٌ مُعَاوِيَةَ تَابِعِيَّةٌ ، روت  
عن أمِّ الدُّرداءِ .

ومَزَاجَلَةُ النِّعَامَةِ وَالْهَيْقِ الْبَيْضِ أَيَّامَ  
حِضَانِهِمَا ، هو التَّقْلِيْبُ ، لَأَنَّهَا إِن  
لَمْ تُزَاجِلْ مَدِيرَ الْبَيْضِ ، فَهِيَ تُقْلِبُهُ لِيَسْلَمَ  
[ ١١٥ / ب ] من الْمَذَرِ ، وبه فَسَّرَ أَبُو سَعِيدٍ  
قولَ ابنِ أَحْمَرَ :

وما بَيْضَاتُ ذِي لِبَدٍ هِجَفٌ

سُقَيْنَ بِزَاجِلٍ حَتَّى رَوَيْنَا <sup>(١)</sup>

وقولُه : « أو الزَّوْاجِلُ : ما يَسِيلُ من  
دُبُرِ الظِّلِمِ أَيَّامَ تَحْضِيْنِهَا بَيْضُهَا » .  
صوابُه : « تَحْضِيْنِهِ بَيْضُهُ » <sup>(٢)</sup> ، كما  
هو نصُّ المحكم ، لأنَّ الظِّلِمَ هو ذَكَرُ النِّعَامِ .

(١) التاج واللسان ومادة (هـ)جف) والصحاح والعياب والجمهرة ٢ / ٩١ والمقاييس ٣ / ٤٨ .

(٢) لفظه فى التاج وفيه زيادة « لأن الضمير راجع إلى الظليم ، وهو ذكر النعام ؛ فلا يبيض له ، فالمراد ببيض أنثاء فيتعين تذكير الضمير ، وصرح به أرباب الحواشى ، وإن كان يحتمل التأويل ، فإنه فى غاية من البعد .  
نبه عليه شيخنا . . .

(٣) فى الأصل « أزاله » والمثبت من التاج .

(٤) ديوانه ١١ / واللسان والتاج ، وفيهما فى الأصل « مستار » بالراء المهملة ، والتصحيح من الديوان واللسان (ميز) .

## [ ز ح ق ل ]

الزَّحَقْلَةُ ، أهمله صاحبُ القاموس ،  
وفي اللسان : دَهَوْرُكَ الشَّيْءِ فِي بَثْرِ ،  
أو من جَبَلٍ .

## [ ز د ل ]

زَدَلَ الثَّوبَ يَزُدُّهُ ، أهمله صاحبُ  
القاموس ، وقال سيبويه : أَيْ سَدَلَهُ ،  
وهو على الْمُضَارَعَةِ ؛ لِأَنَّ السَّيْنَ لَيْسَتْ  
بِمُطَبَّقَةٍ ، وَهِيَ مِنْ مَوْضِعِ الزَّايِ ، فَحَسَّنَ  
إِبْدَالُهَا لَذَلِكَ .

## [ ز ر ل ]

زَرَوِيلَةٌ ، بالفتح وكسر الواو ، أهمله  
صاحبُ القاموس ، وَهِيَ : قَبِيلَةٌ مِنْ  
الْبَرْبَرِ بِالْمَغْرِبِ ، نُسِبَ إِلَيْهِمُ الْبَلَدُ .

## [ ز ع ل ]

الزَّعْلَانُ ، كَسَحْبَانَ : الْمُتَضَوِّرُ الَّذِي  
لَمْ يَقَرَّ لَهُ قَرَارٌ ، كَالْمُتَزَعِّلِ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحَسَنِ  
ابْنِ زَعْلَانَ : مُحَدِّثٌ ثِقَةٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٢١٦

وَالزَّعْلُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، عَنْ  
ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَتَبِعَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَضَبَطَهُ  
المصنفُ بِالْكَسْرِ فَوَهَمَ .  
وُسُفْيَانُ بْنُ الزَّعْلِ ، رُوِيَ عَنْهُ حَرْفٌ  
فِي الْقِرَاءَاتِ .

وبالکسر الزُّعْلُ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَامَةَ  
ابْنِ لُؤَيٍّ .

وَالرَّيَّانُ بْنُ الزَّعْلِ .

وَالزَّعْلُ بْنُ كَعْبِ بْنِ حَجَبَةَ .

وَأَبُو الزَّعْلِ يَزِيدُ الْمُرَادِيُّ ، عَنْ  
ابْنِ عَبَّاسٍ .

وَالزَّعْلَةُ بْنُ عُرْوَةَ ، بِالْفَتْحِ : رَجُلٌ ،  
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَكُتَيْفٌ : زَعْلُ بْنُ صَيْرِي الْكَلْبِيِّ  
مِنْ رَهْطِ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ .

وَبَنُو زَعْلٍ : قَبِيلَةٌ عَظِيمَةٌ بِالْيَمَنِ ،  
مَسْكَنُهُمْ مَا بَيْنَ سُرَدَدٍ وَمَوْزٍ ، وَمَا بَيْنَ  
حَيْسٍ وَزَبِيدٍ ، وَهُمْ بَنُو زَعْلِ بْنِ جُشَمَ  
ابْنِ يَخْلَدٍ ، وَمِنْ مَشَاهِيرِ رِجَالِهِمْ عَبْدُ اللَّهِ  
ابْنُ جَعْفَرِ الزَّعْلِيِّ ، الشَّاعِرُ الَّذِي وَقَدَّ عَلَى  
الْمُوَيْدِ صَاحِبِ تَعِزٍّ ، وَمَلَحَّه .



وقول المصنف : « الزَّعْبَلُ ، كزبير :  
فَرَسٌ قَيْسٌ بن مِرْدَاسٍ . هَكَذَا هُوَ فِي كِتَابِ  
الْخَيْلِ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَالَ  
ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي كِتَابِهِ مِنْ نُسْبٍ إِلَى قَرَسِيهِ :  
لَئِنَّهُ فَرَسٌ حُصَيْنٌ بن مِرْدَاسٍ .

### [ ز ع ب ل ]

الزَّعْبَلَةُ : الدَّلْوُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* زَعْبَلَةٌ قَلِيلَةُ الْخُرُوقِ <sup>(١)</sup> \*

\* بُلْتُ بِكَفِّي سُرْبٍ مَمْشُوقٍ \*

وَزَعْبَلُ بْنُ كَعْبٍ بن عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
ابن جَلْدِ بْنِ مَالِكٍ ، وَمَالِكٌ جِمَاعٌ مَدْحِجٌ  
شَرِيفٌ فِي قَوْمِهِ ، وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ  
فِي الْمَثَلِ : « لَا يُكَلِّمُ زَعْبَلٌ » ، ذَكَرَهُ  
ابْنُ الْجَوَانِيِّ .

وَزَعْبَلٌ : صَحَابِيٌّ ، لَهُ حَدِيثٌ فِي  
الْهَدْيَةِ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو قُدَّامَةَ الْحَارِثُ  
ابْنُ عُبَيْدٍ .

وَأَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ [ الزَّعْبَلِيُّ ] <sup>(٢)</sup> شَيْخُ  
الْهَمْدَانِيِّ النَّسَابَةِ ، حَدَّثَ عَنْهُ فِي الْإِسْكَانِ  
كَثِيرًا ، قَالَ : أَدْرَكَ النَّاسَ ، وَدَاخَلَ  
مُلُوكَ الْيَمَنِ ، وَعَرَفَ أَخْبَارَهَا ، قِيلَ :  
عُرِفَ بِهِ لِعِظَمِ بَطْنِهِ .

وَأَبُو زَعْبَلٍ : [ ١١٦/أ ] ، بِمِصْرَ  
مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وقول المصنف : « فَاطِمَةُ بِنْتُ زَعْبَلٍ ،  
حَدَّثَتْ » ظاهر سياقه أنه كَجَعْفَرٍ ،  
وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ كَزَبْرِجٍ ، كَمَا  
ضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ وَالْحَافِظُ [ وَزَعْبَلٍ :  
جَدُّهَا ، لَا أَبُوهَا ] <sup>(٣)</sup> وَهِيَ أُمُّ الْخَيْرِ فَاطِمَةُ  
بِنْتُ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ الْمُظَفَّرِ بْنِ زَعْبَلٍ  
ابن عَجَلَانَ الْبَغْدَادِيِّ ، وَيُقَالُ لَوَالِدِهَا :  
الزَّعْبَلِيُّ ، نَسَبُهُ لَجَدِّهِ ، عَاشَتْ أَكْثَرَ مِنْ  
مِثْقَلِ سَنَةٍ ، وَتُوفِّيَتْ بِنَيْسَابُورَ سَنَةَ ٥٣١ ،  
رَوَى عَنْهَا ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

( ١ ) التاج واللسان ، وفي هامشه كتب مصححه : « قوله : سرب ، هكذا في الأصل بمهملتين مشددا ، وفي نسخة  
من التهذيب « شرب كركع » .

( ٢ ) سقط من الأصل ، وزدناه من التاج .

( ٣ ) زيادة عن التاج .

## [ ز غ ل ]

الزُّغْلُولُ ، بالضم : فرخُ الحمامِ خاصّةً .

و اليَتِيمُ ، عن ابن خالويه .

وصِيبَةُ زَغَالِيلُ : صِغَارٌ ، كأنَّهُمْ فِرَاحُ  
الحَمَامِ .

وَأَزْغَلَهُ : صَبَّهَ .

و المَرْأَةُ وَلَدَهَا : أَرْضَعَتْهُ ، فهي  
مُزْغِلٌ .

لَنَا وَزَعَلَتْ الْمَزَادَةُ مِنْ عَزَائِهَا : صَبَّتْ .

لَنَا وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ

لَاخَرَ : اسْقِنِي زَغْلَةً مِنَ اللَّبَنِ ، بِالْفَتْحِ (١) ،  
لِيُرِيدَ قَدْرَ مَا يَمَلَأُ فَمَهُ .

لَنَا وَمِنْ اسْتِعْمَالِ الْعَامَّةِ : الزَّغْلُ ، مُحَرَّكَةً :  
الْعُشُّ .

لَنَا وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَزُعِيلُ الثَّمَارِ ،

فِي كَرْبِيرٍ » : « شَيْخٌ لَابِنٌ » « شَاهِينَ » كَذَا فِي

النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ ابْنُ زُعِيلٍ ، وَهُوَ

مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ ابْنِ زُعِيلٍ .

وَسَمَوْا زَغَلًا ، كَجَبَلٍ ، وَضُرْدَ .

## [ ز غ ف ل ]

الزُّغْفَلُ ، كَجَعْفَرٍ : الزُّفَيْرُ ، عَنْ ابْنِ

بَرٍّ ، وَأَنْشَدَ لَجَمِيلِ بْنِ مَرْثَدٍ الْمَعْنِيُّ :

\* ذَاكَ الْكِسَاءُ ذُو عَلِيٍّ الزُّغْفَلُ (٢) \*

أَرَادَ الَّذِي عَلَيْهِ الزُّفَيْرُ ، وَمِثْلُهُ فِي  
الْعُبَابِ .

## [ ز غ م ل ]

الزُّغْمَلُ ، كَقُنْفُلٍ : الْحَسِيكَةُ فِي الْقَلْبِ ،

هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ الزُّغْمَلَةُ

بِالْهَاءِ ، كَقُنْفُلَةٍ ، بِهَذَا الْمَعْنَى ، كَمَا هُوَ

نَصُّ الْمَحِيطِ .

## [ ز ف ل ]

زَيْقُلٌ ، كَحَيْدَرٍ : اسْمٌ ، كَذَا فِي

التَّهْنِيبِ .

## [ ز ق ل ]

الزُّوْقِيلُ : قَوْمٌ بِبَنَاحِيَةِ الْجَزِيرَةِ وَمَا حَوْلَهَا ،

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، قَالَ : وَالزُّقْلُ لَا أَحْسِبُهُ

عَرَبِيًّا .

( ١ ) قوله بالفتح ليست من كلام الأزهري ، كما نقله ابن منظور وضبطه في اللسان شكلا « زغلة » بضم الزاي .  
وهو الأشبه كغرفة وجرة .

( ٢ ) اللسان والتاج والعياب ، وذو هنا هي ذو الطائفة الموصولة .

وفى استعمالِ العامة : زَقَلَهُ زَقْلًا : رَمَاهُ .

وبالعصا : ضَرَبَهُ .

والزُّقْلَةُ ، بالضم : شَيْءٌ يُجْعَلُ فِي قَمَرِ  
اللَّصِّ إِذَا أُمِسَّكَ ، لِئَلَّا يَتَكَلَّمَ .

## [ ز ل ]

الزُّلَالُ ، كغرابٍ : حَيَوَانٌ صَغِيرُ الْجِسْمِ  
أَبْيَضٌ يَتَوَلَّدُ فِي الْمَاءِ ، فَإِذَا مَاتَ فِيهِ  
بَرَدَهُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْمَاءُ الْبَارِدُ زُلَالًا .

وَالصَّافِي مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

كَأَنَّ جُلُودَهُنَّ مُمَوَّهَاتٌ

عَلَى أَبْشَارِهَا ذَهَبٌ زُلَالٌ<sup>(١)</sup>

وَكَصْبُورٍ : الْمَكَانُ الَّذِي تَزِلُّ فِيهِ

الْقَدَمُ ، قَالَ :

بِمَاءِ زُلَالٍ فِي زُلُولٍ بِمَعْرَكٍ

يَخِرُّ ضَبَابٌ فَوْقَهُ وَضَرْيَبٌ<sup>(٢)</sup>

وَأَزَلَ عَنْهُ نِعْمَةً : أَخْرَجَهَا .

وَقُلَانًا إِلَى الْقَوْمِ : قَدَّمَهُ .

وَالْأَزْلُ : الْخَفِيفُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَعُلَامٌ زُلُزْلٌ ، كَهَذِهِ : خَفِيفٌ .

وَزُلٌّ ، بِالضَّمِّ : دُقُقٌ ، هُنَّ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْتَزَلُّزْلُ : التَّحَرُّكُ وَالْاضْطِرَابُ .

وَجَاءَ بِالْإِبِلِ يُزَلِّزِلُهَا ، أَيْ : يَسُوقُهَا  
بِالْعُنْفِ .

وَكَأْمِيرٌ : الْمَشْيُ الْخَفِيفُ .

وَتَزَلَّزَلَتْ نَفْسُهُ : رَجَعَتْ عِنْدَ الْمَوْتِ  
فِي صَدْرِهِ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

إِذَا وَقَالُوا تَرَكْنَاهُ تَزَلَّزَلُ نَفْسُهُ

وَقَدْ أَسْنَدُونِي أَوْ كَذَا غَيْرَ سَانِدٍ<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ أَبُو شَنْبَلٍ : مَا زَلَّزَلْتُ قَطُّ مَاءً

أَبْرَدَ مِنْ مَاءِ الثُّغُوبِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

مَعْنَاهُ مَا جَعَلْتُ فِي حَلْقِي مَاءً يَزِلُّ فِيهِ

زُلُولًا أَبْرَدَ مِنْ هَذَا الْمَاءِ .

وَالزُّلْزُلُ ، كَعُلْبِيْطٍ : قُبَّاشُ الْبَيْتِ ،

نَقْلُهُ شَيْخُنَا .

(١) التاج واللسان والأساس وروايته : « . . . ذهب زلالا » بالنصب ، وقال : أى مشربات ماء ذهب

صاف » ، وكذلك هو فى ديوانه / ٤٣٣ برفع موهات ، وذهب زلالا بالنصب ، والقافية منصوبة .

(٢) التاج واللسان .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١ / ١٩١ ، والتاج واللسان .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَزَلُّ : الْأَشَجُّ »  
تحريفٌ من النَّسَاخِ ، صوابه : الْأَرْسَحُ ،  
كما هو أَنْصَحُ المحكم .

### [ ز م ل ]

الزَّمِيلُ ، كَأَمِيرٍ : الرَّفِيقُ في السَّفَرِ .  
الذي يُعِينُكَ على أُمُورِكَ ، وَأَصْلُهُ في  
الرَّدِيفِ ، ثم اسْتُعِيرَ ، فقليل : أَنْتَ  
فَارِسُ الْعِلْمِ وَأَنَا زَمِيلُكَ .

والمُزَامَلَةُ : المُعَادَلَةُ على البعير .

والزَّمَلُ ، محرّكة : الرَّجْزُ ، قال  
الشاعرُ :

\* لَا يُغْلَبُ النَّارِغُ مَا دَامَ الزَّمَلُ <sup>(١)</sup> \*  
\* إِذَا أَكَبَّ صَامِتًا فَقَدْ حَمَلَ \*

[ ١١٦/ب ] يَقُولُ : مَا دَامَ يَرْجُزُ فَهُوَ قَوِيٌّ  
على السَّقْيِ ، فَإِذَا سَكَتَ ذَهَبَتْ قُوَّتُهُ ، قال  
ابنُ جَنِّي : هَكَذَا رَوَيْنَاهُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو  
بِالزَّأْيِ ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُ بِالرَّاءِ ، وَهُمَا  
صَحِيحَانِ فِي الْمَعْنَى .

وَأَزَامِيلُ الْقَيْسِيِّ : أَصْوَاتُهَا ، جمع  
الْأَزْمَلِ ، والياءُ لِلإِشْبَاعِ .

وقال النُّضْرُ : الزُّومَلَةُ مثلُ الرُّفْقَةِ .

وسمعتُهم يَتَزَامَلُونَ ، أَيْ : يَتَرَاوُونَ .

وَأَخَذَ الشَّيْءَ بِزَمَلَتِهِ ، محرّكة ، أَيْ  
بِأَثَائِهِ .

وقال أَبُو زَيْدٍ : خَرَجَ فُلَانٌ بِأَزْمَلِهِ :  
إِذَا خَرَجَ بِأَهْلِهِ وَلِبْلِهِ وَغَنَمِهِ ، وَلَمْ يُخَلِّفْ  
مِنْ مَالِهِ شَيْئًا .

وَأَزْدَمَلَ في ثِيَابِهِ : تَلَفَّفَ .

والمُزْمَلُ ، بالتشديد : يُكْنَى به عن  
المُقَصِّرِ والمُتَهَاوِنِ ، ذكره الراغبُ .

وَفَرَسٌ أَزْمُولَةٌ ، بالضم : إِذَا انْشَمَرَ في  
عَدُوِّهِ وَأَسْرَعَ ، كَالْأَزْمُولَةِ ، كِبَرُذَوْنَةٍ ،  
عن الفَرَّاءِ ، ويقال : لِأَزْمُولٍ وَلِأَزْمُولَةٍ ،

قال ابنُ جَنِّي : هو مُلْحَقٌ بِجَرْدَحِلٍ ،  
وذلك أَنَّ الْوَاوَ الَّتِي فِيهِ لَيْسَتْ مَدًّا ، لِأَنَّهَا  
مَفْتُوحَةٌ مَاقْبَلُهَا ، فَتَشَابَهَتْ الْأُصُولُ بِذَلِكَ ،  
فَأُلْحِقَتْ بِهَا .

وزَمِّلُ<sup>(١)</sup> الخُزَاعِيُّ : صَحَابِيٌّ ، ذَكَرَهُ  
السُّهَيْلِيُّ ، وَلَا يَثْبُت .

وزَامِلُ بْنُ زِيَادٍ الطَّائِيُّ : شَيْخُ لَابِنِ<sup>(٢)</sup>  
الْمَدِينِيِّ .

وزَامِلُ بْنُ أَوْسٍ الطَّائِيُّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ،  
وَعَنْ ابْنِهِ عُقْبَةَ بْنِ زَامِلٍ .

وزُمَيْلُ بْنُ وَبَيْرٍ<sup>(٣)</sup> ، وَابْنُ أُمِّ دِينَارٍ :  
شَاعِرَانِ .

وَكَجَوَهَرٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

و : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَالزَّوَامِلُ : بُطَيْنٌ مِنَ الْعَرَبِ يَنْزِلُونَ  
شَرْقِيَّ مِصْرَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْأَنْصَارِيُّ يُعْرَفُ  
بِابْنِ الزَّمَالِ ، كَشَدَادٌ ، سَمِعَ بِمَكَّةَ يُوسُفَ  
الْهَاشِمِيَّ ، وَمَاتَ بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، ذَكَرَهُ  
مَنْصُورٌ فِي الذَّلِيلِ .

## [ ز م ه ل ]

ازْمَهْلُ ازْمَهْلًا : فَرِحَ . عَنْ أَبِي  
عَمْرٍو .

## [ ز ن ب ل ]

الزُّنْبُلُ ، كَشْفُذٌ ، أَهْمَلُهُ ضَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

و بِلَالٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، ذَكَرَهُ  
الْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ .

وَابْنُ زُنْبُلٍ : رَجُلٌ مُورَخٌ مُتَأَخِّرٌ ،  
كَانَ بِالْمَحَلَّةِ ، رَأَيْتُ لَهُ تَارِيخًا فِي وَاقِعَةِ  
السُّلْطَانِ سَلِيمِ خَانَ عِنْدَ دُخُولِهِ مِصْرَ ،  
وَانْتِقَاضِ دَوْلَةِ الْهَجْرَاكِسَةِ ، أَبْدَعَ فِيهِ .

وَأَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ  
الزُّنْبُولِ ، بِالضَّمِّ ، الْمَخْزُومِيُّ التَّنِييُّ ،  
عَنْ ابْنِ عُجَيْلٍ وَابْنِ الْحَضَرِيِّ ، مَاتَ  
سَنَةَ ٦٢٤ .

وَالزُّنْبِيلُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الزُّبَيْلِ ؛  
وَيُكْسَرُ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَافًا فِي  
( ز ب ل ) .

ج : زَنَابِيلُ .

وَابْنُ زَنْبِيلٍ النَّهْأَوْنِدِيُّ ، ذَكَرَهُ فِي

(١) الذي في التاج « زميل » مصغراً

(٢) في التاج « لعل بن المدني » فيه جهالة .

(٣) في الأصل « دبير » بالدال ، والتصحيح من التاج ومعجم الشعراء ١٢٩ ، وسماه ابن منظور « زميل بن أبيير »

بالهمزة وانظر اللسان ٤ / ٥٦١ و ٥ / ٣٨٧ و ١٢ / ٢٦٠

( ز ب ل ) على أَنَّ النون زائدة ، وفيه  
نَظَرٌ .

### [ ز ن ج ل ]

الزَّنَجِيلُ ، بالكسر ، أهمله صاحبُ  
القاموس ، وقال ابنُ الأعرابيِّ والأمويُّ :  
هو الضَّعِيفُ ، وقد أشارَ إليه المصنِّفُ في  
( ز ج ل ) استطراداً .

وفي اللسان : الزَّنَجِيلُ : القَوِيُّ  
الضَّخْمُ ، أى : فهو ضِدُّ .

والزَّنَجِيلَةُ ، بالفتح : مدرسةٌ بدمشق .

### [ ز ن ج ب ي ل ]

الزَّنَجَبِيلُ : مزاجُ الخمرِ ، ولا غائِلَةٌ له .

واسمٌ للعَيْنِ التي تُؤْخَذُ منها الخَمْرَةُ ،  
وتُسَمَّى أيضاً السُّلْسَبِيلُ .

### [ ز ن ف ل ]

زَنَفَلٌ زَنْفَلَةٌ : رَقْصٌ رَقْصُ النَّبِطِ ،  
عن ابنِ الأعرابيِّ .

وزَنَفَلٌ : لَقَبُ أَبِي الحَسَنِ عَلِيٍّ بنِ

الحَسَنِ الأبَشِيِّيِّ الأَحْمَدِيِّ ، دَفِينٌ مَحَلَّةٌ  
أَبَى عَلِيٌّ القَنْطَرَةُ ، وأتباعُهُ هم الزَّنافِلَةُ  
في ريفِ مصر .

### [ ز ن ك ل ]

زَنَكَلٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أهمله صاحبُ  
القاموس ، وهو صحابيٌّ <sup>(١)</sup> ، قال الذهبيُّ :  
أَخْرَجَ له بَقِيٌّ بنُ مخلدٍ حديثاً .

وزَنَكَلُ بنُ عَلِيٍّ بنِ مِخْجَنٍ ، أَبُو فَرَارَةَ  
الرَّقِيُّ : مُحدثٌ ، رَوَى عنه أهلُ الجزيرة .

والزَّوَنَكَلُ ، كَسَفَرَجَلٍ : القصيرُ ،  
كالزَّوَنَكِ ، وبهما رَوَى قولُ الرَّاجِزِ :  
\* وَيَعْلُهَا زَوَنَكَلٌ زَوَنَزَى \* <sup>(٢)</sup>

هُنَا ، ذكره صاحبُ اللسان ، وأوردَه  
الصاغانيُّ في ( ز ك ل ) .

وزَنَكُلُون : ة ، بمصر ، وهى سَنَكُلُوم ،  
وسياتى في الميم .

### [ ز و ل ]

الزَّوَلُ : الحَرَكََةُ .  
وسَيْرٌ زَوَلٌ : عَجِيبٌ في سُرْعَتِهِ وَخَفَّتِهِ .

(١) ترجمه ابن حجر في الأصابة (٢٨١٨) وقال : ذكره أبو محمد بن حزم في الوحدان من مستند بقى بن مخلد .

(٢) التاج واللسان ومادة (زوك) وهو والصاحح (ضبط) .

وَشْتَوَةٌ زَوْلَةٌ : عَجِيبَةٌ فِي شِدَّتِهَا  
[١١٧/أ] وَبَرْدِهَا .

لَا وَجَارِيَّةَ زَوْلَةٌ : نَافِلَةٌ فِي الرِّسَالِ .

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ شَبَحًا ثُمَّ زَالَ ،  
[أى : تَحَرَّكَ] .

وَزَالُوا عَنْ مَكَانِهِمْ : حَاصُوا عَنْهُ .

وَزَالَ بِهِ السَّرَابُ : رَفَعَهُ وَأَظْهَرَهُ .

و : مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ : انْتَقَلَ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ كَعْبٍ :

\* بَبْطُنَ مَكَّةَ لَمَّا أَسْلَمُوا زُولُوا <sup>(١)</sup> \* .

أى : انْتَقَلُوا عَنْ مَكَّةَ مُهَاجِرِينَ إِلَى  
الْمَدِينَةِ .

وَزَالَ عَنِ الرَّأْيِ يَزُولُ زُوُولًا ، عَنِ  
الْحَيَانِيِّ .

وَهُوَ يَزُولُ فِي النَّاسِ ، أى : يَكْثُرُ  
الْحَرَكَةُ وَلَا يَسْتَقِرُّ .

وَزُولُ أَزُولٍ عَلَى الْمُبَالَغَةِ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :  
فَقَدْ صِرْتُ عَمَّا لَهَا بِالْمَشِيِّ  
بِزَوْلٍ لَدَيْهَا هُوَ الْأَزُولُ <sup>(٢)</sup>

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : قَالَ أَبُو السَّمْحِ :  
الْأَزُولُ : أَنْ يَأْتِيَهُ أَمْرٌ يَمْنَعُهُ الْفِرَارَ .

وَكَشَدَادٍ : الْكَثِيرُ الزُّوُلِ ، أى :  
الْحَرَكَةِ ، وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : يُقَالُ :  
اسْتَحْلَ هَذَا الشَّخْصَ وَاسْتَزَلَّهُ ، أى :  
انْظُرْهُ هَلْ يَحُولُ [ أى : يَتَحَرَّكُ ] <sup>(٣)</sup>

أَوْ يَزُولُ ، أى : يُفَارِقُ مَوْضِعَهُ .

وَزَالَ : اسْمٌ أَمْ رُسْتَمُ الْفَارِسِيِّ ، يُقَالُ  
لَهُ : رُسْتَمُ زَالَ .

وَزَالَتْ لَهُ زَائِلَةٌ ، أى : شَخْصٌ لَهُ  
لَهُ شَخْصٌ .

وَلِيلُ زَائِلُ النُّجُومِ ، أى : طَوِيلٌ .

وَالْمَزَاوِلُ : الْمَذْعُورُ ، مِنَ الزُّوُلِ ،

أى : الشَّبَحُ بِاللَّيْلِ ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ،  
ثُمَّ اسْتُعِيرَ لِكُلِّ مَذْعُورٍ .

وَالْمَزُولَةُ <sup>(٤)</sup> ، كَمَرْحَلَةٍ : آلَةٌ

لِلْمَنْجَمِينَ يَعْرِفُونَ بِهَا زَوَالَ الشَّمْسِ ،  
عَامَّةً ، ج : مَزَاوِلُ .

(١) اللسان والتاج وديوانه ٢٣ ، وصدده :

\* فِي فَنِيَةِ مَنْ قَرِيشَ قَالَ قَاتِلَهُمْ \*

(٢) التاج واللسان والصحاح .

(٣) زيادة من التاج .

(٤) لم يضبطها في التاج ، والشائع في نطقها كمرالميم .

والزَّوِيلُ ، بالضم : آفةٌ كالْمِغْرَفَةِ  
تكونُ مع المَلَّاحِينَ ورُكَّابِ البحرِ ،  
عاميةٌ .

وزِيلَ زُوَيْلُهُ : لغةٌ في زالَ زُوَيْلُهُ ، وبهـمَا  
رَوَى قولُ ذِي الرُّمَّةِ :

\* إِذَا مَارَأْتُنَا زَيْلَ مَنَا زُوَيْلُهَا <sup>(١)</sup> \*

وقولُ المصنف : « تَزَوَّلَهُ ، وزَوَّلَهُ :  
أَجَادَهُ » كذا في النُّسخِ ، والصوابُ :  
« أَجَاهَهُ » كما هو نصُّ الفَارِسِيِّ عن أَبِي  
زَيْلٍ .

وقولُهُ : « بابُ زُوَيْلَةٍ ، كَجُهَيْنَةٍ ،  
بالْقَاهِرَةِ » هذا هو المشهور المعروف ،  
ولكن ضَبَطَهُ ياقوتُ كَسْفِينَةٍ ، وكَذَا  
المُقْرِيزِيُّ في الخِطَطِ ، وزاد أَنَّهُ سُمِّيَ  
بِقَبِيلَةِ زُوَيْلَةٍ مِنَ الْبَرْبَرِ ، نَزَلُوا بِهَذَا  
المَكَانِ ، واخْتَطَّوْا بِهِ .

وَأَمَّا قَوْلُ إِبراهيمَ بْنِ يُونُسَ الْبَغْلَبَكِيِّ  
في « الرُّحْلَةِ المِصْرِيَّةِ » عن بعضِ شيوخه :  
إِنَّمَا يَكْتُبُونَ « بَابِي زُوَيْلَةٍ » دونَ سَائِرِ

الْأَبْوَابِ لِأَنَّ [ بابَ زُوَيْلَةٍ <sup>(٢)</sup> ] لَهُ مِصْرَاعَانِ  
خَاصَّةٌ دُونَ غَيْرِهِ مِنَ الْأَبْوَابِ ، فَتَثْنِيَّتُهُ  
لِذَلِكَ فِيهِ نَظَرٌ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُمْ إِنَّمَا يَكْتُبُونَ  
في الوَثَائِقِ بَابِي زُوَيْلَةٍ لِإِرَادَةِ بابِ الْخَرْقِ <sup>(٣)</sup>  
فَيَعْنُونَ بَابِي زُوَيْلَةَ وَالْخَرْقِ ؛ لِقُرْبِهِمَا ،  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

[ ز ه ل ]

الزُّهْلُولُ ، بالضم : الْحَيَّةُ لَهَا عُرْفٌ ،  
نَقَلَهُ ابْنُ بَرٍّ عَنْ الْوَزِيرِ الْمَغْرِبِيِّ .

وزَاهِلُ بْنُ عَمْرِو السَّكْسَكِيِّ ، مِنْ أَهْلِ  
الشَّامِ ، رَوَى عَنْهُ سَعِيدُ بْنُ أَبِي هِلَالٍ ،  
ثِقَةٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانَ .

[ ز ي ل ]

الْمِزِيلُ ، كَمِنْبَرٍ : الْجِدْلُ فِي الْخُصُومَاتِ .  
وَالْمُتَزَايِلَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَسْتَرْ  
وَجْهَهَا عَنْكَ .

(١) ديوانه / ٥٥٤ والتاج واللسان (حوش) ، وهو والصحيح (زِيل) ، وصدره :

\* وَبَيْضَاءَ لَا تَنْحَاشُ مِنَّا وَأُمُّهَا \*

(٢) سقط من الأصل فزدناه من التاج ليصح قوله : له مصراعان «

(٣) هو المعريف البدم بباب الخلق بالقاهرة .



وزِيلَ زَوِيلُهُ : اسْتَفِيزَ مِنَ الْفَرْقِ ، وَهُوَ مِنْ  
إِسْنَادِ الْفَعْلِ إِلَى مَصْدَرِهِ ، وَقَدْ ذُكِرَ فِي  
( زول ) .

## فصل السنين

### مع الالام

[ س أ ل ]

السَّائِلُ : الْفَقِيرُ إِذَا كَانَ مُسْتَدْعِيًا  
لشئٍ . ( ج ) سَأَلَهُ ، كَكَاتِبٍ وَكَتَبَةٍ ،  
وَسُؤَالَ ، دَرْمَانَ .

وَرَجُلٌ سَمُوءُلٌ ، كَصَبُورٍ ، وَسَأَلَ ، كَشَدَادٍ .  
كَثِيرُ السُّؤَالِ .

وسأله مسألةً ، قال أبو ذؤيب :

أَسَأَلْتُ رَسَمَ الدَّارِ أَمْ لَمْ تُسَائِلِ  
عَنِ السَّكَنِ أَمْ عَنْ عَهْدِهِ بِالْأَوَائِلِ<sup>(١)</sup> ؟

وجمع المسألة : مسائلٌ ، بالهمز .

وَتَعَلَّمْتُ مَسْأَلَةً وَمَسَائِلَ ، اسْتُعِيرَ  
الْمَصْدَرُ لِلْمَفْعُولِ ، وَقَدْ تَحَدَّثَ مِنْهُ  
الْهَمْزَةُ ، فَيُقَالُ : مَسَلَهُ : مَسَلَهُ .

وَحَكَى أَبُو عَلِيٍّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ قَوْلَهُمْ :  
اللَّهُمَّ أَعْطِنَا سَأَلَانِنَا ، وَضِعَ الْمَصْدَرُ  
مَوْضِعَ الْأَسْمِ ، وَلِذَلِكَ جُمِعَ .

وسأله الشيء : اسْتَعَطِيْتُهُ إِيَّاهُ .

[ ١١٧/ب ] وعن الشيء : اسْتَخْبَرْتُهُ ،

نقله ابن بَرِّي .

[ س ب ل ]

السَّبَلُ ، مُحْرَكَةٌ : ثِيَابٌ تُتَخَذُ مِنْ  
مُشَاقَّةِ الْكَتَّانِ أَغْلَظُ مَا تَكُونُ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ : تُسَمَّى الشَّاةُ سَبَلًا ،  
وَتُدْعَى لِلْحَلْبِ ، فَيُقَالُ : سَبَلَ سَبَلًا .

وَجَهْمُ بْنُ سَبَلٍ : شَاعِرٌ مِنْ بَنِي كَعْبِ  
بَنِ بَكْرِ ، نقله ابنُ بَرِّي عَنْ أَبِي زِيَادٍ  
الْكِلَابِيِّ ، قَالَ : لَمْ يَكُنْ فِي بَنِي كَعْبٍ -  
جَاهِلِيَّةً وَإِسْلَامًا - أَشْعَرُ مِنْهُ ، وَقَدْ أَدْرَكَتْهُ  
يُرْعَدُ رَأْسُهُ ، وَهُوَ يَقُولُ :

\* أَنَا الْجَوَادُ بْنُ الْجَوَادِ بْنِ سَبَلٍ<sup>(٢)</sup> \*

\* إِنَّ دَيْمُوا جَادَ ، وَإِنْ جَادُوا وَبَلَّ \*

(١) شرح أشعار الخليليين ٤٠/١ واللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان ، وهو والصاحح (ديم) والعياب برواية : « هو الجواد . . . » .

قال ابنُ يَرِيّ : فَثَبَّتَ بِهَذَا أَنَّ سَبَلًا  
اسمُ رَجُلٍ لَا اسْمُ فَرَسٍ ، كما ذكر الجوهري  
قلتُ : وهذا غَرِيبٌ ، وروايةُ ابنِ دُرَيْدٍ  
والجوهري :

« هو الجَوَادُ بْنُ الجَوَادِ بْنِ سَبَلٍ » .

وسَبَلُ السَّنْبُلِ : أَطْرَافُهُ . أو ما انْبَسَطَ  
من شَعَاعِهِ .

وامرأةٌ مُسَبِّلٌ ، كَمُحْسِنٍ : أَسْبَلَتْ  
ذَيْلَهَا .

وَأَسْبَلَ الفَرَسُ ذَنْبَهُ : أَرْسَلَهُ .

والمَطَرُ : تَكَاثَفَ ، كَأَنَّمَا أَرْنَحَى  
سِتْرًا .

وامرأةٌ سَبَلَاءٌ : على شاربها شعر .

وكأَمِيرٍ : الوُصْلَةُ والسَّبَبُ .

وقوله تعالى : ﴿ وَتَقَطُّعُونَ السَّبِيلَ ﴾ <sup>(١)</sup> ،  
أى : سَبِيلَ الْوَلَدِ ، أو تَعَرَّضُونَ لِلنَّاسِ  
فِي الطَّرِيقِ لِلْفَاجِشَةِ .

وسَبِيل : ة ، بمصر من الغربية .

وَجَمْعُ السَّبِيلِ : أَسْبُلٌ ، كَأَفْلُسٍ ،  
على القَلَّةِ إِذَا أَنْثَتْ ، وَأَسْبَلَةٌ إِنْ ذَكَرَتْ .  
وَعَيْثُ سَابِلٌ : هَاطِلٌ غَزِيرٌ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِي : إِنَّهُ لَذُو سَبَلَاتٍ ،  
مَحْرَكَةٌ ، وَهُوَ مِنَ الْوَاحِدِ الَّذِي فُرِّقَ فَبَجِّلَ  
كُلُّ جَزءٍ مِنْهُ سَبَلَةً ، ثُمَّ جُمِعَ عَلَى هَذَا .  
وَيُقَالُ لِلْأَعْدَاءِ : هُمْ صُهْبُ السَّبَالِ .

وَالسَّبَالَةُ ، ككِتَابَةٍ : مِثْلُ السَّبَلَةِ .

وَكَجُهَيْنَةَ : ع ، مِنْ أَرْضِ بَنِي نُمَيْرٍ ،  
لِبَنِي حِمَّانَ بْنِ عَبْدِ [الْعُزَّى] <sup>(٢)</sup> بْنِ كَعْبٍ  
ابْنِ سَعْدٍ ، قَالَهُ نَصْرٌ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
قَبَحَ الْإِلَهِ - وَلَا أَقْبَحُ مُسْلِمًا -

أَهْلَ السَّبِيلَةِ مِنْ بَنِي حِمَّانٍ <sup>(٣)</sup>  
وَسَبَلٌ ثَوْبُهُ تَسْبِيلًا ، مِثْلُ أَسْبَلٍ .

وَعَيْنُهُ : أَرْخَاهَا حَيَاءً .

وَسَبَلَةُ الْكَأْسِ ، بِالتَّحْرِيكِ : رَأْسُهَا .

ج : أَسْبَالٌ .

أ . وَكَذًا سَبَلَةُ الدَّلْوِ : شَفَتُهُ .

( ١ ) الآية ٢٩ من سورة العنكبوت .

( ٢ ) التكملة من جمهرة ابن حزم ٢١٣

( ٣ ) اللسان وفيه : « من بنى حانا » ، والمثبت كالتاج .

وسُبُلَات ، بضمّتين وتشديد اللام : ع ،  
في جَبَلٍ أَجَا ، عن نصير .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّبَلَةُ ، محرّكة :  
الدَّائِرَةُ » ثم قال : « أو ما عَلَى الذَّقْنِ إِلَى طَرَفِ  
اللَّحْيَةِ كُلِّهَا » هكذا في النسخ ، وفي العبارة  
سَقَطَ ، والصَّوَابُ : « إِلَى طَرَفِ اللَّحْيَةِ ،  
أو هِيَ اللَّحْيَةُ كُلُّهَا بِأَسْرِهَا » كما هو  
نَصُّ الْمُحَكَّمِ ، عن ثعلب .

وقَوْلُهُ : « بَعِيرٌ حَسَنُ السَّبَلَةِ ، أَيْ :  
رِقَّةً جِلْدِهِ » كذا هو في العُبابِ ، ونَصُّ  
التَّهْلِيْبِ : « يُرِيدُونَ رِقَّةً خَدِّهِ » قلتُ :  
ولَعَلَّ هذا هو الصَّوَابُ . .

وقَوْلُهُ : « كَتَبَ فِي سَبَلَةِ النَّاَقَةِ : إِذَا  
طَعَنَ فِي ثُغْرَةِ نَحْرِهِ <sup>(١)</sup> » كذا هو في العُبابِ  
ونَصُّ التَّهْلِيْبِ لَتَمَ [ فِي سَبَلَةِ بَعِيرِهِ <sup>(٢)</sup> ]  
بَدَلًا كَتَبَ [ فِي سَبَلَةِ النَّاقَةِ <sup>(٣)</sup> ] .

وقَوْلُهُ : « بَنُو سَبَالَةَ : قَبِيلَةٌ » ظاهر  
إِطْلَاقِهِ يَقْتَضِي الْفَتْحَ ، وابنُ دُرَيْدٍ ضَبَطَهُ

بِالضَّمِّ ، كما في العُبابِ ، وضَبَطَهُ الْحَافِظُ  
بِالْكَسْرِ . وقال : هِيَ مِنَ الْأَزْدِ ، منهم :  
عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَزْدِيِّ السَّبَالِيُّ  
وَالِي خُرَاسَانَ لِلْمَنْصُورِ ، وَحُمْرَانُ السَّبَالِيُّ  
الَّذِي يَقُولُ فِيهِ الشَّاعِرُ .

مَتَى كَانَ حُمْرَانُ السَّبَالِيُّ رَاعِيًا  
وَقَدْ رَاعَهُ بِالْدُّوِّ أَسْوَدُ سَالِيخٍ <sup>(٤)</sup>

وقَوْلُهُ : « إِسْبِيلُ ، كَلِزْمِيلُ : بَلَدٌ »  
هذا قد اخْتَلَفَ فِيهِ ، فَقِيلَ : اسْمُ أَرْضٍ ،  
أَوْ حِصْنٍ بِأَقْصَى الْيَمَنِ ، أَوْ وَرَاءَ  
الْبَحْرِ ، أَوْ جَبَلٍ . وقالَ ابْنُ الدُّمَيْنَةِ :  
إِسْبِيلٌ <sup>(٥)</sup> فِي مَخْلَافِ ذِمَارَ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
ذِمَارِ أَكْمَةَ [ سَوْدَاءَ ] بِهَا حَمَةٌ يُسْتَشْفَى  
بِهِ مِنَ الْأَوْصَابِ وَالْجَرَبِ .

وقَوْلُهُ : « سَبَلُ بْنُ الْعَجْلَانِ : صَحَابِيٌّ  
طَائِفِيٌّ . وَوَالِدُ هُبَيْرَةَ الْمُحَدَّثِ » كذا  
في سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ فَاحِشٌ ، فَإِنَّ  
الصَّحَابِيَّ هُوَ هُبَيْرَةُ بْنُ سَبَلٍ [ ١١٨/أ ]

( ١ ) لفظ القاموس « نحرها » ، أَيْ النَّاَقَةُ .

( ٢ ) الزيادة في الموضعين عن التاج واللسان للإيضاح .

( ٣ ) في الأصل والتاج « ساح » بالخاء المهملة ، والمثبت من التبصير ٧١٤ ؛ والبيان والتبيين ٣/٢٥٣ ، ونسبه  
إلى بعض العبيد .

( ٤ ) في التاج جبل في مخلاف ذمار ، وهو منقسم بنصفين : نصفه إلى مخلاف رداغ ، ونصفه إلى بلاد علس ، وبين  
إسبيل وذمار . . الخ .

الَّذِي جَعَلَهُ مُحَدَّثًا ، وَالصَّوَابُ فِي اللَّيَاقِ :  
« سَبِيلُ بْنُ الْعَجَلَانِ الطَّائِفِيُّ ، وَالذُّهَيْرَةُ  
الصَّحَابِيُّ » .

وقوله : « أَوْ هُوَ بِالشَّيْنِ » هذا قول  
الدَّارِقُطَنِيِّ ، وَظَاهَرُ سِيَاقِهِ أَنَّهُ مَعَ التَّحْرِيكِ ،  
وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ بِالْكَسْرِ وَسَكُونِ  
الْمُوَحَّدَةِ .

وقوله : « سَبَلَان : لَقَبُ خَالِدِ بْنِ  
عَبْدِ اللَّهِ ، وَأَبَى عَبْدِ اللَّهِ شَيْخُ خَالِدِ بْنِ  
دِهْقَانَ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخ ، وَالصَّوَابُ  
بِإِسْقَاطِ وَاوٍ الْعَطْفِ مِنْ بَيْنَهُمَا ، فَإِنَّ  
أَبَا عَبْدِ اللَّهِ كُنْيَةُ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، وَهُوَ  
شَيْخُ خَالِدِ بْنِ دِهْقَانَ بَعِيْنِهِ ، كَمَا حَقَّقَهُ  
الْحَافِظُ وَغَيْرُهُ .

### [ س ب ح ل ]

السَّبْحَلُ ، كَجَعْفَرٍ : الْعَظِيمُ مِنْ  
النُّوفِ ، لُغَةً فِي السَّبْحَلِ كَقَمَطَرٍ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ الْعَجَّاجِ :

\* بِسَبْحَلِ الدَّقِينِ عَيْسَجُورٍ <sup>(١)</sup> \*

وَقَالَ ابْنُ <sup>(٢)</sup> جَنَّى : هُوَ ضَرُورَةٌ ، وَإِنَّمَا  
أَرَادَ بِسَبْحَلٍ ، كَقَمَطَرٍ فَاسْكَنْ الْبَاءَ  
وَحَرَّكَ الْحَاءَ وَغَيَّرَ حَرَكَةَ السَّيْنِ .

وَضَرَعَ سَبْحَلُ : عَظِيمٌ .  
وَأَمْرَأَةٌ سَبْحَلَةٌ : طَوِيلَةٌ .  
وَنَاقَةٌ سَبْحَلَةٌ : غَزِيرَةٌ .  
وَوَادٍ سَبْحَلٌ ، كَسَفَرَجَلٍ : وَاسِعٌ .

### [ س ب د ل ]

السَّبْنَدَلُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ تَكْرَاعٌ : هُوَ السَّمْنَدَلُ بِالْمِيمِ .

### [ س ب غ ل ]

سَبْغَلُ طَعَامُهُ سَبْغَلَةٌ : رَوَاهُ دَسْمَاءُ ، فَاسْتَبْغَلُ .  
وَالسَّبْغَلُ ، كَسَفَرَجَلٍ : الْفَارِغُ ، عَنْ  
السَّيرَافِيِّ .

وَشَعْرٌ مُسْبَغِلٌ ، كَمُقَشَعِرٍ : مُسْتَرْسِلٌ ،  
قَالَ كُثَيْرٌ :

مَسَائِحُ فَوَدَى رَأْسِهِ مُسْبَغِلَةٌ

جَرَى مِنْكَ دَارِينَ الْأَحْمِ خِلَالَهَا <sup>(٣)</sup>

(١) اللسان والتاج .

(٢) الخصائص ٢ / ٣٣٩ و ٢٠٨ .

(٣) ديوانه ٨٠ / والتاج واللسان ومادة ( مسح ) و ( درن ) والعياب .

[ س ب ه ل ]

السَّبَهْلُ ، كَسَفَرَجَلٍ : النِّشِيطُ  
الْفَرَحُ ، عن أبي الهيثم .

ومشي فلان السَّهْلُ ، كَسِبَطَرِي ،  
وهو التَّبَخُّرُ .

[ س ت ل ]

انْسَتَلَ القَوْمُ : خَرَجُوا تِبَاعاً واحداً في  
إثْر واحد .

وتَسَاتَلَت دُمُوعُهُ تَسَاتِلَ اللُّوْلُو ، أي  
تتابع جرياتها .

[ س ج ب ل ]

سُجِّلَ ، كَقُنْفُذٍ ، أهمله صاحبُ  
القاموس ، وهي : ع . بحلب .

[ س ج ل ]

السَّجْلُ ، بالفتح : مَلَكٌ ، وبه قرأ  
بعضهم : « كَطَى السَّجْلِ » قال أبو زيد :  
وقرأه ابن عباس ، وفسره بآته رجل .

والسَّجْلُ ، كَعُتْلٍ : الصَّحِيفَةُ ، لغة في  
السَّجَلِ ، قرأ به أبو زرعة على أبي هريرة .

وسجِّلين ، بكسرتين وتشديد اللام .  
المكسورة أيضاً : ع . بعسقلان ، منها :  
عبد الجبار بن أبي عامر السَّجْلِينِي ، روى  
عنه الطبراني .

وسَجَلَ القراءة سَجَلًا : قرأها قراءةً مُتَّصِلَةً .  
والسَّوَجَلُ ، كَجَوْهَرٍ : الأولُ المُتَقَدِّمُ ،  
يُقَالُ : خَلَّ سَوَجَلَ القوم ، نقله الصاغاني .  
وسَجَلَ القاضي لفلان بماله تَسْجِيلًا :  
استوثق له به .

أوحكم به حكماً قَطْعِيًّا .

أو قرَّره وأثبتته ، كما في العناية .

وعليه بكذا : شَهْرُهُ ووَسَمَهُ ، نقله  
الزمخشري في شرحه على المقامات .

وَأَسْجَلَ الكلامَ : أَرْسَلَهُ .

وَأُسْجِلَت البَهِيمَةُ مع أمها ، بالضم :  
أُرْسِلَتْ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « عَيْنُ سَجُولٍ :  
غَزِيرَةٌ » كذا في النسخ ، وهو تحريفٌ  
من النُّسَاخ ، صوابه « عَنَزُ سَجُولٍ »  
كما هو نصُّ العُباب .

## [ س ح ل ]

السَّحْلُ ، بالفتح : السَّرْدُ ، وهو أَنْ يُتْبَعَ  
بعضه بعضاً .

وسَحَلَ القِرَاءَةَ سَحْلاً : قَرَأَهَا مُتَتَابِعاً  
مُتَّصِلاً ، وَيُرْوَى بِالْجِيمِ .

وَسَحَلَتْ مَرِيرَةُ فُلَانٍ ، بِالضَّمِّ : إِذَا  
ضَعُفَتْ قُوَّتُهُ ، وَالْمَعْنَى جُعِلَ حَبْلُهُ الْمُبْرَمُ  
سَحِيلاً .

وَأَسَحَلَ الْحَبْلَ فَهُوَ مُسَحَلٌ ، كَمُكْرَمٍ :  
لُغَةً فِي سَحْلِهِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ، وَهِيَ غَيْرُ  
فَصِيحَةٍ .

وَسَحَلَ الدَّرَاهِمَ : صَبَّهَا ، كَأَنَّهُ حَكَّ  
بعضها ببعض ، فَانْسَحَلَتْ ؛ اِمْلَأَتْ .

[ ١١٨-ب ] والانسحال : الانصباب .

و تَقَشَّرُ وَجْهَ الْأَرْضِ .

وَمِنَ النَّاقَةِ ؛ إِسْرَاعُهَا فِي سَيْرِهَا ، عَنْ  
الْأَصْمَعِيِّ .

وَبَاتَتْ السَّمَاءُ تَسَحُلُ لَيْلَتَهَا ، أَيْ :  
تَصُبُّ الْمَاءَ .

وَالسَّحَالُ ، ككِتَابٍ : الْمَلَا حَاةٌ بَيْنَ  
الرَّجُلَيْنِ ، كَالْمُسَاحِلَةِ ، يُقَالُ : يُسَاحِلُهُ ،  
أَيْ : يُلَاحِضُهُ .

وَكَمِثَبَرٍ : الشَّيْطَانُ .

وَالْخَسِيسُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَسُلَيْمَانُ بْنُ مِسْحَلٍ : تَابِعِيٌّ ، عَنْ  
ابْنِ عُمرَ .

وَالْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ ، صِفَةُ غَالِبَةٍ .

وَسَحِيلُهُ ، كَأَمِيرٍ : أَشَدُّ نَهَيْقِهِ ، ذَكَرَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَرَكِبَ مِسْحَلَهُ : مَضَى فِي خُطْبَتِهِ .

وَطَعَنَ فِي مِسْحَلِ ضَلَالَةٍ ، أَسْرَعَ فِيهَا  
وَجَدَّ .

وَكَصْبُورٍ : أَبُو قَبِيلَةٍ بِالْيَمَنِ ، وَبِهِ  
سُمِّيَ الْمَوْضِعُ الْمَذْكُورُ عِنْدَ الْمُصَنِّفِ ، وَهُوَ ابْنُ  
سَوَادَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ سَعْدِ بْنِ عَوْفِ بْنِ عَدِيٍّ  
ابْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ سَهْلٍ الْحِمَيْرِيِّ .

وَالثِّيَابُ السَّحُولِيَّةُ ، هِيَ الْمَقْصُورَةُ ، مَنْسُوبَةٌ  
إِلَى السَّحُولِ ، وَهُوَ الْقَصَارُ ؛ لِأَنَّهُ يَسَحُلُهَا ،  
أَيْ يَغْسِلُهَا فَيَنْقَى عَنْهَا الْأَوْسَاخَ . وَيُقَالُ  
فِيهَا أَيْضاً السَّحُولِيَّةُ ، بِالضَّمِّ ، نِسْبَةً  
إِلَى الْمَوْضِعِ الْمَذْكُورِ ، هَكَذَا ذَكَرَ الْوَجْهَيْنِ  
عِيَاضُ وَابْنُ الْأَثِيرِ . أَوْ أَنَّهَا نِسْبَةٌ إِلَى  
السَّحُولِ جَمْعُ السَّحْلِ ، وَهُوَ الثَّوبُ  
الْأَبْيَضُ مِنَ الْقُطْنِ ، وَإِنْ كَانَ لَا يُنْسَبُ

إلى الجمع ، لكنه قد جاء فعولاً للواحد  
فُسِّبَهُ به ، كذا في العباب .

والسَّحِيلُ ، بالكسر : الناقةُ العظيمةُ  
الضَّرْعِ التي ليس في الإبلِ مثلُها ، عن  
أبي زيد .

وساحول القارورة : غلافُها ، نقله  
الصاغاني في تركيب ( س ج ل ) .

والسَّحْلُول ، بالضم : الحَقِيرُ الضَّعِيفُ  
من الرجال .

وسَحِيلٌ ، كَأَمِيرٍ : أَرْضٌ بين الكوفةِ  
والشَّامِ ، كان النُّعْمَانُ بْنُ الْمُثَنِّرِ يَحْمِي  
بها ، عن نصير .

والساحِلُ : د ، بالمغربِ قِبْلَى قَيْرَوَانَ  
مِائِلِي الْقِبْلَةِ . وليس بساحِلٍ بَحْرٍ ،  
منه اسرَائِيلُ بْنُ رَوْحٍ السَّاحِلِيُّ ، رَوَى  
عن مالك .

وأبو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ  
عبد الرحمن بن إبراهيم بن يوسف  
الأنصاري السَّاحِلِيُّ المَالَقِيُّ ، مات سنة ٧٣٤

وساحِلُ الجوابر : كُورَةٌ بمصر صغيرة .

وساحِلُ الحَطَبِ ، بالأسبوطية .

وساحِلُ دَلْكَا ، بجزيرة بنى نصر .

وساحِلُ دنكرو ، بالدنجاوية .

والسواحِلُ : ناحية بالحَبَشَةِ ما

يلي بحر اليمَنِ ، يُجَلَّبُ منها الزَّبَادُ .

والمُسَحَّلَةُ ، كمُعْظَمَةٍ : كَبَةُ الغَزَلِ ،

عن أبي عمرو .

### [ س ح ب ل ]

السَّحْبَلُ ، كَجَعْفَرٍ : الفحلُ العظيمُ  
عن أبي عبيد .

و الطويلُ في ضَخَمٍ ، عن ابن دُرَيْدٍ .

و بلالام ، سَحْبَلُ بْنُ غَافِقٍ :

أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ عَكٍّ بِالْيَمَنِ ، فِيهِ الْبَيْتُ وَالْعَدْدُ .

و لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ

يَحْيَى الْمَدِينِيِّ ، الْمُحَدِّثُ ، أَخِي

إِبْرَاهِيمَ ، قَالَ ابْنُ عَدِيٍّ<sup>(١)</sup> فِي الْكَامِلِ :

ليس به بَأْسٌ .

( ١ ) في الأصل والتاج : « ابن أبي عدي » ، وصوابه ما أثبتناه ، وانظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى ٣ / ٣١٥

وَجِرَابٌ سَحْبَلٌ : وَاسِعٌ .

وَعُلْبَةٌ سَحْبَلَةٌ : جَوْفَاءٌ .

وَسَحْبَلٌ سَحْبَلَةٌ : اتَّخَذَ دَلُوءًا كَبِيرَةً .

[ س خ ل ]

أُمُّ سَخْلٍ ، بِالْفَتْحِ : جَبَلٌ لِبْنَى  
غَاضِرَةٌ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَالسَّخْلُ : الْمَوْلُودُ الْمُحَبَّبُ إِلَى  
أَبَوَيْهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَسَخَّلَتِ النَّخْلَةُ تَسْخِيلًا : حَمَلَتْ  
الشَّيْصَ ، هَكَذَا لُغَةً أَهْلُ الْحِجَازِ .  
وَأَبُو سُخَيْلَةٍ ، كَجُهَيْنَةَ : تَابِعِيٌّ  
عَنْ عَلِيٍّ .

[ س د ل ]

سَدَلٌ شَعْرُهُ عَلَى عَاتِقَيْهِ تَسْدِيلًا :  
أَرْسَلَهُ .

وَشَعْرٌ مُسَدَّلٌ كَمُعْظَمٍ : كَثِيرٌ طَوِيلٌ ،  
عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : شَعْرٌ مُسَدَّلٌ ، كَمَكْرَمٍ :  
مُسْتَرْسِلٌ .

وَالسَّلِيُّ ، كَزِمَكِّي : مُعَرَّبٌ ، وَأَصْلُهُ  
بِالْفَارِسِيَّةِ : سِهْ دِلَهْ ، كَأَنَّهُ ثَلَاثَةُ  
بُيُوتٍ [ فِي بَيْتٍ <sup>(١)</sup> ] ، كَمَا فِي الْعَبَابِ  
وَاللَّسَانِ .

[ س ر أ ل ]

إِسْرَائِيلُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي  
الْمُبْدَلِ : إِنَّهُ بَدَّلُ مِنْ إِسْرَائِينَ ، وَهُوَ  
اسْمُ مَلِكٍ .

و : اسْمُ يَعْقُوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

[ س ر ب ل ]

( ١١٩ / أ ) سِرْبَالُ الْمَوْتِ ، بِالْكَسْرِ :  
بِالْكَسْرِ : لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ الزَّيْنِيِّ ،  
وَسَيِّدُكَرٍ فِي ( ز ب ن ) .

[ س ر ح ل ]

السَّرْحَالُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي السَّرْحَانِ :  
لِلذُّئِبِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا  
فِي تَرْكِيبِ ( س ر ح ) وَلَامُهُ مُبْدَلَةٌ  
مِنْ نُونٍ ، أَوْ زَائِدَةٌ ، كَمَا يَفْتَضِيهِ

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « ثَلَاثُ بُيُوتٍ » وَالتَّصْحِيحُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ اللَّسَانِ .



صَنِيعُ الْمُصَنِّفِ ، حيث ذكره في  
( س ر ح ) .

[ س ر ك ل ]

كُوم سر كل ، أهمله صاحب القاموس  
وهى : ة ، بمصر من الدُّنْجَاوِيَّة .

[ س ر ن د ل ]

سَرَنَدَل ، كَسَفَرَجَلٍ ، أهمله صاحبُ  
القاموس ، وهو : جدٌ من أَجْدَادِ  
مُسَدِّدِ بْنِ مُسَرَّهَدٍ .

[ س ر و ل ]

سِرْوَال ، بالكسر : ع ، ببُرْقَة .  
والمُسْرُولُ : الثورُ الوَحْشِيُّ : للسوادِ  
الذى فى قَوَائِمِهِ ، نقله الأزهري .

[ س س ل ]

سَسِيلَة ، كَسَفِينَة ، أهمله صاحبُ  
القاموس ، وهى : ة ، بمصر من البَهْنَسَاوِيَّة .

[ س ط ل ]

الْأُسْطُولُ ، بالضم : المَرْكَبُ الحَرْبِيُّ  
المُعَدُّ لِقِتَالِ الْكُفَّارِ فى الْبَحْرِ . نقله

المَقْرِيزِيُّ فى الْخِطَاطِ ، وقال : ولا  
أَحْسِبُ هَذِهِ اللَّفْظَةَ عَرَبِيَّةً ، قَالَ شَيْخُنَا  
وَقَدْ ذَكَرَهُ جَمَاعَةٌ فى الْمُعَرَّبَاتِ .

ومن لُغَاتِ الْعَامَّةِ : سَطَلَهُ الدَّوَاءُ  
سَطْلًا : أَسْكَرَهُ .

وَالسُّطَالُ ، كغُرَابٍ : مَا يُسْكِرُ .

[ س ع ل ]

السَّاعِلُ : الْقَمُ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

عَلَى إِثْرِ عَجَّاجٍ لَطِيفٍ مَصِيرُهُ  
يَمُجُّ لِعَاعَ الْعَضْرَسِ الْجَوْنِ سَاعِلُهُ<sup>(١)</sup> .

أَى : قَمُهُ ، لِأَنَّ السَّاعِلَ بِهِ يَسْعَلُ ،  
نقله الأزهري .

وَقَصَبُ السُّعَالِ : عُرُوقُ الرِّئَةِ ،  
لِأَنَّ مَخْرَجَهُ مِنْهَا .

وَالسُّعْلَى ، كَذِكْرَى : لُغَةٌ فى السُّعْلَاءِ  
لِأَنَّشَى الْغِيلَانَ .

(ج) سَعْلِيَات .

وَالسُّعَالَى : الْعَجَائِزُ .

وَالْخَيْلُ ، عَلَى التَّشْبِيهِ .

وَأَسْعَلَهُ السَّوِيْقُ : أَوْزَنَهُ سُعَالًا .  
وَأَسْعَلَهُ : جَعَلَهُ كَالسُّعْلَةِ .

وَعَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ السُّعْلِيُّ ، بالكسر :  
مُحَدِّثٌ رَوَى عَنْ قَاضِي الْبَصْرَةِ أَبِي  
عُمَرَ النَّهَاوَنْدِيِّ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

[ س غ ل ]

الْأَسْعَالُ : الْأَعْدِيَّةُ الرَّدِيئَةُ ، كَالْأُسْغَانِ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي  
تَرْكِيبِ ( س غ ن ) .

[ س ف ر ج ل ]

سَفَرَجَلَةٌ : جَدُّ أَبِي عَلِيٍّ أَحْمَدَ بْنَ  
مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ السَّفَرَجَلِيِّ الْهَمْدَانِيِّ ،  
الْكُوفِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ النَّخَشَبِيُّ .  
وَسَفَرَجَلَانٌ ، مُشْتَقٌّ سَفَرَجَلٍ : ع ، بِالشَّامِ .

[ س ف ل ]

أَسَافِلُ الْأَوْدِيَةِ : ضِدُّ أَعَالِيهَا ، قَالَ  
أَبُو ذُوَيْبٍ :

\* وَأَشْهَى إِذَا نَامَتْ كِلَابُ الْأَسَافِلِ <sup>(١)</sup> \*

وَأَسَافِلُ الْإِيلِ : صِغَارُهَا ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .  
وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ لِلرَّاعِي :  
تَوَاكَلَهَا الْأَزْمَانُ حَتَّى أَجَانُهَا .

إِلَى جَلْدٍ مِنْهَا قَلِيلِ الْأَسَافِلِ  
أَي : قَلِيلِ الْأَوْلَادِ .

وَالسَّافِلَةُ : الدُّبُرُ .

وَالسَّفِلَةُ ، بِكسرتين : لُغَةٌ ثَالِثَةٌ  
فِي السَّفِلَةِ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي عَنْ يُونُسَ ،  
وَابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .

وَحَكَّى عَنْ أَبِي عُمَرَ أَنَّ الْمُرَادَ بِهَا  
أَسْفَلُ السُّفْلِ ، قَالَ : وَكَذَا قَالَ  
الْوَزِيرُ : يُقَالُ لَأَسْفَلِ السُّفْلِ : سِفْلَةٌ .

وَجَمَعَ السَّفِلَةَ ، بِالْكَسْرِ : سِفْلٌ ،  
كَعَنْبٍ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَلَا يُقَالُ  
لَهُ : سَفِلَةٌ ، لِأَنَّهَا جَمْعٌ . وَالْعَامَّةُ  
تَقُولُ : رَجُلٌ سِفْلَةٌ ، مِنْ قَوْمٍ سِفْلٌ ،  
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ .

وَسَأَلَ رَجُلٌ التُّرْمِذِيَّ ، فَقَالَ لَهُ :

قَالَتْ لِي امْرَأَتِي : يَا سَفِلَةٌ ، فَقُلْتُ

لها : إن كنتُ سَفِلَةً فَأَنْتِ طَالِقٌ :

فَقَالَ لَهُ : مَا صَنَعْتُكَ ؟ .

قَالَ : سَمَّاكَ ، أَعَزَّكَ اللَّهُ .

قَالَ : سَفِلَةً وَاللَّهِ :

فَظَاهَرُ هَذِهِ الْحِكَايَةِ أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ

يُقَالَ لِلوَاحِدِ : سَفِلَةً .

والتَّسْفِيلُ : التَّصْوِيبُ .

والتَّسْفُلُ : التَّصَوُّبُ .

وَكَمَا يَرَى : النَّاقِضُ الْحَقُّ .

وَيُقَالُ لِلْقَلِيلِ الْحِظُّ : هُوَ سُفْلِي ، بِالضَّمِّ .

وَهُوَ يُسَافِلُ فُلَانًا ، أَيْ : يَبَارِيهِ

فِي أَفْعَالِهِ السَّفِلَةِ .

وَذُو سِفَالٍ ، ككِتَابٍ : هُ ، بِالْيَمَنِ ،

مِنْهَا : أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ [ ١١٩ / ب ]

ابْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ أَسْعَدَ السُّفَالِيِّ ،

رَوَى عَنْهُ هِبَةُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْوَارِثِ

الشَّيْرَازِيُّ .

! وَذُو سِفْلٍ ، بِالْكَسْرِ : لَقَبُ رَجُلٍ

مِنْ هَمْدَانَ ، بِأَرْضِ يَحْضَبَ ، ضَبَطَهُ

الْحَافِظُ .

[ س ق ل ]

لِسَقِيلٍ ، كَلِزْمِيلٍ : هُ ، بِمِصْرَ .

وَلِسْقَالَةٍ ، بِالْكَسْرِ : دُ ، لِلزَّنَجِ .

وَمَا يَنْصُبُهُ الْبَتَّاءُونَ مِنَ الْأَخْشَابِ ،

لِيَتَوَصَّلُوا بِهَا إِلَى الْمَوَاضِعِ الْعَالِيَةِ ، عَامَّةً .

وِسَقْلِيَّةٌ ، بِكَسْرَتَيْنِ وَشَدِّ اللَّامِ :

جَزِيرَةٌ بِالْمَغْرِبِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ

ابْنُ نُقْطَةَ فِي تَرْجُمَةِ الْقَاضِي أَبِي الْحَسَنِ

عَلَى بْنِ الْمُفَرَّجِ السَّقْلِيِّ ، سَمِعَ أَبَا ذَرٍّ

الْهَرَوِيَّ ، قَالَ الْحَافِظُ : وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ

بِالْبَصَادِ .

[ س ك ل ]

سَكْلَانُ ، كَسَحْبَانٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ

السُّودَانِ بِالْمَغْرِبِ .

[ س ل ل ]

سَلَّةُ الْخُبْزِ ، بِالْفَتْحِ : مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ

ابْنُ دُرَيْدٍ : لَا أَعْرِفُ السَّلَّةَ عَرَبِيَّةً

« ج » سَلٌّ . قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : سَلٌّ

عِنْدِي مِنَ الْجَمْعِ الْعَزِيزِ ، لِأَنَّهُ مَصْنُوعٌ

غَيْرُ مَخْلُوقٍ ، وَأَنْ يَكُونَ مِنْ بَابِ كَوَكَبٍ

وَكَوَكَبَةٌ أُولَى .

وَالسَّلَّةُ : الناقَةُ الَّتِي سَقَطَتْ أَسْنَانُهَا  
مِنَ الْهَرَمِ . . أَوْ هِيَ الْهَرَمَةُ الَّتِي لَمْ  
يَبْقَ لَهَا سِنٌّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَسَلَّةُ الْفَرَسِ : دَفَعَتْهُ مِنْ بَيْنِ الْخَيْلِ  
مُحْتَضِرًا <sup>(١)</sup> .

أَوْ دَفَعَتْهُ فِي سَبَاقِهِ <sup>(٢)</sup> .

وَفَرَسٌ شَدِيدُ السَّلَّةِ .

وَيُقَالُ : خَرَجَتْ سَلَّةُ هَذَا الْفَرَسِ  
عَلَى سَائِرِ الْخَيْلِ .

وَالسَّلَّةُ : شُقُوقٌ فِي الْأَرْضِ تَسْرِقُ الْمَاءَ .

وَكَسْفِينَةٌ : مَاءَةٌ بِأَعْلَى ثَادِقٍ ، عَنْ نَصْرِ .

وَالشَّعْرُ يُنْفَشُ ثُمَّ يُطَوَّى وَيُشَدُّ ،  
ثُمَّ تَسْلُ مِنَ الْمَرْأَةِ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ تَغْزِلُهُ .

وَيُقَالُ : سَلِيلَةٌ مِنْ شَعْرٍ ، لَمَّا اسْتُلَّ  
مِنْ ضَرْبِيَّتِهِ ، وَهِيَ شَيْءٌ يُنْفَشُ مِنْهُ  
ثُمَّ يُطَوَّى وَيُدْمَجُ طَوَالًا ، طَوَلُ كُلِّ  
وَاحِدَةٍ نَحْوُ مِنْ ذِرَاعٍ فِي غِلْظِ أَسَلَةٍ  
الدَّرَاعِ ، وَتُشَدُّ ثُمَّ تَسْلُ مِنَ الْمَرْأَةِ .

وَسَلِيلُ اللَّحْمِ ، كَأَمِيرٍ : خَصِيْلُهُ .  
وَهِيَ السَّلَائِلُ .

وَسَلَائِلُ السَّنَامِ : طَرَائِقُ طَوَالٍ  
تُقَطَّعُ مِنْهُ .

وَالسَّلَائِلُ : نَخَفَاتٌ مُسْتَطِيلَةٌ فِي  
الْأَنْفِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : سَلِيلٌ  
مِنْ سَمَرٍ ، كَمَا يُقَالُ : فَرَسٌ مِنْ عُرْقُطٍ .  
وَقَوْلُ زُهَيْرٍ :

كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ  
وَجِيرَةٌ مَا هُمْ لَوْ أَنَّهُمْ أَمَمٌ <sup>(٣)</sup>  
قَالَ ابْنُ بَرِّي : سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ ،  
أَيَ : سَارُوا سَيْرًا سَرِيعًا .

وَسَلَّ الْمُهْرُ ، بِالضَّمِّ : أَخْرَجَ سَلِيلًا .  
أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

أَشَقَّ قَسَامِيًّا رَبَاعِيًّا جَانِبِ  
وَقَارِحَ جَنْبِ سُلٍّ أَفْرَحَ أَشَقْرًا <sup>(٤)</sup>

(١) فِي اللِّسَانِ « مُحَضَّرًا » .

(٢) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « سَبَاقِهِ » ، وَالمَثْبُوتُ بِالبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) شَرْحُ دِيوَانِهِ / ١٤٨ وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ (أَمَمٌ) .

(٤) الْبَيْتُ لِلنَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ ، وَهُوَ فِي شِعْرِهِ / ٤٥ (ط . دَمَشَقُ) وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ (قَسَمٌ) وَفِي الدِّيْوَانِ :

« ... قَرَّ أَفْرَحَ ... » تَطْبِيعٌ ، صَوَابُهُ : « فَرَّ » بِالفَاءِ ، أَيْ كَشَفَ عَنْ أَسْنَانِهِ لِيَنْظُرَ مَبَاسِئَهُ .

وَأَسَلْتُ السَّيْفَ : لُغَةً فِي سَلَّتُهُ .

وَأَسَلَّ السَّيْفُ مِنَ الْغَمْدِ : انْسَلَتْ ،  
وَفِي حَدِيثٍ أُمُّ زَرْعٍ : « وَمَضَّجَهُ كَمَسَلٍ  
شَطْبَةً » ، مصدرٌ بمعنى المَفْعُول ، أَيْ  
مَا سُئِلَ مِنْ قِشْرِهِ .

والإسلال : الغارةُ الظاهرةُ .

وَأَسَلَ : صَارَ صَاحِبَ سَلَّةٍ ، أَوْ أَعَانَ  
غَيْرَهُ عَلَيْهِ .

وَكُمُحَدَّثٌ : اللَّطِيفُ الْحِيلَةُ فِي السَّرِيقَةِ .  
وَقَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : فِي قَضَاعَةِ سَلُولٍ  
بِنْتُ زَبَّانَ بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ  
ابْنِ مَالِكِ بْنِ كِنَانَةَ بْنِ الْقَيْنِ .

وَفِي خُزَاعَةِ سَلُولٍ بْنُ كَعْبٍ بْنِ عَمْرٍو  
ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ حَارِثَةَ .

وَتَسَلَّلَ الشَّيْءُ : اضْطَرَبَ ، كَأَنَّهُ  
تَصَوَّرَ فِيهِ تَسَلَّلٌ مُتَرَدِّدٌ ، فُرِدَّدَ لَفْظُهُ  
تَنْبِيْهًا عَلَى تَرَدُّدٍ مَعْنَاهُ ، فَالْهَ الرَّاغِبُ .

وَأَسْتَلَّ النَّهْرُ <sup>(١)</sup> جَدُولًا : انْسَلَّ مِنْهُ .  
وَسَلَّى ، كَحَتَّى ، وَيُكْسَرُ : بَطْنُ  
فِي قَضَاعَةِ ، وَاسْمُهُ الْحَارِثُ بْنُ رِفَاعَةَ  
ابْنِ عُذْرَةَ بْنِ عَدَى بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ  
طَرُودٍ بْنِ قُدَامَةَ بْنِ جَرْمٍ بْنِ زَبَّانَ بْنِ  
حُلَوَانَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَا تَرَكَتْ سَلَّى بِهَزَانَ ذِلَّةٍ

وَلَكِنْ أَحَاطَ قُسَمْتُ وَجْدُودُ <sup>(٢)</sup>

مِنْهُمْ : أَمَاءُ بْنُ رَبَابٍ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ  
مَالِكِ بْنِ سَلَّى الصَّحَابِيُّ .

وَبَكْسَرُ السَّيْنِ : مَاءٌ [ ١٢٠ / أ ] لِبْنِي  
ضَبَّةَ بَنُو أَحَى الْيَمَامَةِ . عَنْ نَصْرِ .

وَبِفَتْحِهَا : حَبَلٌ بِمَنَازِرَ مِنْ أَعْمَالِ  
الْأَهْوَازِ ، كَثِيرُ التَّمْرِ ، قَالَ :

كَأَنَّ غَلِيْرَهُمْ بِجَنُوبِ سَلَّى

نَعَامٌ فَاقَ فِي بَلَدٍ قِفَارٍ <sup>(٣)</sup>

( ١ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ وَاللَّيْ فِي الْأَسَاسِ : « . . . النَّهْرُ جَدُولٌ » بِنَصْبِ النَّهْرِ وَرَفْعِ جَدُولٍ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ  
ذِي الرِّمَّةِ : « يَسْتَلُّهَا جَدُولٌ كَالسَّيْفِ مَنْصَلَتٌ » .

( ٢ ) التَّاجُ وَاللَّسَانُ .

( ٣ ) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَعْجَمُ الْبَلَدَانِ ( سَلَى ) وَنَسَبَهُ إِلَى شَقِيْقِ بْنِ جَزْءٍ ، وَأَنْشَدَهُ سَيَبَوِيهَ مَرَّتَيْنِ نَسَبَهُ فِي إِحْدَاهُمَا إِلَى  
شَقِيْقٍ وَقَبْلَهُ الْبَيْتُ التَّالِيُ :

وَعَادَ عَلَيْهِ أَنْ الْحِيلَ كَانَتْ طَرَائِقُ بَيْنَ مَنْقِيَةٍ وَرَارٍ

وَفِي الْأَخْرَى أَنْشَدَهُ وَحْدَهُ وَنَسَبَهُ إِلَى النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ ، وَأَنْظَرَ كِتَابَ سَيَبَوِيهِ ١ / ١٠٩ ، وَتَخْرِيجَهُ فِي دِيْوَانِ الْجَعْدِيِّ  
٢٤٢ وَشَرَحَ آيَاتِ سَيَبَوِيهِ السَّيْرَافِي ١ / ٣٨٠

وقال ابن برى : قال أبو المقدم  
بَيْهَسُ بْنُ صُهَيْبٍ :

بَسَلَى وَسَلَبَرَى مَصَارِعُ فِتْيَةٍ  
كِرَامٍ وَعَقْرَى مِنْ كُمَيْتٍ وَمِنْ وَرْدٍ<sup>(١)</sup>

قال : سَلَى وَسَلَبَرَى يُقَالُ لِهَمَا :  
العاقول ، وهى مَنَازِرُ الصُّغْرَى ، كانت  
بها وَقْعَةٌ بَيْنَ الْمُهْلَبِ وَالْأَزَارِقَةِ ، قُتِلَ  
بها إمامهم عُبيدُ اللَّهِ بنَ بَشِيرِ الماحُوزِ  
المَازِنِيِّ .

وأحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ أحمدِ الكِنَانِيِّ  
السَّالِيّ ، بالضم : أحدُ الفُقهَاءِ باليمن ،  
ذكره الجَنْدِيُّ .

وفى المَثَلُ : « رَمَتْنِي بِدَائِهَا وَأَنْسَلَتْ »  
هو لإحدى ضرائِرِ رُهمِ بَنَتِ الخَزْرَجِ<sup>(٢)</sup> ،  
امْرَأَةً سَعْدِ بنِ زَيْدٍ مَنَاءَ ، رَمَتْهَا رُهمُ  
بَعِيبٍ كَانَ فِيهَا ، فَقَالَتِ الضَّرَّةُ ذَلِكَ .  
والسَّالُ : السَّارِقُ ، كَالسَّلَالِ ، وَالْأَسْلُ .  
وَأَسْتَلَّ بِكَذَا : ذَهَبَ بِهِ فِي خِفْيَةٍ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « السَّلِيلُ الْأَشَجَعِيُّ :  
صَحَابِي » قال الحافظ هو مذكورُ  
الصَّحَابَةِ فِي رِوَايَةٍ مَغْلُوطَةٍ ، وإِنَّمَا هو  
الجَرِيرِيُّ عَنْ أَبِي السَّلِيلِ ، وقالَ الذَّهَبِيُّ  
فِي التَّجْرِيدِ : هو من الأَوْهَامِ ، وإِنَّمَا هو  
الجَرِيرِيُّ ، عَنْ أَبِي المَلِيحِ ، عَنْ أَبِي السَّلِيلِ .

[ س ل س ل ]

التَّسْلُسُ : بِرَيْقٍ فِرْنِدِ السَّيْفِ وَدَبِيبِهِ .  
وَتَسْلُسَلُ المَاءُ فِي الحَلْقِ : جَرَى .

وَسَلْسَلَهُ هو ، إِذَا صَبَّهُ فِيهِ .  
وَعَلِيدٌ سَلْسَلٌ ، كَجَعْفَرٍ : ضَرْبَتُهُ  
الرَّيْحُ ، فَصَارَ كَالسَّلْسِلَةِ ، قَالَ أَوْسٌ :

وَأَشْبَرَنِيهِ الهَالِكِيُّ كَأَنَّهُ  
عَلِيدٌ جَرَّتْ فِي مَتْنِهِ الرِّيحُ سَلْسَلٌ<sup>(٣)</sup>  
وَسَلْسَلٌ : نَهْرٌ بِالعِرَاقِ ، يُضَافُ إِلَيْهِ  
طُسُوجٌ مِنْ خُرَاسَانَ .

وَعِلَامٌ سُلْسُلٌ ، كَقُنْفُذٍ : خَفِيفُ  
الرُّوحِ ، عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

( ١ ) التاج واللسان ومعجم البلدان ( سلى وسلبرى ) .

( ٢ ) فِي الْأَسْلِ « وَأَبْشَرِيهِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيَوَانِهِ ٩٦ وَالْعَبَابُ وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ ( شَبَر ) وَحِجْرُهُ  
فِي الصَّحَاحِ .

وَسَلْسَلٌ : أَكَلَ السَّلْسَلَةَ بِالْفَتْحِ ،  
لِلقِطْعَةِ مِنَ السَّنَامِ ، عَنْهُ أَيْضاً .

وَسَلْسَلَةٌ : قَيْدُهُ بِالسَّلْسِلَةِ ، بِالْكَسْرِ ،  
فَهُوَ مُسَلْسَلٌ .

وَالْحَدِيثُ الْمُسَلْسَلُ ، مِثْلُ أَنْ يَقُولَ  
[ المحدث <sup>(١)</sup> ] : صَافَحْتُ فُلَاناً ، قَالَ :  
صَافَحْتُ فُلَاناً هَكَذَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَالْبَرَقُ الْمُسَلْسَلُ : الَّذِي يَتَسَلْسَلُ فِي  
أَعَالِيهِ وَلَا يَكَادُ يُخْلِفُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَالسَّيْفُ الْمُسَلْسَلُ : الَّذِي فِيهِ مِثْلُ  
السَّلْسِلَةِ مِنَ الْفِرْنِيدِ .

وَبِرْدَوْنٌ ذُو سَلْسِلٍ : إِذَا رَأَيْتَ فِي  
قَوَائِمِهِ شِبْهَ السَّلْسِلَةِ .

وَذَاتُ السَّلَائِلِ ، كَعَلَابِطٍ ، لِلْمَوْضِعِ  
بِأَرْضِ جُدَامٍ ، لُغَةً فِي الْفَتْحِ ، نَقَلَهُ ابْنُ  
الْأَثِيرِ ، وَنَقَلَ الْحَافِظُ الْقَوْلَيْنِ فِي الْفَتْحِ <sup>(٢)</sup> ،  
وَسَبَقَهُ ابْنُ الْقَيِّمِ ، وَإِنْكَارُ الشَّيْءِ فِي سِيرَتِهِ

الضَّمُّ تَعَلُّلاً بِأَنَّ الْمَجْدَ لَمْ يَذْكُرْهُ بِاطِلٌ ،  
فَمَنْ حَفِظَ حُجَّةً عَلَى مَنْ لَمْ يَحْفَظْ .

وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

غَدَاةَ تَوَلَّيْتُمْ كَأَنَّ سُيُوفَكُمْ

ذَآئِبِينَ فِي أَغْشَاقِكُمْ لَمْ تُسَلْسَلِ <sup>(٣)</sup>

هَكَذَا رَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَالَ :

هُوَ مِنْ فَكِّ التَّضْعِيفِ ، كَمَا قَالُوا هُوَ  
يَتَمَلَّمُ ، وَإِنَّمَا هُوَ يَتَمَلَّلُ ، وَأَمَّا ثَعْلَبٌ  
فَرَوَاهُ : « لَمْ تُسَلَّلِ » .

وَدَرْبُ السَّلْسِلَةِ ، بِالْكَسْرِ : بِبَغْدَادَ  
عِنْدَ بَابِ الْكُوفَةِ ، نَزَلَهُ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ  
ابْنُ يَعْقُوبَ الْكَلْبِيِّ الرَّازِي ، مِنْ فُقَهَاءِ  
الشَّيْعَةِ ، فَتَنَسَّبَ إِلَيْهِ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ خَالِدِ بْنِ أَبْحَرَ  
السَّامِيُّ الْقُرَشِيُّ <sup>(٤)</sup> ، يُعَرِّفُ بِالسَّلْسِلِ ، ذَكَرَهُ  
الْأَمِيرُ ، وَلَمْ يُبَيِّنْ إِلَى مَا ذُنُسِبَ ، قَالَ الْحَافِظُ .

وَبَنُو سَلْسِلَةَ بْنِ غَنَمٍ : بَطْنٌ مِنْ طَيِّئٍ ،  
قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ .

وَمِنْهُ <sup>(٥)</sup> السَّلْسِيلُ ، بِالْكَسْرِ : قَوْمٌ بِمِصْرَ  
قَرِبَ دِمْيَاطَ .

( ١ ) زيادة من التاج .

( ٢ ) يعنى كتابة فتح البارى بشرح صحيح البخارى .

( ٣ ) ديوانه ٧٤٣ والتاج واللسان ومادة ( ذُن ) .

( ٤ ) هى قرية كبيرة من قرى مركز المنزلة بمحافظة الدقهلية ، معروفة باسم « منية سلسيل » بفتح السين من غير

« آل » ويقال أيضا « ميت سلسيل » .

وَسَلْسُولُ الرَّمْلِ ، بِالْفَتْحِ : لغة في  
سَلْسِيلَةٍ بِالكسْرِ ، عامية .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « سَلْسِيلُ السَّحَابِ :  
مَا تَسْلُسُلْنَ مِنْهُ ، وَاحِدَتُهَا : سِلْسِلَةٌ  
وَسِلْسِيلٌ ، بِكسْرِهِمَا » ، كَذَا فِي النُّسخِ ،  
وَالصَّوَابُ : « سِلْسِلَةٌ وَسِلْسِيلٌ ، بِكسْرِهِمَا »  
كَمَا هُوَ نَصُّ اللُّسَانِ .

وقوله : [ ١٢٠/ب ] « السَّلْسَلَانِ ،  
بِالكسْرِ : مَوْضِعٌ » كَذَا فِي النُّسخِ ،  
وَالصَّوَابُ مَوْضِعَانِ ، وَهُمَا بِبِلَادِ بَنِي  
أَسَدٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

خَلِيلِي بَيْنَ السَّلْسِلَيْنِ لَوْ أَنَّنِي

بَنَعَفِ اللَّوَى أَنْكَرْتُ مَا قُلْتُمَا لِيَا<sup>(١)</sup>

وقوله : « وَالسَّلْسَلُ كَفَدَقْدٍ<sup>(٢)</sup> : جَبَلٌ  
بِالدَّهْنَاءِ » هَكَذَا فِي النُّسخِ بِالْجِيمِ ،  
وَالصَّوَابُ جَبَلٌ بِالْحَاءِ وَسُكُونِ الْمُوحِدَةِ ،  
لَأَنَّ الدَّهْنَاءَ لِاجْبَلٍ فِيهَا ، نَبَّهَ عَلَى ذَلِكَ نَصْرُ .

[ س ل س ب ي ل ]

سَلْسَبِيلٌ : أَحَدُ الْخَصْمَيَانِ بَدَارِ الْخِلَافَةِ ،  
فُسِبَ إِلَيْهِ بِالْوَلَاءِ مُسْلِمُ ابْنِ قَادِمِ السَّلْسَبِيلِيِّ

الْبَغْدَادِيُّ ، رَوَى عَنْ بَقِيَّةِ بْنِ الْوَلِيدِ ،  
وَعَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ الطَّبْرَانِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ  
السَّمْعَانِيِّ .

وَيُقَالُ فِي جَمْعِ السَّلْسَبِيلِ : سَلْسِبٌ ،  
وَسَلْسِبِيٌّ .

وَجَمْعُ السَّلْسَبِيلَةِ : سَلْسَبِيَّاتٌ .

[ س م ل ]

السَّمَلُ ، مُحَرَكَةٌ : النَّعْجَةُ الْخَلْقُ  
الصُّوفِ . وَتُدْعَى لِلْحَلْبِ ، فَيُقَالُ : سَمَلُ  
سَمَلٌ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَسَمَلُ الْحَوْضِ سَمَلًا : نَقَاهُ مِنَ السَّمَلَةِ  
كَسَمَلَهُ تَسْمِيلًا ،

وَأَسْمَالٌ وَجْهَةٌ : تَغْيِيرٌ مِنْ هُزَالٍ .

وَالظَّلُّ : ارْتَفَعَ ، قَالَتْ سَلَمَى  
الْجَهَنَّمِيَّةُ تَرَى أَخَاهَا :

يَرُدُّ الْمِيَاءَ حَضِيرَةً وَنَفِيضَةً

وَرَدَ الْقَطَاةِ إِذَا اسْمَأَلَ التَّبَعُ<sup>(٣)</sup>

( أَيْ : إِذَا رَجَعَ الظِّلُّ إِلَى أَصْلِ الْعُودِ .  
وَقِيلَ : التَّبَعُ : الدَّبْرَانُ ، وَأَسْمَأَلُهُ :

( ١ ) اللسان والتاج .

( ٢ ) زيادة من القاموس .

( ٣ ) التاج والصحاح واللسان المواد : ( سمال ، وحضر ، تبع ، نفس ) والمعجم ١ / ١٩٥ ، ٣ / ٢٧٢



ارْتِفَاعُهُ طَالِعًا ) .

والتَّسْمِيلُ : ارْتِخَاؤُهُ الدَّكْرُ عِنْدَ الْجَمَاعِ  
عن ابن دُرَيْدٍ .

ومحمد بن سليمان بن مسمول : محدث ،  
عن نافع .

وَيُجْمَعُ السَّمْلَةُ ، محرَّكةٌ ، للماء القليل  
يَبْقَى فِي الْحَوْضِ : سُمُولٌ ، عن الْأَصْمَعِيِّ .  
وَأَسْمَالٌ ، عن أَبِي عَمْرٍو ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ  
لِلَّذِي الرُّمَّةُ :

عَلَى حِمِيرِيَّاتٍ كَأَنَّ عُيُونَهَا

قِلَاتُ الصَّفَا لَمْ يَبْقَ إِلَّا سُمُولُهَا<sup>(١)</sup>

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

\* يَتَرَكُ أَسْمَالَ الْحَيَاضِ يُبْسَا<sup>(٢)</sup>

وَيُجْمَعُ السِّمَالُ - الَّذِي هُوَ جَمْعُ سَمْلَةٍ -

عَلَى السَّائِلِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

\* ذَا هَبَوَاتٍ يَنْشَفُ السَّائِلُ<sup>(٣)</sup> .

وسَائِلٌ : هَبَوَاتٌ ، أَوْ هَبَى بِالشَّيْنِ .

وَأَبُو السَّمَالِ ، كَشَدَادٌ : الْعَبْدِيُّ ،  
وَالْعَنْبَرِيُّ : شَاعِرَانِ ، الْأَوَّلُ ذَكَرَهُ  
الْأَمْدِيُّ .

وَحُسَيْنُ بْنُ عِيَّاشٍ : مَوْلَى بَنِي سَمَالٍ :  
مُحَدِّثٌ .

وسامول : هَبْصَرٌ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .  
وَالسُّمُولُ ، كَدِرُهُمْ وَخَزَوْرٌ : لُغْتَانِ فِي  
السُّمُوَالِ كَفَعُولٍ ، لِصَاحِبِ الْحِصْنِ  
الْأَبْلَنِ ، وَفِيهِ ضَرْبُ الْمَثَلِ : « أَوْفَى  
مِنَ السُّمُوَالِ » .

وَالسُّمُوَالُ : فَخِذٌ مِنْ كَعْبِ بْنِ عَمْرٍو  
مُزَيَّقِيَا ، وَهُوَ جَدُّ صَفِيَّةَ بِنْتِ حُيَيِّ بْنِ  
أَخْطَبَ لَأُمِّهَا .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « السَّمَالُ ، كَشَدَادٌ :  
أَبُو قَبِيلَةَ » ثُمَّ قَالَ بَعْدَ : « وَسَمَالُ بْنُ  
عَوْفٍ : جَدُّ لُمَجَاشِعِ بْنِ مَسْعُودِ الْبَصْحَابِيِّ »  
وَهُمَا وَاحِدٌ ، فَلَوْ قَالَ - بَعْدَ قَوْلِهِ :  
أَبُو قَبِيلَةَ - : مِنْهُمْ مُجَاشِعُ بْنُ مَسْعُودٍ

( ١ ) ديوانه / ٥٥٥ والتاج واللسان والصحاح والعياب .

( ٢ ) التاج والصحاح واللسان والعياب .

( ٣ ) ديوانه ١٢٥ وفيه « تَنْشِفُ » واللسان والتاج .

الصَّحَابِيُّ كَانَ أَلَيْقَ ، وَإِلَّا فَقَدْ يَظُنُّ مَنْ  
لَا خَبْرَةَ لَهُ أَنَّهَمَا اثْنَانِ .

[ س م ر م ل ]

السَّمَرْمَلَةُ ، كَسَفَرَجَلَةٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هِيَ الْقَوْلُ ،  
هَكَذَا ذَكَرَهُ فِي الرَّبَاعِيِّ .

[ س م ع ل ]

إِسْمَاعِيلُ ، بِالْكَسْرِ : امُّ مَلِكٍ ، وَهُوَ  
أَمِينُ مَلَائِكَةِ سَاءِ الدُّنْيَا ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ  
فِي مَطْلَعِ زَوَاهِرِ النُّجُومِ ، وَفِي الرَّوْحِ  
لِلشَّيْخِ : تَحْتَ يَدِهِ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ ،  
تَحْتَ يَدِ كُلِّ مَلَكٍ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ .  
كَذَا فِي مُسْنَدِ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي أَسَامَةَ ،  
وَفِي رِوَايَةِ ابْنِ إِسْحَاقَ : اثْنَى عَشَرَ أَلْفَ مَلَكٍ .

وَالْإِسْمَاعِيلِيَّةُ : طَائِفَةٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ ،  
نُسِبُوا إِلَى جَدِّهِمْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرٍ الصَّادِقِ .

و: فِرْقَةٌ مِنَ الشَّيْعَةِ الْبَاطِنِيَّةِ ، يَقُولُونَ  
بِإِمَامَتِهِ بَعْدَ أَبِيهِ ، وَأَنَّهُ حَيٌّ لَمْ يَمُتْ .

وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، نُسِبُوا إِلَى  
جَدِّهِمْ ، وَهُمْ بِبُخَارَاءَ ، بَيْتٌ مَشْهُورٌ ،  
مِنْهُمْ : أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

[ ١/١٢١ أ ] إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ  
مَرْدَاسِ الْإِسْمَاعِيلِيِّ ، إِمَامُ أَهْلِ جُرْجَانِ ،  
سَمِعَ أَبَا يَعْنَى الْمَوْصِلِيَّ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٧١ ،  
وَوَلَدَهُ أَبُو نَصْرِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ مَاتَ  
سَنَةَ ٤٠٥ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ  
ابْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِسْرَائِيلَ  
الْإِسْمَاعِيلِيِّ الْبُخَارِيِّ ، ثَبَتٌ مَشْهُورٌ ،  
مَاتَ سَنَةَ ٣٨٤

وَأَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ  
ابْنِ نَعِيمٍ الْإِسْمَاعِيلِيِّ الطُّوسِيِّ ، صَاحِبُ ابْنِ  
مُوسَى ، مَاتَ سَنَةَ ٣٤٥ ، وَغَيْرُهُمْ ٢٠

وَأَمَّا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ الْمُبَارَكِ  
الْإِسْمَاعِيلِيُّ الْبَغْدَادِيُّ نَزِيلُ الرِّقَّةِ ، فَلَمَّا قِيلَ  
لَهُ : الْإِسْمَاعِيلِيُّ لِعَنَابَتِهِ بِجَمْعِ أَحَادِيثِ  
إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي خَالِدٍ .

[ س م غ ل ]

الْمُسْمَغَلَةُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

[ س م ه ل ]

اسْمَهْلُ الرَّجُلِ ، كَأَقْشَعَرٍ : ضَمْرُ بَطْنِهِ ،  
لَفْظٌ فِي اسْمَاءٍ .

## [ س ن ب ل ]

سُنْبُلٌ ، كَقُنْفُذٍ : مَوْلَى الْعِزِّ السَّلَامِيِّ ،  
حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الْبُخَارِيِّ .

وابنُ سُنْبِلٍ ، بالكسر ، ويقال بالصاد  
أيضاً : رَجُلٌ بَصْرِيٌّ ، أَحْرَقَ جَارِيَةً بَنُ  
قُدَّامَةَ - وهو من أصحاب علي رضي الله  
عنه - خمسين رجلاً من أهل البصرة في  
داره .

وسُنْبِلَانٌ ، بالضم : مَحَلَّةٌ بِأَصْبِهَانَ ،  
منها : أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ جَرِيرٍ  
السُّنْبِلَانِيُّ الْمُحَدَّثُ .

والسُّنْبِلَاوِينَ : ة ، بمصر من الشرقية .  
وَأَبُو السَّنَابِلِ بْنُ بَعْكَلِكِ الْقُرَشِيُّ :  
صَحَابِيُّ اخْتَلَفَ فِي اسْمِهِ .

وكوم سَنَابِلٍ : ة ، بمصر من البهنساوية .

وسُنْبَلٌ ، كجعفر : د ، بالهند .

و اسمٌ مُحَدَّثٌ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ  
طَاهِرٍ .

## [ س ن ج ل ]

سَنْجَلٌ حَوْضُهُ سَنْجَلَةٌ : مَلَأَهُ ، نَشَاطاً ،  
عن ابن الأعرابي ، أوردته الصاغاني في  
(س ج ل) .

وسُنْجُلٌ ، كَقُنْفُذٍ : ة ، بنابلس .

## [ س ن د ل ]

السُّنْدَلُ ، كجعفر ، أهمله صاحبُ  
القاموس ، وقال ابن خالويه : هي  
جَوْرَبٌ<sup>(١)</sup> الخُفُّ .

وطائرٌ يأكلُ البَيْشَ عن الحائط ،  
كذا في اللسان .

و سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ تَكُونُ فِي بَطْنِ  
السَّفِينَةِ الْكَبِيرَةِ ، وَكَانَهَا تُسَمَّى بِجَوْرَبِ  
الخُفِّ فِي شَكْلِهَا .

وسُنْدَلٌ سَنْدَلَةٌ : لَيْسَ الْجَوْرَبِيُّ  
لِيَصْطَادَ الْوَحْشَ فِي صَكَّةٍ عُمَى<sup>(٢)</sup> ،  
عن ابن الأعرابي .

والسُّنْدَالُ ، بالكسر : لغةٌ في سِنْدَانٍ

(١) والعامية تقولون الآن لنوع من النعال الخفيفة ، وينطقونه بالصاد ، وكذلك السندل السفينة الصغيرة .

(٢) عُمَى - بضم العين وفتح الميم وتشديد الياء - : رجل غزا قوماً في قائم الظهيرة فصكهم صكة شديدة ، فصار  
مثلاً لكل من جاء في ذلك الوقت ، وانظر مادة (صكك) و(عُمَى) وجمع الأمثال ١٧ / ٢

الحديد ، ويُكنى به عن الرجل الوقح الثقيل .

وسندية ، بالفتح وكسر الدال : د ، بالهند .

وسندلا : د ، بمصر من الغربية .

[ س ن ط ل ]

السَّنَطْلَةُ : الطُّولُ .

وقولُ المصنف : « السَّنَطِيلُ : الطُّويلُ » هكذا في النسخ ، والصوابُ السَّنَطِيلُ ، بالكسر ، كما هو نصُّ ابن الأعرابي .

[ س ه ل ]

أَسْهَلَ الرجلُ : اسْتَعْمَلَ السَّهْلَةَ مع الناس ، ومنه قولُ لبيد :

فإنَّ يُسْهِلُوا فَالسَّهْلُ حَظِّي وطَرْقَتِي

وإنَّ يُحْزِنُوا أَرْكَبَ بِهِمْ كُلَّ مَرْكَبٍ<sup>(١)</sup>

واسْتَهَلَ مكاناً في كذا : تَبَوَّاهُ واتَّخَذَ سَهْلاً منه .

وسُهَيْلُ بن عبد الرحمن بن عوف ، كزُبَيْر ، هو الذي عناه عمرُ بن أبي ربيعة في قوله :

\* أَيُّهَا الْمُنْكَحُ الثُّرَيَّا سُهَيْلاً<sup>(٢)</sup> \*

وأبو سُهَيْلُ بنُ مالِكٍ الْأَصْبَحِيُّ ، اسمه رافعٌ ، روى عن أبيه ، وعنه ابنُ أخيه الإمامُ مالِكُ بنُ أنسٍ .

والسُّهْلِيُّونَ ، بالضمُّ : جماعةٌ في طَيِّءَ ، عن الرُّشَاطِيِّ .

وسَهْلُويهِ ، بضم اللام : جدُّ أبي بكر محمد بن أحمد بن سعد السَّهْلُويِّ السَّرْحَسِيِّ الْمُحَدِّثِ .

وأبو سَهْلٍ الْبُرْسَانِيُّ ، اسمه كثيرُ بن زياد ، روى عن مُسَّةَ الْأَزْدِيَّةِ .

وأبو سَهْلٍ : تابعيٌ ، عن ابنِ عمرَ . [١٢١/ب] وأبو سَهْلَةَ الْأَنْصَارِيُّ : صحابيٌّ .

وأبو سَهْلَةَ : مولى عُثْمَانَ ، تابعيٌّ .

(١) شرح ديوانه / ٢٠ والعباب واللسان والأساس (طرق) والتاج وفيه وفي الأصل : « . . . وطرفتي » بالقاء والتصحيح مما سبق .

(٢) شرح ديوانه / ٥٠٣ والتاج والعباب وعجزه :

عَمَرَكَ اللَّهُ كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ ؟ !

والتَّسْوُلُ : اسْتِرخاءُ البطنِ ، والتَّسْوُلُ  
مثله .

### [ س ي ل ]

سَالَ الماءُ يَسِيلُ سَيْلًا ، وَمَسَالًا : جَرَى .  
وسَيْلَهُ تَسْيِيلًا : أَسَالَهُ .

وَتَقُولُ الْعَرَبُ : سَالَ بِهِمُ السَّيْلُ ،  
وَجَاشَ بِنَا الْبَحْرُ ، أَيْ : وَقَعُوا فِي أَمْرِ  
شَدِيدٍ ، وَوَقَعْنَا نَحْنُ فِي أَشَدِّ مِنْهُ ، لِأَنَّ  
الَّذِي يَجِيئُ بِهِ الْبَحْرُ أَسْوَأُ حَالًا مِمَّنْ يَسِيلُ  
بِهِ السَّيْلُ .

وَالسَّوَائِلُ : جَمْعُ سَائِلَةٍ بِمَعْنَى السَّيْلِ ،  
قَالَ الْأَعْشَى :

\* وَكُنْتُ لَقَى تَجْرَى عَلَيْكَ السَّوَائِلُ \*  
وَتَسَائِلَتِ الْكَتَائِبُ : إِذَا سَالَتْ مِنْ كُلِّ  
وَجْهِ . وَكَذَا سَالَتْ عَلَيْهِ الْخَيْلُ .

وَرَأَيْتُ سَائِلَةً مِنَ النَّاسِ ، وَسَيَّالَةً ،  
أَيْ : جَمَاعَةً سَالُوا مِنْ نَاحِيَةٍ .

وَيُقَالُ : نَزَأْنَا بِوَادٍ نَبْتُهُ مَيَّالٌ ، وَمَاؤُهُ  
سَيَّالٌ .

وَرَجُلٌ سَائِلُ الْأَطْرَافِ ، أَيْ : مُتَدَفِّعٌ .

وَسُهَيْلُ بْنُ الْحَنْظَلِيَّةِ الْعَبْشَمِيُّ ، وَابْنُ  
خَلِيفَةَ الْمُنْقَرِي ، وَابْنُ عُيَيْدٍ بْنِ النُّعْمَانِ :  
صَحَابِيُّونَ .

وَسَبَقَ لِلْمُصَنِّفِ فِي الْمَوْلُفَةِ قُلُوبُهُمْ  
ذِكْرُ سُهَيْلِ بْنِ عَمْرٍو الْجُمَحِيِّ تَبَعًا  
لِلصَّاعَانِيِّ ، وَلَمْ أَجِدْ لَهُ ذِكْرًا فِي الصَّحَابَةِ .

وَمُنِيَّةُ سُهَيْلِ : هِيَ ، بِمَصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .  
وَبَنُو سَهْلٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ  
بِحَضْرَمَوْتِ .

وَكُجْهَيْنَةُ : الرِّيحُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :  
« أَكْذَبُ مِنْ سُهَيْلَةٍ » نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ .

### [ س ه ب ل ]

سَهْبَلٌ كَجَعْفَرٍ : اسْمٌ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

### [ س و ل ]

سَوْلَانٌ ، كَسَحْبَانَ : بَطْنٌ مِنْ آلِ هَانَ  
ابْنِ مَالِكٍ ، أَخِي هَمْدَانَ بْنِ مَالِكٍ .

وَكُتَمَانٌ : ع .

وَقَوْمٌ سُولٌ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ أَسْوَلٍ .

وَسَحَابٌ سُولٌ : لَهْدِيهِنَّ إِسْبَالٌ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِي فِي جَمْعِ سُوَالٍ ،  
كَفُرَابٍ : أَسْوَلَةٌ .

الْأَنْدَلُسِيُّ ، الْأَمِيرُ الْمُدَّحُّ الْكَثِيرُ الْعَطَاءِ  
لَأَهْلِ الْعِلْمِ .

## فصل الشين

### مع السلام

[ ش ب ر ب ل ]

شُبْرُل ، بَضْمَاتٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِشْرَفٍ إِشْبِيلِيَّةٍ ،  
مِنْهَا أَبُو الْحَجَّاجِ الشُّبْرُلِيُّ ، أَحَدُ الْأَقْطَابِ  
ذَكَرَهُ الشَّيْخُ الْأَكْبَرُ <sup>(٢)</sup> فِي الْبَابِ الْخَامِسِ  
وَالْعِشْرِينَ مِنَ الْفَتْوحَاتِ .

[ ش ب ل ]

شِبْل ، بِالْكَسْرِ : أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
وَابْنُ مَعْبُدِ الْمُزْنِيِّ ، أَوْ الْعِجْلِيُّ : صَحَابِيَانِ .  
وَلَقَبُ أَبِي بَكْرٍ الطَّهْمَانِيُّ الْمُحَدَّثُ .  
وَشِبْلُ بْنُ صُحَّارِ بْنِ نَحْوَلَانَ ، وَابْنُ  
يَعْلَى بْنِ غَالِبِ بْنِ سَعْدِ بْنِطَنَّانٍ فِي قُضَاعَةَ ،  
ذَكَرَهُمَا الْهَمْدَانِيُّ .  
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ شِبْلٍ بْنِ عَمْرٍو : صَحَابِيُّ ،  
مِنْ نَقَبَاءِ الْأَنْصَارِ .

وَسَيْلٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ مَكَّةَ الْمُشْرِفَةِ ،  
عَنْ نَضْرٍ .

وَسَيْلُ بْنُ الْأَسَلِ النَّضْرِيُّ ، هُوَ الَّذِي  
عَنَاهُ الشَّاعِرُ بِقَوْلِهِ :

وَيْلٌ بِسَيْلٍ سَيْلٍ نَحِيلٍ مُغِيرَةٍ  
رَأَتْ رَغْبَةً أَوْ رَهْبَةً فَهِيَ تُلْجِمُ <sup>(١)</sup>

وَالْبَيْتُ مَخْرُومٌ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .  
وَسَيْلٌ ، مَحْرُوكَةٌ : جَبَلٌ .

وَفَاطِمَةُ بِنْتُ سَعْدِ بْنِ سَيْلٍ ، هِيَ  
أُمُّ قُصَيٍّ وَزُهْرَةَ ، ابْنِي كِلَابِ بْنِ مُرَّةٍ .

وَالسَّيَالَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : انْعِطَافٌ فِي  
الْبَحْرِ حَيْثُ يَسِيلُ .

و : اسْمٌ لِلْحَبِيبِ يَكُونُ فِي الْقَمِيصِ ،  
عَامِيَّةٌ .

وَسَيْلَانٌ ، كَسَحْبَانَ : اسْمٌ لِبَحْرِ الصِّينِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَسِيلَةٌ : بَلَدٌ  
بِالْمَغْرِبِ بَنَاهُ الْفَاطِمِيُّونَ » قَالَ شَيْخُنَا :  
هُوَ غَلَطٌ وَاضِحٌ ، بَلِ الَّذِي بَنَاهُ هُوَ أَبُو عَلِيٍّ  
جَعْفَرُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَمْدَانَ

(١) التاج والمعاب .

(٢) يعني الشيخ محيي الدين بن عربي في كتابه « الفتوحات المكية » .

[ ] وأبو شبل علقمة بن قيس: تابعي .

[ ] وأبو بكر الشبلي ، مشهور ، مات

سنة ٣٣٤ [ ] [ ] .

[ ] وأبو الحسن علي بن محمد بن الحسين بن عبد الله بن الشبل [ ١٢٢/أ ] الشبلي البغدادي الشاعر ، روى عنه ابن السمرقندي مات سنة نيف وسبعين وأربع مئة .

[ ] وشبيل بن الجحبار ، كزبي : شاعر ، ذكره المصنف في الراء استطرادا .

وأبو الخير محمد بن شبيل بن أحمد ابن شبيل الشبلي اليمامي : من شيوخ أبي سعد الأديبي .

ومؤتم الأشبال : لقب السيد عيسى ابن زيد بن علي بن الحسين رضي الله عنهم ، وإليه نعتزي في النسب .

[ ] ومثبة<sup>(١)</sup> الشبول ، بالضم : ة ، بمصر من المرتاحية .

ولبوة مشبل ، كمحسن : معها أولادها وقال أبو زيد فيما روى أبو عبيد عنه : إذا مشى الحوار مع أمه وقوى فهي مشبل ،

يعني الأم ، وقال الأزهرى : قيل لها : مشبل لشفقتها على الولد .

[ ] وكتمان : اسم .

وأشبول ، بالضم : ة ، بمصر ، منها الشمس محمد بن محمد بن إسماعيل [ الأشبولي ، أحد المسندين بمصر ، سمع علي ابن الشيخة .

وشيخنا زاهد الحرم أبو العباس أحمد ابن عبد الرحمن الأشبولي ، سمعت عليه بمكة ، وبها توفي ، وكان صالحا .

وبنو شبل ، بالكسر : ة ، بمصر من الشرقية .

## [ ش ت ل ]

مشتلة ، كمرحلة ، أهمله صاحب القاموس ، وهي : ة ، بأصبهان . منها عامر بن حمدويه المشتلي الزاهد ، عن الثوري وشعبة .

ومشتول : ة ، بمصر من الشرقية ، منها : أبو علي الحسن بن علي بن موسى

( ١ ) تعرف اليوم باسم « الشبول » وتطل على بحيرة المنزلة ، ويشغل أكثر أهلها بصيد السمك .

المَشْتُوِي الصُّوفِي ، عن أَبِي بَكْرٍ بْنِ سَهْلٍ ،  
قال ابن القُرَّاب مات سنة ٣٤٠  
وابنُ شاتيل : محدث .

[ ش ث ل ]

قَدَمُ شَثْلَةٍ : غَلِيظَةُ اللَّحْمِ مُتْرَاكِبَةٌ .  
وقد شَثِلَتْ رِجْلُهُ .

[ ش ح ل ]

مِشْحَلٌ ، كَمِنْبَرٍ : والدُّ ثَابِتٌ مَوْتَى  
أَبِي هُرَيْرَةَ ، تابعي ثِقَّةٌ ، روى عنه  
فُلَيْحُ بْنُ سُلَيْمَانَ ، وهَكَذَا ضَبَطَهُ بِالْحَاءِ ،  
ووافقه الحافظُ ، وأوردَه الصَّاعِلِيُّ بين  
تركيب «شحتل» و«شخل» فَوَجَبَ أَنْ يَكُونَ  
بِالْحَاءِ ، وَوَهَمَ الْمُصَنِّفُ فَذَكَرَهُ بِالْجِيمِ .

[ ش ذ ل ]

« شَهْرَانُ بْنُ شَاذِلٍ : من أَجْدَادِ  
مَكْحُولٍ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالصَّوَابُ  
« سُهْرَابُ » هُوَ أَبُو مُسْلِمٍ وَالِدُ مَكْحُولٍ ،  
كَذَا فِي الْإِكْمَالِ ، فَمَكْحُولٌ هُوَ ابْنُ مُسْلِمٍ  
ابنِ سُهْرَابَ بْنِ شَاذِلٍ .

« وَشَيْذَلَةٌ : لقبُ عَزِيزَى » ضَبَطَهُ  
السَّبْكِىُّ بِالْدَالِ الْمُهْمَلَةِ .

[ ش ر ح ل ]

شَرَّاحِيلُ بْنُ مَالِكِ بْنِ ذُبْيَانَ ، إِلَيْهِ  
انْتَهَى شَرَفُ عَكٍّ بِالْيَمَنِ . وَهُوَ جَدُّ السَّمَالِقَةِ  
وَاللَّامُ أَصْلِيَّةٌ ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ نُونَ  
شَرَّاحِينَ بَدَلٌ مِنَ اللَّامِ ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَاعِ  
اللَّامُ زَائِدَةٌ ، وَبِهِ جَزَمَ أَبُو حَيَّانٍ فِي  
الْإِرْتِشَافِ .

[ ش ر ح ب ل ]

شُرْحَبِيلُ بْنُ حُجِيَّةِ الْمُرَادِيِّ : أَحَدُ  
الْأَبْطَالِ ، وَابْنُ مَعْلَى كَرِيبٌ .  
ووالدُ عُمَرَ ، ووالدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ،  
ووالدُ مُضْعَبٍ : صَحَابِيُونَ .

وابنُ شَفَقَةَ الرَّحْبِيِّ ، وَابْنُ مُدْرِكِ  
الْجُعْفِيِّ ، وَابْنُ مَعْشَرِ الْعَنْسِيِّ ، وَأَبُو سَعْدٍ ،  
وَابْنُ أَيْمَنَ ، وَابْنُ الْقَعْقَاعِ : تَابِعِيُّونَ .

وَشُرْحَبِيلُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ زَيْدِ بْنِ زُنَيْمٍ  
ابنِ ذِي رُعَيْنَ : جَدُّ شُرَاحَةَ بْنِ شُرْحَبِيلِ  
ابنِ مَرْيَمَ بْنِ سُفْيَانَ بْنِ ذِي حَرْبٍ ، ذَكَرَهُ  
الْهَمْدَانِيُّ .

وَأَبُو أَيُّوبَ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
الدَّمَشْقِيُّ ، يُقَالُ لَهُ : الشُّرْحَبِيلِيُّ ، لِأَنَّهُ  
ابْنُ بِنْتِ شُرْحَبِيلٍ ، مُحَدَّثٌ .



## [ ش ر ذ ل ]

الشَّرَذُلُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ أَبِي خَيْثَمَةَ : هُوَ  
الرَّجُلُ الطَّوِيلُ .

وَحَمِيصَةُ بَنِ الشَّرَذُلِ : مُحَدَّثٌ .

## [ ش ر ش ل ]

شِرْشَالَةٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
القَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، بِالْمَغْرَبِ .

## [ ش ش ل ]

[ ١٢٢/ب ] الشَّوْشَلُ ، كَجَوْهَرٍ ،  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ :  
هُوَ الْخِصْبُ وَالرَّغْدُ .

## [ ش ع ل ]

اشْتَعَلَ غَضَبًا : هَاجَ .  
وَالشَّيْبُ فِي الرَّأْسِ : اتَّقَدَ ، وَدَخَلَ  
فِي قَوْلِهِ : « الرَّأْسُ » اللَّحْيَةُ ؛ لِأَنَّهُ كُلُّهُ  
مِنَ الرَّأْسِ .

وَأَشْعَلَ الْفَرَسَ اشْعَالًا : صَارَ أَشْعَلَ !  
وَشَعْلَانُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ .

و : ع ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَدَرَبُ شَعْلَانٍ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

وَأَشْعَلَ جَمْعُهُ : فَرَّقَهُ ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :  
فَعَادَ زَمَانٌ بَعْدَ ذَلِكَ مُفَرَّقٌ

وَأَشْعَلَ وَلَّى مِنْ نَوَى كُلِّ مُشْعَلٍ <sup>(١)</sup>

وَأَشْعَلَهُ : أَغْضَبَهُ .

وَكَمَرَحَلَةٍ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تُشْعَلُ فِيهِ  
النَّارُ .

وَقَوْلُهُمْ : جَاءَ فُلَانٌ كَالْحَرِيقِ الْمُشْعَلِ  
هُوَ بَفَتْحِ الْعَيْنِ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي لَجَرِيرٍ :  
وَأَسْأَلُ إِذَا حَرَجَ الْخِدَامُ وَأُحْمِشَتْ

حَرْبٌ تَضْرُمُ كَالْحَرِيقِ الْمُشْعَلِ <sup>(٢)</sup>

وَالشُّعْلُولُ ، بِالضَّمِّ : الْفِرْقَةُ مِنَ النَّاسِ  
وغيرهم .

وَكَامِيرٍ : الْحُرَاقُ <sup>(٣)</sup> .

وَشِبْهُ الْكَوَاكِبِ [ يَكُونُ ] <sup>(٤)</sup> فِي  
أَسْفَلِ الْقَدَرِ : عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

( ١ ) اللسان والقاع والمباب .

( ٢ ) ديوانه / ٤٤٦ واللسان والتاج .

( ٣ ) الحراق : هو ما تقدح به النار .

( ٤ ) زيادة من الباب .

وكَمِينَبَرٍ : وادٍ لبني سَلامانَ بنِ مفرِّجٍ  
من الأزد ، كذا في المفضليات .

وقول المصنف : « الشُّعْلَةُ » بالضم :  
لَهَبُ النار ، جَمْعُهُ كَكُتُبٍ « الصواب  
كصُرْدٍ .

وقوله : « الشُّعِيلَةُ : الفتيلة فيها  
نارٌ ، جَمْعُهُ شُعَيْلٌ » كذا في النسخ ،  
صوابه : شُعْلٌ بضمين ، كما هو نص  
الكتاب والتنهيد .

### [ ش غ ل ]

الشُّغْلَةُ ، محركةٌ : لغةٌ في الشُّغْلَةِ  
بالفتح ، حكاهما ابنُ الأثير .

وجمعُ الشاغلِ : الشواغلُ .

وجمعُ المشغلةِ : المشاغلُ .

وأشغَلَ فيه السمُّ : سَرَى .

والدَّواءُ : نَجَعَ .

وتشاغلَ عنه : ذَهَبَ .

وهو فارغٌ مشغولٌ : مُتَعَلِّقٌ بما لا يَنْتَفِعُ به .

و « هو أشغَلَ من ذاتِ النَحِيينِ » .

ودارٌ مشغولةٌ : فيها سُكَّانٌ .

وجاريةٌ مشغولةٌ : لها بَعْلٌ .

ومالٌ مشغولٌ : مُتَعَلِّقٌ<sup>(١)</sup> بِتِجَارَةٍ .

وكشَّادٌ : الكَثِيرُ الشُّغْلِ .

### [ ش ف ط ل ]

شَفَطَلٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
القامُوسِ ، وقال ابنُ بَرِّي عن شَيْخِ  
الأزدِ : هو اسمٌ .

### [ ش ق ل ]

شَقْلَهُ شَقْلًا : أَخَذَهُ .

وأعطاه شَقْلَةً من الدنانير ، أى جُمْلَةً  
مُسْتَكْتَرَةً .

وشَوَقَلَ الدِّينَارَ : عَايَرَهُ وَصَحَّحَهُ .

وشاقلاً ، بضم القاف : جدُّ أَبِي إِسْحاقَ  
إِبْرَاهِيمَ بنِ أَحْمَدَ بنِ عُمَرَ بنِ حَمْدَانَ  
الشَّاقِلَائِي ، الفقيهُ الحَنْبَلِيُّ البَغْدَادِيُّ ،  
مات سنة ٣٦٩ .

وشَقْلَقِيلٌ ، بفتحِين وكسر القافِ  
الثانية : ة ، بمصر من الأسْيُوطِيَّةِ .

( ١ ) في الأصل « متعلق » ، والمثبت من التاج والاساس ، وعنه نقل .

## [ ش ق ب ل ]

أَشْقُوبُلُ ، بضم الأول والثالث والخامس ،  
أهمله صاحبُ القاموس . وهو : د ، في  
ساحل جزيرة صقلية ، عن ياقوت .

## [ ش ك ل ]

الشُّكْلُ ، بالفتح : المذهبُ والمقصدُ .  
وشكَّلَ الأسدُ اللبؤةَ شكلاً : ضربَها ،  
عن ابن القطّاع .

وعلى الأمرُ : أشكَلَ ، عن الزجاج .  
وأشكَلَ المريضُ : تماثلَ ، كشكَلَ  
تشكيلاً .

وكمُحْسِنٍ : الدَّاخلُ في أشكاليه ،  
أى أمثاله وأشباهه ، من قولهم : أشكَلَ :  
إذا صارَ ذا شكلي .

وهو يَفُكُ المَشَاكِلَ : الأمورَ المُلتَبِسةَ .  
وتَشَكَّلَتِ المرأةُ : تَدَلَّلَتْ .

والشُّوكْلَاءُ : الحاجةُ ، عن ابن  
الأعرابي .

وفيه شُكْلَةٌ من دَمٍ ، بالضم ، أى : شىء  
يسيرٌ .

والشُّكْلَاءُ : المُدَاهَنَةُ .

وبناتُ الأشكل : مثلُ شَجَرِ الشَّرِيانِ ،  
عن أبي حنيفة .

وشُكْلَانُ ، كسحبان : ة ، بمرؤ ، منها  
أبو عَصَمَةَ أحمد بن عبد الله بن محمد  
الشُّكْلَانِي المحدث ، مات سنة ٤٥١ .

ويقال : أصابَ شاكِلَةَ الصَّوَابِ .

وهو يَرْمِي برأيه الشُّوَاكِلُ .

وإبراهيمُ بنُ شُكْلَةَ ، بالفتح ، من  
ولد المَهْدِيِّ العَبَّاسِيِّ الذي [ ١٢٣ / أ ]  
امتدَحَه أبو تمام ، نُسِبَ إلى أمه .

وَأبو الفضلِ العَبَّاسِيُّ بنُ يوسُفَ الشُّكْلِيِّ  
محدث ، منسوبٌ إلى شكلة ، روى عن  
عمِّه محمد بنِ إسماعيلِ الشُّكْلِيِّ ، وعن  
سرى السَّقَطِيِّ ، وعنه ابنُ شاهين .  
وكمُعَظَمٍ : صاحبُ الهَيْئَةِ والشُّكْلِ  
الحسن .

وَأبو شُكَيْلٍ ، كزُبَيْرٍ : إبراهيمُ بنُ عليٍّ  
ابنِ سالمٍ الخَزَرْجِيُّ اليَحْنِيُّ ، مات بترسيم  
سنة ٦٦١ .

وعبدُ الرحمنِ بنُ شُكَيْلٍ المُقَرِّي ،  
شيخُ عُثْمَانَ بنِ أَبِي شَيْبَةَ .

وأحمد بن محمد بن سليمان الشكيلي  
اليمني ، مات سنة ٦٥٤

وقول المصنف : « كَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ أَشْكَلَ الْعَيْنِ ، قِيلَ : أَيْ طَوِيلُ شَقِّ  
الْعَيْنِ » هكذا رواه شعبة عن سماك  
ابن حرب ، قال ابن سيده : وهذا نادر ،  
وقال شيخنا : هو تفسير غريب نقله  
الترمذي في الشائل عن الأصمعي ،  
وتعقبه عياض ، وابن قرقول ، وابن  
الأثير والزمخشري وغيرهم ، وأطبق  
أئمة الحديث على أنه وهم محض ،  
فكيف وهو غير ثابت عن العرب ، ولانقله  
أحد من أئمة الأدب وإنه من المصنف لمن  
أعجب العجب .

### [ ش ل ل ]

الشَّل : الطَّرْدُ ، كَالشَّلَّةِ بِالضَّمِّ .

وَشَلَّ الصُّبْحُ الظَّلَامَ شَلًّا : طَرَدَهُ .

وَالثُّوبَ شَلًّا : خَاطَهُ خِيَاطَةً خَفِيفَةً ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالدَّرْعَ عَلَيْهِ شَلًّا : لَبِسَهَا .

وَالْيَدُ الشَّلَاءُ : الَّتِي لَا تُوَاتِي صَاحِبَهَا عَلَى  
مَا يُرِيدُ ، لَمَّا هَا مِنْ الْآفَةِ .

وَالشَّلَّةُ ، بِالضَّمِّ : الدَّرْعُ .

وَذَهَبَ الْقَوْمُ شِلَالًا ، أَيْ انشَلُّوا  
مَطْرُودِينَ .

وَجَاءُوا شِلَالًا : إِذَا جَاءُوا يَطْرُدُونَ  
الْإِيلَ .

وَالشَّلَالُ : الْقَوْمُ الْمُتَفَرِّقُونَ ، قَالَ  
ابْنُ الدَّمِينَةِ :

أَمَّا وَالَّذِي حَجَّتْ قُرَيْشٌ قَطِينَهُ

شِلَالًا وَمَوَى كُلُّ بَاقٍ وَهَالِكٍ <sup>(١)</sup>

وَالشَّلَالَةُ ، بِالْكَسْرِ : خِلَافُ الْكِفَافَةِ .

وَالْمِشَلُّ ، كَمِفَنٌ : ثَوْبٌ يُغَطِّي بِهِ  
الْعُنُقُ ، ذَكَرَهُ شَيْخُ زَادَهُ فِي حَاشِيَتِهِ عَلَى  
الْبَيْضَاوِيِّ .

وَيُقَالُ لِلْكَاتِبِ النَّحْرِيرِ الْكَافِي :  
لأنه لِمِشَلِّ عَوْنٍ .

وَالشَّلْشَلُ ، كَجَمْعِهِمُ : الزُّقُ السَّائِلُ .

وَتَشَلَّشَلَ الْمَاءُ : تَقَاطَرَ .

(١) ديوانه ٢١٠ ، ونسبه في الأساس إلى ذي الرمة ، وهو في ديوانه / ٢٠ ؛ والبيت في اللسان والتاج والصحاح

والمقاييس ٣ / ١٧٤ وفي المعاي ١٠٠ ، حجج الملوك بيته .

وماء ذو شللٍ ، وشللٌ : ذو  
قَطْرَان ، وأنشد الأصمعي :

\* واهتمت النفس اهتمام ذي السقم \*<sup>(١)</sup>

\* ودافت الليل بشللٍ سجم \*

والشلى ، كربي : النية في السفر  
والصوم والحرب ، يقال : أين شلاًهم .

وكعلايط : الغض من النبات .

وانشل الذئب في الغنم : أغار فيها  
نقله الأزهرى في تركيب ( ن ش خ )

وكأمير : الجهم ، قال الشاعر :  
شحم السنام إذا الصبا أمست صبا

صفراء يطردوها شليل العقر<sup>(٢)</sup>

ومحمد بن أحمد بن شليل ، قرأ  
بالسبع على الشطنوفى .

وشليل بن عبد الله بن زكريا بن  
مصقلة الشيباني ، جد أبي الحسن  
علي بن شجاع بن محمد المحدث .  
مات سنة ٤٤٢ .

وقال سيبويه : شلٌ ، بضمتين ،  
يُجمَع على شُلُلُون ، ولا يكسر ، لقلة  
فعل في الصفات .

والشلالات ، بالتشديد : سبع  
مواضع في أعلى الصعيد حيث ينحدر  
منها النيل .

وقول المصنف : « الشليل : الدرغ  
الصغيرة تحت الكبيرة أو عام ، ج :  
شلة بالكسر » غلط ، صوابه أشلة  
ومنه قول أويس بن حجر :

وجئنا بها شباء ذات أشلة

لها عارض فيها المنيّة تلّمع<sup>(٣)</sup>

وقوله المشلل ، كمحدث : الجمار  
النهار في العناية بأتنيه « تحريف من  
النسخ ، والصواب : « النهاية في  
العناية » كما هو نص ابن الأعرابي  
في العباب واللسان .

وبنو الشلى : بطين من العلويين  
بخصرموت .

( ١ ) اللسان والتاج والصاح والعباب .

( ٢ ) التاج والعباب وفيهما : « وأنشد لصالح » وهو من إنشاد أبي عمرو له في ثلاثة أبيات في الجيم ٢ /  
١٦١ ، والرواية : « صباء » بدل « صفراء » .

( ٣ ) ديوانه ٥٨ واللسان والصاح والعباب والتاج والمقاييس ٣ / ١٧٥ ، ويروى : « فيه » .

## [ ش م ل ]

شَمَلَتِ الرِّيحُ تَشْمُلُ شَمَلًا ، وَشُمُولًا  
تَحَوَّلَتْ شَمَلًا . عن اللّحيانيّ كَأَشْمَلَتْ .

والنارُ [ ١٢٣/ب ] مَشْمُولَةٌ : هَبَّتْ  
عليها رِيحُ الشَّمالِ .

وَنَوَى مَشْمُولَةٌ ، أَيْ : مُفَرَّقَةٌ بَيْنَ  
الْأَجْيَةِ ، لِأَنَّ الشَّمالَ تُفَرِّقُ السَّحَابَ ،  
وبه فَسَّرَ قولُ زُهَيْرٍ :

\* نَوَى مَشْمُولَةٌ فَمَتَى اللِّقَاءُ <sup>(١)</sup> ؟ \*  
أَيْ : سَرِيعَةً الْإِنْكَشَافِ .  
وليلةٌ مَشْمُولَةٌ : فَرْعَةٌ ، قال الشاعرُ :  
\* حَمَلَتْ بِهِ فِي لَيْلَةٍ مَشْمُولَةٍ <sup>(٢)</sup> \*  
أَوْ : بَارِدَةٌ ذَاتَ شَمَالٍ .  
وَقَوْلُ أَبِي وَجْزَةَ :

مَشْمُولَةُ الْأُنثَى مَجْنُوبٌ مَواعِدُهَا  
من الهِجَانِ الْجَمَالِ الشُّطْبَةُ الْقُضْبُ <sup>(٣)</sup>

فَسَّرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَقَالَ : أَيْ يَذْهَبُ  
أُنْثُهَا مَعَ الشَّمالِ ، وَتَذْهَبُ مَواعِدُهَا  
مِنَ الْجَنُوبِ . وَيُرْوَى :

\* مَجْنُوبَةُ الْأُنثَى مَشْمُولٌ مَواعِدُهَا \*  
أَيْ : أُنْثُهَا مَحْمُودٌ ، لِأَنَّ الْجَنُوبَ  
مَعَ الْمَطَرِ يُشْتَهَى لِلْخِصْبِ ، وَمَشْمُولٌ  
مَواعِدُهَا ، أَيْ : لَيْسَتْ مَواعِدُهَا  
مَحْمُودَةٌ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ .

وَأَخْلَاقُ مَشْمُولَةٌ ، أَيْ : مَذْمُومَةٌ  
سَيِّئَةٌ ، نَقَلَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ  
الْأَضْدَادِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ .  
وَلَتَعْرِفَنَّ خَلَائِقًا مَشْمُولَةً  
وَلَتَنْدَمَنَّ وَلَاتَ سَاعَةً مَضْمُومَةً <sup>(٤)</sup>

وَقَدْ يُجْمَعُ الشَّمالُ لِلرِّيحِ عَلَى شَمَائِلٍ  
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، كَأَنَّهُمْ جَمَعُوا شَمَالََةً

(١) شرح ديوانه / ٥٩ واللسان ومادة (سج) والعياب والأساس ، والأضداد لابن الأنباري ١٦٨ ، وصدره :

جرت سُنْحًا فَقَلْتُ لَهَا أَجِيزِي

وفي التاج : « جرت سرحاً . . . » ، ونسب البيت أيضاً لعمير بن الصام في معجم الشعراء / ٧١

(٢) التاج واللسان .

(٣) اللسان والتاج والعياب .

(٤) التاج والعياب والأضداد لابن الأنباري / ١٦٨ .

مثل حمالة وحمائل ، قال أبو خراش الهذلي :

تكاؤ يدها تُسَلِّمانِ لِزاره

من القُرِّ لما استقبلته الشَّمالُ<sup>(١)</sup>

والأمرُ الشَّامِلُ : العامُّ .

واللُّونُ الشَّامِلُ : أن يكونَ شَيْءٌ  
أَسْوَدَ يَعْلُوهُ لَوْنٌ آخَرُ .

ويُقالُ : فلانٌ عِنْدِي بِالشَّمالِ :  
إذا سَبَقَتْ مَنْزِلَتُهُ .

وذو الشَّمالِ : حَمَلُ بَنُ بَدْرِ ، وكانَ  
أَعْسَرَ .

وشَمائِلُ : ة ، من أَرْضِ عُمانَ ،  
أو هي بالسين .

وشَمائِلُ بنتُ عَلِيٍّ بنِ إِبْراهِيمَ الواسِطِيِّ ،  
حدَّثَتْ عن القاضي أبي بكرٍ الأنصاريِّ .

ويُقالُ : به شَمْلٌ من جُنُونٍ ،  
بالفتح ، أي : فَزَعٌ كالجُنُونِ ، قال  
الشاعرُ :

فما بِي من طَيْفٍ عَلَيَّ أَنَّ طَيْرَةً ا

إِذا خِفْتُ ضَيْمًا يَعْتَرِينِي كالشَّمْلِ<sup>(٢)</sup>

أي : كالجنون من الفزع .

وشَمْلُ القَوْمِ : مُجْتَمَعُ أَمْرِهِمْ  
وعَدُّهُمْ ، يُقالُ : جَمَعَ اللهُ شَمْلَهُمْ .

وَشَتَّ شَمْلَهُمْ : تَفَرَّقَ ، وَحَرَّكَ ، عن  
ابن بزرج ، وأنشد :

قد يَجْعَلُ اللهُ بَعْدَ العُسْرِ مَيْسَرَةً

وَيَجْمَعُ اللهُ بَعْدَ الفُرْقَةِ الشَّمْلًا<sup>(٣)</sup>

وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ للبيهث :

وقد يَنْعُشُ اللهُ الفَتَى بَعْدَ عَثْرَةٍ ا

وقد يَجْمَعُ اللهُ الشَّتِيَّتَ مِنَ الشَّمْلِ<sup>(٤)</sup>

قال أَبُو عَمْرٍو الجَرْمِيُّ : ما سَمِعْتُهُ  
بالتَّخْرِيكِ إِلَّا في هَذَا البَيْتِ .

ونقل شيخنا عن بعضهم : الشَّمْلُ  
الاجتماعُ ، والافتراقُ ، من الأضداد .

( ١ ) شرح أشعار الهذليين ١٢٢٢ واللسان والصباح والمهاب والتاج .

( ٢ ) اللسان والتاج .

( ٣ ) اللسان والتاج .

( ٤ ) التاج واللسان والصباح والمهاب والنوادر ٢٩

ويُقال: أَصَبْتُ مِنْ فُلَانٍ شَمْلًا، محرَّكةً،  
أَي رِيحًا، قال الشاعرُ:

أَصَبْتُ شَمْلًا مِنْ عَشِيَّةٍ لَأَنْبِيَّ  
عَلَى الْهَوْلِ شَرَّابٌ بَلْخَمٌ مُلْهَوِّجٌ<sup>(١)</sup>

وقولُ الطَّرِمَاحِ:

... مَزَا: مِيرُ الْأَجَانِبِ وَالْأَشَامِلِ<sup>(٢)</sup>.

قال ابنُ سَيِّدَه: أَرَاهُ جَمَعَ شَمْلًا  
عَلَى أَشْمَلٍ، ثُمَّ جَمَعَ أَشْمَلًا عَلَى  
أَشَامِلٍ.

والتَّشْمِيلُ، ككَتِفٍ: الْمُشْتَمِلُ  
بِالشَّمْلَةِ.

والرَّقِيقُ: عَنْ شَمْرٍ، وَبِهِ فُسْرٌ  
قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ يَصِفُ نَاقَةً:

يَذُبُّ عَنْهُ بَلِيفٌ شَوْذَبٌ شَمِلٌ  
يَحْمِي أَسِرَّةَ بَيْنِ الزَّوْرِ وَالثَّقَنِ<sup>(٣)</sup>

بَلِيفٌ، أَي: بَدَنِبٍ.  
وَأَشْتَمَلَ عَلَيْهِ: وَقَاهُ بِنَفْسِهِ.

وَعَلَى نَاقَتِهِ فَلَذَهَبَ بِهَا: رَكِبَهَا  
فَلَذَهَبَ بِهَا، عَنْ أَبِي زَيْدٍ.

وَجَاءَ مُشْتَمِلًا بِسَيْفٍ، كَمَا يُقَالُ:  
مُرْتَدِيًا.

وَجَاءَ مُشْتَمِلًا عَلَى دَاهِيَةٍ.

وَالرَّجِمُ تَشْتَمِلُ عَلَى الْوَلَدِ: إِذَا  
تَضَمَّنَتْهُ.

والتَّشْمِيلُ: الْأَخْذُ بِالشَّمَالِ.

وهذه شَمْلَةٌ تَشْمَلُكَ، أَي: تَسَعُكَ.  
كَمَا يُقَالُ: فِرَاشٌ يَفْرِشُكَ.

وَشَمَلَ النَخْلَةَ شَمْلًا: إِذَا كَانَتْ  
تَنْفُضُ حَمَلَهَا فَشَدَّ تَحْتَ أَغْدَاقِهَا  
قِطْعَ أَكْسِيَّةٍ.

وَالشَّمَالِيلُ: مَا تَفَرَّقَ [ ١٢٤ / أ ]  
مِنْ شُعَبِ الْأَغْصَانِ فِي رُؤُوسِهَا، كَشَمَارِيخِ  
الْعِذْقِ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

\* وَقَدْ تَرَدَّى مِنْ أَرَاطٍ مِلْحَفًا<sup>(٤)</sup> \*  
\* مِنْهَا شَمَالِيلُ وَمَاتَلَفَفَا \*

(١) اللسان والتاج.

(٢) ديوانه / ٣٦٣ والتاج واللسان، وتماه.

لَمْ تَحْنُ بِهِ مَزَا مِيرُ الْأَجَانِبِ وَالْأَشَامِلِ

(٣) التاج واللسان والديوان ٣١٠ وصوابه «تذب عنه» كما في اللسان والديوان.

(٤) ديوانه (في مجموع أشعار العرب ٢ / ٨٣) واللسان والصحاح والعياب والتاج.



وَشَمَالِيْلُ النَّوَى : بَقَايَاهُ .

وَتَوْبُ شَمَالِيْلُ : مُتَشَقِّقٌ .

وَالشَّمَالَةُ ، كَكِتَابَةِ : قُتْرَةُ الصَّائِدِ ،  
لأنَّهَا تُخْفَى مِنْ اسْتَتْرَاجِهَا .

ج : الشَّمَالِيْلُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَبِالشَّمَالِيْلِ مِنْ جِلَّانٍ مُقْتَنِيصٌ

رَذُلُ الثِّيَابِ خَفِيَ الشَّخْصُ مُنْزَرَبٌ (١)

وَأُمُّ شَمْلَةٍ ، بِالْفَتْحِ : كُنْيَةُ الشَّمْسِ ،  
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَيُقَالُ : ضَمَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ شَمْلَتَهُ (٢)

وَبِكَسْرَتَيْنِ وَشَدَّ اللَّامَ : شِمْلَةٌ بَنُ  
الْحَارِثِ ، اسْمُ أَعْشَى بَنِي جِلَّانٍ ، ضَبَطَهُ  
ابْنُ وَاجِبٍ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي شُمَيْلَةَ ،  
كَجُهَيْنَةَ ، الْأَنْصَارِيُّ ، رَوَى عَنْ مَرْوَانَ  
ابْنَ أَبِي مُعَاوِيَةَ .

وَعُمَرُ بْنُ أَبِي شُمَيْلَةَ ، رَوَى عَنْ  
مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي سِدْرَةَ .

وَشُمَيْلَةُ بِنْتُ أَزْيَهْرِ الدَّوْمِيِّ ، زَوْجُ  
مُجَاشِعِ بْنِ مَسْعُودِ السُّلَمِيِّ . أَمِيرُ الْبَصْرَةِ  
ثُمَّ خَلَفَهُ عَلَيْهَا عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ عَبَّاسٍ ،  
وَكَانَتْ جَمِيلَةً .

وَالشَّامِلُ ، كَهَاجَرَ ، بِلَا هَمْزٍ ،  
وَالشَّمْلُ مُحَرَكَةٌ مَعَ تَشْدِيدِ اللَّامِ :  
لُغَتَانِ فِي الشَّمَالِ لِلرَّيْحِ ، نَقْلُهُمَا شَيْخُنَا .  
وَبَنُو الشَّامِلِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ  
بَرِيْقٍ مِصْرَ .

[ ش م ر د ل ]

الشَّمْرَدَلُ ، كَسَفَرَجَلٍ : الْجَمْلُ  
الضَّخْمُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ ش م ع ل ]

اشْمَعَلٌ : أَسْرَعَ وَمَضَى .

وَأَمْرَأَةٌ مُشْمَعِلَةٌ : كَثِيرَةُ الْحَرَكَةِ ، أَنْشَدَ  
ثَعْلَبٌ :

كَوَاحِدَةِ الْأَدْحَى لَا مُشْمَعِلَةٌ  
وَلَا جَحْمَةٌ تَحْتَ الثِّيَابِ جَشُوبٌ (٣)

(١) ديوانه / ١٤ والتاج واللسان ومادة (زوب) .

(٢) في الأصل : « ضم الليل عليه شملة » والمثبت لفظ الأساس والتاج عنه والنص فيها .

(٣) التاج واللسان ، ومادة (جشب) .

## [ ش م ه ل ]

اشْمَهْلُ الرَّجُلُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَاعِ : أَيْ  
تَمَّ طَوْلُهُ .

## [ ش ن ب ل ]

بَنُو شَنْبَلٍ ، كَجَعْفَرٍ : بَطْنٌ مِنْ  
الْعَلَوِيِّينَ بِمَكَّةَ .

## [ ش ن د ل ]

شَنْدَلَاتٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
القَامُوسِ وَهِيَ : ذَاةٌ ، بِمَصْرِ مِنَ السَّمْنُودِيَّةِ .

## [ ش ن د و ي ل ]

شَنْدَوِيلٌ ، يَفْتَحُ الشَّيْنِ وَالْدَالِ  
وَكِسْرِ الْمُوَحَّدَةِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ : جَزِيرَةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ قُرَى  
بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

## [ ش ن ق ل ]

الشَّنْقَلَةُ<sup>(١)</sup> ، بِالْفَتْحِ : نَوْعٌ مِنَ الصَّرَاعِ  
عَامِيَّةٌ .

## [ ش ن و ل ]

شَنْوَالٌ<sup>(٢)</sup> ، مُحَرَّكَةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
القَامُوسِ ، وَهِيَ : ذَاةٌ ، بِمَصْرِ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ .

## [ ش ن ل ]

شَنْبِلٌ ، كَأَمِيرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
القَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ نَهْرٍ عَظِيمٍ بِالْأَنْدَلُسِ  
ذَكَرَهُ الْمُقَرِّيُّ فِي « نَفْحِ الطَّيِّبِ »  
وَقَالَ فِيهِ بَعْضُ الْمَغَارِبَةِ يَفْضُلُهُ عَلَى  
نَيْلِ مِصْرَ :

\* شَنْبِلٌ أَلْفُ نَيْلٍ<sup>(٣)</sup> \*

وَالشَّيْنُ عَنْدهُمْ بِأَلْفٍ .

## [ ش و ل ]

شَالَ الْمِيزَانُ : ارْتَفَعَتْ إِحْدَى  
كِفَّتَيْهِ ..

وَيُقَالُ : شَالَ مِيزَانُ فُلَانٍ يَشُولُ  
شَوْلَانًا ، وَهُوَ مِثْلٌ فِي الْمَفَاخِرَةِ ، يُقَالُ :  
فَاخَرْتُهُ فَشَالَ مِيزَانِي ، أَيْ : فَخَرْتُهُ

( ١ ) الشائع على الألسنة « الشنكلة » بالكاف .

( ٢ ) لعلها المعروفة اليوم باسم « شنوان » بالتون مكان اللام .

( ٣ ) التاج .

بآبائي وغلَبْتُهُ ، قال ابنُ برِّي : ومنه قولُ الأخطَلِ :

ولِإِذَا وَضَعْتَ أَبَاكَ فِي مِيزَانِهِمْ

رَجَحُوا ، وشَالَ أَبُوكَ فِي الْمِيزَانِ<sup>(١)</sup>

وشالت العَقْرَبُ بِلَذَنِهَا ؛ رَفَعَتْهُ .

والقِرْبَةُ : ارتَفَعَتْ قَوَائِمُهَا عِنْدَ الْمَلِكِ  
أَوْ النَّفَخِ .

واشْتَالَ بِمَعْنَى اشْتَالَ ، كَارْتَوَى بِمَعْنَى  
رَوَى ، ومنه قولُ الرَّاجِزِ :

\* حَتَّى إِذَا اشْتَالَ سُهَيْلٌ فِي السَّحَرِ<sup>(٢)</sup> \*

وشَاوَلَهُ ، وشَاوَلَ بِهِ : إِذَا دَافَعَ ،

قالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَكَمِ :

فشَاوَلَ بِقَيْسٍ فِي الطَّعَانِ وَلَا تَكُنْ

أَخَاهَا إِذَا مَا الْمَشْرِفِيَّةُ سُلِّتِ<sup>(٣)</sup>

وقال أبو زيد : تَشَاوَلَ الْقَوْمُ  
تَشَاوُلًا : إِذَا تَنَاوَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا عِنْدَ  
الْقِتَالِ بِالرَّمَاكِ .

والمُشَاوَلَةُ مثله ، قال ابنُ برِّي :  
و بِهِ فُسر قولُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَكَمِ .

وَالشَّوَائِلُ : جَمْعُ شَائِلَةٍ ، وَهِيَ :  
النَّاقَةُ الَّتِي ارْتَفَعَ لَبَنُهَا .

وَكُلُّ مَا ارْتَفَعَ : شَائِلٌ .

[ ١٢٤ / ب ] وَأشَالَ بِضُبُعِهِ ؛ رَفَعَهُ .

[ ١٢٤ / ب ] وَشَوَّلُهُ : عَلِمَ لِلْعَقْرَبِ ، قال :

\* قَدْ جَعَلَتْ شَوَّلُهُ تَزْبِيرٌ<sup>(٤)</sup> \*

وَذَنِبُهَا يُقَالُ لَهُ : شَوَّالٌ ، كَشَدَادٌ ، قال :

\* كَذَنِبِ الْعَقْرَبِ شَوَّالٌ عَلِقَ<sup>(٥)</sup> \*

وَفِي الْمَثَلِ :

\* مَا ضَرَّ نَابًا شَوَّلُهَا الْمُعَلَّقُ<sup>(٦)</sup> \*

( ١ ) ديوانه / ٢٧٤ والتاج واللسان والعباب والجمهرة ٣ / ٧١ ، وفي الأساس يمجز مختلف هو :

\* قفزت حديدته إليك فشالا \*

وفيه شاهد أيضاً .

( ٢ ) اللسان والتاج .

( ٣ ) اللسان والتاج .

( ٤ ) التاج والعباب .

( ٥ ) اللسان والتاج .

( ٦ ) اللسان والتاج و « مجمع الأمثال ٢ / ٢٧٧ ( ط. محي الدين عبد الحميد ) وفيه : « ما ضَرَّ نَابًا . . » ، وفسر الشول فيه بالقليل من الماء ، وبعده :

\* أَنْ تَرُدَّ الْمَاءَ بِمَاءٍ أَوْ ثَوْبٍ \*

وقال الميдаي : يغرب في حبل مالا يغربك إن كان معك ؛ فينقذك إن احتمجت إليه .

يُضْرَبُ للذي يُؤْمَرُ أَنْ يَأْخُذَ ،  
بالْحَزْمِ ، وَأَنْ يَتَزَوَّدَ وَإِنْ كَانَ  
يَعْبِرُ إِلَى زَادٍ .

ومثله قولهم : « عَشَّ وَلَا تَغْتَرَّ » ،  
أَي تَعَشَّ وَلَا تَغْتَرَّ أَنَّكَ تَتَعَشَّى عِنْدَ غَيْرِكَ .  
وسَمَاعَةُ بْنُ الْأَشْوَلِ النَّعَامِيُّ : شَاعِرٌ ،  
ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالشُّوْلُ ، بِالضَّم : ع .

وَكُصْرَدُ : النَّصُورُ ، عَنْ أَبِي  
عَمْرٍو .

وَالشَّالُ : نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ .

و : ة ، بَبْلَخُ ، مِنْهَا : أَبُو بَكْرٍ  
مُحَمَّدُ بْنُ عُمَيْرَةَ الشَّالِيُّ ، عَنْ عَلِيٍّ  
ابْنِ خُثْرُمٍ .

وَأَبُو شَوْلَةَ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
وَهْبٍ ، مِنْ بَنِي عَبْسٍ بْنِ شُحَارَةَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الشَّوَيْلَةُ » ،  
وَالشَّوَيْلَاءُ ، مُصَغَّرَتَيْنِ : مَوْضِعَانِ »

وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ : الشَّوَيْلَةُ كَكَرِيمَةٍ ،  
وَالشُّوْلَاءُ ، كَرُخْصَاءٍ <sup>(١)</sup> .

وَبَنُو شُوَيْلٍ ، كزُبَيْرٍ : بَطِينٌ فِي  
رَيْفٍ مِصْرٍ .

[ ش ه ل ]

شَهْلَانُ ، بِالْفَتْحِ : جَبَلٌ .  
وَأَسْمٌ .

وَكزُبَيْرٍ ، شُهَيْلُ بْنُ الْأَسَدِ بْنِ عِمْرَانَ  
ابْنِ عَمْرٍو مُزَيَّقِيَاءُ ، هَكَذَا صَبَّطَهُ ابْنُ  
الْجَوَانِيِّ [النَّسَابَةُ] .

وَجَبَلُ أَشْهَلُ : إِذَا كَانَ أَغْبَرُ فِي بَيَاضٍ .  
وَذُنُبُ أَشْهَلُ كَذَلِكَ ، قَالَهُ النَّضْرُ ، وَأَنْشَدَ :  
مُتَوَضِّعُ الْأَقْرَابِ فِيهِ إِشْهَلَةٌ [ ]

[ ] [ ] شَنِخُ الْيَدَيْنِ تَحَالُهُ مَشْكُولًا <sup>(٢)</sup> ،  
وَالْتَّشْهِيلُ : [ ] التَّسْهِيلُ ، [ ] عَامِيَةٌ .

[ ] وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَشْهَلٌ <sup>(٣)</sup> » : لَقَبُ  
الْفَنْدِ الزَّمَانِيِّ « وَقَدْ مَرَّ لَهُ فِي الدَّالِ

(١) وفي اللسان أيضاً : « الشويلاء » بالتصغير مدوداً ، موضع آخر غير هذين .

(٢) البيت للراعي في شعره ١٣٩ ( ط . دمشق ) والمهاب والمسان ، والمواد :

( وضع ) و ( شكل ) و ( نهش ) والتاج ، ويروى :

... فيه شهوة نهش اليدين ...

(٣) الذي في القاموس المطبوع « شهل » لا مشهل ، فلا يستدرك عليه .

القاموس ، وهو جدُّ أبى مُسلم عبد الرحمن  
ابن محمد بن إبراهيم المديني ، حَدَّثَ  
عن ابن عُقَّة .

### [ ش ه م ل ]

« شَهْمِيل ، بالكسر : أبو بَطْنٍ »  
هكذا ذكره المُصَنِّف ، وهو في الجمهرة [ ]  
ومنهم من ضَبَطَهُ بالفتح ، وقال : [ ]  
[ ] أَخُو الْعَتِيكَ بْنِ الْأَسَدِ<sup>(١)</sup> بْنِ عِمْرَانَ  
ابن عمرو مُزَيْقِيَاء ، قلتُ : لكنَّ ابنَ  
الجَوَانِي ضَبَطَهُ شُهَيْلًا كزُبَيْرٍ ، كما  
ذكر قريباً .

### [ ش ي ل ]

الشَّيْلُ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ  
القاموس ، وهي لغةٌ في الشَّوْلِ  
يُقَالُ : شِلْتُ بِهِ أَشِيلُ شَيْلًا  
وَمَشَيْلًا ، كمقعد .

والشَّيَالُ ، كَشَدَادٍ : الْحِمَالُ ، وَصَنَعَتُهُ  
الشَّيَالَةُ .

والشَّيَالُ ، ككِتَابٍ : قَرَسُ أَبَوِهِ  
نَجِيبٌ ، وَأُمُّهُ لَيْسَتْ كَذَلِكَ .

أَنَّ الْفِنْدَ لِقَبُّ شَهْلٍ ، وَصَوَّبَهُ بَعْضُ ،  
قَالَ ابْنُ جُنَى فِي « الْمُبْهَجِ » : لَيْسَ فِي  
الْعَرَبِ شَهْلٌ بِالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ غَيْرُ الْفِنْدِ .  
وَمِثْلُهُ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدٍ الْبَكْرِيِّ : قَالَ  
الْحَافِظُ : وَمَنْ وَلَدَهُ : أَبُو طَالُوتَ  
الْخَارِجِيُّ ، وَهُوَ مَطَرُ بْنُ عُقْبَةَ بْنِ زَيْدِ  
ابْنِ الْفِنْدِ .

قال شيخنا : وشهلُ بنُ أنمار بن  
بَجِيلَةَ ، ضَبَطَ بِالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ أَيْضًا .

قلتُ : وَفِي كِتَابِ أَدَبِ الْخَوَاصِّ  
لِلْوَزِيرِ أَبِي الْقَاسِمِ أَنَّهُ قَرَأَ بِخَطِّ  
شِبْلٍ النَّسَابَةَ فِي عِدَّةِ مَوَاضِعَ : شَهْلُ  
ابْنِ عَمْرٍو بْنُ قَيْسٍ فِي جَمِيرٍ ، أَعْجَمَهَا  
ثَلَاثًا وَفَوْقَ الْإِعْجَامِ ظَاءً ، قَالَ : وَلَا  
أَدْرِي مَا صِحَّةُ ذَلِكَ ، وَهَكَذَا نَقَلَهُ  
الْحَافِظُ .

وقوله : « شَهَال ، كَسَحَابٍ :  
قَرْيَةٌ بِمَصْرَ » هِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِمُنْيَةِ شَهَالَةَ ،  
مِنْ أَعْمَالِ جَزِيرَةِ بَنِي نَصْرِ .

### [ ش ه د ل ]

شَهْدَل ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

( ١ ) فِي الْقَامُوسِ : « أَرَادَ ابْنُ الْفَوَثِ ، وَبِالشَّيْنِ أَفْصَحَ : أَبُو عَمْرٍو بِالْيَمِينِ » .

وقال : شُبِّهَتْ بِهَا الْعَقَاقِيرُ ، فَنُسِبَ  
إِلَيْهَا الصَّيْدَانِيُّ ، وَنَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنْ  
شُرُوحِ الْفَصِيحِ .

[ ص ص ل ]

الصَّوْصُلَى ، بضم الصادِ : الثانية  
وتشديد اللام مقصورا : لغة في الصَّوْصَلَاءِ ،  
ككَرْبَلَاءَ ، لِلنَّبْتِ .

[ ص ع ل ]

الصَّعْلُ ، بِالْفَتْحِ : الظِّلِمُ ، وَهِيَ بَهَاءٌ ،  
عَنْ يَعْقُوبَ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

بِهَا كُلُّ خَوَارٍ إِلَى كُلِّ صَعْلَةٍ

ضَهُولٍ ، وَرَفِضِ الْمُنْدَرِعَاتِ الْقَرَاهِبِ<sup>(٢)</sup>  
وَالصَّعْلَةِ<sup>(٣)</sup> : صِغَرُ الرَّأْسِ .

و : الدَّقَّةُ .

و : النُّحُولُ وَالْخِفَّةُ فِي الْبَدَنِ . كَالصَّعَلِ  
مَحْرَكَةً .

وَاصْغَالَتِ النَّخْلَةُ اصْغِيلًا : دَقَّ رَأْسُهَا .  
عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .

وَقَرَسَ مِشْيَالُ الْخَلْقِ ، أَيْ : مُضْطَرَبُهُ ،  
نَقَلَهُ الصَّاعِغَانِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ هُنَا ،  
وَذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي ( ش و ل )

## فصل الصاد

### مع اللام

[ ص أ ل ]

« صَوْلُ الْبَعِيرِ ، كَكَرْمٍ ، صَالَةٌ :  
وَاتَّبَعَ النَّاسَ ، أَوْ صَارَ يَقْتُلُ النَّاسَ »  
كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :  
« أَوْ صَارَ يَيْشُلُ النَّاسَ » . كَمَا هُوَ نَصُّ  
أَبِي زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ .

[ ص ح ل ]

[ ١٢٥ / ١ ] صَحِيلٌ خَلْقُهُ ، كَفَرِحَ :  
بَحٌّ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ ، وَأَنْشَدَ :

\* وَقَدْ صَحِلَتْ مِنَ النَّوْحِ الْجُلُوقُ<sup>(١)</sup> \*

[ ص د ل ]

الصَّيْدَلُ ، كَحَيْدَرٍ : حَجَارَةُ الْفِضَّةِ ،  
عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ ، نَقَلَهُ عَنْ ابْنِ دَرَسْتَوَيْهِ ،

( ١ ) اللسان والتاج .

( ٢ ) ديوانه / ٤٤ والتاج والعياب ، واللسان ومادة ( ضهل ) ، وصدده في الصحاح .

( ٣ ) كذا ضبطه في اللسان شكلا ، وإلضم أشبه .

## [ ص ع ق ل ]

الصَّعْقُولُ ، بالفتح ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَوُجِدَ بِخَطِّ أَبِي سَهْلٍ الْهَرَوِيِّ فِي حَاشِيَةِ كِتَابٍ : جَاءَ عَلَى فَعْلُولٍ : صُعُقُوقٌ ، وَصُعُقُولٌ : لَضَرْبٍ مِنَ الْكَمَامَةِ ، قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : وَهُوَ غَيْرُ مَعْرُوفٍ ، وَأَظْنُهُ نَبْطِيًّا ، أَوْ أَعْجَمِيًّا .

## [ ص ق ل ]

الصُّقْلَةُ ، بِالضَّمِّ : الضُّمُورُ وَالِدَقَّةُ وَالنُّحُولُ .

وَالصُّقْلُ ، مَحْرَكَةٌ : انْهِضَامُ الصُّقْلِ . وَرَوَى أَبُو تُرَابٍ عَنِ الْفَرَّاءِ : أَنْتَ فِي صُقْعٍ خَالٍ ، قَالَ : وَصُقْلٍ خَالٍ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ : فِي نَاحِيَةٍ خَالِيَةٍ .

وَيَقُولُ أَحَدُهُمْ لِصَاحِبِهِ : هَلْ لَكَ فِي مَصْقُولِ الْكِسَاءِ ، أَيْ : فِي لَبَنِ قَدِ دَوَّى دَوَايَةَ رَقِيقَةٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* فَهَوَ إِذَا مَا اهْتَفَافٌ أَوْ تَهَيَّافٌ <sup>(١)</sup> \*

\* يُبْقَى <sup>(٢)</sup> الدَّوَايَاتِ إِذَا تَرَشَّفَا \*

\* عَنْ كُلِّ مَصْقُولِ الْكِسَاءِ قَدْ صَفَا \*

اهْتَفَافٌ : جَاعٌ . تَهَيَّافٌ : عَطَشٌ .

وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لَعَمْرٍو بِنِ الْأَهْمَمِ الْمِنْقَرِيَّ :

فَبَاتَ لَهُ دُونَ الصَّبَا - وَهِيَ قَرَّةٌ -

لِحَافٍ وَمَصْقُولِ الْكِسَاءِ رَقِيقٌ <sup>(٣)</sup>

أَيْ : بَاتَ لَهُ لِبَاسٌ وَطَعَامٌ ، هَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَجْرَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَلَى ظَاهِرِهِ ، فَقَالَ : أَرَادَ بِمَصْقُولِ الْكِسَاءِ مِلْحَفَةً تَحْتَ الْكِسَاءِ حَمْرَاءَ ، فَقِيلَ لَهُ : إِنَّ الْأَصْمَعِيَّ يَقُولُ : أَرَادَ بِهِ رَغْوَةَ اللَّبَنِ ، فَقَالَ : إِنَّهُ لَمَّا قَالَ اسْتَحَى أَنْ يَرْجِعَ عَنْهُ . وَالصُّقِيلُ ، كَأَمِيرٍ : السَّيْفُ .

وَبَلَا لَامٍ : هَمْزٌ ، يُقَالُ فِيهَا : إِسْقِيلُ بِالسَّيْنِ ، كَلِزْمِيلٍ .

وَرَقَبَةُ بْنُ مَصْقَلَةَ بْنِ هُبَيْرَةَ الشَّيْبَانِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمَصْنَفُ فِي ( ر ق ب ) مُحَدَّثٌ .

وَأَبُو نَصْرِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْمُزْنِيَّ الْبَلَخِيَّ ، نَزِيلُ سَمَرْقَنْدَ ، يُعَرَفُ

( ١ ) اللسان والأساس والتاج والعياب .

( ٢ ) فِي الْأَسَاسِ وَاللَّسَانِ : « يَبْقَى » ، وَالْمَشْتِ كَالْتَّاجِ .

( ٣ ) التَّاجُ وَاللَّسَانُ وَالْعِيَابُ وَالْأَسَاسُ ، وَهُوَ مِنْ قَصِيدَةٍ لَهُ فِي الْمَفْضَلِيَّاتِ / ١٢٧ ، وَفِي الْأَصْلِ : « دُونَ الصَّفَا » تَحْرِيفٌ .

بالصِّقْل ، كَحَيْدَرٍ ، رَوَى عَنْ جَعْفَرٍ  
الصادقِ ، وَأَبِي حَنِيفَةَ ، وَالثَّوْرِيَّ .

وَعَبْدُ اللَّطِيفِ بْنُ عَبْدِ الْمُنْعَمِ بْنِ عَلِيٍّ  
بْنِ نَصْرِ الْحَرَّانِيِّ الْمُحَدِّثُ ، يُعَرِّفُ بِابْنِ  
الصِّقْلِ ، حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الْجَوَّزِيِّ .

وَالصِّقْلَاوِيُّ : فَرَسٌ نَجِيبٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « صِقْلِيَّةٌ ، بِكَسْرَاتٍ  
مُشَدَّدَةِ اللَّامِ ، لَجَزِيرَةٍ بِالْمَغْرِبِ » هَكَذَا  
ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ وَغَيْرُهُ ، وَبِهِ جَزَمَ  
الرُّشَاطِيُّ ، وَضَبَطَهُ ابْنُ خَلِّكَانَ بِفَتْحِ  
الصَّادِ وَالْقَافِ ، قَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ :  
كَذَا رَأَيْتُهُ بِخَطِّ عُمَرَ الرَّوَاسِيِّ ، وَبِهِ  
جَزَمَ الشُّهَابُ فِي شَرْحِ الشِّفَاءِ ، قَالَ :  
وَكَسَّرُ صَادِهَا خَطًّا ، وَضَبَطَهُ ابْنُ نُقْطَةَ  
بِالسَّيْنِ بِدَلِّ الصَّادِ .

وَالصِّقَالُ ، كَشَدَادٍ : الْجَلَاءُ .

[ ص ل ل ]

صَلَلْتُ يَالْحَمُّ ، بِالْكَسْرِ ، تَصَلُّ بِالْفَتْحِ  
مِنْ حَدِّ عَلِيمٍ ، وَبِهِ قَرَأَ عَلِيُّ وَالْحَسَنُ

الْبَصْرِيُّ فِي رِوَايَةٍ ، وَسَعِيدُ بْنُ  
جُبَيْرٍ وَأَبُو الْبَرَّهَمِ : « أَثَلَا صَلَلْنَا »  
بِكَسْرِ اللَّامِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ جُنِّي فِي الْمُحْتَسَبِ ،  
وَالْخَفَّاجِيُّ فِي الْعِنَايَةِ أَثْنَاءَ [ سُورَةِ (١) ]  
السَّجْدَةِ .

وَصَلَلْتُ الْخُفَّ صَلًّا : بَطَّنْتُهُ .

وَصَلَلْتُ اللَّجَامَ ، [ ١٢٥ / ب ] شَدَّدَ  
لِلْكَثَرَةِ ، قَالَ أَبُو الْغُولِ النَّهْشَلِيُّ :

رَأَيْتُكُمْ بَنَى الْخَدَوَاءَ لَمَّا

دَنَا الْأَضْحَى وَصَلَلْتُ اللَّجَامَ (٢)

تَوَلَّيْتُمْ بُودُكُمْ وَقُلْتُمْ

أَعَلَكَ مِنْكَ خَيْرٌ أَمْ جَلَدًا

وَالصَّلَّةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَسْتُ ، عَنْ  
الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَقَوَارَةُ الْخُفِّ الصَّلْبَةُ .

وَفَرَسٌ صَلَّصَالٌ : حَادُّ الصَّوْتِ دَقِيقُهُ .

وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ : يُقَالُ لِلْحِمَارِ

الْوَحْشِيِّ الْحَادُّ الصَّوْتِ : صَلَّ وَصَلَّصَالٌ ،

وَبِهِ فَسَّرَ الْحَدِيثُ : « أَتُحِبُّونَ أَنْ تَكُونُوا

(١) زيادة الإيضاح .

(٢) التاج ، والعياب وهو في اللسان ( لحم ) لأبي الغول الطهوي ، ومادة ( خلو ) ، والأول في الصحاح ( خلو ) أيضاً .



مِثْلَ الْحَمِيرِ الصَّالَةِ « كَأَنَّهُ يُرِيدُ الصَّحِيحَةَ  
الْأَجْسَادِ الشَّدِيدَةِ الْأَصْوَاتِ ؛ لِقُوَّتِهَا  
وَنَشَاطِطِهَا ، قَالَ : وَرَوَاهُ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ  
بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ ، وَهُوَ خَطَأٌ .

وَطِينٌ صَلَّالٌ ، كَشَدَّادٍ ، وَمِصْلَالٌ :  
يُصَوِّتُ كَمَا يُصَوِّتُ الْخَزْفُ الْجَدِيدُ ،  
وَقَالَ النَّابِغَةُ [ الْجَعْلِيُّ (١) ] .

فَإِنْ صَخَّرْتَنَا أَعَيْتَ أَبَاكَ فَلَا

يَأْلُوْلَهَا مَا اسْتَطَاعَ الدَّهْرُ إِخْبَالًا (٢)  
رَدَّتْ مَعَاوِلَهُ خُفْمًا مُفْلِلَةً

وَصَادَقَتْ إِخْضَرَ الْجَالِينَ صَلَّالًا

يَقُولُ : صَادَقَتْ نَاقَتِي الْخَوْضَ يَابِسًا ،  
وَقِيلَ : أَرَادَ صَخْرَةً فِي مَاءٍ قَدْ اخْضَرَ  
جَانِبَاهَا مِنْهُ ، وَعَنَى بِالصَّخْرَةِ مَجْلَدَهُمْ  
وَشَرَفَهُمْ ، فَضَرَبَ الصَّخْرَةَ (٣) مَثَلًا .

وَالصَّلْصَالَةُ : أَرْضٌ لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ .

وَرَجُلٌ صَلَّالٌ مِنَ الظَّمَا .

وَالجَّرَةُ تَصِلُ ، إِذَا كَانَتْ صِفْرًا .

وَالصَّلْصَلَةُ ، بِالضَّمِّ : مَاءٌ لِمُحَارِبٍ قُرْبَ  
مَآوَانٍ ، أَظْنُهُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرِّبْدَةِ ، قَالَهُ نَصْرٌ .  
وَيُقَالُ : هُوَ تَبِعُ صِلَةٍ ، أَيْ : لَا خَيْرَ  
فِيهِ ، وَيُرْوَى بِالضَّادِ .

وَصَلَا صِل ، كَمُلا بَطِ : مَاءٌ لِبَنِي عَامِرٍ  
ابْنِ جَلِيمَةَ بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ ، قَالَهُ نَصْرٌ ،  
وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

[ ص م ل ]

صَمَلٌ بَدَنُهُ وَبَطْنُهُ : يَبِيسُ .

وَأَضْمَلَهُ الصِّيَامُ : أَيَبَسَهُ ، نَقْلُهُ  
الْلَيْثُ ، وَأَنشَدَ ابْنُ بَرٍّ لَأَبِي السُّودَاءِ الْعِجَلِيَّ :  
وَيَظَلُّ ضَيْفُكَ يَا ابْنَ رَمْلَةٍ صَامِلًا .

مَا إِنْ يَذُوقُ سِوَى الشَّرَابِ عَلْوَسًا (٤)  
وَسِقَاءُ صَامِلٌ : خَلَقٌ .

وَجَبَلٌ صَامِلٌ : صُلْبٌ .

وَجَمَلٌ صَامِلٌ : شَدِيدٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

\* عَنْ صَامِلٍ عَاسٍ إِذَا مَا صَلَّخَمَا (٥) \*

( ١ ) زيادة من التاج واللسان .

( ٢ ) شعر النابغة الجعدي / ١٠٢ واللسان والتاج والعمباب ( الثاني ) ، وانظر اللسان ( غم ) .

( ٣ ) في الأصل والتاج « بالصخرة » ، والمثبت من اللسان .

( ٤ ) اللسان والتاج .

( ٥ ) ديوانه / ١٨٤ فيما ينسب إليه والتاج واللسان ومادة ( صلخم ) .

يَصِفُ الْجَبَلَ .

وَحَطَبُ صَامِلٌ : يَابِسٌ ، قَالَتْ زَيْنَبُ  
بِنْتُ الطَّشْرِيةِ تَرَى أَخَاهَا يَزِيدُ :

تَرَى جَازِرِيَهُ يُرْعَدَانِ وَنَارُهُ

... عَلَيْهَا عَدَامِيلُ الْهَشِيمِ وَصَامِلُهُ<sup>(١)</sup>

تَقُولُ : عَلَى النَّارِ حَطَبُ يَابِسٍ .

وَجَارِيَةُ صَمِيلَةٌ ، كَسْفِينَةٌ : فِي سَاقِهَا  
يُبْسُ وَخُشُونَةٌ .

وَكَامِيرٌ : الْعَصَا ، بَمَانِيَّةٍ ، كَالصُّمْلَةِ  
كَعُتْلَةٍ ، قَالَ الْمُنْخَلُ<sup>(٢)</sup> الْيَشْكُرِي :

يُطَوِّفُ بِي عِكَبٌ فِي مَعَدٍّ

وَيَضْرِبُ بِالصُّمْلَةِ فِي قَفِيٍّ<sup>(٣)</sup>

وَرَجُلٌ صُمَّلٌ ، كَعُتْلٌ : شَدِيدُ الْمَضْغَةِ<sup>(٤)</sup>  
مُجْتَمِعُ السِّنِّ . عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَجَمَلٌ صُمَّلٌ : ضَخْمٌ .

وَجَبَلٌ صُمَّلٌ : صُلْبٌ .

وَالصَّيْمِيلُ بْنُ حَاتِمٍ بْنُ شَمِرٍ بْنُ ذِي

الْجَوْشَنِ الضُّبَابِيُّ ، كَامِيرٌ : كَانَ أَمِيرًا  
بِالْأَنْدَلُسِ ، وَابْنُهُ هُذَيْلُ بْنُ الصَّيْمِيلِ قَتَلَهُ  
الدَّاحِلُ .

وَالْمُصْمَيْلُ ، كَمُقَشَعِرٌ : الشَّدِيدُ  
مِنَ الْأُمُورِ .

و : الْمُتَنَفِّخُ مِنَ الْغَضَبِ ، عَنْ  
أَبِي زَيْدٍ .

[ ص م ه ل ]

اَصْمَهَلَّ الرَّجُلُ ، كَاقْشَعَرَ ، أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ :  
أَيَّ تَمَّ طَوْلُهُ .

[ ص ن ب ل ]

ابْنُ صَنِيلٍ ، كَخِنْدِفٍ : رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ  
الْبَصْرَةِ ، أَوْ هُوَ بِالسَّيْنِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ  
ذِكْرُهُ .

[ ص ن ت ل ]

الصُّنْتُلُ ، كَقُنْفُذٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

( ١ ) التاج واللسان والصحاح ؛ ومادة « هذمل » فيها والعياب وعجزه في اللسان « عدل » .

( ٢ ) في الأصل والتاج « المنخل » ، والتصحيح من العياب والمؤتلف والمختلف للأمدى ص ٢٧١

( ٣ ) في الأصل « كمب في معد » ، والتصحيح من التاج والعياب ومادة « عكب » في اللسان والصحاح ، ومن  
الجمهرة ٣ / ٤٨٨ والخصائص ١ / ١٧٧ وفيه « ويطعن بالصميلة » .

( ٤ ) في التاج والأساس « شديد المضمة » .

القاموس ، وقال الصاغاني : هو العَظِيمُ  
الرَّأْس .

وقال الفراء : هي الناقة الضخمة ، قال  
الأزهري : لا أدري أصحح أم لا ؟ .  
وهو صنّتل الهادي ، بالفتح <sup>(١)</sup> : طويله ،  
قال الأزهري : هكذا قرأته في نوادر  
أبي عمرو .

### [ ص ن د ل ]

صنّدل ، كجعفر : اسم .  
والصنّدلان : موضعان ، أنشد سيبويه <sup>(٢)</sup> :  
ضبابية مربية حابسية  
مُنِيخاً بنعف الصنّدلين رضيعها <sup>(٣)</sup>  
[ ١٢٦ / أ ] وصنّدلا : ة ، بمصر من  
الغربية ، أو هي بالسين .

### [ ص و ل ]

رَجُلٌ صَوُولٌ : يَضْرِبُ النَّاسَ وَيَتَطَاوُلُ  
عليهم ، قال الأزهري : الْأَصْلُ فِيهِ تَرْكُ  
الهمز ، وكأنه هُمَزَ لَانْضِإِمِ الْوَاوِ .

وَالْفَحْلَانِ يَتَصَاوِلَانِ ، أَيْ : يَتَوَاتِبَانِ .  
وقال اللّيث : جَمَلٌ صَوُولٌ : يَأْكُلُ  
رَاعِيَهُ ، وَيُوَاتِبُ السَّاسَ فَيَأْكُلُهُمْ .  
ويقال : « أَصُولٌ مِنَ الْجَمَلِ » .

وقال حمزة في أمثاله : صَالَ الْجَمَلُ :  
إِذَا عَصَّ ، وَقَدْ تَفَرَّدَ بِهِ حَمَزَةٌ <sup>(٤)</sup> .  
وقال ابن عباد : الْمِصْوُولُ ، كَمِنْبَرٍ :  
مَا يُكْسَحُ بِهِ السُّنْبُلُ مِنَ الْعِيدَانِ وَالْأَقْمِشَةِ .  
يُقَالُ : صَالَ الْبُرُّ صَوُولًا .  
وصُول ، بالضم : د ، في بلاد الخَزَرِ .

( ١ ) كذا قال بالفتح ، وسياقه في اللسان يقتضي الكسر ، ولفظه فيه عن التهذيب : « الصنّتل » : الناقة الضخمة  
على قول بكسر أوله وثالثه ، وهو صنّتل الهادي . . . الخ .  
وفي العباب : « يقال : هو « صنّتل الهادي » ، وضبطه شكلا بفتح الأول والثالث ، ثم قال :  
« والصنّتل بالضم : العظيم الرأس » .

( ٢ ) لم أجده في كتاب سيبويه .

( ٣ ) التاج واللسان ومادة ( صدل ) ، وفيه « . . . وضيعها » ، وفي العباب :

« بنعف الصنّدلين نعيمها »

وقيله :

ضنّنت بنفسي حقبة ثم أصبحت لبنت عطاء بيئتها وجميعها

( ٤ ) لفظ حمزة في كتابه الدرر الفاخرة في الأمثال السائرة ١ / ٢٦٨ :

« وأما قولهم : أصول من جمل ، فمناه أعص ، يقال : صال الجمل . . »

## فصل الضاد

## مع اللام

[ ض أ ل ]

الضوولة ، بالفهم : الهزال .  
و الملة .

وحسبه عليه ضولان ، كعثمان : إذا  
عيب به .

وتضاعل الشيء : تقبض وانضم بعضه  
إلى بعض .

ورجل متضائل : شخت ، قالت  
زينب أخت يزيد بن الطثيرة تربيته :  
فتى قد قد السيف لامتضائل

ولارهل لبائه وبآدله<sup>(٢)</sup>

ونسج متضائل : دقيق ، قال مالك  
ابن نويرة :

نعد الجياد الحو والكمت كالقنا

وكل دلاص نسجها متضائل<sup>(٣)</sup>

وضوليان : بلاد سواحل بحر الهند .  
ويقال : هو ذوا صولة في المزود ،  
بالفتح : إذا كان يأكل الطعام وينهكه  
ويبالغ فيه .

ولقيته أول صولة ، أي : أول وهلة .  
وأبو نصر إبراهيم بن الحسين بن حاتم  
يعرف بابن صولة ، محدث .

[ ص ي ل ]

الصيلة ، بالكسر : عقدة العذبة ،  
ذكره المصنف في ( ص ول ) وهذا موضع  
ذكره .

وتصيل ، كتعيش : بشر ببلاد هذيل  
قال المذال بن المعتز :  
ونحن منعنا من تصيل وأهلها

مشاربها من بعد ظم طويل<sup>(١)</sup>

( ١ ) التاج والعياب ومعجم البلدان ( تصيل ) .

( ٢ ) التاج واللسان والمواد ( أذف ) و ( يادل ) و ( رهل ) والصحاح : ومادة ( رهل ) والمقاييس ١ / ٢٩٥ /

٤٥٢ وانظر الشعر والشعراء ١ / ٢٧٧ .

( ٣ ) التاج واللسان .

وَضَوَّلَ الرجلُ ، كَكَرَّم : قال<sup>(١)</sup> رأيه ،  
عن أبي زيد .

وقول المصنف : « الضُّوْلَةُ » ، بالضم :  
الضَّعِيف « كذا في النسخ والصواب : كَتُوْدَةٌ .

[ ض ح ل ]

الضاحِلُ من الغُدرانِ : مارقٌ ماؤه  
فذهب عن شمر .

ويُقالُ : إنَّ خَيْرَكَ لَضَحْلٌ ، بالفتح ،  
أى : قَلِيلٌ .

ويُقالُ : ما أَضْحَلَ خَيْرَكَ ، أى ما أَقْلَّ .

[ ض ل ل ] .

ضَلَّ الشَّيْءُ ضَلًّا : تلف .

و عن القَصْدِ : جَارَ .

ويُقالُ : هو ضالٌّ تالٌّ .

والضَّالُّون : هم النَّصارَى .

والضَّلَالُ : الهَلَاكُ .

ويُقالُ : ضَلَّ ضَلَالُهُ ، كما يُقالُ  
جُنَّ جُنُونُهُ ، قال أَوْسُ بنُ حَجَرٍ .

إذا ناقةٌ شُدَّتْ بِرَحْلٍ ونُمرُقٍ

إلى حَكَمٍ بَعْدَى فَضَلَّ ضَلَالُهَا<sup>(٢)</sup>

والضَّلَاضِلَةُ ، كَعُلَيْطَةٍ : الضَّلَالُ .

وضَلَّالَةُ العَمَلِ : بَطْلَانُهُ وَضَيَّاعُهُ .

وضُلٌّ ، بالضم : اسمٌ من ضَلٍّ ،  
إذا ضاعَ وهلكَ ، نقله الجوهري .

وذهبَ ضَلَّةٌ ، بالفتح<sup>(٣)</sup> ، أى لم يُدَرَّ  
أين ذهبَ .

وفعلَ ذلك ضِلَّةٌ ، أى : فى ضَلَالَةٍ .

وفُلانٌ يَلُومُنِي ضِلَّةٌ : إذا لم يُوفَّقَ  
لِلرَّشَادِ فى عَذْلِهِ<sup>(٤)</sup> ، نقله الجوهري .

والأَضْلُوْلَةُ ، بالضم : الضَّلَالُ .

ج : أَضْبالِيلُ ، قال كَعْبٌ :

\* وما مَواعيدُها إِلَّا الأَضْبالِيلُ<sup>(٥)</sup> \*

( ١ ) لفظه فى اللسان عن أبي زيد : ضَوَّلَ رأيه ضَلَّةً : إذا صغر ، ونال رأيه .

( ٢ ) فى الأصل « . . حكم غبرى » ، والمثبت من ديوانه / ١٠٠ واللسان والتاج .

( ٣ ) كذا قال بالفتح وهو فى اللسان مضبوط بالكسر شكلا .

( ٤ ) زيادة من اللسان والصحاح .

( ٥ ) ديوانه / ٨ وفيه : « إلا الأباطيل » وصدر البيت :

\* كانت مَواعيدُ عرقوب لها مثلاً \*

والمثبت كروايته فى اللسان والتاج .

ويُقال : تَسَادَى فِي أَضَالِيلِ الْهَوَى ،  
قَالَ شَيْخُنَا : قِيلَ : لَا وَاحِدَ لَهُ ، وَقِيلَ :  
وَاحِدُهُ مُقَدَّرٌ ، وَقِيلَ مَسْمُوعٌ ، وَهُوَ  
أُضْلُولَةٌ ، أَوْ أُضْلُولٌ ، أَوْ لِضَلِيلٍ ،  
أَوْ غَيْرُ ذَلِكَ .

وَأَسْتَضَلَّ : طَلَبَ أَنْ يَضِلَّ ، قَالَ  
[١٢٦/ب] أَبُو ذُوئَيْبٍ :

رَأَىهَا الْفَوَادُ فَاسْتَضَلَّ ضَلَالَهُ

نِيَافًا مِنَ الْبَيْضِ الْكَرَامِ الْعَطَائِلِ<sup>(١)</sup>  
وَالْتَضَالُ : أَنْ يُرَى أَنَّهُ ضَالٌّ . يُقَالُ :  
لِإِنَّكَ تَهْدِي الضَّالَّ وَلَا تَهْدِي الْمُتَضَالَّ .

وَأَضَلَّهُ : جَعَلَهُ ضَالًّا .

أَوْ : ضَيَّعَهُ وَأَهْلَكَهُ .

وَأَضَلَّهُ : وَجَدَهُ ضَالًّا .

وَيُقَالُ : أَضَلَ اللَّهُ ضَلَالَكَ ، أَيْ :  
ضَلَّ عَنْكَ فَذَهَبَ فَلَا تَضِلُّ . عَنْ ابْنِ  
السَّكَيْتِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَضَلَّنِي أَمْرُكَذَا  
وَكَذَا ، أَيْ : لَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ :  
إِنِّي إِذَا خُلْتُ تَضَيَّفَنِي  
تُرِيدُ مَالِي أَضَلَّنِي عَلَيَّ<sup>(٢)</sup>

أَيْ : فَارَقْتَنِي فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهَا .  
وَالْمُضِلُّ ، كَمُطِلُّ : السَّرَابُ ، قَالَ  
الشاعر :

أَعَدَدْتُ لِلْحِدْثَانِ كُلِّ فَقِيْدَةٍ  
أَنْفٍ كَلَاثِحَةٍ الْمُضِلُّ جُرُورُ<sup>(٣)</sup>  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمَضِلُّ : الْأَرْضُ  
الْمَتِيهَةٌ ، وَمِنْهُ : أَخَذْتُ أَرْضًا مَجْهَلًا  
مَضَلًّا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

أَلَا طَرَقْتُ صَحْبِي عُمَيْرَةَ إِنَّهَا  
لَنَا بِالْمَرْوَرَةِ الْمَضِلُّ طُرُوقُ<sup>(٤)</sup>  
وَفِتْنَةُ مَضَلَّةٍ : تُضِلُّ النَّاسَ ، وَكَذَلِكَ  
طَرِيقُ مَضِلٍّ .

وَتَضَلَّلَ الْمَاءُ مِنْ تَحْتِ الْحَجَرِ :  
ذَهَبَ .

وَيُقَالُ : ضَلَّلَ مَاءَكَ ، أَيْ : سَرَّحَهُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١ / ١٤١ و صدره في الصحاح وهو في اللسان والعياب والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج .

والمُضَلَّلُ بْنُ مَالِكٍ كَمُعَظَمٍ : هو جَدُّ  
خَالِدِ بْنِ قَيْسٍ ، رَجُلٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ ،  
وَلِيَّاهُ عَنَى الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْفَرَ بِقَوْلِهِ :

فَقَبِلِي مَاتَ الْخَالِدَانِ كِلَاهُمَا

عَمِيدُ بَنِي جَحْوَانَ وَابْنُ الْمُضَلَّلِ

وَالثَّانِي خَالِدُ بْنُ نَضْلَةَ .

وَوَقَعَ فِي وَادِي تَضَلَّلٍ ، بَفَتْحَتَيْنِ  
وَبِكَسْرَتَيْنِ ، كِلَاهُمَا عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمُضَلَّلُ ، كَمُعَظَمٍ  
الَّذِي لَا يُوقَى بِخَيْرٍ » كَذَا فِي النُّسخِ ،  
وَالصَّوَابُ لَا يُوقَى لَخَيْرٍ ، وَوَقَعَ فِي نُسْخِ  
الصُّحَااحِ ضَبْطُهُ كَمُحَدَّثٍ وَمُعَظَمٍ مَعًا .

وَقَوْلُهُ : « وَكُعْلَابِيٍّ وَعُكْبَيْطَةٍ : الدَّلِيلُ  
الْحَاقِظُ » كَذَا فِي النُّسخِ وَالصَّوَابُ  
« كُعْلَابِيٍّ وَعُكْبَيْطٍ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَّابِ .

[ ض ه ل ]

الضَّهْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، عَنْ  
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَضَهْلَهُ ضَهْلًا : دَفَعَ إِلَيْهِ شَيْئًا قَلِيلًا .  
وَيُقَالُ : هَلْ ضَهَلَ إِلَيْكَ خَبْرٌ ، أَيْ :  
وَقَعَ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَضَهَلَ [ الظلُّ ] <sup>(١)</sup> ضُهُولًا : رَجَعَ .

وَمَاءُ الْبِشْرِ ضَهْلًا وَضُهُولًا : اجْتَمَعَ  
شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : مَا ضَهَلَ عِنْدَكَ مِنَ  
الْمَالِ <sup>(٢)</sup> ، أَيْ : مَا اجْتَمَعَ عِنْدَكَ مِنْهُ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يُقَالُ : قَدْ أَضْهَلْتُ  
إِلَى فُلَانٍ مَالًا ، أَيْ : صَيَّرْتُهُ إِلَيْهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ضَهَيْلُ فُلَانٍ : طَالَ  
سَفَرُهُ ، وَاسْتَفَادَ مَالًا قَلِيلًا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَضَهَيْتُ <sup>(٣)</sup> إِلَى فُلَانٍ :  
إِذَا رَجَعْتَ إِلَيْهِ عَلَى غَيْرِ وَجْهِ الْمُقَاتَلَةِ .

[ ض ي ل ]

ضَالٌ : اسْمُ مَكَانٍ ، أَوْ جَبَلٌ بَعِيْنُهُ ،  
وَمِنْهُ قَوْلُ أَبَانَ بْنِ سَعِيدٍ : « وَبَرُّ تَدَلَّى مِنْ  
رَأْسِ ضَالٍ <sup>(٤)</sup> »

( ١ ) زيادة من اللسان والتاج .

( ٢ ) في التاج « من الماء » ، والمثبت كالتاء ن .

( ٣ ) كذا في الأصل والتاج ، وسياق في اللسان : « ضهل إليه يضل ضهلا » رجع ، وقيل : هو أن يرجع إليه  
على غير وجه القتال .

( ٤ ) زاد في التاج واللسان عن ابن الأثير : « وروى بالدون ، وهو أيضا جبل في أرض دوس »

وَأَضْيَلَ الْمَكَانَ : كَثُرَ فِيهِ الضَّالُّ ،  
عن ابن القَطَّاعِ .  
وَيُقَالُ : خَرَجَ فِي يَدِهِ ضَالَّةٌ ، أَيْ : قَوْسٌ .

## فصل الطلاء

### مع اللام

[ ط ب ل ]

الطَّبْلُ ، بِالْفَتْحِ : الرِّبْعَةُ لِلطَّيِّبِ .  
و : سَلَّةُ الطَّعَامِ . وَهُوَ كَالْخِوَانِ ،  
[ تُسَمَّىهِ الْعَامَّةُ الطَّبْلِيَّةَ . ج : طَبَالِي .

وَفِي الْمَثَلِ : « هُوَ يَضْرِبُ بِالطَّبْلِ  
نَحْتَ الْكِسَاءِ » .

وَالطَّبْلَةُ : شَيْءٌ مِنْ خَشَبٍ تَتَّخِذُهُ  
النِّسَاءُ .

وَالطَّبَالَةُ ، مُشَدَّدَةٌ : النَّعْجَةُ .

وَأَرْضُ الطَّبَالَةِ : هِيَ بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .  
وَيُقَالُ : هُوَ طَبْلٌ ذُو وَجْهَيْنِ ، لِلنَّكِدِ  
الْمَرَائِي .

وَمُنَى الطَّبِيلِ ، كَزُبَيْرٍ : هِيَ ، بِمِصْرَ مِنَ  
الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَكُجْهَيْنَةٍ : عَلَمٌ .

وَطَبَّلُوهُ <sup>(١)</sup> بِالْفَتْحِ : هِيَ ، بِمِصْرَ مِنَ  
الْمَنْوُفِيَّةِ ، نَسَبٌ لَهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ .

[ ط ب ر ز ل ]

طَبَّرَزَلْ ، كَسَفَرَجَلْ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ لُغَةٌ فِي  
الطَّبَّرَزَنِ وَالطَّبَّرَزْدِ لِهَذَا السَّكْرِ ، نَقَلَهُ  
يَعْقُوبُ ، وَقَالَ : هُوَ مِثَالٌ لَا أَعْرِفُهُ ،  
وَقَالَ ابْنُ جُنِّي : طَبَّرَزَلْ وَطَبَّرَزَنُ [أ/١٢٧]  
لَسْتُ بِأَنَّ تَجْعَلَ أَحَدَهُمَا أَصْلًا لِصَاحِبِهِ  
بِأَوَّلِي مِنْكَ بِحَمَلِهِ عَلَى ضِدِّهِ ، لَا سِتَوَاثِمَهُمَا  
فِي الْإِسْتِعْمَالِ .

[ ط ح ل ]

أَطْحَلُ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ يُضَافُ إِلَيْهِ ثَوْرٌ  
ابْنُ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ أَدَّ بْنِ طَابِخَةَ ، يُقَالُ  
لَهُ : ثَوْرٌ أَطْحَلٌ ، لِأَنَّهُ نَزَلَهُ ، وَفِيهِ الْغَارُ  
الْمَذْكُورُ فِي الْقُرْآنِ .

وَيُقَالُ : « الْفَرَسُ لَا طِحَالَ لَهُ » ، وَهُوَ  
مِثْلٌ لِسُرْعَةِ جَرِّهِ ، كَمَا يُقَالُ : الْبَعِيرُ



لامرارة له ، أى : لاجسارته له ، نقله الجوهري .

وكساءً أَطْحَلُ : على لَوْنِ الطَّحَالِ .

ورَمَادُ أَطْحَلُ : إذا لم يكن صافياً ، وكذا شرابُ أَطْحَلُ .

ويُقَالُ : فَرَسٌ أَخْضَرُ أَطْحَلُ ، لِلَّذِي يَغْلُو خُضْرَتَهُ قَلِيلُ صُفْرِه .

ومحمدُ بْنُ طَحْلَاءَ الْمَدَنِيِّ ، مُحَدِّثٌ رَوَى عَنْ الْأَعْرَجِ ، وَعَنْهُ الدَّرَاوَرْدِيُّ .

وقول المصنف : « مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدِ بْنِ مِطْحَلٍ ، كَمَنْبَرٍ : شَاعِرٌ هَذَا » هو في ديوانِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ مَضْبُوطٌ كَمُحْسِنٍ بَخْطِ السَّكْرِيِّ ، وَهُوَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدِ ابْنِ وَائِلَةَ بْنِ مُطْحَلٍ ، وَقَدْ عَلِيَ النَّجَاشِيُّ فِي الْأَسْرَى مِنْ قَوْمِهِ فَفَسَّكَهُمْ لَهُ .

وَرَجُلٌ مُطَوَّحِلٌ : مُطَوَّحُولٌ ، عَامِيَّةٌ .

وقوله : « طَحْلَاءُ : قَرِيَّتَانِ بِمِصْرَ » بل هي ثَلَاثُ قُرَى ، كُلُّهُنَّ بِالْشَّرْقِيَّةِ .

### [ ط ر ب ل ]

طَرَبَلٌ طَرَبَلَةٌ : سَحَبَ ذَيْلَهُ وَتَمَطَّى فِي فِي مِشْيَتِهِ .

وَجَرَّةٌ مُطَرَبَلَةٌ الْجَوَانِبُ : طَوِيلَتُهَا ، رَوَاهُ ابْنُ حَمَوَيْهِ عَنْ شَمِيرٍ .

وَالطَّرْبَالُ ، بِالْكَسْرِ : هَجَرٌ .

وَالطَّرْبِيلُ : أُخْرَى ، قَالَهُ نَصْرٌ .

### [ ط ر ف ل ]

طَرَقَلُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ : هُوَ دَوَاءٌ مُؤَلَّفٌ ، وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ مَحْضَرٍ .

قَالَتْ : وَكَأَنَّهُ يَعْغِي بِهِ لِطَرِيفِلٍ .

### [ ط س ل ]

الطَّسْلُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّرَابُ الدَّقِيقُ النَّاعِمُ ، قَالَ رُؤَيْبَةُ :

\* تُقْنَعُ الْمَوْمَاءُ طَسْلًا طَاسِلًا <sup>(١)</sup> \*

وَالطَّاسِلُ مِنَ الْغُبَارِ : الْمُرْتَفِعُ .

وَقَتَامٌ طَاسِلٌ : مُلْبِسٌ .

وَالطَّيْسِلُ ، كَجَعْفَرٍ : الرِّيحُ .

و [ الشَّيْدَةُ <sup>(٢)</sup> ] عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالتَّطْيِيسُ : التَّنْكَرُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) ديوانه / ١٢٤ واللسان والتاج والمهاب والتكلمة (طحل) مع مشطور قبله .

(٢) تكلمة تفسير ابن الأعرابي كما في اللسان .

[ ط ف ل ]

الطُّفْلُ ، بالكسر : السَّحَابُ الصَّغِيرُ  
في قولِ أَبِي ذُوَيْبٍ :

ثَلَاثًا فَلَمَّا اسْتُجِيلَ الْجَهَا

مُ وَاسْتَجْمَعَ الطُّفْلُ فِيهَا رُشُوحًا<sup>(١)</sup>

وبالفتح : هَذَا الطِّينُ الْأَصْفَرُ الْمَعْرُوفُ  
بِمَصْرَ ، وَتُصْبَغُ بِهِ الثِّيَابُ ، وَتُغَسَّلُ بِهِ  
الرُّؤُوسُ .

وبالتَّحْرِيكِ : الْمَطَرُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ،  
وَأَنْشَدَ :

\* لِوَهْدٍ جَادَهُ طَفْلُ الثُّرَيَّا<sup>(٢)</sup> \*

وفي الأساس : جَادَهُ طَفْلٌ مِنْ مَطَرٍ .

وَوَقَعَتْ أَطْفَالُ الْوَسْمِيِّ : مُطِيرَاتُهُ .

ورِيحٌ طِفْلٌ : إِذَا كَانَتْ لَيِّنَةً الْهُبُوبِ .

وَطَفَلَتِ الْحُمُرُ الْعُشْبَ طَفْلًا : رَعَتْهُ

فَأَثَارَتْ عَلَيْهِ التُّرَابَ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَوَادِي طُفَيْلٍ ، كَزُبَيْرٍ : بَيْنَ تِهَامَةَ

وَالْيَمَنِ ، عَنْ نَصْرِ .

وَأَبُو الطُّفَيْلِ : عَامِرُ بْنُ وَاثِلَةَ ، آخِرُ  
الصَّحَابَةِ مَوْتًا .

وُطْفِيلُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ الْحَارِثِ :  
أَبَاطُنٌ مِنَ الْكَلْبِ ، مِنْهُمْ أَبُو طُفَيْلٍ الشَّاعِرُ  
الَّذِي وَقَدَّ عَلَى عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، ذَكَرَهُ  
ابْنُ الْكَلْبِيِّ ، وَمِنْ وَلَدِهِ أَبُو نُهَيْكٍ مُسَاوِرُ  
ابْنِ سَرِيعٍ بْنِ أَبِي طُفَيْلٍ ، شَاعِرٌ أَيْضًا .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ  
مُحَمَّدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ السَّرِيِّ الطَّفَّالِ  
النَّيْسَابُورِيِّ الْمِصْرِيِّ ، عَنْ أَبِي الطَّاهِرِ  
الذُّهَلِيِّ ، وَعَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الرَّازِيُّ ، مَاتَ  
سَنَةَ ٤٤٨ هـ

وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ عُمَرَ الطَّفَّالُ ،  
وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ عَلِيٍّ النَّحْوِيُّ ، ابْنُ  
الطَّفَّالِ كَتَبَ عَنْهُ السَّلْفِيُّ ، ذَكَرَهُمَا مَنْصُورٌ .  
وَأَطْفَلَ الْكَلَامَ : تَدَبَّرَهُ .

وقولُ المصنف : « طَفِيلَ النَّبْتِ ، كَفَرِحَ ،  
وَطُفْلٌ بِالضَّمِّ تَطْفِيلًا : أَصَابَهُ السَّرَابُ »  
الَّذِي فِي الْمُحِيطِ : وَطُفِيلٌ بِالضَّمِّ ، أَيْ :  
كَعْنِي .

( ١ ) شرح أشعار الهذليين ١٩٩ واللسان ومادة ( رشح ) والتاج .

( ٢ ) التاج واللسان والعياب ، والأساس والمقاييس ٣ / ٤١٣

والطُّفْلُ ، كزبرج : الماء الكبير يبقى  
في الحوض ، الواحدة طِفْلَةٌ ، أكذائي  
اللسان ، يعنى بالواحدة الطائفة .

ونقل الراغب في اشتقاق الطُّفْلِ وجهاً  
آخر ، فقال : يقال : إنه من طفل النهار ،  
وهو إتيانه إلى الطعام من غير دعوة  
في ذلك الوقت . ونقل أبو طالب عن  
الأصمعي أنه مأخوذ من الطُّفْل ، وهو  
إقبال [ ١٢٧ / ب ] الليل على النهار بظلمته  
يعنى أنه يُظلم على القوم أمره ، (١)  
فلا يدرون من دعاه ، ولا كيف دخل  
عليهم .

### [ ط ل ]

طلت السماء طلاً : اشتد وقعها .  
ويوم طل : ذو طل ، أى : رطب .  
وأرض طلة ، ومطلولة : طلها الندى .  
والمطلول : اللبن المحض فوقه رغوة  
مصبوب عليه [ ماء ] (٢) ، فتحسبه طيباً وهو

لاخيراً فيه ، قال الراعى :  
ويحسب قومك إن شتوا مطلولة

شرح النهار ومدة أحياناً (٣)

أو المطلولة هنا جلدة مودونة بابن  
محض أياً كلونها .

وحديث طل : حسن .

وامرأة طلة : حسنة لطيفة (٤)

وطل : اسم جارية لها ذكر .

وطل بن وائل الأنماري : جند أبي بكر  
محمد بن الحسن بن محمد المحدث .

وذهب دمه طلاً وطلاً ، بالضم والكسر ،  
أى : هدرًا ، عن ابن عباد .

والطلي ، كربي : الشربة من اللبن (٥) ،  
نقله الأزهري .

وذو طلال ، كسحاب : وادٍ بالشربة  
لغطفان .

والطلالة : الحسن .

( ١ ) في الأصل « يظلم عليهم أمرهم » ، وفي التاج « يظلم على القوم أمرهم » ، والمثبت لفظه في اللسان ، وهو أوضح .  
( ٢ ) في الأصل « مصبوب عليها فتحسبه » ، والتصحيح والزيادة من النص في اللسان والتاج .  
( ٣ ) شعر الراعى / ١٩٠ واللسان والتاج .  
( ٤ ) في الأساس « حسنة لطيفة » .  
( ٥ ) في اللسان « من الماء » ، والمثبت كالتاج والتهذيب ١٣ / ٢٩٦ ، والنقل عن الأزهري .

و الماء ، عن الأصمعي .

وَقَرَسُ الْحَسَنِ الطَّلَاةِ ، وهو ما ارتفع من خلقه ؛

وَالطَّلَاةُ ، بالضم : لغة في الطَّلَاةِ بالفتح ، للفرح والسرور ، عن أبي عمرو . وأُطِّلَ عليه حتى غلبه ، أي : ألح ، عن ابن عباس

وعلى حقه فذهب به ، أي : ألما عليه ، عنه أيضاً .

و عليه بالأذى : دام على إيذائه .

وعن أعرابية : ما أُطِّلَ شعر جميل وأحلاه .

وَأَسْتَطَلَّ الْفَرَسُ بِذَنَبِهِ : إذا مر ناصباً له في السماء .

وَالْمُطَّلُّ ، كُمُحَدَّث : الضباب .

وَالطَّلِيَّةُ ، وَالطَّلَاةُ ، كَمَلِيَّةٍ وَعُلاَبَةٌ : داءٌ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي بَطْنِهِ .

وهذه أرض قد تطلكت ، أي : نبتت وتحيرت<sup>(٢)</sup> ، ولم يطأها أحد ، عن أبي عمرو .

وَحَطَبَ فُلَانٌ حُطْبَةً طَلِيلَةً ، كَسَفِينَةٍ ، أي : حسنة .

أَوْقُولُ الْمُصَنَّف : « فَقَالَتِ الْفَرَسُ : وَثُبُ وَسُورَةُ الْبَقَرَةِ » كذا في النسخ ، والصواب : « وَثُبْتُ وَسُورَةُ الْبَقَرَةِ » .

وقوله : « الطَّلَاةُ : والد مالِك أحد المُسْتَهْزِئِينَ بالنبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ » هكذا وقع في أنساب أبي عبيد ، والذي في الروض للسهيلي هو الحارث بن الطَّلَاةِ وهي أمه ، قاله أبو الوليد الوقشي ، وفي أنساب ابن الكلبي هو الحارث بن قيس بن عدي بن سعد بن سهم .

وقوله : « طَلِيَّةٌ ، بضم الطاءين :

بلد بالمغرب » هكذا ضبطه الصاغاني

والصواب بكسر الطاء الثانية ، كما ضبطه

ابن السمعاني ومورخو المغرب ، وقوله :

« بِالْمَغْرِبِ » صوابه بِالْأَنْدَلُسِ .

[ ط م ل ]

الطَّمْلُ ، بالفتح : العجن ، كذا في العباب .

( ١ ) في التاج « استطل الفرس بذنبه ومر مطلاً به ، إذا نصبه في السماء » .

والذي في الأساس : « استطل الفرس ذنبه : نصبه » .

( ٢ ) تحيرت بالماء : اهتلت . وفي الأصل : « تحيزت » بالزاي تحريف .

[ ط و ل ]

تَطَاوَلُ فُلَانٌ : أَظْهَرَ الطُّوْلَ ، أَوْ الطَّوْلَ .

و : عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ : طَالَ .

و : الرَّبُّ عَلَيْهِمْ بِفَضْلِهِ : تَطَوَّلَ .

و : الْفَحْلُ عَلَى إِبِلِهِ : سَاقَهَا كَيْفَ شَاءَ ، وَذَبَّ عَنْهَا الْفُحُولَ .

وَتَطَاوَلَا : تَبَارَيَا .

وَالرِّجَالُ الْأَطَاوُلُ : جَمْعُ الْأَطْوَلِ ، كَمَا فِي الصُّحَا ح .

وَأَطَالَ لِلْفَرَسِ : شَدَّهُ فِي الْحَبْلِ .

وَالطَّوِيلُ : لَقَبُ حُمَيْدِ بْنِ تَيْرُوتَ<sup>(١)</sup> ،

مَوْلَى طَلْحَةَ الطَّلَحَاتِ ، تَابِعِيٌّ ، كَانَ

قَصِيرًا فَسُمِّيَ بِالضَّدِّ ، أَوْ لَطُولِ يَدَيْهِ ،

مَاتَ سَنَةَ ٤٣

وَالطَّوِيلَةُ : ة ، بِمِصْرَ .

وَأَحْمَدُ بْنُ طُوْلُونٍ ، بِالضَّمِّ : أَمِيرُ

مِصْرَ ، مَشْهُورٌ ، وَهُوَ صَاحِبُ [ ١٢٨ / أ ]

الْجَامِعِ الْغَرِيبِ ، وَابْنُهُ أَبُو مَعَدٍّ عَدْنَانُ

و بِالْكَسْرِ : النَّصِيبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالطَّمْلَالُ ، بِالْكَسْرِ : الدُّثْبُ . عَنْ عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَرَجُلٌ مَطْمُولٌ ، وَمُطْمَلٌ كَمُعْظَمٍ<sup>(٢)</sup> .  
مَلْطُوخٌ بَدَمٌ ، أَوْ بِقَبِيحٍ ، أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ<sup>(٣)</sup> ،  
نَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ وَابْنَ سَيِّدِهِ .

وَطَمَلَايَةٌ ، مَحْرُكَةٌ : ة ، بِمِصْرَ مِنْ جَزِيرَةِ بَنِي نَصْرَ .

[ ط م س ل ]

الطَّمْسَلَةُ : الدُّوْبُ فِي السَّمَقِ .

و : التَّلَطُّفُ ، وَالتَّدَسُّسُ فِي الشَّيْءِ ، كَذَا فِي الْمَحِيطِ .

[ ط ن ب ل ]

الطَّنْبَلَةُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّرُّ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالطَّنْبَلُ ، كَجَعْفَرٍ : الْبَلِيدُ الْأَحْمَقُ

الْوَحْمُ الثَّقِيلُ .

و : اسْمُ رَجُلٍ ، وَحَمَامُهُ بِمِصْرَ مَشْهُورٌ .

( ١ ) الضبط عن التبصير ٢٠٤ وفي تهذيب التهذيب ٣ / ٣٨ حميد بن أبي حميد الطويل ، أبو عبيدة الخزازي

مولاه ، واسم أبي حميد تير ، ويقال : تيرويه . . . وحكى في اسمه أقوالاً أخرى فانظره .

ابنُ أَحْمَدَ ، روى عن الرِّبيعِ المرادى ،  
مات سنة ٣٢٥ . [ ط ل ]

وقول المصنف : « طاولني فطلتته :  
كنت أطول منه في الطول والطول جميعاً »  
كذا في النسخ ، وصوابه : « من الطول  
والطول جميعاً » .

والمطاولات : « تمصر من الأشمونين »

[ ط ه م ل ]

الطهيلة ، بالكسر : المرأة السوداء  
القبيلة . عن كراع .

والطهامل : الضخام .

## فصل الظاء

### مع اللام

[ ظ ل ل ]

ظَلَّ الشيءُ : طال .

و اليومُ : صارَ ذا ظِلٍّ .

أو دام ظِلُّه ، كأظَلَّ .

وظَلَّ يَفْعَلُ كذا : دام ، نقله

ابن مالك ، وهى لغة أهل الشام .

وَيُقَالُ : وَجْهُهُ كَظِلِّ الْحَجَرِ ،

مأى أسود ، قال الرازي : [ ط ل ]

\* كَانَمَا وَجْهَكَ ظِلٌّ مِنْ حَجَرٍ (١) \*

قال بعضهم : أراد الوفاحة ، وقيل

أنه أراد أنه كان أسود الوجه .

والعربُ تقولُ : ليس شئٌ مُأْظَلٌّ

من حَجَرٍ ولا أدْفَأَ من شَجَرٍ ، ولا أَشَدَّ

سَوَاداً من ظِلٍّ . وكُلَّمَا كَانَ أَرْفَعَ

تَسَمَّكَ كَانَ مَسْقَطُ الشَّمْسِ أَبْعَدَ ،

وكُلَّمَا كَانَ أَكْثَرَ عَرْضاً ، وَأَشَدَّ ،

اِكْتَنَازاً ، كَانَ أَشَدَّ لِسَوَادِ ظِلِّهِ .

وفى المثل : « أَتَيْتُهُ حِينَ شَدَّ الظُّبِيُّ

ظِلَّهُ » وذلك إذا كَنَسَ نَصْفَ النَّهَارِ

فلا يَبْرَحُ مَكْنَسُهُ .

وَيَقُولُونَ : أَتَيْتُهُ حِينَ يَنْشُدُ الظُّبِيُّ

ظِلَّهُ ، أى : حِينَ يَشُدُّ الْحَرُّ فَيَطْلُبُ

كِنَاساً يَكْتَنُ فِيهِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ .

وَضَحَى ظِلُّهُ ، أى : مات .

وانتقلت<sup>(١)</sup> عن ظلي ، أى : هجرت  
عن حالتى .

ويُقال : هو يتبع ظل نفسه ،  
ويبارى ظل رأسه ، إذا اختال .

وأظله . أدخله فى ظله ، أى :  
كنفه .

واستظل بالشجرة : استندى .

وقولهم : مر بنا كأنه ظل ذئب ،  
أى : سريعا كسرعة الذئب .

وانتعلت المطايا ظلالها ، إذا انتصف  
النهار فى القيظ فلم يكن لها ظل ،  
قال الراجز :

\* وانتعل الظل فكان جوربا<sup>(٢)</sup> \*

والمُظِلُّ ، كمُظِلُّ : ماء فى ديار بنى  
أبى بكر بن كلاب ، عن نصر

والمُستَظِلُّ : لحم رقيق لازق بباطن  
المنسِم من البعير .

وحكى الأزهري عن أعرابي من طيىء  
قال : ليس فى البعير مضغة أرق ولا  
أنعم منها ، إغير أنه لا دسم فيه .  
والمِظْلَةُ بالكسر : ما تستظل به  
المُدوك عند ركوبهم ، وهى بالفارسية  
جتر .

وهذا مُناخى ومَحَلِّى ، وبَيْتِي ومِظْلِي  
بمعنى واحد .

ورأيت ظلالة من الطير ، ككتابة<sup>(٣)</sup> ،  
أى : غيابة .

والظُّلُّل ، كمُنْفِدٍ : ما يستتر به  
من الشمس ، عن الليث .

واستظلت الشمس : استتارت بالسحاب  
وأينكة ظليلة : ملتفة .

والظُّلُّل ، كصردٍ : بيوت السجن .  
وعرش مُظْلَل ، كمُعْظَمٍ : من الظل .

( ١ ) هكذا فى الأصل والتاج والذى فى الأساس : « وانتعلت ظلى ، أى : هجرت ، قال :

\* قد وردت تمشى على ظلالها \*

\* وذابت الشمس على فلالها \*

كذلك سياق فى اللسان .

( ٢ ) التاج واللسان .

( ٣ ) تنظيره بكتابة يقتضى كسر الظاء ، وهو فى الأساس بفتح الظاء ضبط قلم .

وفي المثل : « لَكُنْ عَلَى الْأَثَلِ لَحْمٌ »  
 : لَا يُظَلَّلُ « قَالَهُ بَيْهَسٌ فِي إِخْوَتِهِ الْمَقْتُولِينَ لَمَّا  
 قَالُوا : ظَلَّلُوا لَحْمَ جَزُورِكُمْ ، نَقْلَهُ  
 الجوهري .

وفي المثل : « إِنْ يَدَمَ أَظْلُكَ فَقَدْ  
 نَقِبَ خُفِّي » ، يُضْرَبُ لِلشَّاكِي لَمَنْ هُوَ  
 أَسْوَأُ حَالًا مِنْهُ ، عَنْ أَبِي حِيَان . وَقَالَ  
 أَبُو عُبَيْدَةَ : لَمَنْ هُوَ مِثْلُهُ فِي حَالِهِ .  
 وَأَيْكَةُ ظَلِيلَةٍ<sup>(١)</sup> : مُتَنَفِّةٌ .

والمظال : ة ، يمصر .

وقول المصنّف : « وَالظَّلُّ مِنَ الشُّبَابِ :  
 أَوَّلُهُ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصُّوَابُ : « مِنْ  
 الشُّتَاءِ » كَمَا هُوَ نَصُّ نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ .  
 وَقَوْلُهُ : « الظُّلَّةُ : الصُّحَّةُ » كَذَا  
 فِي النِّسْخِ ، وَالصُّوَابُ : « الصَّيْحَةُ »  
 كَمَا هُوَ نَصُّ الْأَزْهَرِيِّ .

[ ظ و ل ]

ظَالَ يَظُولُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
 وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ بِمَعْنَى ظَلَّ يَظَلُّ .

قَالَ : وَقَرَأَ يَحْيَى بْنُ يَعْمَرَ : « ظَلَّتْ  
 » عَلَيْهِ عَاكِفًا<sup>(٢)</sup> .

وَقِيلَ : إِنَّهُ أَرَادَ مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ ، أَيْ  
 ظَلَّلَتْ ، ثُمَّ أَسْقَطْتَ اللَّامَ الْأُولَى .

[ ١٢٨ ب ] فصل العين

مع اللام

[ ع ب د ل ]

عَبْدَلُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ سَيَّارِ الْعَجَلِيِّ :  
 شَاعِرٌ ، ذَكَرَ الْمَصْنَفُ ابْنَ ابْنِ أَخِيهِ  
 عَبْدَ بْنَ حَنْظَلَةَ بْنَ يَامِرِ بْنِ الْحَارِثِ .  
 وَعَبْدَلُ : اسْمُ حَضَرَمَوْتَ الْقَدِيمَةِ ،  
 ذَكَرَهُ الْمَصْنَفُ فِي ( ع ب د ) .

وَالْعَبْدَلِيُّونَ : قَبَائِلُ مِنَ الْعَرَبِ ،  
 نُسِبُوا إِلَى جَدِّهِمْ عَبْدِ اللَّهِ ، فَمِنْهُمْ  
 قَبِيلَةٌ فِي غَطَفَانَ ، جَدُّهُمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
 غَطَفَانَ ، وَكَانَ اسْمُهُ عَبْدَ الْعُزَّى ، فَغَيَّرَهُ  
 النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ وَقَدُّوا عَلَيْهِ ،  
 وَقَالَ لَهُمْ : مَنْ أَنْتُمْ ، قَالُوا : نَحْنُ بَنُو

(١) كذا في الأصل ، وقد تقدم بلفظه قريباً ، فهو تكرر .

(٢) سورة طه ، الآية ٩٧ ، وقراءة الجمهور : ظلت بفتح الظاء .



على الحسيني، منسوب إلى جدّه عبيد الله،  
 روى عنه أبو منصور البكري المعدل  
 وقول المصنف: «العبادة من  
 الصحابة مثنان وعشرون»، بل نحو  
 أربع مئة وأربعة وثلاثين رجلاً، ماعدا  
 المختلف فيهم، وهم ثلاثة وخمسون  
 نفساً: فاقتصره على العدد المذكور  
 لا يخلو عن قصور.

### [ ع ب ق ل ]

عَبَّاقِل ، بالفتح وكسر القاف :  
 ع : لبنى فريز بالرمّل ، قاله نصر .

### [ ع ب ل ]

عَبَلَ الحَبْلَ عَبْلًا : قَتَلَهُ ، نقله  
 الجوهري :

و : الشجر : طَلَعَ وَرَقُهُ ، نقله  
 الأزهري .

وْغْلَامٌ عَابِلٌ : سَمِينٌ [ج] (١) : عِبَلٌ .  
 وَاِمْرَأَةٌ عَبُولٌ ، جَمْعُهَا (١) عِبَلٌ ، بضمين .  
 وَالْعَبْلَاءُ : الطَّرِيدَةُ فِي سَوَاءِ الْأَرْضِ ،  
 حِجَارَتُهَا بَيْضٌ ، كَأَنَّهَا حِجَارَةُ الْقِدَاحِ

عبد العزى ، فقال : أنتم بنو  
 عبد الله ، منهم : جوشن بن يزيد  
 ابن دهمم العبدلي الشاعر ، وفي خولان  
 بطن يقال لهم : بنو عبد الله ، منهم :  
 أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله  
 ابن عمرو بن كعب بن سلمة الخولاني  
 العبدلي ، عن يونس بن عبد الأعلى ،  
 مات بمصر سنة ٣٢٩

ويقال للكرامية : العبدلية ، نسبوا  
 إلى أبي عبد الله محمد بن كرام .

وَقَرْيَةُ عَبْدِ اللَّهِ بِوَاسِطِ الْعِرَاقِ ، مِنْهَا  
 أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ  
 الْعَبْدَلِيِّ الصُّوفِيِّ ، عَنْ ابْنِ الْبَطْرِ ، وَعَنْ  
 ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

وَمُنْيَةُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ : ع ، بِمِصْرَ .

وَالْعَبْدَلَاوِي : نَوْعٌ مِنَ الْبَطِيخِ  
 م بِمِصْرَ ، مَنْسُوبٌ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ .  
 ذَكَرَهُ الْوَزِيرُ أَبُو الْقَاسِمِ الْمَغْرِبِيُّ فِي  
 كِتَابِ الْخَوَاصِ .

وَشَيْخُ الشَّرَفِ الْعَبْدَلِيُّ الْمُحَدِّثُ  
 النَّسَابَةُ ، هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ

(١) في الأصل: «وغلّام عابِل: سمين ، وامرأة عبول ، جمعها عيل بضمين» ، و«تصحیح والزیادة من اللسان.

وَرُبَّمَا قَدَحُوا بِبَعْضِهَا وَلَيْسَ بِالْمَرْوِ ،  
كَأَنَّهَا الْبَلُورُ .

وَأَكَمَّةٌ عَبْلَاءُ : بِيضَاءُ .

وَامْرَأَةٌ عَبْلَةٌ : تَامَّةُ الْخَلْقِ .

وَعَبْلَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ ذَكَرَهَا عَنَتْرَةٌ  
فِي شِعْرِهِ ، قَالَ :

يَا دَارَ عَبْلَةٍ بِالْجَوَاءِ تَكَلَّمِي

وَعِمِّي صَبَاحًا دَارَ عَبْلَةٍ وَاسْلَمِي <sup>(١)</sup>

وَالْتَحْرِيكَ : الْعَبْلُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ

مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ رُعَيْنٍ ، جَدُّ ذِي الْعَالِيحِ  
الْمَذْكُورِ عِنْدَ الْمُصَنِّفِ ، مِنْهُمْ : عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنُ عَمْرٍو الْعَبْلِيُّ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ إِسْحَاقَ .

وَحَجَّاجُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو الرُّعَيْنِيُّ  
الْعَبْلِيُّ ، أَمِيرُ زُوَيْلَةَ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ وَهْبٍ .

وَكَمِينَبَرٍ : مَا يُعْبَلُ بِهِ الشَّجَرُ ،  
أَيَ : يُقَطَّعُ .

وَالْعُبَالِيُّ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ إِسْمَاعِيلَ

ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْقَاسِمِ  
الرُّسِّيِّ الْحَسَنِيِّ ، أَبُو قَبِيلَةَ مِنَ الْعَدَوِيِّينَ

بِالْيَمَنِ ، مِنْهُمْ : السَّيِّدُ عَزُّ الدِّينِ  
ابْنُ عَلِيٍّ الْعُبَالِيُّ ، مِنَ الْمُبَرِّزِينَ .

[ وَابْنُ أَخِيهِ : السَّيِّدُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ  
أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْعُبَالِيِّ ، لَهُ حَاشِيَةٌ  
عَلَى مُغْنِي ابْنِ هِشَامٍ <sup>(٢)</sup> .

وَعِبْلَيْنِ ، بِكَسْرَتَيْنِ مَعَ تَشْدِيدِ  
الْلامِ الْمَكْسُورَةِ : ة ، مِنْ أَعْمَالِ صَفَدَ .

وَالْأَعْبِلَةُ : جَمْعُ الْأَعْبَلِ ، عَلَى غَيْرِ  
الْوَاحِدِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « إِنَّ  
الْمُسْلِمِينَ وَجَدُوا أَعْبِلَةً فِي الْخَنْدَقِ » .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْلَةٌ : جَارِيَةٌ  
مِنْ قُرَيْشٍ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ  
خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ مِنْ تَمِيمٍ ، قَالَ  
الدَّارِقُطْنِيُّ : هِيَ عَبْلَةٌ بِنْتُ عُبَيْدِ بْنِ  
جَادِلِ بْنِ قَيْسِ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ  
بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ .

[ ع ب ه ل ]

[ ١٢٩ / أ ] الْعَبْهَلُ ، كَجَعْفَرٍ :  
الَّذِي لَا يَدَّ لِأَحَدٍ عَلَيْهِ .

(١) ديوانه / ٩٨ والتاج والمباب .

(٢) ذكر المصنف في التاج وفاته سنة ١٠٧١ .

ج : العَبَاهَةُ ، والتاء لتأكيد الجمع  
كَمَشَعَمٍ وَقَشَاعِمَةٍ .

### [ ع ت ل ]

الْعَتَلَةُ ، محرّكةٌ : الحديدَةُ يُقَطَّعُ  
بِهَا فَيْسِلُ النَّخْلِ ، وَقُضِبُ الْكَرْمِ  
وَالْأَجْرَاءُ . وَاجِدُهَا عَاتِلٌ .

وَالْعَاتِلُ : الْجِلْوَاؤُ .

ج : عُتْلٌ ، كَكُتِبَ .

وَالْمُعَاتِلَةُ : الْمُرَاهِقَةُ وَالْمُدَافِعَةُ .

وَكَشَدَادٍ : الْحَمَالُ بِالْأَجْرَةِ .

وَيُقَالُ : لَا أَنْعَتِلْ مَعَكَ شَيْئاً ،  
أَي لَا أَجِئْ مَعَكَ ، هَكَذَا هُوَ بِخَطِّ  
الْجَوْهَرِيِّ فِي بَعْضِ النُّسخِ .

وَجَبَلٌ عُتْلٌ : صُلْبٌ شَدِيدٌ ، أَنْشَدَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

\* ثَلَاثَةٌ أَشْرَقْنَ فِي طَوْدِ عُتْلٍ <sup>(١)</sup> \*

وَكَثُرَ شَبُّ الْجَافِي الْغَلِيظِ مِنَ الرُّجَالِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعُتْلُ بضمين  
مُشَدَّدَةُ اللَّامِ : الْأَكُولُ الْمَنِيْعُ » كَذَا  
فِي النُّسخِ وَالصُّوَابُ : « الْمُنُوعُ » ،  
كَمَا هُوَ نَصُّ اللَّسَانِ وَالرَّاعِبِ .

وَقَوْلُهُ : « الْعِتُولُ ، كَدِرَهُمْ : مَنْ  
لَيْسَ عِنْدَهُ غِنَاءٌ لِلنِّسَاءِ » كَذَا فِي النُّسخِ  
وَالصُّوَابُ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ ، وَوَزَنَهُ صَاحِبُ <sup>(٢)</sup>

الْمُحِيطُ بِقُتُولٍ ، وَهُوَ شَاذٌ عَنْ هَذَا التَّرْكِيبِ  
فَإِنَّ التَّرْكِيبَ كَمَا قَالَهُ الصَّاعِقَانِي يَدُلُّ  
عَلَى قُوَّةٍ وَشِدَّةٍ ، وَهَذَا الْمَعْنَى يَخَالِفُهُ  
وَهُوَ عِنْدِي تَصْغِيرٌ عَنْ عِتُولٍ .

وَقَوْلُهُ : « الطَّبَائِ الْعَنَاتِلُ : الَّتِي  
تَقْطَعُ الْأَكِيلَةَ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ  
« الضَّبَاعُ » ، وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي ( ع ن ت ب ل )  
عَلَى الصُّوَابِ .

### [ ع ت ب ل ]

الْعُتْبِلُ ، كَقُنْفُذٍ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ  
الشَّدِيدُ ، كَذَا فِي الْعُبَابِ .

( ١ ) التاج واللسان .

( ٢ ) فِي الْهِجَاطِ ٣٦ / ٢ ضَبَطَهُ شَكْلًا دُونَ تَنْظِيرٍ ، وَكَأَنَّ مُحَقِّقَ الْهِجَاطِ شَدَّدَ اللَّامَ . ثَمَّ أَثَرَا يَقُولُ الْمُصَنِّفُ فِي التَّاج :

« وَزَنَهُ ابْنُ عِبَادٍ بِقُتُولٍ » فَضَبَطَهُ كَذَلِكَ ، وَفِي الْجُمُحُورَةِ ٧ / ١ « عَتْلُ » : عَتُولٌ عَلَى وَزْنِ قَتُولٍ ،

هَكَذَا بِالتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ ، وَلَمْ تَرُدْ فِي اللَّسَانِ ( عَتْلُ ) بِالتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ ، وَهَذَا يَرْجِعُ إِلَى التَّصْحِيفِ ، وَانْظُرْ الْهِجَاطَ ٧٧ / ٢

## [ ع ث ل ]

رَجُلٌ عَثُولٌ ، كَصَنُوبَرٍ : ضَخْمٌ  
جَسِيمٌ .

وَلِحْيَةٌ عَثُولَةٌ ، كَقِرْشَبَةٍ : ضَخْمَةٌ

قال الشاعر :

\* وَأَنْتَ فِي الْحَيِّ قَلِيلُ الْعِلَّةِ <sup>(١)</sup> \*

\* ذُو سَبَلَاتٍ وَلِحْيٌ عَثُولَةٌ \*

وَالْعَثُولُ ، كَقِرْشَبٍ : الطَّوِيلُ اللَّحْيَةُ .

حكاهُ الْأَخْفَشُ الصَّغِيرُ عَنِ الْمُبَرِّدِ .

## [ ع ث ج ل ]

عَثَجَلٌ ، كَجَعْفَرٍ : ع ، كَذَا فِي بَعْضِ

نُسَخِ الصَّاحِحِ عَلَى الْهَامِشِ .

## [ ع ث ك ل ]

مُعَثْكَلٌ الْعَذْقُ : كَثُرَتْ شَمَارِيخُهُ .

وَعَذْقٌ مُعَثْكَلٌ : كَثِيرُ الشَّمَارِيخِ .

وَهَوْدَجٌ مُعَثْكَلٌ : كَثِيرُ الْعِهْنِ

وَالصُّوفِ ،

## [ ع ج ب ل ]

الْعَجْبَلَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هُوَ الشَّدَّةُ .

## [ ع ج ل ]

عَجَلَ عَنْهُ عَجَلًا : زَاغَ .

وَعَاجَلَهُ بِذَنْبِهِ : أَخَذَهُ بِهِ وَلَمْ يُنْهِهِ .

وَرَجُلٌ عَجُولٌ ، كَصَبُورٍ : فِيهِ عَجَلَةٌ .

وَالْعَاجِلَةُ : الدُّنْيَا ، نَقِيضُ الْآجِلَةِ .

وَتَعَجَّلَ خَرَجَهُ : كَلَّفَهُ أَنْ يُعَجِّلَهُ .

وَتَعَجَّلْتُ مِنَ الْكِرَاءِ كَذَا ،

وَعَجَلْتُ لَهُ مِنَ الثَّمَنِ كَذَا ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَجَلْتُ اللَّحْمَ تَعَجِيلًا : طَبَخْتُهُ

عَلَى عَجَلَةٍ .

وَالْعَجَلُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَا اسْتُعْجِلَ بِهِ

مِنْ طَعَامٍ فَقُدِّمَ قَبْلَ إِذْرَاكِ الْغَدَاءِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

إِنْ لَمْ تُغْنِنِي أَكُنْ يَا ذَا النَّدَى عَجَلًا

كَلْقَمَةٍ وَقَعْتَ فِي شِدْقِ غَرْمَانٍ <sup>(٢)</sup>

(١) التاج واللسان .

(٢) اللسان والتاج .

وكثُمَامَةٍ : ما تَزَوَّدَهُ الرَّاكِبُ مما  
لا يُتَعَبُّهُ أَكْلُهُ ، كَالثَّمَرِ وَالسُّويْقِ ، لِأَنَّهُ  
يَسْتَعْجِلُهُ ، أَوْ لِأَنَّ السَّفَرَ يُعْجِلُهُ عَمَّا  
سِوَى ذَلِكَ مِنَ الطَّعَامِ الْمُعَالَجِ . وَيُقَالُ :  
عَجَّلْتُمْ ، كَمَا يُقَالُ : لَهَنْتُمْ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وفي المثل :

\* لَقَدْ عَجَلْتُ <sup>(١)</sup> بِأَيِّمِكَ الْعَجُولُ \*

أَيَّ عَجَلَ بِهَا الزَّوْاجُ .

وَالْعُجَيْلُ ، كَسُمِّيَهُى : ضَرْبٌ مِنْ  
الْمَشْيِ فِي عَجَلٍ وَسُرْعَةٍ ، حَكَاهُ ابْنُ  
وَلَّادٍ وَضَبَطَهُ .

وَالْعَجَلَةُ « مَحْرَكَةٌ : كَارَةُ الثَّوْبِ .

ج : عِجَالٌ ، وَأَعْجَالٌ عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ .

و : الإِدَاوَةُ <sup>(٢)</sup> الصَّغِيرَةُ . أَوْ الْمَزَادَةُ .

وَالصَّخْرَةُ تَنْبُتُ وَحْدَهَا عَلَى الشَّارِ ،

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَيَقُولُونَ فِي التَّجَلُّدِ وَصِحَّةِ الْجَسْمِ :  
لَيْتَنِي وَقُلَانَا يُفْعَلُ بِنَا كَذَا حَتَّى يَمُوتَ  
الْأَعْجَلُ .

وَيُنَوِّ الْعَجْلَانِ ، بِالْفَتْحِ : بَطْنٌ فِي  
بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ ، سُمِّيَ لِتَعْجِيلِهِ  
الْقَرَى ، وَهُوَ جَدُّ تَمِيمِ بْنِ أَبِي بَنْ مَقْبِلِ  
ابْنِ عَوْفِ بْنِ حَنْتَفٍ [١٢٩/ب] بَنِي عَجْلَانَ  
الشَّاعِرِ ، وَفِيهِ يَقُولُ النَّجَاشِيُّ :

وَمَا سُمِّيَ الْعَجْلَانُ إِلَّا بِقَوْلِهِ

خُذِ الْقَعْبَ وَاحْتَلِبْ أَيُّهَا الْعَبْدُ وَأَعْجَلِ <sup>(٣)</sup>

وَالْعَجْلَانُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ ضُبَيْعَةَ : بَطْنٌ  
فِي بَلْعَى .

وَالْعَجْلَانُ بْنُ زَيْدِ بْنِ غَنَمٍ : بَطْنٌ  
فِي الْأَنْصَارِ .

وَالْأَمِيرُ عِزُّ الدِّينِ أَبُو سَرِيعٍ عَجْلَانُ  
ابْنُ رُمَيْثَةَ الْحَسَنِيِّ ، أَمِيرُ الْحِجَازِ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ وَالْعِجَالُ « لَوْ عَجَلْتُ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّسَانِ .

( ٢ ) فِي اللَّسَانِ الْمَجْلَةُ بِمَعْنَى الْإِدَارَةِ وَالْمَزَادَةُ ضَبْطُ شَكْلًا بِكَسْرِ فَسْكَوْنِ .

( ٣ ) الْعِجَالُ ، وَهُوَ مِنْ أَيْبَاتِ خَمْسَةِ لِلنَّجَاشِيِّ الْحَارِثِيُّ أَوْ رَدَّهَا ابْنُ قَتَيْبَةَ فِي تَرْجُمَتِهِ فِي الشَّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ / ١٨٩ ، وَانْظُرْ

رَهْرُ الْأَدَابِ ٢٠ / ١

وعَجْلَان : غ. ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :  
فَهُنَّ يُصَرِّفْنَ النَّوَى بَيْنَ عَالِجٍ  
وعَجْلَانُ تَصْرِيفَ الْأَدِيبِ الْمَذَلَّلِ<sup>(١)</sup>.

وبالكسر : محمد بن أحمد بن  
عثمان بن عجلان ، من شيوخ ابن  
سَيِّد النَّاسِ ، وهكذا قِيَّده ، حَدَّثَ عَنْ  
أَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ السَّرَاجِ .

ويُصَغَّرُونَ الْعِجْلَ عُجْلَان ، وَيَذْهَبُونَ  
به إلى عَجْلَان ، وَيُصَغَّرُونَهُ عَلَى لَفْظِهِ .  
فيقولون : عَجِيل ، وَالْأَوَّلُ ، أَجُودُ  
قاله ابن السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ التَّنْصِيفِ .

وعُجِيلٌ ، كزُبَيْرٍ : لَقَبُ عُمَرَ  
ابن حَامِدٍ بن زُرَيْقٍ بن الْوَلِيدِ بن محمد  
ابن حَامِدٍ ابن مغرب الْعَكِّيِّ ، من ولده  
فُقَهَاءُ الْيَمَنِ بَنُو عُجَيْلٍ ، مِنْهُمْ قُطَبُ  
الْيَمَنِ الْإِمَامُ الْفَقِيهُ أَحْمَدُ بن مُوسَى  
ابنِ عَلِيٍّ بن عمر عَجِيلٍ ، أَخَذَ عَنْ  
عَمِّهِ إِبْرَاهِيمَ بن عَلِيٍّ ، وَلَبَسَ الْخِرْقَةَ  
عَنِ الشَّهَابِ السُّهْرَوَرْدِيِّ بِالْحَرَمِ بِحَضْرَةِ

ابن الفارض ، وَأَبُوهُ مِنْ أَذْرَكِ الشَّيْخِ  
عَبْدَ الْقَادِرِ الْجِيلَانِيِّ ، وَفِي وَلَدِهِ كَثْرَةٌ  
بِالْيَمَنِ ، وَلِلَّيْهِ نُسَبُ بَيْتُ الْفَقِيهِ  
لِلدِّينَةِ كَبِيرَةٍ بِالْيَمَنِ - لَنْزُولِهِ بِهَا .

ومنية الْعُجَيْلِ : ة ، بِمِصْرَ مِنَ الْغُرَبَاءِ .  
وَالْمُسْتَعْجِلُ : لَقَبُ أَحْمَدَ بن محمد  
ابن عبد الرحيم الرُّفَاعِيِّ ، أَحَدِ الشُّيُوخِ  
بِمِصْرَ .

وبيت مَعْجَلٍ ، كَمَقْعَدٍ : ة ، بِالْيَمَنِ  
مِنْهَا الْفَقِيهُ بَرهَانُ الدِّينِ إِبْرَاهِيمُ بن محمد  
ابن سَبَأِ الْمَعْجَلِيِّ ، ذَكَرَهُ الْجَنْدِيُّ  
وَالْخَزَرَجِيُّ ، وَابْنُهُ أَحْمَدُ رَوَى عَنْ  
أَبِيهِ .

وقول المصنّف : « الْعَجُولُ : الشَّكْلِي .  
ج : عَجُلٌ كَكُتْبٍ ، وَعَجَائِلُ » هكذا  
فِي النِّسْخِ ، وَالصُّوَابُ مَعْجَلٌ ، كَمَا هُوَ  
نَصٌّ<sup>(٢)</sup> اللَّسَانِ ، وَقَالَ : هُوَ عَلَى غَيْرِ  
قِيَاسٍ .

( ١ ) التاج واللسان ومادة ( أدب ) فيهما ؛ وهو لمزامم العقيلي في ديوانه / ٧ ، والرواية : « ونجران »  
بدل : « عجلان » .

( ٢ ) لفظ اللسان : « والجمع عجل ، وعجائل ، ومماجيل ، والأخيرة على غير قياس » فذكر عجائل أيضاً ،  
وزاد مماجيل - « لا مماجل » - كما ذكره الزبيدي .

## [ ع ج ه ل ]

العَجْهَوْنُ ، كَفِرْدَوْس ، أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعِي  
هُوَ الثَّقِيلُ ، كَذَا فِي الْعِيَابِ .

## [ ع د ل ]

الْعَدْلُ ، بِالْفَتْحِ ، فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى  
هُوَ : الَّذِي لَا يَمِيلُ بِهِ الْهَوَى فَيَجُورُ  
فِي الْحُكْمِ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ  
سُمِّيَ بِهِ ، فَوُضِعَ مَوْضِعَ الْعَادِلِ ، وَهُوَ أَبْلَغُ  
مِنْهُ ، لِأَنَّهُ جَعَلَ الْمُسَمَّى نَفْسَهُ عَدْلًا  
وَقَدْ عَدَلَ الرَّجُلُ ، كَكُرْمٍ . عَدَالَةٌ .  
صَارَ عَدْلًا .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ ذَوَى عَدْلٍ مِنْكُمْ ﴾ <sup>(۱)</sup>  
قَالَ سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيَّبِ : ذَوَى عَقْلٍ ،  
وَقَالَ النَّخَعِيُّ : الَّذِي لَمْ تَظْهَرْ مِنْهُ رِيْبَةٌ .  
وَالْعَدْلُ : الْقِيَمَةُ ، يُقَالُ : خُذْ  
عَدْلَهُ مِنْهُ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ : قِيَمَتَهُ .

وَيُقَالُ : هَذَا قَضَاءٌ حَدَلٌ غَيْرُ عَدَلٍ .  
وَالْعَدْلُ : أَنْ تَعْدَلَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِهِ .  
تَقُولُ : عَدَلْتُ فُلَانًا عَنْ طَرِيقِهِ ،  
وَعَدَلْتُ الدَّابَّةَ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا .  
وَعَدَلَ بِاللَّهِ يَعْدِلُ : أَشْرَكَ .

وَالْعَادِلُ : الْمُشْرِكُ ، الَّذِي يَعْدِلُ  
بِرَبِّهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَرْأَةِ لِلْحَنَاجِجِ :  
« إِنَّكَ لِقَاسِطٌ عَادِلٌ » .

وَقَالَ الْأَحْمَرُ : عَدَلَ الْكَافِرُ بِرَبِّهِ  
عَدْلًا ، وَعُدُولًا : سَوَّى بِهِ غَيْرَهُ فَعْبَدَهُ ،  
وَيُقَالُ : فُلَانٌ يَعْدِلُ فُلَانًا ، أَيْ :  
يُسَاوِيهِ .

وَمَا يَعْدِلُكَ عِنْدَنَا شَيْءٌ : أَيْ :  
مَا يَقَعُ عِنْدَنَا شَيْءٌ مَوْفَعَكَ .

وَيُقَالُ : عَدَلْتُ <sup>(۲)</sup> أُمَّتِيَةَ الْبَيْتِ ، إِذَا  
جَعَلْتَهَا أَعْدَالًا مُسْتَوِيَةً لِلْإِعْتِكَامِ <sup>(۳)</sup> يَوْمَ  
الظُّعْنِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « لَا تُعْدَلُ سَارِحَتُكُمْ ،  
أَيْ : لَا تُصْرَفُ مَا شِئْتُمْ وَتُمَالُ عَنْ  
الرَّحَى ، وَلَا تُمْنَعُ .

( ۱ ) سورة الطلاق الآية / ۲ .

( ۲ ) ضبط في اللسان « عدلت » غير مضعف ، والمثبت عن الأساس .

( ۳ ) الاعتكاف : شد العدلين على جثتي البعير ، ليعادل أحدهما الآخر .

وقوله تعالى : ﴿ وَلَنْ تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ ﴾<sup>(١)</sup> قال أبو عبيدة [ ١٣٠ / أ ] السُّلَمَانِيُّ والضَّحَّاك : أى فى الحُبِّ والجماع .

والفَرِيضَةُ العَادِلَةُ ، هى المَعْدِلَةُ على السُّهَامِ المذكورة فى الكتابِ والسُّنة من غيرِ جَوْرِ .

وإسماعيلُ بنُ أَحْمَدَ بنِ منصور بن الحسن بن محمد بن عادِلٍ العادِلِيُّ البُخَارِيُّ مُحدثٌ .

واعْتَدَلَ الشُّعْرُ : اتَّزَنَ واستَقَامَ .

وعَدَّلْتُهُ أَنَا تَعْدِيلًا .

و الجاريةُ : حَسَنُ قَوَامِهَا .

و الناقَةُ : سَمِنَتْ ، أَنْشَدَ أَبُو عَدْنَانَ الْكِنَانِيُّ :

\* وَعَدَلَ الْفَحْلُ وَإِنْ لَمْ يُعْدَلِ<sup>(٢)</sup> \*

\* واعْتَدَلْتُ ذَاتُ السَّانِمِ الْأَمِيلَ \*

قال شمر : أى : اعتَدَلَ سَنَامُهَا من السَّمَنِ بعد أن كان مائِلاً .

وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ عن اللَّيْثِ : الْمُعْتَدِلَةُ من النُّوقِ : الْمُثَقَّفَةُ الْأَعْضَاءِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ . وَرَوَى شَمْرٌ عن مُحَارِبٍ : الْمُعْتَدِلَةُ ، فَجَعَلَهُ رُبَاعِيًّا من بابِ ( عندل ) ، والصواب ما قاله اللَّيْثُ .

وَفَرَسَ مُعْتَدِلُ الْغُرَّةِ : إِذَا تَوَسَّطَتْ غُرَّتُهُ جَبْهَتَهُ ، فَلَمْ تُصِبْ وَاحِدَةً مِنَ الْعَيْنَيْنِ ، وَلَمْ تَمِلْ عَلَى وَاحِدٍ مِنَ الْخَدَيْنِ ، قَالَ نَدَابُ بْنُ عُبَيْدَةَ .

وَأَيَّامُ مُعْتَدِلَاتٍ غَيْرُ مُعْتَدِلَاتٍ ، أى : طَبِيبَةٌ غَيْرُ حَارَّةٍ .

وَمُعْتَدِلَاتٌ سُهَيْلٌ : أَيَّامٌ قَدْ اسْتَوَيْنَ فى شِدَّةِ الْحَرِّ ، عن ابنِ بَرٍّ ، وَيُرْوَى بِالذَّالِ .

وَعَدَّلَ الْقَسَامُ الْأَنْصِبَاءَ لِلْقَسَمِ : بَيْنَ الشُّرَكَاءِ تَعْدِيلًا : إِذَا سَوَّاهَا عَلَى الْقِيَمِ .

و : أَمَرَهُ تَعْدِيلًا ، كَعَادَلَهُ : إِذَا تَوَقَّفَ بَيْنَ أَمْرَيْنِ أَيُّهُمَا يَأْتِي ، وَبِهِ فُسْرٌ حَدِيثُ الْمِعْرَاجِ : « أُتِيتُ بِإِنَانَيْنِ فَعَدَّلْتُ بَيْنَهُمَا » يريد أَنَّهُمَا كَانَا عِنْدَهُ مُسْتَوِيَيْنِ ، لَا يَقْدِرُ عَلَى اخْتِيَارِ أَحَدِهِمَا ، وَلَا يَتَرَجَّحُ عِنْدَهُ .

(١) سورة النساء الآية / ١٢٩ .

(٢) اللسان والتاج .



وعادلهما على ناضح<sup>(١)</sup> : شُدَّهُمَا على  
جَنْبَيَّ البَعِيرِ كَالْعِدْلَيْنِ .

وَوَقَعَ الْمُصْطَرِّعَانِ عَلَى عَيْرٍ<sup>(٢)</sup> ، بالكسر ،  
أَي : وَقَعَا مَعًا وَلَمْ يَضْرَعْ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ .  
وَالْعِدْلَتَانِ : الْغَرَارَتَانِ ؛ لِأَنَّ كُلَّ  
وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا تُعَادِلُ صَاحِبَتَهَا .

وَمَعْدِلُ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ ، كَمَجْلِسٍ :  
طَرِيقُهُمَا وَمَذْهَبُهُمَا .

وَيُقَالُ : انْظُرُوا إِلَى سُوءِ مَعَادِلِهِ ، أَي :  
مَسَالِكِهِ .

وَهُوَ سَدِيدُ الْمَعَادِلِ .

وَقَوْلُ أَبِي خِرَاشٍ :

عَلَى أَنِّي إِذْ مَا ذَكَرْتُ فِرَاقَهُمْ

تَضِيقُ عَلَى الْأَرْضِ ذَاتَ الْمَعَادِلِ<sup>(٣)</sup>

أَرَادَ ذَاتَ السَّعَةِ ، يُعَدَّلُ فِيهَا يَمِينًا  
وَشِمَالًا مِنْ سَعَتِهَا .

وَيُقَالُ : قَطَعْتُ الْعِدَالَ فِي أَمْرِي<sup>(٤)</sup> ،  
وَمَضَيْتُ عَلَى عَزْمِي ، كَكِتَابٍ ، وَذَلِكَ  
إِذَا مِيلَ بَيْنَ أَمْرَيْنِ إِلَهُمَا يَأْتِي ، ثُمَّ  
اسْتَقَامَ لَهُ الرَّأْيُ ، فَعَزَمَ عَلَى أَوْلَاهُمَا عِنْدَهُ ،  
وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

إِلَى ابْنِ الْعَامِرِ إِلَى بِلَالٍ  
قَطَعْتُ بِنَعْفٍ مَعْقِلَةَ الْعِدَالِ<sup>(٥)</sup>

وَانْعَدَلَ الْفَحْلُ عَنِ الضَّرَابِ : تَنَحَّى .  
قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

\* وَانْعَدَلَ الْفَحْلُ وَلَمَّا يُعَدَّلِ \*<sup>(٥)</sup>

وَالْعَدَوِيُّ : الْقَدِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، عَنْ  
أَبِي حَنِيفَةَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « الْعَدَوِيُّ : الْمَلَأُ »  
صَوَابٌ : الْعَدَوِيُّ بِكَسْرِ اللَّامِ وَتَشْدِيدِ  
الْيَاءِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْجَوْهَرِيِّ .

وَابْنُ عَبْدِ لَانَ ، بِالْفَتْحِ : فَفِيهِ شَافِعِيٌّ .  
وَسَمَوْا عُذِيلاً : مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا .

(١) هُوَ فِي حَدِيثٍ جَاءَ - أَوْ رَوَاهُ فِي الْهَيْئَةِ وَاللَّسَانِ - قَالَ : « إِذَا جَاءَتْ صَمْتِي بِأَيِّ وَخَالِي مَقْتُولَيْنِ عَادَلْتُهُمَا عَلَى نَاضِحٍ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ وَاللَّسَانُ : « بَعِيرٌ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْحَكَمِ ، وَفِي جَمْعِهِ الْأَمْثَالُ لِلْعَسْكَرِيِّ  
٣٣٦ / ٢ « وَقَعَا كَمَكْمَى عَيْرٍ » ، وَيُقَالُ . « وَقَعَا كَرَكَبِي الْبَعِيرِ » وَفِي جَمْعِ الْأَمْثَالِ الْمِيدَانِ ٣٦٤ / ٢  
« وَقَعَا كَمَكْمَى عَيْرٍ » قَالَ : وَالْعَيْرُ يُطْلَقُ عَلَى الْوَحْشِيِّ وَالْأَهْلِ مِنَ الْحَمِيرِ .

(٣) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ / ١٣٤٤ فِي زِيَادَاتِ شِعْرِهِ ، وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) دِيْوَانُهُ / ٣٧ وَاللَّسَانُ وَمَادَةُ ( نَعْفٌ ) وَالْعِيَابُ وَالتَّاجُ وَالْأَسَاسُ .

(٥) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَهُوَ مِنْ أَرْجَوِزَتِهِ فِي الطَّرَائِفِ الْأَدَبِيَّةِ / ٦٢ .

[ ع د م ل ]

الْعُدْمُول ، كَزُنْبُورٍ : الْقَدِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَرَكِيَّةٌ عُدْمُليَّةٌ : عَادِيَّةٌ قَدِيمَةٌ .

وَعُدْرٌ عَدَامِلٌ : قَدِيمَةٌ ، قَالَ لَبِيدٌ :

يُبَاكَرُنْ مِنْ غَوْلٍ مِيَاهَا رَوِيَّةٌ

وَمِنْ مَنَعَجٍ زُرْقٍ الْمُتَوْنِ عَدَامِلًا<sup>(١)</sup>

[ ع د ه ل ]

الْعَيْدُهُول ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

[ ع ذ ف ل ]

الْعَذْفُلُ ، كَجَعْفَرٍ وَسَبْحَلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْعَرِيشُ الْوَاسِعُ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي شِعْرِ جَرِيرٍ<sup>(٢)</sup> .

[ ع ذ ل ]

الْعَذَالَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْكَثِيرُ الْعَذْلِ ، وَالْهَاءُ لِلْمِبَالِغَةِ ، قَالَ تَابِطٌ شَرًّا :

يَا مَنْ لِعَذَالَةِ خَذَالَةٍ أَشِبَ

حَرَقَ بِاللَّوْمِ جِلْدِي أَيْ تَحْرَاقِي<sup>(٣)</sup>

[ ١٣٠ ب ] وَالْعَوَاذِلُ مِنَ النِّسَاءِ : جَمْعُ

الْعَاذِلَةِ ، وَيَجُوزُ الْعَاذِلَاتُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَنَا عُدْلَةٌ ، وَأَخِي خُذْلَةٌ ،

وَكِلَانَا لَيْسَ بَابِنِ أُمَةٍ » . هُوَ كَهَمْزَةٍ فِيهِمَا ، يَقُولُ : أَنَا أَعْدُلُ أَخِي ، وَهُوَ يَخْذُلُنِي .

وَاغْتَدَلَ يَوْمُنَا : اشْتَدَّ حَرُّهُ ، كَأَنَّهُ

فَرَطَ ، فَتَدَارَكَ تَفْرِيطَهُ بِالْإِفْرَاطِ لَاثِمًا نَفْسَهُ عَلَى مَا فَرَطَ مِنْهُ .

وَمُعْتَدِلَاتٌ سُهَيْلٌ : أَيَّامٌ مُشْتَعِلَةٌ<sup>(٤)</sup>

عِنْدَهُ طُلُوعُهُ ، كُنَّا فِي الْأَسَاسِ ، وَقَالَ

ابْنُ بَرٍّ : هِيَ أَيَّامٌ شَدِيدَاتُ الْحَرِّ ،

(١) شرح ديوانه / ٢٤١ والتاج واللسان .

(٢) في هامش اللسان كتب مصححه : « لم نجد ترجمة عذفل بالعين المهملة والذال المعجمة في القاموس والمحكم والتلخيص والتكملة ، بل الموجود عذفل بالمعجمة فالمهملة ، وهناك استشهدوا بشعر جرير ، وهو قوله :

\* رَعَثَاتٌ عُثِبَلُهَا الْغِدْفَلُ الْأَرْغَلُ \*

وتقدم في (رعل) برواية « الأرعل » بالمهملة ، وسيأتي في (غذفل)

(٣) في الأصل والتاج واللباب : « حرق ... أي تخريق » ، والمثبت من الأساس متفقاً مع المفضليات (٢٠/١) وفيها « بل من لعذالة ... » .

(٤) في الأصل « مستقلة » ، والمثبت من الأساس والتاج .

تَجِيءُ قَبْلَ طُلُوعِهِ أَوْ بَعْدَهُ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ  
لَأَنَّهُنَّ يَتَعَاذَلْنَ ، وَيَأْمُرُ بَعْضُهُنَّ بَعْضًا  
إِمَّا بِشِدَّةِ الْحَرِّ ، وَإِمَّا بِالْكَفِّ عَنِ الْحَرِّ ،  
وَمِنْهُمْ مَنْ يَرَوِيهِ بِاللِّدَالِ الْمَهْمَلَةِ .

وفى المثل : « سَبَقَ السَّيْفُ الْعَلَلِ »  
بالتحريك ، يُضْرَبُ لِمَا قَدْ فَاتَ .

وَعَدَّالُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، كَكْتَانٍ : مُحَدِّثٌ ،  
رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعَادَةَ .

وَكُمُعْظَمٌ : مُعَدَّلُ بْنُ غَيْلَانَ ، أَبُو أَحْمَدَ ،  
رَوَى عَنْهُ عُمَرُ بْنُ شُبَّةَ ، وَابْنُهُ أَحْمَدُ  
فَقِيهٌ مَالِكِيٌّ .

وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ الْمُعَدَّلِ : شَاعِرٌ بَلَدِيٌّ  
الْقَوْلِ .

وَالْمُعَدَّلُ بْنُ حَاتِمٍ ، عَنْ نَصْرِ بْنِ عَلِيٍّ  
الْجَهْضَمِيِّ .

وَالْمُعَدَّلُ بْنُ الْبُحْتُرِيِّ ، عَنْ وَهْبِ  
ابْنِ رَبِيعَةَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُعَدَّلِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ يَشْرِ الْعَبْدِيِّ .

وَأَبُو الْمُعَدَّلِ الْجُرْجَانِيُّ ، عَنْ زَكَرِيَّا  
ابْنِ أَبِي زَائِدَةَ .

وَأَبُو الْمُعَدَّلِ عَطِيَّةُ الطُّفَاوِيُّ : شَيْخٌ  
لِعَوْفِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَأَبُو الْمُعَدَّلِ مُرَّةٌ ، عَنْ عُقْبَةَ بْنِ  
عَبْدِ الْغَاوِرِ ، وَعَنْهُ حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ .

### [ ع ر ز ل ]

عِرْزَالُ الصَّائِدِ ، بِالْكَسْرِ : خِرْقَةٌ وَأَهْدَامُهُ  
يَمْتَنِّهُهَا وَيَضْطَجِعُ عَلَيْهَا فِي الْقُتْرَةِ .

أَوْ : هُوَ مَا يَجْمَعُهُ الصَّائِدُ مِنَ الْقَدِيدِ  
فِي قُتْرَتِهِ .

### [ ع ر ط ل ]

عَرْطَلٌ عَرْطَلَةٌ : اسْتَرْخَى فِي مَشْيِهِ ، نَقَلَهُ  
الصَّاعِغَانِيُّ .

### [ ع ز ر ل ]

عَزْرَائِيلُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ مَلَكِ الْمَوْتِ عَلَيْهِ  
السَّلَامُ ، وَيُقَالُ : عَزْرِيْلُ ، كَعِزْرِيْلٍ .

### [ ع ز ز ل ]

عَزَاذِيلُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ إبْلِيسَ .

## [ ع ز ل ]

العَزْلُ، مُحَرَّكَةً: نَقْصُ إِحْدَى الْحَرْفَتَيْنِ ،  
قال الشاعر :

\* قد أَعْجَلْتُ ساقَتَهَا قَرَعَ العَزْلُ <sup>(١)</sup> \*

وهو في ذَنْبِ الدَّابَّةِ أَنْ يُوَيْلَ إِلَى أَحَدِ  
الجانبين .

وَكُزَيْبِرُ : العُزَيْلُ بْنُ سَلَمَةَ بْنِ بَدَاءَ ،  
رجلٌ من بني مُرَاد ، وهو جدُّ قَيْسِ  
ابنِ المَكْشُوحِ ، قاله الطَّبْرِيُّ .

واعْتَزَلَ الشَّيْءُ ، وَتَعَزَّاهُ : تَنَحَّى عَنْهُ .

وَكِمْحَرَابٍ : المُسْتَبِدُّ بِرَأْيِهِ .

والمَعَزْلُ ، كَمَجْلِسٍ : مَوْضِعُ العُزْلَةِ .

﴿ وَكَانَ فِي مَعَزِلٍ <sup>(٢)</sup> ﴾ : أى : في جانب

من دِينِ أَبِيهِ ، أو من السَّفِينَةِ .

والأَعْزَلَةُ : وادٍ لبني العَنْبَرِ بْنِ عَمْرٍو

ابنِ تَمِيمٍ ، قال صُخَيْرٌ بْنُ عَمْرٍو <sup>(٣)</sup> :

\* أَلَسْتُ أَيَّامَ حَضَرْنَا الْأَعْزَلَةَ <sup>(٤)</sup> \*

\* وَقَبْلُ إِذْ نَحْنُ عَلَى الصَّلَاحَةِ \*

وَالْأَعْزَلُ مِنَ الطَّيْرِ : الَّذِي لَا يَقْدِرُ  
على الطَّيْرَانِ .

و اسمُ ماءٍ في دِيَارِ كَلْبٍ في وادٍ لهم .

وَالْأَعْزَلَانِ : وادِيَانِ ، يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا :

الْأَعْزَلُ الرِّيَانُ ، لِأَنَّ بِهِ مَاءً ، وَلِلْآخَرِ :

الْأَعْزَلُ الظُّمَّانُ . قال أَبُو عُبَيْدَةَ : هُمَا

واديَانِ يَقْطَعَانِ بَطْنَ المَرْوَةِ من بلاد

بنِي حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكٍ ، قال جَرِيرٌ :

هَلْ تُؤْنِسَانِ - وَدِيرٌ أَرَوَى دُونَنَا -

بِالْأَعْزَلَيْنِ بَوَاكِرَ الْأَطْعَامِ <sup>(٥)</sup>

وعازِلَةٌ : اسمُ ضَيْعَةٍ كانت لِأبي نُحَيْلَةَ

الحِمْيَانِيِّ ، وهو القَائِلُ فِيهَا :

\* عازِلَةٌ من كُلِّ خَيْرٍ تَعَزِلُ <sup>(٦)</sup> \*

\* يابِسَةٌ بَطْحَاوَهَا تُفْلِلُ \*

\* لِلجِنِّ بَيْنَ قَارَتَيْهَا أَفْكَلُ \*

والعُزَّالُ ، كَرُمَّانٍ : المُعْتَزَلَةُ ، قال الشاعرُ :

بَرِثْتُ مِنَ الْخَوَارِجِ لَسْتُ مِنْهُمْ

من العُزَّالِ مِنْهُمْ وابنِ بَابٍ <sup>(٧)</sup>

(١) اللسان والتاج والعياب وضبطه بنصب « ساقتهما » ورفع « قرع » .

(٢) سورة هود الآية / ٤٢ .

(٣) في العباب ( بن يعمر ) وانظر الخلاف في اسمه في الأصمعيات ٢٣٤ ( ط دار المعارف ) .

(٤) شرح أشعار الهذليين / ١٣١٥ فيما ينسب إليه ، والتاج واللسان ومادة ( ضليل ) فيها العباب والأرجوزة التي منها البيهتان في الأصمعيات ٢٣٥ ( أصمعية ٩٠ : ٧ ، ٨ ) ويروى : « أيام حللنا » .

(٥) ديرانه / ٥٨٠ والتاج ومعجم البلدان ( الأعزلان ) .

(٦) اللسان والتاج .

(٧) التاج واللسان .

وَأَرَادَ بَابَن بَابِ عَمَرُو بْنِ عُبَيْدٍ .

وَالْعَزَالَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ  
يَنْزِلُونَ رَيْفَ مِصْرٍ <sup>(١)</sup> .

وَالْعُزْلَانُ ، كَعُثْمَانَ : بِمَعْنَى الْعَزْلِ عَنْ  
الْوِلَايَةِ .

[ ١٣١ / أ ] وَالْعِزَالُ ، ككِتَابٍ : لِمَتَاعِ  
الْبَيْتِ ، كِلَاهُمَا مِنْ لُغَةِ الْعَامَّةِ .

### [ ع ز ه ل ]

الْعِزْهِيلُ ، بِالكسْرِ : ذَكَرُ الْحَمَامِ ،  
عَنْ ابْنِ بَرٍّ .

وَبَعِيرٌ عِزْهَلٌ ، كإِرْدَبٌ : شَدِيدٌ ،  
قَالَ الشَّاعِرُ :

\* وَأَعْطَاهُ عِزْهَلًا مِنَ الصُّهْبِ دَوَسَرًا <sup>(٢)</sup> \*  
وَالْعِزَاهِلُ مِنَ الْخَيْلِ ، كَعَلَابِيْطٍ :  
الْكَامِلُ الْخَلْقُ ، قَالَ :

\* يَتَّبِعُنْ زِيَّافَ الضُّحَى عِزَاهِلًا <sup>(٣)</sup> \*  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُعْبَهُلُ وَالْمُعَزْهَلُ :  
الْمُهْمَلُ .

### [ ع س ل ]

عَسَلَ الرَّجُلُ تَغْيِيْلًا : جَعَلَ أَدَمَهُ عَسَلًا .  
وَعَسَلَهُ عَسَلًا : أَطْعَمَهُ عَسَلًا ، وَكَذَلِكَ  
لَبَنُهُ ، وَلَحْمُهُ : إِذَا أَطْعَمَهُ لَبَنًا وَلَحْمًا ،  
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَواحِدَةُ الْعَسَلِ عَسَلَةٌ ، جَاءُوا بِالْهَاءِ  
لِإِرَادَةِ الطَّائِفَةِ ، كَقَوْلِهِمْ : لَحْمَةٌ وَلَبَنَةٌ .  
وَالْعَسَلَةُ : النَّسْلُ ، نَقْلُهُ الزَّمَخْشَرِيُّ  
عَنْ أَعْرَابِيٍّ مِنْ بَنِي عَامِرٍ قَالَ لِأُمِّهِ لَهُ :  
هِيَ لَنَا ، وَكُلُّ ضَرْبَةٍ لَهَا مِنْ عَسَلَةٍ ، وَذَكَرَ  
الْأَزْهَرِيُّ نَحْوَهُ .

وَيُقَالُ : عَلِمَ فُلَانٌ عَسَلَةَ بَنِي فُلَانٍ ،  
أَيَ : عَلِمَ جَمَاعَتَهُمْ وَأَمْرَهُمْ .

وَيُقَالُ : مَا تَرَكَ لَهُ مَضْرِبَ عَسَلَةٍ ،  
أَيَ : شَتَمَهُ حَتَّى هَدَمَ نَسَبَهُ ، وَنَفَى مَنْصِبَهُ .  
وَمَكَانٌ عَاسِلٌ : فِيهِ عَسَلٌ .

( ١ ) فِي التَّجَاجِ « فِي جِيْزَةِ مِصْرٍ » .

( ٢ ) اللِّسَانُ وَالتَّجَاجِ وَمَادَةُ (عِزْهَلُ) وَعِجْزُهُ :

\* أَخَا الرَّبْعِ أَوْ قَدْ كَادَ لِلْبُزْلِ يُسْدِسُ \*

( ٣ ) اللِّسَانُ وَالتَّجَاجِ وَمَادَةُ (عِزْهَلُ) بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

وقول أبي ذؤيب :

تَنَمَّى بِهَا الْيَعْسُوبُ حَتَّى أَقَرَّهَا

إِلَى مَا لَفِ رَحْبِ الْمَبَاةِ عَاسِلٍ<sup>(١)</sup>

إِنَّمَا هُوَ عَلَى النَّسَبِ ، أَيْ : ذِي عَسَلٍ  
وَيُقَالُ لِلْحَدِيثِ الْخُلُو : مَعْسُولٌ .

وجارية مَعْسُولَةُ الْكَلَامِ : حُلُوَّةُ الْمَنْطِقِ ،  
مَلِيحَةُ اللَّفْظِ ، طَيِّبَةُ النَّغْمَةِ .

وهو مَعْسُولُ الْمَوَاعِيدِ : صَادِقُهَا .

وخلِيَّةُ عَاسِلَةٍ : ذاتُ عَسَلٍ .

والعَسَالُ ، كَشَدَادٍ : اللَّذْبُ ، قَالَ  
الْفَرَزْدَقُ :

وَأُطْلِسَ عَسَالٍ وَمَا كَانَ صَاحِبًا

رَفَعْتُ لِنَارِي مَوْهِنًا فَتَانِي<sup>(٢)</sup>

هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْمُبَرِّدُ ، قَالَ الْإِمْدِيُّ فِي  
« الْمَوَازَنَةِ » : إِنَّمَا أَرَادَ رَفَعْتُهَا لِلذُّبِّ فَقَلَبَ .

وَلَقَّبَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى النَّيْسَابُورِيُّ  
الزَّاهِدَ ، رَوَى عَنْ ابْنِ الْمُبَارَكِ .

وَلَقَّبَ أَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ  
الْأَصْبَهَانِيَّ ، مِنْ شُيُوخِ صَاحِبِ الْحِلْيَةِ<sup>(٣)</sup> .

وَعَسَلَ بِالشَّيْءِ ، كَعَلِمَ ، عَسَلًا وَعُسُولًا :  
لَزِمَهُ .

وَهُوَ عَسِيلُ مَالٍ ، كَأَمِيرٍ ، أَيْ : عَسَلُهُ  
نَقَلَهُ الصَّاعَانِي .

وَوَادَى الْعَسَلِ ، بِالْأَنْدَلُسِ ، مُخَصَّبٌ ،  
حَوْلَهُ جَنَّاتٌ .

وَكُزْبِيرٌ : عَسِيلُ بْنُ عَقْبَةَ بْنِ صَمْعَةَ  
ابْنِ عَاصِمِ بْنِ مَالِكِ بْنِ قَيْسِ بْنِ مَالِكٍ ،  
بَطْنٌ مِنْ سَامَةِ بْنِ لُؤَيٍّ .

وعَاسِلُ بْنُ غُزِيَّةَ : مِنْ شُعْرَاءِ هُذَيْلٍ .  
وَهَذَا عَسَلُ هَذَا ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ : مِثْلُهُ .

وعَسَلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَسَلٍ التَّمِيمِيُّ ،  
رَوَى عَنْ عَمِّهِ صَبِيغِ بْنِ عَسَلٍ ، وَرَبِيعَةَ  
ابْنِ عَسَلٍ أَخُو صَبِيغٍ ، شَهِدَ الْجَمَلَ .

وعَسَلُ بْنُ سُفْيَانَ ، عَنْ عَطَاءٍ .

وَالْعَسِيلَتَانِ ، مُصَغَّرَا : الْعُضْوَانِ ،  
لِكَوْنِهِمَا مَظْنَّةَ الْإِتِّدَادِ .

وقولُ المصنف : « وَكَأَمِيرٍ : الرَّجُلُ  
الشَّدِيدُ الضَّرْبِ ، السَّرِيعُ رَجْعِ الْيَدِ ،

(١) شرح أشعار الملوك / ١٤٣ واللسان ومادة « نعى » والتاج والمقاييس ٤ / ٣١٤ .

(٢) ديوانه / ٨٧٠ والتاج .

(٣) يعنى أبا نعيم الأصبهاني صاحب كتاب « حلية الأولياء » .

وكمِكنَسَة : العَطَّارُ « هكذا في النسخ ،  
والصَّوَابُ : « و : مِكنَسَة العَطَّار » والكافُ  
زائدة من النسخ ، كما هو نص الصحاح ،  
وهي مِكنَسَة شَعَرٍ يَكْنُسُ بها العَطَّارُ بِلَاطَه  
من العِطَر ، وأنشَدَ الجوهري :

فِرْشَنِي بِخَيْرٍ لَا أَكُونُ وَمِنْخَنِي

كَنَاحَتِ يَوْمًا صَخْرَةً بِعَسِيلٍ<sup>(١)</sup>

أَرَادَ : كَنَاحَتِ صَخْرَةً يَوْمًا ، فحَال  
بين المضاف والمضاف إليه ، لأن الوقتَ  
عندهم كالفضلة في الكلام .

وقوله : وقَصُرُ عِسلٍ بالبصرة ، ...  
نُسِبَ إلى عِسلٍ أَبِي صَبِيغٍ ، يريدُ :  
والدَّ صَبِيغٍ ، وهذا ظاهره أنه صَبِيغُ  
ابن عِسلٍ ، كما هو المشهور ، وليس كذلك ،  
بل هو صَبِيغُ بْنُ شَرِيكٍ بن المنذر بن  
قَطَنٍ بن قِشْعِرٍ بن عِسلٍ ، فَمَنْ قَالَ :  
صَبِيغُ بْنُ عِسلٍ ، فقد [ ١٣١ / ب ] ،  
نُسِبَهُ إلى جَدِّه الأعلى .

والعَسَلَانُ ، مُحَرَّكَةً : اهْتِزَّازُ الرُّمَحِ .

و اهْتِزَّازُ الْأَعْضَاءِ فِي الْعَدُوِّ ، قَالَ  
الرَّاعِبُ : وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الذَّنْبِ .

[ ع س ق ل ]

العَسَاقِلُ : الْكَمَاءُ ، وَاحِدُهَا عُسْقُلٌ  
بِالضَّمِّ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

وَلَقَدْ جَدَيْتُكَ أَكْمُوًا وَعَسَاقِلًا

وَلَقَدْ نَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْأَوْبَرِ<sup>(٢)</sup>

وَالْعُسْقُلُ ، وَالْعُسْقُولُ : تَلَمُّعُ السَّرَابِ

[ ع ش ل ]

العَاشِلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْمُخَمَّنُ الَّذِي يَظُنُّ  
فِيصِيبُ ، كَالْعَاشِنِ ، وَالْعَاكِلِ .

[ ع ص ل ]

الْأَعْصَلُ : السَّهْمُ الْقَلِيلُ الرِّيشِ .

وَرَجُلٌ أَعْصَلُ : يَابِسُ الْيَدَيْنِ ، وَهِيَ  
عَصْلَاءُ .

وَأَمْرٌ أَعْصَلُ : شَدِيدٌ .

( ١ ) اللسان والصحاح والتاج والعياب ، وعجزة في المقاييس ٢١٥ / ٤ .

( ٢ ) الصحاح واللسان والتاج ومادة ( وبر ) فيها والجمهرة ٢٧٨ / ١ .

وَسَهْمٌ عَصِلٌ<sup>(١)</sup> ، كَكَتَيْفٍ : مُعْوَجُ الْمَتَنِ .  
وَشَجَرَةٌ عَصِلَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : عَوْجَاءٌ ،  
كما في الصَّحاح ، زَادَ غَيْرُهُ : لَا يُقْدَرُ  
على اسْتِقَامَتِهَا لِصَلَابَتِهَا .

ونَابُ عَصِلٌ : مُعْوَجٌ شَدِيدٌ ، قال  
صَخْرُ [ الْغَى الْهَذَلُ<sup>(٢)</sup> ] :

أَبَا الْمُثَلَّمِ أَقْصِرْ قَبْلَ بَاهِظَةٍ

تَأْنِيكَ مِنِّي ضَرُوسٍ نَابُهَا عَصِلٌ<sup>(٣)</sup>

أى : هِيَ قَلْدِيمَةٌ ، وَذَلِكَ أَنَّ نَابَ الْبَعِيرِ  
إِنْ مَائِعَصِلٌ بَعْدَ مَا يُسِنُ ، أى : شَرٌّ عَظِيمٌ .

وَعَصِلَ نَابُهُ ، كَفَرِحَ : اشْتَدَّ ، كَأَعَصَلَ .

وَوَصَفَ رَجُلٌ جَمَلًا فَقَالَ : إِذَا عَصِلَ  
نَابُهُ ، وَطَالَ قِرَابُهُ ، فَبِعَهُ بَيْعًا دَلِيلًا ،  
وَلَا تُحَابِ بِهِ صَدِيقًا ، وَقَالَ أَبُو صَخْرٍ  
الْهَذَلِيُّ :

أَفْحَيْنَ أَحْكَمَنِي الْمَشِيبُ فَلَا فَتَى

غَمْرٌ وَلَا قَحْمٌ وَأَعَصَلَ بَازِلِي<sup>(٤)</sup> ؟

وَالْعَصْلُ ، مَحْرَكَةٌ : الرَّمْلُ الْمُتَلَوَّى

الْمُعْوَجُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ بَدْرٍ : « يَأْمِنُوا عَنْ  
هَذَا الْعَصْلِ » ، أى : خُذُوا عَنْهُ يَمْنَةً .  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضَلَّ : أَخَذَ فِي  
طَرِيقِ الْمُتَضَلِّينَ ، أى : الْبَاطِلِ .

وَالْعُصْلَاوَانِ : شُعْبَتَانِ تَصْهَبَانِ عَلَى ذَاتِ  
عِرْقٍ ، قَالَ نَصْرٌ .

[ ع ض ل ]

عَصَلَهُ عَصْلًا : ضَرَبَ عَصَلَتَهُ .

وَالْعَصَلَةُ ، مَحْرَكَةٌ : شَجَرُ الدَّفْلِ ،  
أَوْ يُشَبَّهُهُ ، هَكَذَا قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَحْسَبُهُ الْعَصَلَةَ - بِالصَّادِ  
مَهْمَلَةً - فَضَحْفٌ ، قَالَ الصَّاغَانِيُّ : وَالصَّوَابُ  
مَا قَالَه الْأَزْهَرِيُّ .

وَعَصَلَ الشَّيْءُ عَنِ الشَّيْءِ تَعَصُّيلاً : ضَاقَ .  
وَالنَّاقَةُ : أَحْيَتْ عَنِ الْمَشَى وَالرُّكُوبِ  
وَكُلَّ عَمَلٍ .

وَعَلَيْهِ فِي أَمْرِهِ : ضَبِيقٌ ، وَحَالَ بَيْنَهُ  
وَبَيْنَ مَا يُرِيدُ [ ظُلُمًا ]<sup>(٥)</sup> ، كَذَا فِي  
الصَّحاح .

(١) زيادة من شرح الهذليين للإيضاح .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ٢٧٠ واللسان والتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين / ٩٢٨ واللسان والتاج .

(٤) زيادة من اللسان .



ورجلٌ مُعْضَلٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُوثِقُ الْخَلْقِ .  
وَالْمُعْضَلُ مِنَ السَّهَامِ ، كَمُحْدَثٍ :  
الَّذِي يَلْتَوِي إِذَا رُمِيَ بِهِ ، قَالَ ابْنُ بَرٍّ :  
هَكَذَا رَوَاهُ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ ، وَغَيْرُهُ يَقُولُ  
بِالصَّادِ مَهْمَلَةً .

وَالْمُعْضَلَةُ<sup>(١)</sup> مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي يَمَسُّرُ  
عَلَيْهَا وَلَدُهَا حَتَّى تَمُوتَ ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .  
وَمِنْ الْخُطَةِ : الضَّيْقَةُ الْمَخَارِجُ ،  
كَالْمُعْضِلَةِ ، كَمُحْسِنَةٍ ،

وَالْعَضِيلَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، كَسَفِينَةٍ :  
الْمُكْتَنِزَةُ السَّجْمَةَ<sup>(٢)</sup> .

وَيُقَالُ : أَنْزَلَ بِي الْقَوْمُ أَمْرًا مُعْضِلًا ،  
كَمُحْسِنٍ . وَأَمْرًا عَضَالًا ، كَغُرَابٍ :  
لَا أَقُومُ بِهِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَلَمْ أَقْذِفْ لِمُؤْمِنَةٍ حَصَانٍ

بِإِذْنِ اللَّهِ مُوجِبَةً عَضَالًا<sup>(٣)</sup>

وَيُقَالُ : الْأَمْرُ أَوَّلُهُ عَضَالٌ ، فَإِذَا لَزِمَ  
فَهُوَ مُعْضَلٌ .

وَأَعْضَلَنِي الْأَمْرُ : اشْتَدَّ وَغَلُظَ وَاسْتَعْلَقَ  
وَأَعْضَلَ بِي هُوْلَاءُ : صَعُبَتْ عَلَيَّ  
مُدَارَاتُهُمْ ، وَضَاقَتْ عَلَيَّ الْحِيلُ فِي أَمْرِهِمْ .

وَقَوْلُ الْمُضَنَّفِ : « عَضِلَ ، كَفَرِحَ ،  
فَهُوَ عَضِلٌ ، كَكَتِفٍ وَنُدُسٍ » غَلَطٌ ،  
وَالصَّوَابُ كَكَتِفٍ وَعُتْلٌ ، كَمَا هُوَ نَصُّ  
الْأَمَّهَاتِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ الْأَغْفَالِ :

[ ١٣٢ / أ ] \* لَو تَنْطَحُ الْكُنَادِرَا الْعُضْلَا<sup>(٤)</sup> \*

\* فَضَّتْ شُثُونَ رَأْسَهُ فَاغْتَلَا \*

[ ع ط ل ]

الْعَطْلُ ، بِالْفَتْحِ<sup>(٥)</sup> : شِمْرَاخُ فَحْلِ النَّخْلِ ،  
وَعَيْطَلٌ ، كَحَيْدَرٍ : اسْمُ نَاقَةٍ بَعِينِهَا ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنشَدَ ابْنُ بَرٍّ .

\* بَاتَتْ تُبَارَى شَعَشَعَاتٍ ذُبْلًا \*

\* فَهِيَ تُسَمَّى زَمْرَمًا وَعَيْطَلًا<sup>(٦)</sup> \*

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « الْمُضِلَّة » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ عَنْ الْحَيَّافِ .

( ٢ ) هَذَا فِي اللِّسَانِ تَفْسِيرُ الْعَضَلَةِ كَفَرَحَةٍ لَا الْعَضِيلَةِ .

( ٣ ) دِيوَانُهُ / ٤٤١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

( ٤ ) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ ( فُتْل ) فِيهِمَا .

( ٥ ) ضَبْطُهُ فِي اللِّسَانِ شَكْلًا يَفْتَحُ الْعَيْنَ وَالطَّاءُ .

( ٦ ) التَّاجُ وَالْحَيَّافُ ، وَاللِّسَانُ ، وَنَسَبَهُ ابْنُ بَرٍّ إِلَى غِيلَانَ بْنِ حَرِثٍ ، وَزَادَ ثَانِيًا هُوَ :

\* وَقَدْ حَلَوْنَاهَا بِهَيْدٍ وَهَلَا \*

وَشَجَرٌ عَيْطَلٌ : ناعِمٌ .

وَهَضْبَةٌ عَيْطَلٌ : طَوِيلَةٌ .

وامرأةٌ حَسَنَةُ الْعَطَلِ ، محرّكةٌ : إِذَا  
كَانَتْ حَسَنَةُ الْجُرْدَةِ .

وَعَطْلَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : ذَاتُ عَطَلٍ ،  
أَيُّ : حُسْنِ جِسْمٍ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

\* وَرَهَاءُ ذَاتِ عَطَلٍ وَسِيمٌ <sup>(١)</sup> \*

وَعَطْلَاءُ : لَاحِلٌ عَلَيْهَا .

وَتَعْطِيلُ الْحُدُودِ : أَنْ لَا تُقَامَ عَلَى مَنْ  
وَجَبَتْ عَلَيْهِ .

وَعُطِّلَتِ الرَّعِيَّةُ : أَهْمِلُوا عَنْ وَالٍ  
يَسُوسُهُمْ .

وَتَغَرُّ مُعْطَلٌ : خُلِيَ <sup>(٢)</sup> مِنْ حَامٍ يَحْمِيهِ .

وَعُطِّلَتِ الْغَلَاتُ وَالْمَزَارِغُ : إِذَا لَمْ تُحَرَّثْ  
وَلَمْ تُعْمَرَ .

وَبَشْرٌ مُعْطَلَةٌ : لَا يُسْتَقَى مِنْهَا ، وَلَا يُنْتَفَعُ  
بِمَائِهَا . أَوْ مُعْطَلَةٌ لِبُيُودِ أَهْلِهَا ، كَمُعْطَلَةٍ  
كَمَكْرَمَةٍ ، وَبِهِ قَرَأَ الْجَحْدَرِيُّ ، [ \* ] وَبَشْرٌ  
مُعْطَلَةٌ <sup>(٣)</sup> [ \* ] وَهُوَ مِنَ الشَّوَادِ .

وَكُلُّ مَا تَرَكَ ضَبَاعًا : مُعْطَلٌ ، وَمُعْطَلٌ .  
وَهُوَ ذُو عُطْلَةٍ ، بِالضَّمِّ ، إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ  
صَنْعَةٌ يُمَارِسُهَا .

وَاعْطَالَتْ الشَّجَرَةُ ، كَاطْمَأَنَّتْ :  
كَثُرَتْ أَغْصَانُهَا ، وَاشْتَدَّ لَتِفَافُهَا ، نَقَلَهُ  
الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْمُعْطَلُ ، كَمُحَدَّثٍ : مَنْ يَجْعَلُ الْعَالَمَ  
بِزَعْمِهِ فَارِغًا عَنْ صَانِعٍ أَتَقَنَهُ وَزَيْنَهُ  
عَنِ الرَّاغِبِ . وَمِنْهُ الْمُعْطَلَةُ : الْفِرْقَةُ  
الْمَعْرُوفَةُ .

وَكَمُعْظَمٍ : أَبُو عَمْرٍو صَفْوَانُ بْنُ  
الْمُعْطَلِ بْنِ رُحَيْصَةَ <sup>(٤)</sup> الذُّكْوَانِيُّ  
السُّلَمِيُّ ، صَحَابِيٌّ .

( ١ ) التاج والسان .

( ٢ ) لفظ اللسان : « إِذَا تَرَكَ الْغَرَّ بِلَا حَامٍ يَحْمِيهِ فَهُوَ مُعْطَلٌ » .

( ٣ ) زيادة من التاج للإيضاح ، وهى من سورة الحج الآية / ٤٥ وقراءة الجمهور : « مُعْطَلَةٌ » يضم الميم وتشديد  
الطاء مفتوحة ، وانظر المحتسب في الشواذ لابن جني ٢ / ٨٥

( ٤ ) كذا في الأصل والتاج للذي في أسد الغابة ٣ / ٣٠ عن أبي عمر : « وأبن ربيعة - بأصغير - ابن خزاعي  
عند ابن الكلبي . . . « ابن ربيعة - بفتح فسكون - ابن المؤمل » . . .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَطَالَةٌ كَسَحَابَةٍ : جَبَلٌ لَبْنِي تَمِيمٌ » هُوَ فِي الْعَبَابِ جَبَلٌ ، ولم يذكر لبني تميم ، وفي التهذيب : هُوَ بِالْأَسْوَدَةِ مِنْ دِيَارَاتِ بَنِي سَعْدِ ، قَالَ : وَقَدْ رَأَيْتُهُ .

### [ ع ط ب ل ]

الْعُطْبُولُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ الْمُتَمَتِّدُ الْقَامَةِ ، الطَّوِيلُ الْعُنُقِ . أَوْ هُوَ الطَّوِيلُ الْأَمْلَسُ . يُوصَفُ بِهِ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ ، هَكَذَا قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ ، وَأَنْكَرَهُ ابْنُ بَرِّي ، وَقَالَ : لَا يُقَالُ : رَجُلٌ عُطْبُولٌ ، إِنَّمَا يُقَالُ : أَجِيدٌ ، إِذَا كَانَ طَوِيلَ الْعُنُقِ ، وَلَكِنْ الْحَدِيثُ حُجَّةٌ عَلَيْهِ ، فَإِنَّهُ وَرَدَ فِي صِفَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ « لَمْ يَكُنْ بِعُطْبُولٍ وَلَا قَصِيرٍ » .

وَأَمَّا مَا أَنْشَدَهُ ثَعْلَبٌ :

\* بِمِثْلِ جِيدِ الرِّئْمَةِ الْعُطْبُولُ<sup>(١)</sup> \*

إِنَّمَا شَدَّدَ اللَّامَ لِلضَّرُورَةِ .

### [ ع ظ ل ]

الْعُظْلُ ، كَصُرْدٍ وَجَبَلٍ : الْفَارَةُ

الْكَبِيرَةُ<sup>٢</sup> ، يُرْوَى بِالظَّاءِ وَبِالضَّادِ ، عَنْ أَبِي سَهْلٍ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

وَأَعْطَالَ الشَّجَرُ ، كَأَطْمَانٍ : كَثُرَتْ أَغْصَانُهُ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .

وَجَرَادٌ عُظَالِيٌّ ، كَحُبَارَى : رَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا ، عَنْ ابْنِ شَمِيلٍ ، كَعِظَالٍ ، كَكِتَابٍ ، عَنْ أَبِي حَيَّانَ .

وَالْتَعَطَّلَ : أَنْ يَتَّبِعَ الشَّيْءُ قَدْفَاتِهِ ، يُقَالُ : ظَلَّ يَتَعَطَّلُ فِي إِثْرِهِ مِنْذُ الْيَوْمِ .

وَلُغَةٌ فِي التَّعَاطُلِ ، عَنْ أَبِي حَيَّانَ . وَتَعَاطَلُوا عَلَى الْمَاءِ : كَثُرُوا عَلَيْهِ ، وَازْدَحَمُوا .

وَعَاطَلَهُ ، وَهُوَ عَظِيلُهُ ، إِذَا قَالَ كُلُّ مِنْهُمَا [ لِلْآخِرِ ] أَنَا مِثْلُكَ أَوْ خَيْرٌ مِنْكَ .

وَالْعُظْلُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْعُظْلِ بِضَمَتَيْنِ ، لِلْمَأْبُوتَيْنِ .

وَقِيلَ : سُمِّيَ يَوْمَ الْعُظَالِيِّ لِأَنَّهُ تَعَاطَلَ فِيهِ عَلَى الرِّيَاسَةِ بَسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ ، وَهَانِيُّ بْنُ قَبِيصَةَ ، وَمَفْرُوقُ بْنُ عَمْرٍو ، وَالْحَوْفَزَانُ .

(١) التاج واللسان ومجالس ثعلب ٦٠٢ من أرجوزة نسبت في هامشه إلى منظور بن مرثد الأسدي، وتخرجه فيها.

## [ ع ف ل ]

العَفْلُ في الرِّجَالِ ، محرَكَةٌ : غِلْظٌ  
يَحْدُثُ في الدُّبُرِ ، عن ابن دُرَيْدٍ .

وعَفْلَ الكبشِ عَفْلًا : جَسَهُ ، لِيَنْظُرَ  
عَفْلُهُ .

وكَبِشَ أَعْفَلَ : كثيرٌ شَحْمِ الخُصْيَةِ  
من السَّمَنِ .

والعَفْلَةُ ، محرَكَةٌ : بُظَارَةُ المرأةِ ،  
عن ابن الأعرابي .

## [ ع ف ش ل ]

العَفْشَلِيلُ ، كَسَلَسَيْلٍ : الكِسَاءُ  
الجافِي ، رواه الجوهريُّ عن الجريريِّ . زاد  
غيره : الثَّقِيلُ .

## [ ع ف ق ل ]

[ ١٣٢/ب ] العَفْقَلُ : الرجلُ الضَّخْمُ  
المُسْتَرْخِي ، مقابلُ العَفْلَقِ .

## [ ع ق ل ]

العَقْلُ ، بالفتح : نوعٌ من الجماع .  
وضربٌ من المشط .

وعَقْلَهُ عَقْلًا : أَقامَهُ على إحدى رِجْلَيْهِ ،

وهو مَعْقُولٌ منذُ ، اليوم ، وكلُّ عَقْلٍ : رَفْعٌ .  
وعَقْلَهُ عَقْلًا : فَهَمَهُ .

وعَلَى القَوْمِ عَقْلًا : سَعَى في :  
صَدَقَاتِهِمْ ، عن ابن القطّاع .  
والبَطْنُ : اسْتَمْسَكَ .

وعَقِلَ ، كَفَرَحَ : صارَ عاقِلًا ، لغة  
في عَقْلٍ كَضَرْبٍ ، حكاه ابن القطّاع  
وصاحب المصباح .

ونَخْلَةٌ لا تَعْقِلُ الإِبَارَ ، كتَضَرْبٍ :  
لا تَقْبَلُهُ ، عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

وكَصَبُورٍ : العاقِلُ .

والدَّوَاءُ يُمَسِكُ البَطْنَ .

وتَعَقَّلَ : تَكَلَّفَ العَقْلَ .

وتعاقلَ : أَظْهَرَ من نفسه أَنَّهُ عاقِلٌ  
فَهُمْ ، وليس كذلك .

وعَقْلَهُ عن حاجَتِهِ : حَبَسَهُ وَمَنَعَهُ ،  
كعَقْلَهُ ، وتَعَقَّلَهُ ، واعتَقْلَهُ .

واعْتَقَلَ الدَّوَاءُ بَطْنَهُ ، مثلُ عَقْلِهِ .

وعَقَلَتِ المرأةُ شَعْرَهَا : مَشَطَتْهُ ،  
كعَقَلْتَهُ بالتَّشْدِيدِ ، والعاقِلَةُ : الماشِطَةُ ،

كما في الصحاح<sup>١</sup> ، قال الشاعر :

أَنخَنَ الْقُرُونُ لَمَعَقْلَنَهَا

كعقل العسيف غرابيب ميلا<sup>(١)</sup>

والقرون : خصل الشعر .

وأعقل القوم : عقل بهم<sup>(٢)</sup> الظل ،

أي : نجاً وقلص عند انتصاف النهار .

والعقال ، كتاب : ما يشد به البعير .

ج : عقل ، ككتب .

وقد يعقل العرقوبان .

وعقال : تابعي بجلي<sup>٣</sup> ، عن ابن عباس .

وأبو عقال : محمد بن الأغلب التميمي

أمير إفريقية ، له ذكر .

والمعقلة ، كمرحلة : الدية ، لغة في

المعقلة بضم القاف ، حكاة السهيلي في

الروض .

ومعقل الإبل : حيث تعقل فيها .

ويقال : فلان عقله ، بالضم ، يعقل

بها الناس : إذا صار عنهم عقل أرجلهم .

وبه عقله من السحر .

ونهر معقل ، كمجلين ، بالبصرة ،

نسب إلى معقل بن يسار المزني الصحابي ،

ومنه المثل : « إذا جاء نهر الله بطل نهر

معقل » .

وإليه نسب أيضاً الرطب المعقلي

بالبصرة .

ومعقل بن خويلد ، وابن قيس ،

وابن خلداج<sup>(٢)</sup> : صحابيون .

وابن عبد الله الجزري ، روى عنه

الفريرابي .

وابن مالك الباهلي ، وابن أسد العمي ،

روى عنهما البخاري .

( ١ ) التاج واللسان ، وفي هامشه كتب مصححه : « قوله : أنخن . كذا في الأصل مضبوطاً ؛ ولم نثر عليه

في غير هذا الموضع ؛ فإن صحته به الرواية فهو مجاز عن إناخة الإبل ، وهو معنى حسن يناسب

التشبيه » .

( ٢ ) في الأصل « لهم » ، والمثبت من اللسان والتاج .

( ٣ ) انظر الإصابة ترجمة ٨٤٤٧ ففيه أنه له إدراك ، ذكره وثيمة ؛ وقال : شهد الإمامة .

وعُقَاقِيلُ الْكَرْمِ : مَا عُرِّشَ <sup>(١)</sup> مِنْهُ ، أَنْشَدَ  
ثُعَلْبٌ :

نَجْدُ رِقَابِ الْأَوْسِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ

كَجَدِّ عَمَاقِيلِ الْكُرُومِ خَبِيرُهَا <sup>(٢)</sup>  
لَا وَاحِدَ لَهَا .

وَعُقَالُ الْكَلَا ، كَرُمَانٍ : ثَلَاثُ بَقَلَاتٍ  
يَبْقَيْنَ بَعْدَ انْصِرَامِهِ ، وَهِنَّ السَّعْدَانَةُ ،  
وَالْحَلْبُ ، وَالْقُطْبَةُ .

وَذُو الْعُقَالِ : فَرَسٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، ذَكَرَهُ أَهْلُ السِّيَرِ .

وعاقولة : ة ، بِالْفَيُومِ .

وَيُقَالُ لِمَا حَبِيَ الشَّرُّ : إِنَّهُ لَذُو عَوَاقِيلَ .  
وَكُزْبَيْرٌ : عُقَيْلٌ بْنُ صَالِحٍ ، كُوفِيٌّ ،  
عَنِ الْحَسَنِ .

ومحمد بن عُقَيْلِ الْفِرْيَابِيِّ بِمَصْرَ عَنْ  
قُتَيْبَةَ بْنِ سَعِيدٍ .

وحُسَيْنُ بْنُ عُقَيْلٍ ، رَوَى التَّفْسِيرَ عَنْ  
الضَّحَّاكِ .

وَعُقَيْلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ خَالِدِ بْنِ عُقَيْلٍ  
عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ .

وَفِي فَرَارَةَ : عُقَيْلُ بْنُ هِلَالٍ : بَطْنٌ .  
وَفِي أَشَجَعِ كَذَلِكَ .

وَعُقَيْلُ بْنُ طُفَيْلٍ الْكِلَابِيُّ <sup>(٣)</sup> : لَهُ  
ذِكْرٌ .

وَلِسْحَاقُ بْنُ عُقَيْلٍ : شَيْخُ الْبَاغَنْدِيِّ ،  
هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ طَاهِرٍ ، وَضَبَطَهُ الْأَمِيرُ  
كَأَمِيرٍ .

وَعُقَيْلَةُ بِنْتُ عُبَيْدٍ ، كَسْفِينَةٌ :  
صَحَابِيَّةٌ .

وَعُقَيْلُ بْنُ مَالِكِ الْجَمِيرِيِّ ، كَأَمِيرٍ :  
صَحَابِيٌّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الدَّبَّاحِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اِعْتَقَلَ الرَّجُلَ :  
ثَنَاهَا فَوَضَعَهَا عَلَى الْوَرِكِ » كَذَا فِي النَّسَخِ ،  
وَالصَّبَاحِ : « عَلَى الْمَوْرِكِ » <sup>(٤)</sup> .

وَقَوْلُهُ : « وَالْعُقَالُ ، كَرُمَانٍ : فَرَسٌ »  
غَلَطَ ، صَوَابُهُ : « ذُو الْعُقَالِ » وَوَقَعَ فِي

( ١ ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « مَا غُرِسَ مِنْهُ » ، وَفِي مَجَالِسِ ثَعْلَبٍ / ٩٥ ، مَا عَقَلَ وَعَرِشَ .

( ٢ ) اللِّسَانُ وَمَادَةُ ( خَبَر ) وَالتَّاجُ وَمَجَالِسُ ثَعْلَبٍ / ٩٥ وَفِي الْمَقَابِيصِ ٤ / ٧٤ « رِقَابُ الْقَوْمِ . . . » .

( ٣ ) يَعْنِي لَهُ ذِكْرُهُ فِي نَسَبِ نَافِعِ بْنِ صَخْرٍ الَّذِي هَاجَى الْفَرَزْدَقَ ، كَمَا صَرَّحَ بِهِ فِي التَّبْصِيرِ / ٩٦٠ .

( ٤ ) ضَبَطَهُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ ، وَالمَثْبُوتُ ضَبَطَ اللِّسَانُ .

الصَّحاح « ذُوْعُقَال » بلالام ، وَغَلَطَهُ  
ابنُ بَرِّي ، وقال : الصَّحِيحُ ذُو الْعُقَالِ .  
وقوله : « الْمُعَقَّلُ » ، كَمُحَدَّثٌ :  
لَقَبُ رَيْبَعَةَ بْنِ كَعْبٍ « هو كَمُعْظَمٍ » ،  
كما ضبطه الحافظُ ، قال [١٣٣/أ] :  
وابنه عبدُ اللَّهِ بنُ الْمُعَقَّلِ له ذِكْرٌ .

وفي المثل : « أَطْعِمْ أَتْحَاكَ مِنْ عَقْنَقَلِ  
الضَّبِّ » ، يُضْرَبُ فِي الْحَثِّ عَلَى الْمُوَاسَاةِ  
وَقِيلَ : إِنَّ هَذَا مَوْضُوعٌ عَلَى الْهَزْءِ ،  
وَعَقْنَقَلُهُ . كُشِّيتُهُ ، أَوْ مَصَارِيئُهُ .

### [ ع ق ب ل ]

العَقَابِلُ ، هِيَ الْعَقَابِيلُ ، لِبَقَايَا الْعِلَّةِ  
تَخْرُجُ بِالشَّفَقَةِ ، قَالَ رُوبَةُ :

\* مِنْ وَرْدِ حُمَى أَسَارَتْ عَقَابِلًا<sup>(١)</sup> \*  
وقيلَ : هو من ضَرُورَةِ الشَّعْرِ .

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْعَقَابِيلِ ، أَيِ : بِالذَّوَاهِي ،  
نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .

### [ ع ك ل ]

الْعَكْلُ مِنَ الْإِيلِ ، مُحَرَّكَةً ، كَالْعَكْرِ ،  
لُغَةٌ فِيهِ ، وَالرَّاءُ أَحْسَنُ .

وَالْعَاكِلُ : الَّذِي يَظُنُّ فَيُصِيبُ ،  
كَالْمُعَكِلِ ، كَمُحْسِنٍ .

وَعَوَّكَلُ كُلِّ رَمَلَةٍ : رَأْسُهَا .

وَالْاعْتِكَالُ : الْاعْتِلَاجُ وَالْاصْطِرَاعُ .

واعتِكَالُ الضَّرَائِرِ : اخْتِلَاطُ الْأُمُورِ .

وَيُقَالُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى الْكَاطِمِ  
الْعَوَّكَلَانِيُّ ، كَأَنَّهُ لَزُولُهُ فِي بَنِي عَوَّكَلَانَ ،  
فَوَلَدَهُ يُعَرَّفُونَ بِهِ .

### [ ع ك ب ل ]

الْعَكْبَلُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الشَّدِيدُ .

وبلا لامٍ : اسمُ رَجُلٍ .

### [ ع ل ل ]

الْعَلُّ ، بِالْفَتْحِ : الَّذِي لَا خَيْرَ عِنْدَهُ ،  
قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

وَلَسْتُ بَعْلٌ شَرُّهُ دُونَ خَيْرِهِ

أَلَفَ إِذَا مَارَعَتْهُ اهْتِاجَ أَعَزَلِ<sup>(٢)</sup>

وبلا لامٍ : عَلُّ بْنُ شَرْحِبِيلَ ،  
أَبُو بَطْنٍ مِنْ قُضَاعَةَ .

(١) ديوانه / ١٢٤ والتاج واللسان .

(٢) شرح لامية العرب للزحشرى ٢٣ والتاج والعياب .

والعَلَلُ ، مُخْرَكَةٌ ، من الطَّعَامِ : مَا أَكَلَ  
منه ، عن كُرَاع .

وكَصْبُورٍ : مَا يُعَلَّلُ بِهِ الْمَرِيضُ من  
الطَّعَامِ الْخَفِيفِ .

ج : عُلِّلَ بضميتين .

والعَطَاءُ : الْمَعْلُولُ : الْمُضَاعَفُ يُعَلَّلُ بِهِ  
مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ، ومنه قولُ كَعْبٍ :

كأنه مُنْهَلٌّ بِالرَّاحِ مَعْلُولٌ (١)

لَمَّا وَحُرُوفُ الْعِلَّةِ وَالْإِعْتِلَالِ : الْأَلْفُ وَالْوَاوُ  
وَالْيَاءُ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِإِلَيْنِهَا وَمَوْتِهَا .

وَعَلَّلْتُ الْإِبِلَ ، مِثْلَ أَعَلَّلْتُ ، نَقْلُهُ  
الْأَزْهَرَى .

وإِبِلٌ عَلَى ، كَسَكْرَى : عَوَالٌ ، حِكَاةُ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِعَاهَانَ بْنِ كَعْبٍ :

تَبَّكَ الْحَوْضَ عَلَّاهَا وَنَهَلَا

وَدُونَ ذِيَادِهَا عَطْنٌ مُنِيمٌ (٢)

ورواه ابنُ جُنَى : « عَلَّاهَا وَنَهَلَا »

أَرَادَ « وَنَهَلَاها » فَحَذَفَ وَاكْتَفَى بِإِضَافَةِ  
عَلَّاهَا عَنْ إِضَافَةِ نَهَلَاها .

وَتَعَالَلْتُ نَفْسِي وَتَلَوْتُهَا بِمَعْنَى .

وَالنَّاقَةُ : اسْتَخْرَجْتُ مَا عِنْدَهَا من  
السَّيْرِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* وَقَدْ تَعَالَلْتُ ذَمِيلَ الْعَنَسِ (٣)

\* بِالسُّوْطِ فِي دَيْمُومَةٍ كَالْتُرْسِ \*

وَكُمُحَدَّثٌ : الَّذِي يُعَلَّلُ مُتَرَشِّفُهُ بِالرِّيقِ .

وَالْمُعِينُ بِالْبَرِّ بَعْدَ الْبِرِّ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْيَعْلُولُ : الْأَفِيلُ مِنَ الْإِبِلِ ، كَذَا  
فِي الْعُبَابِ .

وَقَالَ أَبُو السَّمْحِ الطَّائِيُّ : الْيَعَالِيلُ :  
الْجِبَالُ الْمُتَرَفِّعَةُ ، نَقْلُهُ أَبُو الْعَبَّاسِ  
الْأَحْوَلُ فِي شَرْحِ الْكُحْبِيَّةِ . زَادَ السُّهَيْلِيُّ :  
يَنْخَدِرُ الْمَاءُ مِنْ أَعْلَاهُ .

(١) ديوانه / ٧ والتاج واللسان والنهاية وصدره في الديوان :

\* تَعَجَّلُوا عَوَارِضَ ذِي ظَلَمٍ إِذَا ابْتَسَمَتْ \*

(٢) في الأصل « ودون ديارها » ، والمقبت من التاج واللسان ومادة (نهل) و(نوم) والنوادر ١٦ وفيه :  
« ودون ريادها » .

(٣) الأول في اللسان والصحاح والأساس وهما في التاج والمقاييس ٤ / ١٣ .



وقول الله صُنِفَ : «وقد عالت الناقة» : كذا  
في النسخ ، والصواب : «عالتُ»  
كما هو نص اللحياني .

### [ ع م ل ]

[١٣٣/ب] عَمَلٌ ، كَجَبَلٍ : اسمٌ رَجُلٍ ،  
ومنه قولُ قَيْسِ بنِ عاصِمٍ وهو يُرَقِّصُ  
ابنَهُ حَكِيمًا [٦] : [٧] .

\* أَشْبَهَ أَبَا أُمِّكَ أَوْ أَشْبَهَ عَمَلًا <sup>(١)</sup> \*

هكذا استشهد به الجوهري <sup>(٢)</sup> ، وقال  
[أبو زكريا] : [٨] إنما أراد : أَوْ أَشْبَهَ عَمَلِي ،  
ولم يرد أنه اسمٌ رَجُلٍ .

وفلان ابنُ عَمَلٍ : إذا كان قويا .

ويُقَالُ لِمُشَاةِ الْيَمَنِ : بَنُو عَمَلٍ ، كذا  
في الأساس .

والعاملُ : هو الذي يَتَوَلَّى أُمُورَ الرَّجُلِ  
في مِلْكِهِ وَمَالِهِ وَعَمَلِهِ ، ومنه قِيلَ لِلَّذِي  
يَسْتَخْرِجُ الزَّكَاةَ : عَامِلٌ ، وَالَّذِي يَتَوَلَّى  
خَرَاجَ الْأَرْضِ : عَامِلٌ .

واستعمله : سألَه أَنْ يَعْمَلَ لَهُ .

وقال أَبُو عَمْرٍو : «الْبَعَالِيلُ» : التي تَشْرَبُ  
مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ، لَا وَاحِدَ لَهَا وَقَالَ غَيْرُهُ :  
هِيَ ائْتَى نَهْمِي مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ، وَاحِدُهَا  
يَعْلُولُ . أَوْ هِيَ الْمُفْرَطَةُ فِي الْبَيَاضِ .

وهو يَتَعَالَى نَاقَتَهُ : يَحْلُبُ عُلاَّتَهَا .  
وَالصَّبْنِي يَتَعَالَى ثَدْيَ أُمِّهِ .

ويُقَالُ فِي الْمَجْهُولِ : هُوَ فُلَانٌ بِنُ عَلَّانٍ ،  
وَعَلَّانُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سُلَيْمَانَ الْمِصْرِيِّ  
الْمَعْدَلِ ، وَابْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
الْبَغْدَادِيِّ [٩] .

وَلَقَّبَ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
ابْنَ الْمُغِيرَةِ الْمَخْزُومِيَّ الْبَصْرِيَّ .

وَعَلَى بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ  
الطَّيَالِسِيِّ الْبَغْدَادِيِّ : مُحَدِّثُونَ .

وَأَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنَ أَبِي عَلَّانَةَ : مُحَدِّثٌ بَغْدَادِيٌّ .

وَأَوْلَادُ عَلَّانٍ : مِنْ وَلَدِ أَبِي بَكْرٍ  
الصُّدَيْقِ ، مِنْهُمْ جَمَاعَةٌ بِمَكَّةَ .

وَعُلَالَةُ ، كَثُمَامَةُ : جَدُّ أَحْمَدَ بْنِ  
نَصْرِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ نَصْرِ الطَّحَّانِ الْبَغْدَادِيِّ  
الْمُحَدِّثِ .

(١) التاج واللسان ومادة (زنا) والتكملة والمهاب والجمهرة ٣ / ١٢ ، وإصلاح المنطق / ١٧٣ .

وَأَسْتَعْمَلَ فَلَانَ اللَّيْنِ : إِذَا بَنَى بِهِ بِنَاءً .  
وَأَسْتَعْمَلَ ، بِالضَّمِّ : إِذَا وَلَّى عَمَلًا مِنْ  
أَعْمَالِ السُّلْطَانِ .

وَالْمُسْتَعْمَلُ : لَقَبُ بَعْضِ الْمُحَدِّثِينَ .  
وَجَمَلُ مُسْتَعْمَلٍ : قَدْ عَمِلَ بِهِ وَمُهِنَ .  
وَالْتَعَامَلُ : الْمُعَامَلَةُ .

وَالْمُعَامَلَةُ فِي الْعِرَاقِ : هِيَ الْمَسَاقَاةُ بِالْحِجَازِ .

وَأَعْمَلْتُ النَّاقَةَ فَعَمِلْتُ بِالْكَسْرِ ، وَمِنْهُ  
الْحَدِيثُ : « لَا تُعْمَلُ الْمَطِيُّ إِلَّا إِلَى  
ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ » أَيْ : لَا تُحَثُّ وَلَا تُسَاقُ .

وَفِي حَدِيثٍ لِقَمَانٍ : « يُعْمَلُ النَّاقَةُ  
وَالسَّاقُ » أَخْبَرَ أَنَّهُ قَوَّى عَلَى السَّيْرِ رَاكِبًا  
وَمَاشِيًا ، فَهُوَ يَجْمَعُ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ ، وَأَنَّهُ  
حَاقِظٌ بِالرُّكُوبِ وَالْمَشْيِ .

وَطَرِيقُ مُعْمَلٍ ، كَمُكْرَمٍ : لِحَبِّ مَسْلُوكٍ .  
وَحِكْمَى اللَّحْيَانِي : لَمْ أَرِ النَّفَقَةَ تَعْمَلُ  
كَمَا تَعْمَلُ بِمَكَّةَ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَيْ  
تَنْفُقُ .

وَنَاقَةُ عَمَّالَةٍ ، بِالتَّشْدِيدِ ، أَيْ : فَارِهَةٌ ،  
كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

وَكَشْدَادٍ : اللَّصُّ .

وَالكَثِيرُ الْعَمَلُ . أَوِ الدَّائِبُ عَلَيْهِ :

وَعَامِلَةٌ : جَبَلٌ بِالشَّامِ .

وَمُنْيَةُ الْعَامِلِ : هِيَ ، بِمَصْرِ مِنَ الْمُرْتَاكِحَةِ ،  
وَأُخْرَى مِنَ الْمُتَوَفِيَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَوْ كِبَرَجِينَ »  
الَّذِي رَوَاهُ ابْنُ سَيِّدِهِ عَنْ ثَعْلَبٍ بِكَسْرِ  
الْعَيْنِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَتَخْفِيفِهَا .<sup>(١)</sup>

### [ ع م ث ل ]

الْعَمَيْثَلُ ، كَسَفَرَجَلٍ : الْفَرَسُ الذِّيَالُ .

وَالْكَبْشُ الْكَبِيرُ الْقَرْنِ ، الْكَثِيرُ الصُّوفِ .

وَالْجَمَلُ الضَّخْمُ . كُلُّ ذَلِكَ نَقْلُهُ  
ابْنُ بَرِّيٍّ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، عَنْ مُحَمَّدِ  
ابْنِ زِيَادٍ .

وَأَبُو الْعَمَيْثَلِ الْأَعْرَابِيُّ<sup>(٢)</sup> ، مَعْرُوفٌ .

( ١ ) أَبُو الْعَمَيْثَلِ : أَحْرَاقُ أَسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَالِدٍ ، كَانَ مَوْلَى جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ ، وَكَانَ يُؤَدِّبُ وَلَدَ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ طَاهِرٍ بِخُرَّاسَانَ ، وَهُوَ صَاحِبُ الْمَقَالَةِ الْمَشْهُورَةِ مَعَ أَبِي تَمَامٍ حِينَ قَدِمَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ فَأَنشَدَهُ مِنْ شِعْرِهِ فَقَالَ  
لَهُ أَبُو الْعَمَيْثَلِ : لَمْ لَا تَقُولَ مَا يَفْهَمُ ؟ فَقَالَ لَهُ أَبُو تَمَامٍ عَلَى الْفُورِ : وَلَمْ لَا تَفْهَمُ مَا يُقَالُ ، فَأَلْقَمَهُ حَجَرًا .  
وَانْظُرْ تَرْجُمَتَهُ فِي إِنْبَاءِ الرِّوَاةِ ٤ / ١٤٣ .

## [ ع ن ت ل ]

العَنْتَلُ ، كَجَعْفَرٍ : فَرْجُ الْمَرْأَةِ ،  
لُغَةٌ فِي الْعَنْتَلِ ، كَقُنْفُذٍ .

## [ ع ن د ل ]

العَنْدَلُ ، كَجَعْفَرٍ : السَّرِيعُ .  
وَالْمَعْنَدِلَةُ<sup>(١)</sup> مِنَ النُّوقِ : الْمُثَقَّفَةُ  
الْأَعْضَاءُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، هَكَذَا رَوَاهُ شَمْرُ  
عَنْ مُحَارِبٍ ، وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَدْ  
تَقَدَّمَ فِي ( ع د ل )

## [ ع ن س ل ]

الْعَنْسَلُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ هُنَا ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ  
اللَّيْثِ : هِيَ الدَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ السَّرِيعَةُ ،  
وَأُورِدَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( ع س ل ) عَلَى  
أَنَ النُّونَ زَائِدَةً ، وَفِيهِ نَظَرٌ .

## [ ع و ل ]

الْمُعُولُ ، كَمُحْسِنٍ : الَّذِي يُعُولُ بَدَلَالٍ<sup>(٢)</sup>  
أَوْ مَنَزَلَةً .

أَوْ : الَّذِي يَحْمِلُ عَلَيْكَ بَدَالَتَهُ .

وَالْمِعُولُ عَلَيْهِ ، كَمِقْوَلٍ : الَّذِي يُبْكِي  
عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتَى ، وَيُرَوَّى كَمُحَمَّدٍ ،  
وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

[ وَكَمُعْظَمٍ : الْمُسْتَعَاثُ وَالْمُعْتَمَدُ .

[ وَالْعَوَاوِيلُ : جَمْعُ عَوَالٍ<sup>(٣)</sup> ، وَحَدَفَ  
الشَّاعِرُ يَاءَهُ ضَرُورَةً ، فَقَالَ :

\* تَسْمَعُ مِنْ شِدَائِهَا عَوَاوِلًا<sup>(٤)</sup> \*

وَرَجُلٌ مُعُولٌ كَمُعْظَمٍ ، وَمُكْرَمٌ :  
ذُو عِيَالٍ ، قَلْبَتْ وَأَوْهَ يَاءٌ لِلخِفَةِ .

وَكَامِيرٌ : الضَّعِيفُ .

وَكَسْحَابَةٌ : الْاِحْتِيَاجُ .

وَيَنُوعُ مَعُولَةً ، كَمَرْخَلَةٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ  
الْأَزْدِ ، كَذَا قَبَيْدَةُ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ ، وَقَالَ  
ابْنُ نُقْطَةَ : هُوَ بِالْكَسْرِ : وَهُمْ الْمَعَاوِلُ  
الَّذِينَ ذَكَرَهُمُ الْمُصَنِّفُ .

وَالْعَوْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : حَرَارَةٌ وَجَدَ الْحَزِينُ  
وَالْمُحِبُّ مِنْ غَيْرِ نَدَاؤٍ وَبُكَاءٍ . ( ج ) عُولُ ،  
كَبَدْرَةٍ وَبَدَرٍ .

( ١ ) الضبط من التهذيب ٢ / ٢١٣ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « بَدَالَةٌ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَانْظُرِ التَّهْذِيبَ ٣ / ١٩٧ .

( ٣ ) وَعَوَالٌ بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ مَصْدَرُ عَوْلٍ : إِذَا بَكَى ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

( ٤ ) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

وقول المصنف : « العالة : النعامة »  
 هكذا عن كراع : لكن لم يرد به الحيوان  
 المعروف ، إنما أراد الظل ، فقول المصنف  
 بعده : « والعالة : الظلة يُستتر [ ١٣٤ / ١ ]  
 بها من المطر » تكرار لا يخفى .

وقوله : « خارجة بن عوال ، شهد فتح  
 مصر مع عبد الله بن عمرو » كذا  
 في النسخ ، والصواب : « مع عمرو  
 ابن العاص » كما هو نص العباب .

### [ ع ه ل ]

العيهل ، بتشديد اللام : الناقة  
 النجيبة ، هكذا جاء في قول منظور بن  
 حبة الأسدى :

\* فسلَّ وجَدَّ الهائم المعتل<sup>(١)</sup> \*

\* ببازلٍ وجناء أو عيهل \*

أو هو ضرورة الشعر .

### [ ع ي ل ]

العالة : الفاقة .

والعائلة : العيلة : وبه قرئ : « وإن  
 خِفْتُمْ عَائِلَةً<sup>(٢)</sup> » .

والعيلة : جمع العائل .

وميكيال عائل : زائد على غيره .  
 عن ابن الأعرابي .

وكسيدي : الفقير .

ومن الذئب ، والنمر ، والأسد :  
 الباحث .

ج : عيايل ، على غير قياس ،  
 أنشد سيبويه لحكيم بن معية :

\* فيها عيايل أسود ونمر<sup>(٣)</sup> \*

ورجل معيل ، كمعظم : ذو عيال ،  
 كمعيل ، كمكرم .

(١) التاج واللسان والصحاح والتكلمة ، وفي العباب : « فسل شوق العاشق . . » ، والثاني في المقاييس  
 ١٧٣ / ٤ وانظر اللسان المواد : ( غلل ، طول ، عطيل ، قتل ، كلل ) والثوادر ٥٣ وسيبويه  
 ٢٨٢ / ٢ والأرجوزة في مجالس ثعلب ( ٦٠١ - ٦٠٤ ) والرواية : « فسل هم الوامق . . » .

(٢) سورة التوبة ، الآية ٢٨ ، وقراءة الجمهور : « . . عيلة . . » .

(٣) التاج واللسان والعباب وكتاب سيبويه ١٧٩ / ٢ ، وقال السيرافي : « والذي في شعره عيايل ، جمع  
 الغيل على غير قياس » وانظر شرح الشافية ٣٨٠ / ٤ ومجالس ثعلب ٣٦٢ .

وَعَيْلَ عِيَالِهِ : أَهْمَلَهُمْ . وكذا الدَّابَّةُ :  
إِذَا سَبَّهَا فِي الْمَفَازَةِ .

وعَالَ الرجلُ ، وأَعَالَ ، وأَعِيلَ ، وعَيْلَ  
كَثُرَ عِيَالُهُ ، فهو مُعِيلٌ ، وقال الأَخْفَشُ :  
صَارَ ذَا عِيَالٍ .

وقال ابنُ الكلبيِّ . مازِلَتْ بُعْبَلًا ،  
من الْعَيْلَةِ ، أى : مُحْتَاجًا .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : الْعَيْلُ ، بالكسرِ :  
الْعَيْلَةُ .

و : جَمْعُ الْعَائِلِ لِلْفَقِيرِ ، والمتكبرِ ،  
والمُتَبَخِّرِ .

وكشَّادٌ : الْمُتَبَخِّرُ الْمُتَمَائِلُ فِي مَشْيِهِ ،  
يُوصَفُ بِهِ الرَّجُلُ ، وَالْأَسَدُ ، وَالْفَرَسُ ،  
قال أَوْسٌ :

لَيْتَ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِ هَبْرِيَّةٌ

كالمزبرانيِّ عِيَالٌ بِأَصَالٍ <sup>(١)</sup>

ويُرْوَى : « عِيَار » .

ج : عِيَائِلُ ، عن السَّيرافيِّ .

والتَّعْيِيلُ : سُوءُ الْغِذَاءِ ، نقله الجوهريُّ .

وقال يُونُسُ : لَا يَعْيِلُ أَحَدٌ عَلَى الْقَصْدِ ،

أى : لَا يَحْتَاجُ

وَالْعَيْلَى ، كَسَكْرَى : الَّتِي تَبْكِي عَلَى

الْمَيِّتِ ، عن أَبِي عَمْرٍو

وَكُمُتْظَمٍ : الْمُسَيَّبُ .

أَوِ الَّذِي أُبْرِئَ غِذَاؤُهُ ، قال تَابِطٌ شَرًّا .

لَدُوَادٍ كَجَوْفِ الْعَبْرِ قَفَرٍ قَطَعَتْ

بِهِ اللَّذْبُ يَعْوِي كَالْخَلِيعِ الْمُعِيلِ <sup>(٢)</sup>

وَعَبْلَانُ الَّذِي نُسِبَ إِلَيْهِ قَيْسُ قَيْلٍ :

هُوَ اسْمُ كَلْبٍ لَهُ ، أَوْ : اسْمُ جَبَلٍ وَلِدَ

عِنْدَهُ ، أَوْ : اسْمُ غَلَامٍ لَمْضَرَّ كَانَ حَضَنَهُ ،

أَوْ : لِأَنَّهُ كَانَ جَوَادًا أَتْلَفَ مَالَهُ فَأَذْرَكَهُ

عَيْلَةً ، فَسُمِّيَ عَيْلَانُ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « وَلَيْسَ لَهُ سَمِيٌّ »

أى : أَنَّهُ قَرْدٌ ، ومثله في الصَّحاحِ ،

(١) ديوانه / ١٠٥ واللسان ومادة (عير) و (هير) والعياب والتاج والجمهرة ١/٢٥٥ و ٣/١٤١

والحكم ٤ / ٢٢٠ وجاء في بعضها : « كالمزباني ... » .

(٢) التاج والعياب ، وهو في معلقة امرئ القيس من أبيات أربعة ذكر الزوزني في شرح المعلقة (٢١/٢٢)

— أن جمهور الأئمة لم يرو هذه الأبيات في قصيدة امرئ القيس المعلقة ، وزعموا أنها لتأبط شرًّا .

## فصل الغين

## مع اللام

[ ا ب ج د ف ل ]

الغِدْفُلُ ، كزبرج : لغة في الغدفل ،  
 كسبحل ، للعيش الواسع .  
 وبغير غدفل ، كسبحل : سايع شعير  
 الذنب .  
 وعنبل غدفل : واسع ، عن سير ،  
 وأنشد لجريز :

بزود أرقصت القلوص فراشها

رعات غنبلها الغدفل الأرعل<sup>(١)</sup>

[ ١٣٤ / ب ] وقول المصنف : « ومنه :  
 غرنى بُرداك من غدافل » . هكذا هو في  
 نوادر ابن الأعرابي ، وقال أبو محمد  
 الأسود : الرواية :

\* قد غرنى بُرداك من خدافري<sup>(٢)</sup> \*

قال : وليس في العرب عيلان غيره ،  
 وفيه نظر ، فبإهلة : عيلان بن جاوة<sup>(٣)</sup> :  
 بطن ، هكذا ضبطه الرشاطي ، ومنهم :  
 جنادة بن جراد العيلاني ، صحابي ،  
 وهكذا ذكره الحافظ ، والذي في التجريد  
 للذهبي : جنادة بن جراد العيلاني الأسدي  
 وهكذا ذكره ابن عبد البر ، وهذا ليكون ،  
 فإن أسدا بعيد من عيلان ، إلا أن يكون  
 بجلف أو غير ذلك .

وزفر<sup>(٤)</sup> بن عيلان ، روى عن إبراهيم  
 ابن دحيم .

قال الحافظ : وفي المتأخرين مظفر  
 ابن إبراهيم بن جماعة العيلاني ، الضمير  
 الشاعر في زمن الكامل بن العادل ، قيده  
 الحافظ أبو القاسم الأسعري . قلت : روى  
 عنه أبو بكر محمد بن عبد العظيم .

(١) في الأصل والتاج « جاده » بالدال ، والتصحيح من الإصابة ٢٥٧ / ١ (ترجمة ١٢٠٣) وفيها :

« جنادة بن جراد العيلاني الباهلي ، أحد بني عيلان بن جاوة بن معن » .

(٢) انظر التبصير ١٠٥٢

(٣) ديوانه ٤٨٨ والنقائض ٢٣١ وفيها « أرقصت القعود » ، وعجزه في اللسان وأنشده بتمامه في (رعل)

وهو في التكملة والتاج وتقدم عجزه في (رعل) وأشار إليه في (عدفل) .

(٤) التاج والهاب .

وبعده :

\* يالَيْتَ من خُذَا فِرَى عَلَى حِرَى <sup>(١)</sup> \*  
 \* شِبْرَقَةٌ تَنْصَفُ شِبْرَ الشَّابِرِ \*  
 قَالَ : وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ جَارِيَةً كَانَتْ  
 عَلَيْهَا أَطْمَارٌ ، فَنَظَرَتْ إِلَى بِنْتِ مَلِكِهِمْ ،  
 فَرَأَتْ عَلَيْهَا ثِيَابًا فَاخِرَةً ، فَأَلْقَتْ أَطْمَارَهَا ،  
 وَمَضَتْ طَمَاعِيَّةً فِي أَنْ تَأْخُذَ مِنْ ثِيَابِهَا ، فَلَمْ  
 تَظْفَرْ مِنْهَا بِشَيْءٍ ، وَرَجَعَتْ ، وَقَدْ أَخَذَتْ  
 أَطْمَارَهَا ، فَأَنْشَأَتْ تَقُولُ .

[ غ ر ل ]

الْغُرْلُ ، بِالضَّمِّ ، جَمْعُ الْأَغْرَلِ ،  
 لِلْأَقْلَفِ .

وكجذيم : نُفْلٌ مَا صُبِغَ بِهِ .

[ غ ر ب ل ]

الْغَرَبَلَةُ : الْاسْتِقْصَاءُ وَالْتِمِيعُ ، نَقَلَهُ  
 السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ ، قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُ  
 مَكْحُولٍ : « دَخَلْتُ الشَّامَ فَغَرَبَلْتُهَا  
 غَرَبَلَةً حَتَّى لَمْ أَدَعْ عِلْمًا إِلَّا حَوَيْتُهُ » .  
 وَغَرَبَلَهُمْ غَرَبَلَةً : قَتَلَ خِيَارَهُمْ وَتَرَكَ  
 أَرَادِلَهُمْ .

وُغْرِبَلَ الْقَتِيلُ : انْتَفَخَ فَأَشَالَ رِجْلَيْهِ .  
 وَغَرَبَلَهُ غَرَبَلَةً : فَرَّقَهُ . عَنْ شَمْرٍ .  
 وَالْغَرَبِيلُ ، بِالْكَسْرِ : الْعُصْفُورُ .  
 وَالْغَرَابِيلُ : جَمْعُ الْغَرِبَالِ .

والتاج محمد بن محمد بن محمد بن  
 مسلم بن أبي الجود المصري ، يُعَرَّفُ بِابْنِ  
 الْغَرَابِيلِ ، حَافِظٌ ، وُلِدَ سَنَةَ ٧٩٧  
 وَلَا زَمَ الْحَافِظَ . مَاتَ سَنَةَ ٨٣٥

[ غ ر ق ل ]

الْغُرْقُلُ ، بِالْكَسْرِ : بَيَاضُ الْبَيْضِ ،  
 كَالْغُرْقِيلِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[ غ ز ل ]

الْغَزْلُ ، مُحَرَّكَةٌ : التَّصَابِي وَالِاسْتِهْنَارُ  
 بِمَوَدَّاتِ النِّسَاءِ .

وَرَجُلٌ غَزِلٌ ، سَكَّتِفٌ : مُتَشَكِّلٌ  
 بِالصَّبَوَةِ الَّتِي تَلِيْقُ بِالنِّسَاءِ ، وَتُجَانِمُ  
 مُوَافَقَاتِهِنَّ بِالْوَجْدِ الَّذِي يَجِدُهُ بَيْنَهُ إِلَى  
 أَنْ يَمْلَنَ إِلَيْهِ ، كَذَا قَالَهُ قَدَامَةُ الْكَاتِبِ .  
 وَالتَّغَازُلُ : تَفَاعُلٌ مِنَ الْغَزْلِ .

وَفَيْفَا غَزَالٍ ، وَقَرْنُ غَزَالٍ : موضعان .  
ويُقال : هو غَزِيلُهَا ، فَعِيلٌ بمعنى  
مُفَاعِلٍ .

وتَقُولُ : صَاحِبُ الْغَزَلِ أَضَلُّ مِنْ سَاقِ  
مِغْزَلٍ ، وَضَلَّالُهُ أَنَّهُ يَكْسُو النَّاسَ وَهُوَ  
عُرْيَانٌ .

وَالْغُزْلُ ، مُصَغَّرٌ مُشَدَّدٌ : اسمٌ لَأُمِّ  
الصَّبِيَّانِ .

وكُجْهَيْنَةٌ : غُزَيْلَةُ بِنْتُ جَابِرٍ ، صَحَابِيَّةٌ  
أَوْ هِيَ غُزَيْةٌ .

وفي المَثَلِ : « هُوَ أَغْزَلُ مِنْ أَمْرِئِ  
الْقَيْسِ » نقله الجوهري .

وفي العَبَابِ : « هُوَ أَغْزَلُ مِنْ عَنَكَبُوتٍ »  
هو من الْغَزْلِ بِمعنى النَّسِجِ .

وقولُهُمْ : « أَغْزَلُ مِنْ فُرْعَلٍ » ، هو من  
غَزَلَ الْكَلْبُ إِذَا خَرَقَ : أَوْ فُرْعَلٌ : رَجُلٌ  
من الْقُدَمَاءِ ، فَيَرْجِعُ إِلَى قولِهِمْ :  
أَغْزَلُ مِنْ أَمْرِئِ الْقَيْسِ .

وعِيدَانِ الْغِزْلَانِ : ة ، بِمصر من الْجِيزَةِ .  
وَالْغَزَالُ ، كَسَحَابٍ : لَقَبٌ يَعْقُوبُ  
ابنِ الْمُبَارَكِ الْكُوفِيُّ .

وَيَحْيَى بنِ حَكَمٍ <sup>(١)</sup> الْغَزَالُ : شَاعِرٌ  
أَنْدَلُسِيُّ مُجِيدٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٥٠

وعَبْدُ الْوَاحِدِ بنُ أَحْمَدَ بنِ غَزَالٍ :  
مُقَرَّرٌ .

ومحمد بنُ الحسين بنِ عَيْنِ الْغَزَالِ ،  
كَتَبَ عَنْهُ أَبُو الطَّاهِرِ <sup>(٢)</sup> بنُ أَبِي <sup>(٣)</sup> الصَّقَرِ .

وخَالِدُ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ عُبَيْدٍ ، اللَّهُ الدُّمَيْطِيُّ  
ابنِ عَيْنِ الْغَزَالِ ، عَنْ بَكْرِ بنِ سَهْلٍ .

ومحمد بنُ عَلِي بنِ دَاوُدَ بنِ غَزَالٍ ،  
حَافِظٌ مُكْثِرٌ .

وَأَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ غَزَالُ بنُ أَبِي بَكْرٍ  
ابنِ بُنْدَارَ الْخَبَّازِ ، عَنْ ثَابِتِ بنِ بُنْدَارٍ .

وَأَبُو الْبَدْرِ مُحَمَّدُ بنُ غَزَالِ الْوَاسِطِيُّ :  
مُحَدِّثٌ .

وَمُنِيَّةُ غَزَالِ : ة ، بِمصر من الْمَنُوفِيَةِ .

(١) في التاج والمشتبه / ٤٨٤ والتبصير / ١٠٤٢ «ابن حكيم»، والمثبت هو الصواب الموافق لما في نفح الطيب ٢ / ٢٥٤  
والأعلام للزركلي ، وديوان شعره مطبوع .

(٢) كذا في الأصل والتاج وفي المشتبه للذهبي / ٤٨٤ والتبصير / ١٠٤٢ (أبو طاهر) .

(٣) زيادة من المشتبه / ٤٨٤ والتبصير / ١٠٤٢ والتاج .



وأبو غزالة : شاعر جاهلي من نجيب ،  
واسمه ربيعة بن عبد الله ، وأمه غزالة  
بنت قنان ، من إباد .

وغزالة : ة ، بمصر من الشرقية .

وأخرى بها من خوف رمسيس .

وأم غزالة ، بالتشديد : حصن من  
أعمال ماردة بالاندلس ، عن ياقوت .

وكشاد : [ ١/١٣٥ ] أحمد بن أيوب  
المروزي الغزالي ، ومقاتل بن يحيى  
السلمي الغزالي ، وأحمد بن هارون  
البخاري الغزالي : محدثون .

والإمام أبو حامد الغزالي ، منسوب  
إلى الغزال ، لبائع الغزل على عادة أهل  
خوارزم وجرجان ، كالعصاري والخبازي ،  
هذا هو الصحيح ، وصوبته النووي في  
التبيان ، وما قيل : إنه بالتخفيف منسوب  
إلى غزالة ، لقرية بطوس ، أنكره ابن  
السمعاني أشد الإنكار ، وكذا ما نقل  
صاحب المصباح من أنه منسوب إلى  
غزالة أخت كعب الأخبار ، فمع غرابته  
[ خلاف المشهور ] .

وأبو جعفر محمد بن منصور المغازلي  
بغدادى صالح ، روى عن بشر  
الحافى ، وعنه محمد بن مخلد العطار .

وعمر بن ظفر<sup>(١)</sup> المغزلي ، سمع  
البانيسى ، وأخوه أحمد بن ظفر  
مقرئ .

وأحمد بن محمد بن نصر الله  
ابن المغيزل الحموي ، سمع من ابن أبي  
رواحة ، مات سنة ٦٨٧ .

وعبد القادر بن مغيزل : متأخر ،  
روى عن السخاوي والسيوطي .

وقول المصنف : « الأغزل من الحمى :  
ما كانت معتادة للعليل » كذا في  
النسخ ، والصواب كما في اللسان :  
العرب تقول : أغزل من الحمى ،  
يريدون أنها معتادة للعليل .

[ غ س ل ]

الغسل ، بالضم : تمام غسل الجسد  
كله .

و بضمين : لغة في الغسل بالضم .

للاسم من الاغتسال ، نقله الجوهري  
وأَنشَدَ للكميت يصفُ حِمَارًا وحش .

تَبَحَّتْ الأَلَاةُ فِي نَوَعَيْنِ مِنْ غُسلٍ

بَاتًا عَلَيْهِ بِتَسْحَالٍ وَتَقْطَارٍ<sup>(١)</sup>

يُقُولُ : يَسِيلُ عَلَيْهِ مَرَّةً مَا عَلَى  
الشجرة من الماء ، وَمَرَّةً مِنَ الْمَطَرِ .

وَالغَسِيلُ ، كَكَتِفَ : الْكَثِيرُ الضَّرَابِ  
لَامَرَاتِهِ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ :

\* وَقَعَ الْوَيْبِلَ نَحَاهُ الْأَهْوَجُ الْغَسِيلُ<sup>(٢)</sup> \*

وَأَسْتَغْسَلَ الْمَعْيُونُ ؛ طَلَبَ مِنَ الْعَايِنِ  
مَاءً يَغْسِلُ أَطْرَافَهُ فِيهِ .

وِغَايِلُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .

وِغَسِيلُ الْمَلَائِكَةِ : لَقَبُ عَامِرِ بْنِ أَبِي  
حَنْظَلَةَ الصَّحَابِيِّ اسْتَشْهَدَ يَوْمَ أُحُدٍ  
فَغَسَلَتْهُ الْمَلَائِكَةُ ، مِنْ وَلَدِهِ إِبْرَاهِيمُ  
ابْنُ إِسْحَاقَ الْغَسِيلِيُّ عَنْ بُنْدَارٍ .

وَانْغَسَلَ الشَّيْءُ : مُطَاوَعٌ غَسَلَهُ .

وَيُقَالُ : بَنَوْا هَذِهِ الْمَدِينَةَ بِغُسَالَاتِ  
أَيْدِيهِمْ ، بَضَمٌ فَفَتَحَ ، أَيْ . بِمَكَاسِبِهِمْ .

وَالْغَاسُولُ : الْأُثْنَانُ .

وَجَبَلٌ بِالشَّامِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ ،  
وَأَنشَدَ لِلْفَرَزْدَقِ :

تَظَلُّ إِلَى الْغَاسُولِ تَرْغَى حَزِينَةً

ثَنَانًا بِرَاقٍ نَاقَتِي بِالْحِمَالِقِ<sup>(٣)</sup> .

وَمَا غَسَلُوا رُؤُوسَهُمْ مِنْ يَوْمِ الْجَمَلِ ،  
أَيْ : مَا فَرَّغُوا وَلَا تَخَلَّصُوا .

وَكَلَامُهُ مَغْسُولٌ [لَيْسَ بِمَغْسُولٍ]<sup>(٤)</sup> كَمَا  
تَقُولُ : عُرْيَانٌ وَسَادَجٌ ، لِلَّذِي لَا  
يُنَكِّتُ فِيهِ قَائِلُهُ ، كَأَنَّمَا غُسِلَ مِنَ  
النُّكْتِ وَالْفِقْرِ غَسْلًا . أَوْ مِنْ حَقِّهِ  
أَنْ يُغْسَلَ وَيُطْمَسَ .

وَقَدْ يَكُونُ الْمَغْسُولُ كِنَايَةً عَنِ الْمُنْقَحِ  
الْمُهَذَّبِ مِنَ الْكَلَامِ .

(١) "تاج واللسان والصاحح .

(٢) التاج والأساس واللسان ، وضبطه « الغسل » بضم ففتح ، ولم أقف عليه في شرح أشعار الهذليين ، وفيه قصائد من البحر والروى لكل من : حضر الفى وأبو المثل وأبو خراش والمتنخل .

(٣) في الأصل والتاج واللسان « ترمي حريئة » ، ونبه عليه في هامش التاج واللسان أنه كذلك في أصلهما ، والمثبت من ديوان الفرزدق / ٥٧٩ .

(٤) زيادة من الأساس والنقل عنه .

ويقال : على وجهه غِسْلَةٌ ، بالكسر  
إذا كَانَ حَسَنًا وَلَا مِلْحَ عَلَيْهِ ، كما  
يُقَالُ لِضِدِّهِ : على وجهه حِفْلَةٌ .

وأبو القاسم طَلْحَةُ بْنُ أَحْمَدَ الْغَسَّالِ  
الْأَصْبَهَانِيَّ . وأبو الْخَيْرِ الْمُبَارَكُ  
ابنُ الْحُسَيْنِ الْغَسَّالِ الْبَغْدَادِيِّ الْمُقْرِيءِ .  
وأبو الْكَرَمِ الْمُبَارَكُ بْنُ مَسْعُودِ بْنِ خَمَيْسٍ  
الْغَسَّالِ ، وابنه عبد الغنيّ وحَفِيدُهُ  
عبدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ الْغَنِيِّ . وأبو بكر  
أحمدُ بْنُ خُطَّابِ الْغَسَّالِ ، وعبد الله  
ابنُ مُحَمَّدِ بْنِ نُوحِ الْغَسَّالِ الْمَرْوَزِيِّ :  
مُحَدِّثُونَ .

### [ غ ش ل ]

« غَسِيلَ الْمَاءِ : ثَوْرَةٌ » ، هكذا هو  
في النَّسخِ بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالْيَاءِ  
التَّحْتِيَّةِ ، وهو تحريف من النَّسَاخِ  
وَالصَّوَابِ [ غَسْبَلٌ ] <sup>(١)</sup> بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ  
وَالْمُوَحَّدَةِ ، كما هو نصُّ اللُّسَانِ .

### [ غ ط ل ]

[ ١٣٥ / ب ] : الْغَيْطَلَةُ : الْبَقَرَةُ  
الْوَحْشِيَّةُ ، عن أَبِي عُبَيْدَةَ ، وقال  
ثَعْلَبٌ : هِيَ الْبَقَرَةُ ، فلم يَخُصَّ الْوَحْشِيَّةَ  
من غيرها .

و : الْجَلْبَةُ ، يقال : سَمِعْتُ  
غَيْطَلَتَهُمْ .

و : من الْحَرْبِ : كَثْرَةُ أَصْوَاتِهَا  
وُغْبَارُهَا .

وَأَغْطَالَ الْبَحْرُ ، كَأَفْشَعَرَةٍ : هَاجَ  
وَأَغْطَلَى ، كَذَا فِي الرُّوضِ ، وَأَنْشَدَ  
الصَّاعِقَانِيُّ لِحَسَّانِ :

مَا الْبَحْرُ حِينَ تَهْبُ الرِّيحُ شَامِلَةً  
فَيَغْطِلُ وَيَرْمِي الْعَبْرَ بِالزَّيْدِ <sup>(٢)</sup>

وَعُصُونُ . مُغْطِلَةٌ : نَاعِمَةٌ مُلْتَفَّةٌ  
الْأَوْرَاقِ ، وَهَكَذَا يُرْوَى قَوْلُ الشَّاعِرِ :  
\* تَرَأَدَ فِي عُصُونٍ مُغْطِلَةٍ <sup>(٣)</sup> \*

(١) زيادة من التاج للإيضاح ، وفي هامش القاموس - (الطبعة الرابعة التجارية ١٩٣٨) - عن إحدى  
نسخه : (غسل) بالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالْيَاءِ ، كما صححه المصنف ..

(٢) ديوانه / ٦٣ وفيه « . . . الرِّيحُ شَامِلَةٌ » ، والتكلمة والتاج والعباب .

(٣) العباب وصدده :  
\* كَانَ زِمَامَ مَاهَا أَيْمٌ شُجَاع \*

والتاج ، وأيضا في (عقل) و (غفل) .

وَالْغَيَاطِلُ: بَنُو سَهْمٍ، لِأَنَّ أُمَّهُمْ الْغَيْطَلَةَ،  
أَوْ سُمُّوا بِذَلِكَ لِأَنَّ رَجُلًا مِنْهُمْ قَتَلَ  
جَانًا طَافَ بِالْبَيْتِ سَبْعًا ثُمَّ خَرَجَ مِنَ  
الْمَسْجِدِ فَقَتَلَهُ، فَأَظْلَمَتْ مَكَّةُ حَتَّى  
فَزَعُوا مِنْ شِدَّةِ الظُّلْمَةِ لَتَى أَصَابَتْهُمْ.  
وَالْغَيْطَلَةُ هِيَ: الظُّلْمَةُ الشَّدِيدَةُ،  
كَمَا فِي الرَّوْضِ.

وقولُ الْمُصَنِّفِ: « غَطِيلَ : جَعَلَ  
تِجَارَتَهُ فِي الْبَقَرِ، وَالْقَوْمُ فِي الْحَدِيثِ:  
أَفَاضُوا وَارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُهُمْ »، هَكَذَا  
هُوَ مُقْتَضَى سِيَاقِهِ<sup>(١)</sup>، وَالصُّوَابُ فِي هَذِهِ  
الْمَعَانِي لَا كُلُّهَا: غَيْطَلٌ، بِتَقْدِيمِ، التَّخْنِيَةِ  
عَلَى الطَّاءِ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ.

[ غ ظ أ ل ]

اغْطَالَ، بِالظَّاءِ، كَأَقْشَعَرٍّ، أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ<sup>(٢)</sup>، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ:  
أَيُّ رَكَبَ بَعْضُهُ بَعْضًا.

[ غ ف ل ]

غَفِلَ عَنْهُ، كَفَرِحَ: لُغَةً فِي غَفَلَ  
كَكْتُبَ، عَنْ بَعْضٍ، وَقَالَ:

« غَفَلْتُ » بَفَتْحِ الْفَاءِ ثُمَّ بِكَسْرِهَا  
وَضَمٍّ وَفَتْحِ الْفَاءِ جَا لَمْضَارِعٍ<sup>(٢)</sup>  
وَلَكِنَّهُ بِالضَّمِّ جَاءَ مُصَحَّحًا

وَفِي قِلَّةٍ بِالْفَتْحِ ضَبْطًا لِسَامِعٍ  
ضَبِطَهُ شَيْخُنَا، وَقَالَ: هَذَا الَّذِي  
أَشَارَ إِلَى قِلَّتِهِ لَا أَعْرِفُهُ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَيْهِ  
فِي شَيْءٍ مِنَ الْمُصَنَّفَاتِ اللَّغَوِيَّةِ عَلَى  
كَثْرَةِ الاسْتِقْرَاءِ، فَاَنْظُرْ صِحَّةَ ذَلِكَ.  
قُلْتُ: هِيَ لُغَةٌ عَامِيَّةٌ مُنْكَرَةٌ، نَبَّهَ  
عَلَيْهِ الْمَجْدُولِيُّ فِي تَذَكُّرَتِهِ.

وَأَغْفَلَهُ: سَأَلَهُ وَقَتَ شُغْلِهِ، وَلَمْ  
يَتَنَبَّهْ وَقَتَ فَرَاغِهِ.

أَوْ: أَصَابَهُ غَافِلًا.

أَوْ: جَعَلَهُ غَافِلًا.

أَوْ: سَمَّاهُ غَافِلًا. كَغَفْلَةٍ تَغْفِيلًا،  
وَتَغْفَلَةً.

وَأَسْتَغْفَلَهُ: تَحَيَّنَ غَفْلَتَهُ.

وَنَعَمْ أَغْفَالٌ: لَا لِقْحَةَ فِيهَا، قَالَ  
بَعْضُ الْعَرَبِ: « لَنَا نَعَمْ أَغْفَالٌ مَا تَبِضُّ »

(١) يعني أنه بتقديم الطاء على الهمزة كما صرح به في القاموس.

(٢) التاج.

يصفُ سَنَةً أَصَابَتْهُمْ فَأَهْلَكَتْ جِيَادَ  
أَمْوَالِهِمْ .

وَالْغُفْلُ ، بَضْمَتَيْنِ ، هِيَ : النَّاقَةُ  
لَا سِمَةَ عَلَيْهَا ، لَعَةُ فِي الْغُفْلِ بِالضَّمِّ ،  
أَنْشَدَ دَعْلَبُ لِلرَّاجِزِ :

\* لَا عَيْشَ إِلَّا كُلُّ صَهْبَاءٍ غُفْلٌ <sup>(١٥)</sup> \*

أَوْ هُوَ ضُرُورَةُ الشَّعْرِ .

وَقَدْ أَغْفَلَهَا فَهُوَ مُغْفِلٌ ، كَمُحْسِنٍ .

وَرَجُلٌ مُغْفِلٌ : صَاحِبُ لِبَلٍ أَغْفَالٍ .

وَأَرْضٌ غُفْلٌ ، بِالضَّمِّ : لَمْ تُمَطَّرْ ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ .

وَرَجُلٌ غُفْلٌ : لَمْ يُجَرَّبِ الْأُمُورَ ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضاً .

وَمُصْحَفٌ غُفْلٌ : جُرِّدَ عَنِ الْعَوَاشِرِ  
وغيرها .

وَكِتَابٌ غُفْلٌ : لَمْ يُسَمَّ وَاضِعُهُ .

وَفِي كِتَابِ سَيَبَوِيهِ : مَا أَغْفَلَهُ

عَنْكَ شَيْئاً ، أَيْ : دَعِ الشُّكَّ ، نَقَلَهُ

الْمُصَنِّفُ فِي ( ع و ل ) وَسَيَأْتِي فِي

« مَا » آخِرَ الْكِتَابِ .

وَمُغْفَلٌ ، كَمُعْظَمٍ : وَالِدُ عَبْدِ اللَّهِ  
الْمُزْنِيِّ لَهَا صُحْبَةٌ ، قَالَ الدَّهْبِيُّ :  
هُوَ قَرْدٌ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، فَلِعَبَدَ اللَّهُ  
وَلَدَ اسْمُهُ مُغْفَلٌ ، كَذَلِكَ ، مِنْ وَلَدِهِ  
بَشْرُ بْنُ حَسَّانَ بْنِ مُغْفَلِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
مُغْفَلِ الْمُزْنِيِّ ، سَكَنَ هَرَاةَ ثُمَّ تَحَوَّلَ إِلَى  
مَرَوْ ، فَسَمِعَ مِنْهُ أَبُو صَالِحٍ سَلَمَوِيَّةَ .  
وَحَفِيدُهُ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُغْفَلِ  
ابْنِ بَشْرٍ ، يُكْنَى أَبَا الْحُسَيْنِ كَانَ  
شَيْخَ الْجَمَاعَةِ بِهَرَاةَ .

وَحَفِيدُهُ : رَنَيْسُ هَرَاةَ : أَبُو مُحَمَّدٍ  
أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، عَظَّمَهُ الْحَاكِمُ  
جِدّاً ، مَاتَ سَنَةَ ٣٥٠ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ ،  
فَظَهَرَ أَنَّهُ لَيْسَ قَرْداً كَمَا قَالَ الدَّهْبِيُّ ،  
بَلْ وَفِي [١٣٦/أ] الْمُتَأَخِّرِينَ : أَبُو الْيَقْظَانِ  
ابْنُ مُغْفَلِ بْنِ عَلِيٍّ الْوَاسِطِيِّ عَنْ  
أَبِيهِ ، وَعَنْهُ عُمَرُ بْنُ يُوسُفَ خَطِيبُ  
بَيْتِ الْآبَارِ ، نَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّ ابْنِ  
الصَّبَابُونِيِّ فِي ذَيْلِهِ .

وَمُغْفِلٌ ، كَزُبَيْرٍ : لَقَبُ يَزِيدَ  
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُغْفَلِ الْمُزْنِيِّ ، رَوَى  
عَنْ أَبِيهِ .

وْغُفَيْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ ابْنِ غُفَيْلِ بْنِ  
غَنِيْمَةَ الْعَامِرِيِّ ، عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ .  
ابْنِ شُعْبَةَ .

وَكُجْهَيْنَةَ : أَبُو غُفَيْلَةَ الْكُوفِيُّ ،  
شَيْعِيٌّ ، عَنْ أَبِي جَعْفَرِ الْبَاقِرِ ، وَيَزِيدُ  
ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ غُفَيْلَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .  
وَسُوَيْدُ بْنُ غُفْلَةَ ، بِالتَّحْرِيكِ (١) ،  
أَبُو أُمَيَّةَ الْجُعْفِيُّ ، مُخَضَّرَمٌ مِنْ  
كِبَارِ التَّابِعِينَ ، رَوَى لَهُ الْجَمَاعَةُ .

وَسَلَامَةُ بِنْتُ مُغَيْلٍ ، كَمُحْسِنٍ :  
صَحَابِيَّةٌ ، هَكَذَا ضُبِطَ فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ ،  
وَقَالَ يَعْضُ رُؤَايَاهُ : هِيَ بِنْتُ مَعْقِلٍ (٢) ،  
بِالْعَيْنِ وَالْقَافِ .

[ غ ل ل ]

الْإِغْلَالُ : الْغَارَةُ الظَّاهِرَةُ .

و : لِمَاعَانَةُ الْغَيْرِ عَلَى الْخِيَانَةِ .  
و : لُبْسُ الدُّرُوعِ . وَبِكُلِّ ذَلِكَ فُسْرُ  
الْحَدِيثِ : « لَا إِغْلَالَ وَلَا إِسْلَالَ » .

وَأَغْلٌ : صَارَ صَاحِبَ خِيَانَةٍ .  
و : الْخَطِيبُ : لَمْ يُصَبْ فِي كَلَامِهِ .  
و : عَلَى الشَّيْءِ : سَكَتَ ، أَوْ قَامَ  
كَغَلٍّ عَلَيْهِ غَلًّا .

و : عَلَى عِيَالِهِ : أَقَامَ بِالْغَلَّةِ .  
و : الْقَوْمُ : صَارُوا فِي وَقْتِ الْغَلَّةِ .  
و : الرَّجُلُ : وَجَدَهُ غَالًا .  
وَالْمُغِلُّ : الْقَابِضُ لِلْغَلَّةِ ، وَهُوَ  
الْمُسْتَغِلُّ

وَرَجُلٌ مُغِلٌّ : مُضِبٌّ عَلَى حِقْدٍ وَغِلٍّ .  
وَالْغَلْلُ ، مُحَرَكَةٌ : الْمَاءُ الَّذِي يَتَغَلَّلُ  
بَيْنَ الشَّجَرِ . أَوِ الْمَاءُ الظَّاهِرُ الْجَارِي عَلَى  
وَجْهِ الْأَرْضِ ظُهُورًا قَلِيلًا ، وَلَيْسَ لَهُ  
جَرِيَةٌ ، يَظْهَرُ مَرَّةً وَيَخْفَى مَرَّةً ، قَالَ  
الْحَوَيْدِرَةُ :

لَعِبَ السَّيُولُ بِهِ فَأَصْبَحَ مَآوُهُ  
غَلًّا يُقَطَّعُ فِي أَصُولِ الْخِرُوعِ (٣)

(١) انظر ترجمته في تهذيب التهذيب ٤ / ٢٧٨ .

(٢) في أسد الغابة ٧ / ١٤٦ « بنت معقل » بالعين والقاف ، وانظر حديثها في سنن أبي داود : « كتاب العتاق :  
باب في عتق أمهات الأولاد » .

(٣) ديوانه ١٠ / القصيدة التي منها البيت في المفضليات ٥ / ٤٥ والبيت في اللسان والتاج ، وتهذيب الألفاظ ٥٦١

أو هو السَّيْلُ الضَّعِيفُ يَسِيلُ مِنْ بَطْنِ  
الوَادِي - أو التَّلْع - في الشَّجَرِ ، عن أَبِي  
حَنِيفَةَ

ج : أَغْلَالٌ ، قال دُكَيْنٌ<sup>(١)</sup> :

\* يُنْجِيهِ مِنْ مِثْلِ حَمَامِ الْأَغْلَالِ<sup>(٢)</sup> \*

\* وَقَعُ يَدِ عَجَلَى وَرَجُلِ شِمْلَانِ \*

\* ظَمَأَى النَّسَا مِنْ تَحْتِ ، رِيًّا مِنْ عَالِ \*

و: المِصْفَاةُ ، نقله الجوهري ، وأنشد  
للبيد :

لَهَا غَلْلٌ مِنْ رَازِقِيٍّ وَكُرْسُفٍ  
بِأَيِّمَانٍ عُجْمٌ يَنْصُفُونَ الْمَقَاوِلَ<sup>(٣)</sup>

و : اللَّحْمُ الَّذِي تُرِكَ عَلَى الْإِهَابِ  
حِينَ سُلِخَ .

وقال أبو سَعِيدٍ : لَا يَذْهَبُ كَلَامُنَا

غَلَلًا ، أَيْ : لَا يَنْبَغِي أَنْ يَنْطَوِيَ

عَنِ النَّاسِ ، بَلْ يَبُ أَنْ يَظْهَرَ .

ويُقال لِعِرْقِ الشَّجَرِ إِذَا أَمْعَنَ فِي  
الْأَرْضِ : غَلْلٌ ، كَقَدْفٍ .

ج : غَلَاغِلٌ ، قال كَعْبٌ :

وَتَفْتَرُّ مِنْ غُرِّ النَّيَا كَأَنَّهَا

أَفَاحِي تَرَوَى مِنْ عُرُوقِ غَلَاغِلِ

والغَالَةُ : مَا يَنْقَطِعُ مِنْ سَاحِلِ الْبَحْرِ

فَيَجْتَمِعُ فِي مَوْضِعٍ .

وغلَّ الإِهَابَ غَلًّا : أَبْقَى فِيهِ عِنْدَ

السُّلْخِ ، لَعْنَةً فِي أَغْلٍ .

وَلَهُ أَرِيضَةٌ يَغْتَلُّهَا أَيْ : يَسْتَغْلِيهَا .

والْغُلَّةُ ، بِالضَّمِّ : مَا تَوَارَيْتَ فِيهِ ،

عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

و: خِرْقَةٌ تُشَدُّ عَلَى رَأْسِ الْإِبْرِيْقِ ،

عَنْهُ أَيْضًا .

ج : غَلَّلُ كَصُرْدٍ . وَبِهِ فُسْرٌ أَيْضًا

بَيْتُ لَبِيدٍ الَّذِي أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) هو دُكَيْنُ بْنُ رَجَاءٍ الْفَقِيمِيُّ يَصِفُ فَرَسًا ، وَنَسَبَهُ الصَّاعِقَانِي إِلَى أَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعَمِيِّ ، قَالَ : « وَيُرْوَى لِدُكَيْنٍ ، وَهُوَ موجودٌ فِي أَرَاغِيْزِهِمَا » .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَأَيْضًا فِي (عَلَو) ، وَالْأَوَّلُ وَالثَّانِي فِي الْعِبَابِ ، وَالرَّجَزُ فِي إِصْلَاحِ الْمُنْطَلَقِ ٢٦ مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ .

(٤) دِيَوَانُهُ / ٢٤٥ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَأَيْضًا فِي (نَصَفَ ، رِزْقٌ ، قَوْلٌ) وَالْعِبَابِ ، وَالْمَقَائِيْسُ ٤ / ٣٧٦

و : العُظَامَةُ

ج : غُلُلٌ ، عن ابن بَرِّيٍّ ، وأنشد .  
كَفَاهَا الشَّبَابُ وَتَقْوِيمُهُ

وَحُسْنُ الرِّوَاءِ وَلُبْسُ الْغُلُلِ (١)

وَتَغْلُغَلُ الْمَاءُ فِي الشَّجَرِ : تَخَلَّلَهَا

وُغِّلَتْ يَدُهُ إِلَى عُنُقِهِ ، أَيْ : أَمْسَكَتْ  
عَنِ الْإِنْفَاقِ .

وَالْغُلُّ ، بِالضَّمِّ : يُكْنَى بِهِ عَنِ الْمَرْأَةِ ،  
وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنَّ مِنَ النِّسَاءِ غُلًّا قَلِيلًا  
يَقْلِفُهُ اللَّهُ فِي عُنُقٍ مِنْ يَشَاءُ » .

وَالْغُلْغُلَةُ : مِثْلُ الْغُرْغُرَةِ .

وَالْمُغْلِغَلَةُ : الْمُسْرَعَةُ .

وَعَلَّ لَهُ السِّنَانُ : دَسَّهَ لَهُ وَهُوَ  
لَا يَشْعُرُ ، عَنِ السَّلَمِيِّ .

[ غ م ل ]

الْغَمْلُ ، بِالْفَتْحِ : أَنْ يَنْحَتَّ عِنَبُ  
الْكَرْمِ ، فَيُخَفَّفَ مِنْ وَرْقِهِ ، فَيُلْتَقَطَ .  
وَبِالتَّخْرِيكِ : الدَّأْبُ .

وَعَمِلَ النَّبْتُ ، كَفَرَحَ : فَسَدَ .  
وَنَخَلَ مَغْمُولٌ : مُتَقَارِبٌ لَمْ يَنْفَسِخْ .  
وَتَغَمَّلَ النَّبَاتُ : رَكِبَ بَعْضُهُ  
[ ١٣٦ / ب ] بَعْضًا .

وَلَحْمٌ مَغْمُولٌ ، إِذَا غُطِيَ ، سَوَاءٌ  
كَانَ شِوَاءً أَوْ طَبِيعًا .

وَأَرْضٌ غَمِلَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : كَثِيرَةُ  
النَّبَاتِ ، الَّتِي يُوَارِي النَّبَاتُ وَجْهَهَا .  
وَعَمَلَ الْأَمْرَ : سَتَرَهُ وَوَارَاهُ (٢)  
وَأَعْمَلَ لِهَا بَهًا : تَرَكَهُ حَتَّى يَفْسُدَ  
قَالَ الْكُمَيْتُ :

كَمَحَالِثَةٍ عَنْ كُوعِهَا وَهِيَ تَبْتَغِي  
صَلَاحَ أَدِيمٍ ضَيَّعَتْهُ وَتُغَمِّلُ (٣)  
وَكَامِيرٌ : الْمُطْمَئِنُّ الْمُنْخَفِضُ مِنَ  
الْأَرْضِ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْغَمْلُ ، بِالْكَسْرِ :  
شَجَرَةٌ مِنَ الْحَمِضِ يَعْلُوهَا ثَمَرٌ أَبْيَضُ  
كَأَنَّه الْمُلَاءُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في الأصل « داراه » بالدال ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) الهاشميات ١١٣ وضبطه « وتعمل » بفتح التاء وضم الميم من الثلاثي ، وهو في التاج واللسان مادة (حلا)



وَيَوْمٌ مَّغْمُولٌ : من أَيَّامِهِمْ ، كَذَا  
في الأساس .

### [ غ ن ت ل ]

الْغُنْتُلُ ، كَقُنْفُذٍ : لُغَةٌ في الْغَنْتَلِ ،  
كَجَنْدَلٍ ، لِلخَامِلِ ، كَذَا في اللِّسَانِ .

### [ غ ن د ل ]

غُنْدُلٌ ، كَقُنْفُذٍ : جَدُّ لِأَبِي الْحَسَنِ  
مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ مَنْصُورِ الْغُنْدُلِيِّ  
الْمُحَدِّثِ ، وَيُعرفُ أَيْضاً بِابْنِ غُنْدُلِكَ  
رَوَى عَنْهُ أَبُو الْفَتْحِ بْنُ مَسْرُورٍ ، ضَبَطَهُ  
الْحَافِظُ .

### [ غ و ل ]

اغْتَالَهُ ؛ قَتَلَهُ غِيلَةً .  
وهذه أَرْضُ تَغْتَالُ الْمَشْيِ ، أَيْ :  
لَا يَسْتَبِينَ فِيهَا الْمَشْيُ مِنْ بُعْدِهَا ،  
وَسَعَتِهَا ، قَالَ الْعَجَّاجُ :  
\* وَبَلَدَةٌ بِعَيْدَةِ النِّيَاطِ (١) \*  
\* مَجْهُولَةٌ تَغْتَالُ خَطَوَ الْخَاطِي \* .

وَيُقَالُ : هَذَا صَقْرٌ لَا يَغْتَالُهُ الشَّبَعُ ،  
أَيْ : لَا يَذْهَبُ بِقُوَّتِهِ وَشِدَّةِ طَيْرَانِهِ  
الشَّبَعُ . أَوْ مَعْنَاهُ نَفَى الشَّبَعُ ، قَالَ  
زُهَيْرٌ يَصِفُ صَقْرًا :

مِنْ مَرْقَبٍ فِي ذُرَى خَلْقَاءِ إِرَاسِيَّةٍ  
حُجْنُ الْمَخَالِبِ لَا يَغْتَالُهُ الشَّبَعُ (٢)

وَالْغَوْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْخِيَانَةُ .  
وَامْرَأَةٌ ذَاتُ غَوْلٍ : طَوِيلَةُ تَغُولُ  
الشَّيَابِ ، فَتَقْصُرُ عَنْهَا .  
وَنَاقَةٌ غَوْلُ النَّجَاءِ .

و بِالضَّمِّ : لَقَبُ عَبْدِ الْعَزِيزِ  
ابْنِ يَحْيَى الْمَكِّيِّ لِقُبْحِ وَجْهِهِ ، وَكَانَ حَسَنَ  
الْمَذْهَبِ وَالسَّيْرِ ، أَدْرَكَهُ الْأَصَمُّ .  
وَيُجْمَعُ الْغَوْلُ عَلَى غَوْلَةٍ ، كَقِرْدَةٍ .  
وَأَرْضُ غَيْلَةٍ ، كَكَيْسِيَّةٍ : بِعَيْدَةِ  
الْغَوْلِ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَأَغْوَالُ الْأَرْضِ : أَطْرَافُهَا .  
وَالْغَوَالِينُ : الَّتِي تُشَبِّهُ الضَّلُوعَ  
فِي السَّفِينَةِ ، الْوَاحِدُ غَوْلَانُ (٣) عَنْ أَبِي  
عَمْرٍو .

(١) شرح ديوانه ١ / ٣٨٠ ، والتاج والصحاح واللسان ومادة (نوط) والعياب .

(٢) شرح ديوانه ٢٤٢ واللسان والعياب والأساس ، والتاج وجزءه في الصحاح .

(٣) الجيم ١٧ / ٣ حكاه أبو عمرو عن البحرائي .

## [ غ ي ل ]

غَالَ فُلَانًا كَذًا وَكَذًا : إِذَا وَصَلَ إِلَيْهِ  
منه شَرٌّ ، قال الشاعر :

• وغال امرأً ما كان يُخشى غوائله (٤) •

أَي : وَصَلَ إِلَيْهِ الشَّرُّ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُ  
فَيَسْتَعِدُّ .

وَإِغْتَالَهُ : إِذَا فَعَلَ بِهِ ذَلِكَ .

وَالْغَيْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : فَعْلَةٌ مِنَ الْإِغْيَالِ  
وَكَصْبُورٍ : الْمُتَفَرِّدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

ج : غِيلٌ ، بضمين . عن أَبِي عَمْرٍو .

وَالْأَغْيَلُ : الْمُتَمَلِّئُ الْعَظِيمُ .

وَالْغَوَائِلُ : خُرُوقٌ فِي الْحَوْضِ ، الْوَاحِدُ  
غَائِلَةٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكِتَابَةُ : السَّرِقَةُ ، يُقَالُ : غُلْتُه  
غِيَالَةً ، وَغِيَالًا ، وَغُؤُلًا .

وَتَغْيَلُ الْأَسَدُ الشَّجَرَ : دَخَلَهُ وَاتَّخَذَهُ  
غِيَالًا .

وَتَغُولُ الْأَمْرُ : تَنَاسَكَرَ (١) وَتَشَابَهَ .

وَالْمَرْأَةُ : تَشَبَّهَتْ بِالْغُولِ .

وَالْأَرْضُ : انْتَبَهَتْ وَتَلَوْنَتْ .

وَالْأَرْضُ بِفُلَانٍ : أَهْلَكَتْهُ أَوْ ضَلَلَتْهُ .

وَتَغُولَتُهُمُ الْغُولُ : تَوَهُو (٢) [ ٢٢٦ ]

وَفَلَاةٌ تَغُولُ تَغْوِيلاً ، أَي : لَيْسَتْ

بَيِّنَةِ الطَّرِيقِ ، فَهِيَ تُضِلُّ أَهْلَهَا .

وَقَدْ غَالَتْهُمْ تِلْكَ الْأَرْضُ ، إِذَا  
هَلَكُوا فِيهَا .

وَالْغَوَائِلُ : الْمَهَالِكُ .

وَالْغَائِلَةُ : الْمُغِيْبَةُ . أَوْ الْمَسْرُوقَةُ ،

عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ (٣) .

وَأَرْضٌ غَائِلَةٌ النَّطَاقِ ، أَي : تَغُولُ  
سَاكِنَهَا (٣) بَبُعْدِهَا .

وَأَخَافُ غَائِلَتَهُ ، أَي : عَاقِبَتَهُ  
وَشَرَّهُ .

وَكُومُ الْغِيَالِ : بِمَصْرَمِنِ الْكُفُورِ الشَّاسِعَةِ .

(١) فِي الْأَسَاسِ « تَنَكَرَ » ، وَالْمَثْبُوتُ كَالْتَأَاجِ .

(٢) سِيَاقُهُ فِي اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ : « . . . أَبْيَعُكَ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ لَكَ تَغْيِيْبٌ ، وَلَا دَاءٌ ، وَلَا غَائِلَةٌ ، وَلَا خَيْفَةٌ » .

(٣) فِي التَّأَاجِ « سَاكِنَهَا » ، وَالْمَثْبُوتُ كَاللِّسَانِ .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّأَاجِ .

وَالْغَيْلُ مِنَ الْأَرْضِ ، كَسَيْدٍ : الَّذِي تَرَاهُ قَرِيبًا وَهُوَ بَعِيدٌ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّاحِبُ فِي الْعَبَابِ .

وَتَوْبُ غَيْلٍ : وَاسِعٌ .

وَأَرْضُ غَيْلَةٍ كَذَلِكَ .

وَأَمْرَاءُ غَيْلَةٍ : طَوِيلَةٌ .

وَعَيْلَانُ بْنُ سَلَمَةَ النَّقْفِيُّ الشَّاعِرُ ، وَابْنُ عَمْرٍو ، وَابْنُ دُعَيْمٍ الْإِيَادِيُّ : صَحَابِيُّونَ .

وَعَيْلَانُ : مِنْ مَوَالِي النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَهُ حَدِيثٌ ذَكَرَهُ ابْنُ الدَّبَّاحِ .

وَعَيْلَانُ بْنُ خَرَّشَةَ الضَّبِّيُّ ، لَهُ ذِكْرٌ .

وَعَيْلَانُ بْنُ حُرَيْثٍ : رَاجِزٌ ، هَكَذَا وَقَعَ فِي كِتَابِ سَيَبَوَيْهِ ، وَقِيلَ : عَيْلَانُ بْنُ حَرْبٍ ، قَالَ ابْنُ سِيدَه : وَلَسْتُ مِنْهُ [١٣٧/أ] عَلَى ثِقَةٍ .

وَأَبُو طَالِبٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ابْنِ عَيْلَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَيْلَانَ الْبَزَّازِ : مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ ، مَاتَ

سنة ٤٤٠ هـ ، وَلِإِيَّاهُ نُسِبَتِ الْغَيْلَانِيَّاتُ<sup>(١)</sup> فِي أَحَدَ عَشَرَ جُزْءًا .

وَعَيْلَانُ بْنُ عَيْلَانَ الْأَنْصَارِيُّ : تَابِعِيُّ .  
وَالْغَيْلَانِيَّةُ : طَائِفَةٌ مِنَ الْقَدَرِيَّةِ نُسِبُوا إِلَى عَيْلَانَ بْنِ أَبِي عَيْلَانَ الْمَقْتُولِ فِي الْقَدَرِ .

## فصل الفاء

### مع اللام

[ ف أ ل ]

الْمُفَائِلُ ، بِالضَّمِّ : الَّذِي يَلْعَبُ بِالْفِئَالِ .  
قَالَ طَرَفَةُ :

يَشْتَقِي حَبَابَ الْمَاءِ حَيْرُومَهَا بِهَا

كَمَا قَسَمَ التُّرْبُ الْمُفَائِلُ بِالْيَدِ<sup>(٢)</sup>

وَرَجُلٌ فَيْئَالُ اللَّحْمِ ، كَحَيْدَرٍ : كَثِيرُهُ .

[ ف ب ل ]

فَيْبِلٌ ، كَأَمِيرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي عُمَرَ أَحْمَدَ بْنِ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

(١) هي في أجزاء حديثة صغيرة ، وقد رأيت مخطوطاتها في مكتبة الحرم المكي في مجلد واحد تبلغ أوراقه نحو مئتي ورقة متوسطة القطع .

(٢) ديوانه / ٢٠ واللسان (فيل) والتاج والعباب والمقاييس ٤ / ٦٧ وصجزه في الصحاح .

التاجر الأندلسي ، رَحَلَ وَسَمِعَ مِنْ عُثْمَانَ  
ابن السَّمَّالِ وغيره ، وعنه أَبُو عمر  
الطَّلَمَنْكِيُّ ، هكذا ضبطه الحافظ .

## [ ف ت ل ]

فَتَلَتِ النَّاقَةُ ، كَفَرَحَ ، فَتَلًا : لِمَلَسَ  
جِلْدُ لِبِطْهَا وَاسْتَرْخَى وَتَبَخَّخَ .

وَرَجُلٌ مَقْتُولٌ السَّاعِدِ ، كَأَنَّهُ فُتِلَ  
فَتَلًا ؛ لِقُوَّتِهِ .

وَكَامِيرٌ : جَدُّ هَبَةِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى بْنِ  
الْحَسَنِ الْمَوْصِلِيِّ الْمُحَدِّثِ ، عَنْ أَبِي يَعْلَى  
الْمَوْصِلِيِّ ، وعنه أَبُو جَعْفَرٍ السَّمْنَانِيُّ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : لَقَبُ بَشْرِ بْنِ مُبَشَّرٍ  
الوَاسِطِيِّ ، الْمُحَدِّثِ ، عَنْ الْحَكَمِ  
ابن فَصِيلٍ (١) .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ نَاصِرٍ ،  
يَعْرِفُ بِابْنِ مَفْتَلَةٍ ، كَمَرْحَلَةٍ ، مِنْ شُيُوخِ  
الدَّبْيِيِّ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيِّ  
الْمَقْتُولِ ، مِنْ شُيُوخِ بْنِ مَرْدُوَيْهِ .

وَأَبُو نَصْرِ بْنِ أَبِي الْفَتْحِ الْيَفْتَلِي ، مِنْ  
كِبَارِ أَمْرَاءِ خُرَاسَانَ ، كَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
قِرَاتِكِينَ خُرُوبُ بَنُو أَحْيَ بَلْدُخ .

وَفَتَائِلُ الرُّهْبَانِ : نَبْتُ وَرَقِهِ كَالسَّنَا ،  
وَزَهْرُهُ أَصْفَرٌ .

وَأِبْرَاهِيمُ بْنُ مَنْصُورٍ الْفَتَالُ الْحَنْفِيُّ  
الدِّمَشْقِيُّ ، مُتَأَخِّرٌ مِنْ شُيُوخِ أَبِي الْمَوَاهِبِ  
الْحَنْبَلِيِّ .

## [ ف ث ل ]

رَجُلٌ فِثُولٌ ، كَقِرْشَبٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : أَيُّ : عَيْي  
فَدَمٌ ، قَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : قَدْ تَفَرَّدَ بِهِ  
ابْنُ بَرِّي ، وَالصَّوَابُ بِالْقَافِ .

## [ ف ج ل ]

الْفَجْلُ ، بِالْكَسْرِ : لَفَةٌ فِي الْفُجْلِ ،  
بِالضَّمِّ ، لِهَذِهِ الْأُرُومَةِ الْمَعْرُوفَةِ ، وَنُسِبَتْ  
لِلْعَامَّةِ .

وَالْفَجَالُ ، كَشِدَادٌ : بِائِثُهُ .

وَابْنُ فُجَلَةٍ ، بِالضَّمِّ : لِقَبِ بَعْضِ  
الْمُحَدِّثِينَ مِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ .

(١) فِي الْأَصْلِ : «ابْنُ فَضْلٍ» ، وَفِي التَّاجِ : «نَفِيلٌ» ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْمُشْتَبِهِ لِلذَّهَبِيِّ / ٥٢٣ وَالتَّبَصِيرُ / ١١٢٣

## [ ف ح ل ]

الفَحْلَةُ ، بالكسر : افْتَحَالَ الإنسانُ  
فَحْلًا لدَوَابِّهِ .

وبَعِيرٌ ذُو فِحْلَةٍ : يَصْلُحُ لِلإفْتِحَالِ .

والفَحِيلُ كالفَحْلِ ، عن كُرَاعٍ .

وقال اللّٰهِيَانِيُّ : فَحَلَ فُلَانًا بَعِيرًا :  
أَعْطَاهُ ، كَأَفْحَلَهُ ، وَاِفْتَحَلَهُ .

واخْتَلَفَ فِي سَعِيدِ بْنِ الْفَحْلِ الرَّأوِي  
عن سَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ ، فَقِيلَ :  
هُكْدًا بِالْفَاءِ ، وَقِيلَ : بِالْقَافِ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفَحْلُ بْنُ عِيَّاشِ  
ابْنِ حَسَّانٍ قَاتِلُ يَزِيدَ بْنِ الْمُهَلَّبِ » . كَذَا  
فِي النُّسْخِ ، وَالصُّوَابُ الْفَحْلُ بِالْقَافِ ،  
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ ، وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ  
كَذَلِكَ .

وقَوْلُهُ : « فَحَلَ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ »  
سِيَاقُهُ يَقْتَضِي أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَالصُّوَابُ  
بِالْكَسْرِ ، وَهُكْدًا ضَبَطَهُ نَصْرٌ فِي مَعْجَمِهِ ،  
وَالْحَافِظُ ، وَابْنُ الْأَثِيرِ .

وقَوْلُهُ : « فِحْلَانٌ ، بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ  
فِي أُحُدٍ » . هُكْدًا فِي النُّسْخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ  
صَوَابُهُ : « فِي أَجَا » ، فِي كِتَابِ نَصْرِ :

الْفِحْلَانُ : جِبْلَانٌ مِنْ أَجَا يَشْتَبِهَانِ  
[ ١٣٧ / ب ] إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَفِي اللِّسَانِ :  
« جِبْلَانٌ صَغِيرَانِ ، فِي قَوْلِ الْمُصَنِّفِ :  
« مَوْضِعٌ » قُصُورٌ لَا يَخْفَى

## [ ف ح ط ل ]

الْفَحْجَلُ ، كَجَعْفَرٍ : [ الْأَفْحَجُ ] .  
وَاللَّامُ زَائِدَةٌ ، هُكْدًا ذَكَرَهُ ابْنُ عُصْفُورٍ فِي  
الْمُمْتَعِ ، وَأَبُو حَيَّانٍ فِي الْأَرِثَشَافِ ، وَقَوْلُ  
الْمُصَنِّفِ : « عِنْدِي أَنَّهُ وَهْمٌ » لَا وَهْمَ فِيهِ .

## [ ف ح ط ل ]

فِحْطِلٌ ، كَزَبْرَجٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ ، هُكْدًا فِي نَسْخِ  
الْمَحْكَمِ بِتَقْدِيمِ الْحَاءِ عَلَى الطَّاءِ .

## [ ف ر س ل ]

الْفِرَاسِلَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُوَ جِنْسٌ مِنَ الْمَوَازِينِ ، حِجَازِيَّةٌ .

## [ ف ر ع ل ]

فُرْعُلٌ ، كَقُنْفُلٍ : اسْمُ رَجُلٍ فِيهِ ضَرْبُ  
الْمَثَلِ : « أَغْرُلُ مِنْ فُرْعُلٍ » . كَذَا فِي  
الْعُبَابِ .

## [ فر غ ل ]

فَرَّغَل ، كَجَمْعَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
مَالِ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ .

وَعُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْفَرَّغُولِيُّ ، مُحَدِّثٌ  
رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ الْخَوَارِزْمِيُّ  
النَّقَالِيُّ .

## [ ف ر ق ل ]

الْفَرَقْلَةُ ، بِالْفَتْحِ وَكسْر الْقَافِ وَشَدِّ  
الْلامِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ  
هَذِهِ الَّتِي يُرْمَى بِهَا الْحَجَرُ ، عَامِيَّةٌ .

## [ ف ز ل ]

الْفَزْلُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّلَابَةُ ، عَنْ  
الْأَصْمَعِيِّ :

## [ ف س ل ]

فَسَّلَهُ تَفْسِيلًا : أَرَذَلَهُ وَزَيَّفَهُ .

وَالْإِفْتِسَالُ : أَنْ يُقْتَلَعَ فِسِيلُ النَّخْلِ  
ثُمَّ يُغْرَسَ فِي مَكَانٍ آخَرَ .

وَفُسَيْلَةُ بِنْتُ وَاثِلَةَ بْنِ الْأَسْقَعِ ،  
كَجُهَيْنَةَ : نَابِغِيَّةٌ .  
وَأَبُو فُسَيْلَةَ : «صَحَابِيٌّ» .

## [ ف ش ل ]

الْفَشْلُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّعِيفُ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ الشَّاعِرِ فِي حَدِيثِ الْأَسْتِسْقَاءِ :

وَلَا شَيْءَ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ عِنْدَنَا

سِوَى الْحَنْظَلِ الْعَامِيِّ وَالْعِلْهِزِ الْفَشْلِ<sup>(١)</sup>

أَيُّ : الضَّعِيفِ آكَلُهُ وَمُدْخِرُهُ ، وَيُرْوَى  
بِالسُّنَنِ ، فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى تَأْوِيلٍ .

وَبَلَا لَامٍ : ة ، بِالْيَمَنِ .

وَفَشَلَ يَفْشُلُ ، كَكَتَبَ ، وَبِهِ قُرَى :

(( فَتَفْشُلُوا ))<sup>(٢)</sup> وَفَشَلَ يَفْشُلُ ،

كَضَرَبَ ، وَبِهِ قَرَأَ الْحَسَنُ :

(( فَتَفْشِلُوا ))<sup>(٣)</sup> لَغْتَانِ فِي فِشَلٍ ،

كَفَرَحَ ، نَقَلَهُمَا الصَّاعِقَانِي .

وَالْمِفْشَلَةُ : الْكَبَّارِجَةُ ، عَنْ ابْنِ شَمِيلٍ

(١) التاج وعجزه في اللسان (فشل) والنهاية (فسل)، وقال ابن الأثير: «وروى بالشين المعجمة». والبيت في أبيات تنسب إلى لبيد يخاطب النبي صلى الله عليه وسلم حين وفد عليه مع قومه ولم يروها السكري، وهي في ديوانه / ٢٧٧ وانظر تخريجها فيه ص ٣٩٣ وروايته: «سوى العلهز العامي والمهر الفسل» .  
(٢) الأنفال ، الآية / ٤٦ وقراءة الجمهور «فتفشلوا» بفتح الشين .

وَفَنَشَلَ لِحَيْتِهِ : نَفَّسَهَا ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

### [ ف ص ل ]

الْفَاصِلُ : صِفَةٌ مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ  
يَفْصِلُ الْقَضَاءَ بَيْنَ الْخَلْقِ ، ذَكَرَهُ الرَّجَّاجِيُّ .

وَيَوْمُ الْفَصْلِ ، بِالْفَتْحِ : يَوْمُ الْقِيَامَةِ .  
وَكَلَامُ فَصْلٍ : بَيْنٌ ظَاهِرٌ ، يَفْصِلُ بَيْنَ  
الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ .

وَعَامُ الْفَصْلِ : الَّذِي يَكْثُرُ فِيهِ الْمَوْتُ .  
وَالْفَصْلُ : وَاحِدُ فُصُولِ الْأَزْمِنَةِ .

وَالْفَيْصَلُ ، كَحَيْدَرٍ : الْقَطِيعَةُ التَّامَّةُ .

وَفَصِيلٌ مِنْ حَجَرٍ ، كَأَمِيرٍ ، أَى : قِطْعَةٌ  
مِنْهُ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .

وَكَجُهَيْنَةٍ : اسْمٌ .

وَفَصْلُ الْقَصَابِ الشَّاةِ تَفْصِيلًا : عَضَاهَا .

وَفَصْلُ بْنُ الْقَاسِمِ : مُحَدَّثٌ عَنْ سُفْيَانَ .  
وَالْإِنْفِصَالُ : الْإِنْقِطَاعُ .

وَهَيَّاجُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ الْفَصِيلِ الْبُرْجُمِيُّ  
الْبَصْرِيُّ ، كَأَمِيرٍ : مُحَدَّثٌ .

وَفَتَحُ الدِّينِ بْنِ الْمُفَصِّلِ ، كَمُحَدَّثٍ :  
مُحَدَّثٌ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ نُورُ الدِّينِ الْهَمْدَانِيُّ  
مَاتَ سَنَةَ ٧٤٩ هـ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَبُعْجِرُ بْنُ  
الْفَصِيلِ : مُحَدَّثٌ » . هَكَذَا فِي النُّسخِ  
وَهُوَ تَحْرِيفُ أَصْوَابِهِ : « يَحْيَى  
ابْنُ الْفَصِيلِ » وَهُمَا اثْنَانِ : بَصْرِيُّ ،  
وَكُوفِيٌّ ، فَالْبَصْرِيُّ : رَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو  
ابْنِ الْعَلَاءِ وَعَنْهُ أَبُو عُبَيْدَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى .  
وَالْكُوفِيُّ : عَنْ الْحَسَنِ بْنِ صَالِحٍ بْنِ حَتَّى (١) ،  
وَعَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْأَحْمَسِيُّ .

### [ ف ض ل ]

الْفُضْلُ ، بِالضَّمِّ : الزِّيَادَةُ ، كَالْفُضْلِ  
كَكُتُبٍ .

وَأَمْرَأَةُ فَضْلٍ ، بِضَمَّتَيْنِ : مُخْتَالَةٌ  
تُفْضِلُ مِنْ ذَيْلِهَا .

وَفِي يَدِهِ فَضْلُ الزُّمَامِ ، بِالْفَتْحِ ، أَى :  
طَرَفُهُ .

وَرَجُلٌ مَفْضُولٌ : مَغْلُوبٌ [ ١٣٨ / أ ]  
قَدْ فَضَّلَهُ غَيْرُهُ .

(١) فِي التَّاجِ « بَنِي يَحْيَى » ، وَالمُثَبِّتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْمُشْتَبِهِ لِلْزُهْرِيِّ ٥٠٩ وَالتَّبَصِيرِ ١٠٨١ ، وَانْظُرِ الْإِكْمَالَ ٧ / ٢٧

وَفَضَّلَهُ فَضْلًا : غَلَبَهُ .

ومالُ فلانٍ فاضِلٌ : كثيرُ زائدٌ عن القوتِ .

والفِضَالُ ، ككِتَابٍ : الثوبُ الواحدُ  
يَتَفَضَّلُ به الرجلُ ، يَلْبَسُهُ في بَيْتِهِ ،

عن اللَّيْثِ ، وَأَنْشَدَ :

فَأَلْقَ فِضَالِي الدَّهْنِ مِنْهُ بَوْتَبَةٍ

حَوَارِيَّةٍ قَدْ طَالَ هَذَا التَّفَضُّلُ<sup>(١)</sup>

وقولهم : « فَضْلًا » يُسْتَعْمَلُ في مَوْضِعِ

يُسْتَبَعْدُ فِيهِ الْأَدْنَى ، وَيُرَادُ به اسْتِحَالَةٌ

مَا فَوْقَهُ ، وَيَقَعُ بَيْنَ كَلَامَيْنِ مُتَعَابِرَيْنِ

الْمَعْنَى ، وَأَكْثَرُ اسْتِعْمَالِهِ وَمَجِيئُهُ

بَعْدَ<sup>(٢)</sup> نَفْيٍ .

وفاضِلَ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ .

وَالْأَشْيَاءُ تَتَفَاضَلُ ، أَيْ : تَتَمَازِزُ .

وَفُضُولُ الْغَنَائِمِ : مَا فَضَّلَ مِنْهَا حِينَ

تُقَسَّمُ ، قَالَ ابْنُ عَنَمَةَ<sup>(٣)</sup> :

لَكَ الْمِرْبَاعُ مِنْهَا وَالصَّفَايَا

وَحُكْمُكَ وَالنَّشِيطَةُ وَالْفُضُولُ<sup>(٤)</sup>

وَذَاتُ الْفُضُولِ : اسْمُ دَرْعِهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، سُمِّيَتْ لِفَضْلَةٍ كَانَتْ فِيهَا ،  
وَمِنْهُمْ مَنْ ضَبَطَهُ كَصَبُورٍ .

وقيلَ : سُمِّيَ حِلْفُ الْفُضُولِ لِأَنَّهُ  
قَامَ بِهِ رِجَالٌ مِنْ جُرْهُمٍ كُلُّهُمْ يُسَمَّى  
الْفَضْلُ ؛ وَهَم : الْفَضْلُ بْنُ الْحَارِثِ ،  
وَالْفَضْلُ بْنُ وَدَاعَةَ ، وَالْفَضْلُ بْنُ فَضَالَةَ ،  
ذَكَرَهُ السَّهَيْلِيُّ .

وَالْفَضْلُ ، كِبُشْرَى : تَأْنِيثُ الْأَفْضَلِ .

وَأَسْتَفْضَلَ أَلْفًا : أَخَذَهُ فَاضِلًا عَنْ حَقِّهِ .

وَالْقَاضِي الْفَاضِلُ : لَقَبُ أَبِي عَلِيٍّ

[ عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنِ عَلِيٍّ<sup>(٥)</sup> ] الْبَيْهَقِيُّ ،

وَزِيرُ السُّلْطَانِ صَاحِبُ الدِّينِ يُوسُفُ ،

مَاتَ سَنَةَ ٥٩٦ هـ .

وَالْمَلِكُ الْمُفَضَّلُ قُطْبُ الدِّينِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ

ابْنُ أَيُّوبَ ، لَهُ بَقِيَّةٌ بِمِصْرَ يُقَالُ لَهُمْ :

الْقُطْبِيَّةُ .

( ١ ) التاج واللسان ، وفيه : « وألق . . . » .

( ٢ ) في الأصل « بين » والتصحيح من التاج .

( ٣ ) في الأصل والتاج واللسان « عثمة » بالثاء ، وهو تعريف صوابه ما أثبتناه عن اللسان ( ربيع ، نشط ، صفو ) ، وهو عبد الله بن عثمة الضري ، قال ذلك يرثى بسطام بن قيس .

( ٤ ) التاج واللسان والمواد ( نشط ) و ( ربيع ) و ( صفو ) .

( ٥ ) زيادة من التاج .



## [ ف ط ح ل ]

الْفَطْحُلُ ، بفتح حين فسكون : لغة في  
الْفِطْحُل ، كهزير ، للزمن القديم .

وقال أبو حنيفة : أتيْتُكَ أَعَوَّامَ الْفِطْحُلِ  
والهَمْزُ ، يعنى زمن الخصب والرياف .

## [ ف ع ل ]

الْفَعَالُ ، كَسَحَابٍ : مَصْدَرُ فَعَلَ ،  
كَذَهَبَ ذَهَابًا ، نقله الجوهري .

ويُجْمَعُ الْفِعْلُ ، بالكسر ، على أفعالٍ ،  
كفَيْحٍ ، وأفْدَحٍ .

وقيل : إن الْفَعْلَ ، بالفتح : اسمٌ ،  
وبالكسر : مَصْدَرٌ ، عكس ما ذكره  
المُصَنِّفُ ، قال بعضهم : وهو المشهور ،  
وأنه لا نظير له إلا سَحَرَهُ سَحَرًا . وقرأ  
بعضهم : ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فَعَلِ الْخَيْرَاتِ ﴾<sup>(١)</sup>  
بفتح الفاء .

والْفَعْلَةُ ، بالفتح : المرأة الواجدة .  
ويقال : كانت منه فَعْلَةٌ حَسَنَةً ، أو قَبِيحَةً .

والمُفَضَّلُ بنُ محمدَ الصَّبِيِّ : معروف ،  
وإليه نُسِبَتِ الْمُفَضَّلِيَّاتُ ، جمع فيه مُخْتَارٌ  
شِعْرُ الشُّعْرَاءِ .

وأبو غانم الْمُظَفَّرُ بنُ الحسينَ الْمُفَضَّلِ  
الْبُرُوجَرْدِيِّ : مُحَدِّثٌ ، مات سنة ٥٣٣ هـ  
ومُنْعِمٌ<sup>(٢)</sup> بنُ مُحَسِّنَ بنِ مُفَضِّلٍ ، وَزَنَ  
ابنه وابن ابنه ، مُحَدِّثٌ .

ومُنِيَّةُ الْمُفَضِّلِينَ ، ومُنِيَّةُ فَضَالَةٍ ،  
كسحابة : قريتان بمصر من المرتاحية .

والْفَضْلُ بنُ ظالم بن خزيمة ، قال  
ابن الكلبي : له وفادة .

وفضالة بنُ عُمَرَ بنِ الْمَلُوحِ ،  
و الطَّفَرِيُّ<sup>(٣)</sup> ، وابنُ حَارِثَةَ ،  
وابنُ شريك<sup>(٤)</sup> الْأَسَدِيُّ الشاعر ،  
وابن النعمان : صحابيون .

وابنُ دينار الخَزَاعِيُّ : له إدراك .

وقَضْلُ بنُ محمد بنِ علي بن إبراهيم  
ابن فضيلة ، كسفينية ، الغرناطي ، أحد  
الرواة في حدود السبع مئة .

(١) كذا في الأصل ، والذي في التفسير ١٣١١ « مقدم بن محسن . الخ » .

(٢) في أسد الغابة ( ٤٢٢ ) « فضالة الأنصاري ثم الطفري » .

(٣) ترجمه المزياني في معجم الشعراء ٣٠٨ ( ط . القدسي ) .

(٤) سورة الأنبياء ، الآية / ٧٣ ، والقراءة بكسر الفاء .

واشتقوا من « الفعل » الدُّشَلُ لِلأَبْنِيَّةِ  
[التي جاءت عن العرب ، مثل : فُعَالَةٌ ،  
[وَفُعُولَةٌ ، وَأَفْعُول ، وَفُعُلُول ، وَفُعَل ،  
وَفُعَل ، وَفُعَلَةٌ ، وَفُعُول ، وَفُعُلُول ، وَفُعُلُول  
بضمهم ، وَفُعِيل ، وَفُعِيلِيل ، وَفُعِيلِيل ،  
بكسرهم ، وَفُعِيل ، وَفُعُول ، وَفُعُلُول بفتحهم .  
وكنى ابنُ جني بالتفعيل عن تقطيع  
بيت الشعر ، كقولك :

« فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ » و [ فاعِلَاتُنْ ]<sup>(١)</sup>  
وفاعلُنْ ، و « فاعِلَاتُنْ مُسْتَفْعِلُنْ » وغير  
لذلك من ضروب مُقَطَّعات الشعر .

ويقال : شعرٌ مُفْتَعَلٌ : إذا ابتدأه<sup>(٢)</sup>  
قائله ، ولم يحذِهِ على مثالٍ تَقْدِمُهُ  
[ ١٣٨ / ب ] فيه من قبله ، وكان يُقَالُ :  
أَعْدَبَ [ الأَغَانِي ]<sup>(٣)</sup> ما افْتَعِلَ ، وأَظَرَفَ  
الشعر ما افْتَعِلَ .

والأَفَاعِيلُ : جمع أَفْعُولٍ أو أَفْعَالٍ ،

صِيغَةٌ تَخْتَصُّ بما يُتَمَجَّبُ منه ، قاله  
السَّعْدِيُّ في حواشِي الكَشَافِ ، وهو عَرَبِيٌّ ،  
وقيل : مُوَلَّدٌ .

والذي من جهة الفاعل يُقَالُ له :  
مَفْعُولٌ وَمُنْفَعِلٌ ، وقد فَصَّلَ بعضهم  
بينهما فقال : المَفْعُولُ [ يقال إذا اعتُبر  
بفعل الفاعل ، والمُنْفَعِلُ<sup>(٤)</sup> ] : إذا  
اعتُبر قبولُ الفعل في نفسه ،  
فهو<sup>(٥)</sup> أَعَمُّ من المُنْفَعِلِ ؛ لأنَّ المُنْفَعِلَ  
يُقال لما يَقْصِدُ الفاعلُ إلى إيجاده ، وإن  
تَوَلَّدَ<sup>(٦)</sup> منه كحمرَةِ اللُّونِ من خَجَلٍ  
يَعْتَرِي عن رُويَةِ إنسان ، والطَّرَبِ الحَاصِلِ  
من الغناء ، وَتَحَرُّكِ العَاشِقِ لروِيَةِ مَعْشُوقِهِ .

وقيل : لكلِّ فعلٍ انْفِعَالٌ ، إلَّا لِلإِبْدَاعِ  
الَّذِي هُوَ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَذَلِكَ هُوَ  
إِيجَادٌ مِنْ عَدَمٍ<sup>(٧)</sup> لَا مِنْ مَادَّةٍ وَجَوْهَرٍ ،  
بَلْ ذَلِكَ هُوَ إِيجَادُ الْجَوْهَرِ .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) لفظ الأساس في هذا الموضع : « يقال : شعر مفتعل الذي أغرب فيه قائله » .

(٣) سقط من الأصل ، وزدناه عن التاج والأساس واللسان .

(٤) زيادة من المفردات للراغب وبصائر ذوي التمييز ٢٠٢ / ٤ وبها يستقيم الكلام .

(٥) « فهو » يعنى المفعول كما صرح به صاحب البصائر .

(٦) لفظ الراغب في المفردات : « وإن لم يحصل منه كحمرَةُ اللون . . . إلخ » .

(٧) لفظ الراغب في المفردات : « لا في عرض وفي جوهر » ، وهو الأشبه .

وقال ابن الأعرابي : والنَّجَارُ يُقَالُ لَهُ :  
فاعلٌ .

[ ف ك ل ]

أَفْكَلٌ ، كَأَحْمَدَ : ع ، قال الأَفْوَةُ  
الأَوْدِيُّ :

تَمَنَّى الحِمَّاسُ أَنْ تَزُورَ بِلَادَنَا  
وتُدْرِكَ ثَارًا مِنْ وَغَانَا بِأَفْكَلٍ<sup>(١)</sup>

[ ف ل ل ]

الْفَلُّ ، بِالْفَتْحِ : الْخُصُومَةُ وَالنِّزَاعُ  
وَالشُّقَاقُ .

وَنُوبٌ مِنْ مُشَاقَّةِ الْكَتَّانِ .

وبالضَّم : عِبَارَةٌ عَنْ يَاسَمِينَ مُضَاعَفٍ  
إِمَّا بِالتَّرْكِيبِ أَوْ بِشَقِّ أَصْلِهِ ، وَيُوضَعُ فِيهِ  
الْيَاسَمِينَ ، وَهُوَ زَهْرٌ نَقِيُّ الْبَيَاضِ ،  
طَيِّبُ الرَّائِحَةِ ، وَالتَّلْدُكُ بَوْرَقُهُ يُطَيَّبُ  
الْبَدَنَ ، وَهُوَ كَثِيرٌ بِالْيَمَنِ .

وَيُقَالُ : غَدَا فِلًا مِنَ الطَّعَامِ ، بِالْكَسْرِ  
أَي : خَالِيًا .

وَقَلَّه فِلًا : كَسَرَهُ بِخُصُومَةٍ .  
والتَّفْلِيلُ : تَفْلُلُ فِي حَدِّ السَّكِينِ ،  
وَفِي السَّيْفِ ، وَفِي غُرُوبِ الْأَسْنَانِ .

وَاسْتَفْلَّ غَرِيهَ : كَسَرَهُ .  
وَتَفْلَلْتُ مَضَارِيهَ : تَكَسَّرْتُ .  
وَأَفْلَتِ الْأَرْضُ : صَارَتْ فِلًا ، عَنْ  
أَبِي حَنِيفَةَ ، وَأَنْشَدَ :

وَكَمْ عَسَفْتُ مِنْ مَنْهَلٍ مُتَخَاطِيٍّ  
أَقْلٌ وَأَقْوَى فَالْجِمَامُ طَوَائِيٍّ<sup>(٢)</sup>  
وَتَفْلَفَلَ شَعْرُ الْأَسْوَدِ : اسْتَدَّتْ جُعُودَتُهُ .  
وَقَلْفَلَ ، وَتَفْلَفَلَ : مَشَى مُتَبَخِّرًا .

وَالْفَلِيلُ ، كَأَمِيرٍ : الْعُرْفُ ، وَبِهِ فَسَّرَ  
السَّهَيْلِيُّ قَوْلَ سَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْهَةَ :

وَعُودِرَ ثَاوِيًا وَتَاوَبَتْهُ  
مُدْرَعَةٌ أَمِيمٌ لَهَا فِلِيلٌ<sup>(٣)</sup>

وَأَمَّا السُّكْرَى فَإِنَّهُ فَسَّرَهُ بِالشَّعْرِ  
الْمَكْبُوبِ .

(١) اللسان والتاج ، وهو في شعره في الطرائف الأدبية ٢٤ ، وتخرجه معه ثمة ، وهذا نص ديوانه ، وفي اللسان  
والتاج : « من رغانا » .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين / ١١٤٦ واللسان والتاج .

وكسفيئة : شعر زُبْرَةَ الْأَسَدِ ، قال  
مالك بن نويرة :

يَالْهَفَ مِنْ عَرَفَاءَ ذَاتِ فَلِيلَةٍ

جَاءَتْ إِلَى عَلِيٍّ ثَلَاثٌ تَخْمَعُ<sup>(١)</sup>

وقومٌ فلّالٌ ، بالكسر : مُنْهَزِمُونَ ،  
نقله الجوهري .

وفلّانٌ ، كرمّان : قَبِيلَةٌ بِالْمَغْرِبِ .

وفيّلال ، بالكسر : اسم سَجْلِمَاسَةٍ .

ورُبَّمَا سُمِّيَ ثَمَرُ الْبَرُوقِ فُلْفُلًا ، كهذهد ،  
قال :

\* وَانْتَفَضَ الْبَرُوقُ سُودًا فُلْفُلُهُ<sup>(٢)</sup> \*

وأهلُ اليمَنِ يُسَمُّونَ ثَمَرَ الْغَافِ فُلْفُلًا .

وفُلْفُلُ الْمَاءِ : نَبْتٌ يُجَاوِرُ الْمَاءَ ،

سَبْطٌ نَاعِمٌ الْأَوْرَاقِ ، له حَبٌّ فِي عَنَاقِيدَ .

وفلّالُ السُّودَانِ : حَبٌّ مُسْتَدِيرٌ أَمْلَسٌ  
فِي غُلْفٍ وَأَبْيَاتٍ<sup>(٣)</sup> مِثْلُ انْصَنُوبَرٍ .

وفُلْفُلُ الْقُرُودِ : حَبُّ اللَّيْمِ .

وفُلْفُلُ الصَّقَالِبَةِ : فَتَجَكَّشَتْ .

وفلفلة<sup>(٤)</sup> : بَنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجُعْفِيُّ :

تابعي ، عن ابن مسعود .

والفُلْفَيْلَةُ ، بالضم وفتح الفاء

الثانية : تُرْعَةُ تَنْشِقُ مِنْ نِيلٍ مِصْرَ .

وانفلَّ سِنُهُ : انْثَلَمَ ، قال :

\* عُجَيْرٌ عَارِضُهَا مُنْفَلٌ<sup>(٥)</sup> \*

\* طَعَامُهَا اللَّهْنَةُ أَوْ أَقْلٌ \*

وفي المثل : « مِنْ قَلٍّ ذَلٌّ ، وَمَنْ »

أَمَرَ قَلٌّ<sup>(٦)</sup> .

(١) المفضليات (مف ٩ : ٣١) والتاج .

(٢) التاج واللسان ، وفي الأساس نسبة إلى أبي النجم وزاد مشطوراً بعده ، ومثله في الجمهرة ١٦٢/١ وقبله فيها :

\* وانحت من خرشاء فلج خردله \*

وبعده :

\* واقبل النمل قطاراً ينقله \*

\* بين القرى مدبره ومقبله \*

(٣) الغلف : جمع غلاف . وفي التاج : « في غلف ذي أبيات » .

(٤) ترجمته في تهذيب التهذيب ٨ / ٣٠٢ ولم يقبضه ابن حجر .

(٥) التاج واللسان ، والثاني في مادة (لن) ونسبه لمطية الديري .

(٦) جمهرة الأمثال ٢ / ٢٣٥

وإفليل ، بالكسر : ة ، برأس العين  
من الجزيرة ، منها : أبو القاسم بن أحمد  
إد ابن محمد بن زكريا الإفليلي ، حدث عن  
: أبي بكر الزبيدي بكتاب النوادر لأبي علي  
القال . [ ١١١١ ] [ ١١١٢ ] [ ١١١٣ ] [ ١١١٤ ] [ ١١١٥ ]

وقول المصنف : « قوم فل : منهزمون  
جمعه فلول وأفلال » [ ١٣٩ / أ ] . كذا  
في النسخ ، والصواب : فلل كرمان ،  
كما هو نص المحكم ، قال الأخفش : هو  
جمع فال لا محالة ، لأن فعلا ليس مما  
يكسر على فعال .

### [ ف ن د ل ]

فندلاوة<sup>(١)</sup> بالفتح : ة ، قُرب سبتة ،  
منها : يوسف بن دوناس<sup>(٢)</sup> بن عيسى  
الفندلاوي ، الفقيه المالكي ، سمع منه  
ابن عساكر ، قتلتة الإفرنج بدمشق  
سنة ٥٤٣ هـ .

وقول المصنف : « فندلة : والد الوزير  
الكاظم أبي بكر محمد » . هكذا في

النسخ ، وهو غلط ، والصواب جد  
أبي بكر ، وهو محمد بن عبد الغني بن  
فندلة ، روى عن الأعمش الشنتمري ، ذكره  
أبو حيان .

### [ ف و ل ]

الفوال ، كشداد : بائع الفول ، ومن  
أمثالهم : « الفول فوال » .  
وأبو عبد الله محمد بن الفوال ، من  
مشايخ محبي الدين بن عربي .  
وعبد الملك بن إبراهيم بن الفوالة :  
محدث عن ابن كاس<sup>(٣)</sup> النخعي ، وعنه  
ابن الحاج<sup>(٤)</sup> شيخ الخطبي .  
ومن أمثالهم : « كل فولة ولها  
كيال أعور » .

### [ ف ه ل ]

فهلل ، كقنفذ : لغة في فهلل ، كجعفر  
بمعنى الباطل .

أو : الذي لا يعرف . عن ابن السكيت .

(١) في معجم البلدان (فندلاو) بدون التاء في آخره ، وضبطه ياقوت شكلا بكسر الفاء وسكون الدون وفتح الدال .

(٢) وفي معجم البلدان (فندلاو) « درناس » بالراء مكان الواو والأصل كالتاج .

(٣) في الأصل « بن الكاس » ، والتصحيح من التبصير ١١١٣

(٤) لفظ التبصير ١١١٣ « وعنه ابن الحاج في الخليليات » .

وفَهْلَةٌ ، بالفتح : اسمٌ يقع على خمسة  
بُلْدان ، أَصْبَهَانَ ، وَالرُّيَّ ، وَمَاه ،  
وَنَهَاوَنْدَ ، وَأَذَرَبَيْجَانَ ، وَلِإِيهَا نُسِبَتْ  
الْفَهْلَوِيَّةُ لِللِّسَانِ الْفَرَسِيِّ .

وَالْفَهْلَوَانُ<sup>(١)</sup> : الشَّيْخُ الْمُصَارِعُ ،  
وَقَدْ سُمِّيَ هَكَذَا جُمَاعَةً مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

### [ ف ي ل ]

فَيْلٌ فِي رَأْيِهِ تَفْقِيلاً : لَمْ يُصِيبْ .  
وَفَالَ الرَّجُلُ : تَعَظَّمَ فَصَارَ كَالْفَيْلِ .  
أَوْ : تَجَهَّمَ .

وَكَشْدَادٌ : صَاحِبُ الْفَيْلِ .

وَذُو الْفَيْلِ الْبَجَلِيُّ ، قَتَلَتْهُ بَنُو نَصْرِ  
ابْنِ مُعَاوِيَةَ ، قَالَ شَاعِرُهُمْ :

وَذَا الْفَيْلِ الْمُقَنَّعَ قَدْ تَرَكْنَا

غَدَاةَ الْقَاعِ مُنْجِدِلًا يَقْفَرُ<sup>(٢)</sup>

وَيُقَالُ : لَيْدَةٌ مِثْلُ لَوْنِ الْفَيْلِ ، أَيْ :  
سَوْدَاءُ لَا يَهْتَدِي لَهَا ، فَالْوَانُ الْفَيْلَةُ كَذَلِكَ .  
وَابْنُ فَيْلٍ : مُحَدِّثٌ أَنْطَاكِيُّ لَهُ جُزْءٌ .

وَبِرْكَةُ الْفَيْلِ : إِحْدَى بِرَكِّ مِصْرَ ،  
وَيُقَالُ : بِرْكَةُ الْأَفَيْلَةِ .

وَجَامِعُ الْفَيْلَةِ ، بِكَسْرِ فَتْحٍ ، بِالرَّصَدِ  
خَارِجَ مِصْرَ .

وَالشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ  
بْنِ سُلَيْمَانَ الْكُرْدِيُّ الْفَيْلِيُّ ، بِالْكَسْرِ<sup>(٣)</sup> ، مِنْ  
أَصْحَابِ الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ قُفْلٍ ،  
رَوَى عَنْ ابْنِ الصَّابُونِيِّ بِالْإِجَازَةِ ، مَاتَ  
سَنَةَ ٦٨٦ هـ ، قَالَ الْقُطُبُ الْحَلَبِيُّ :  
هُوَ نَسَبَةٌ إِلَى جَامِعِ الْفَيْلَةِ ظَاهِرِ مِصْرَ ، لِأَنَّهُ  
وُلِدَ بِهِ .

وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَامَّةِ : « مِصْرٌ بِأَفْوَالِهَا »  
هُوَ جَمْعُ فَالٍ .

وَأَبُو غَسَّانَ كَامِلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْفَالِيَّ ،  
مُحَدِّثٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٣٥ هـ ، وَأَخُوهُ صَفِيُّ  
الدِّينِ مَسْعُودُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْفَالِيَّ الْمُفَسِّرُ ،  
مَاتَ سَنَةَ ٦٧٨ هـ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَلَدَهُ  
الْقُطُبُ . وَالْعَلَّامَةُ فَخْرُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ  
كَامِلِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، أَخَذَ عَنْ عَمِّهِ  
صَفِيِّ الدِّينِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْفَهْلُونَ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ النَّجَاجِ .

(٢) الْعِبَابُ وَالنَّجَاجُ .

(٣) كَذَا قَالَ بِالْكَسْرِ ، فَإِنْ كَانَتْ نَسَبَتُهُ إِلَى جَامِعِ الْفَيْلَةِ الْمَذْكُورِ آنْفًا فَإِنَّهُ بِكَسْرِ فَتْحٍ ، وَإِنْ كَانَتْ إِلَى جَامِعِ الْفَيْلَةِ  
الْمَذْكُورِ بَعْدَ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَضْبَعُهُ ، وَأَخْشَى أَنْ يَكُونَ الْمَوْضِعُ وَاحِدًا .

## فصل القاف

## مع الـلام

[ ق ب ل ]

[١٣٩/ب] القُبْلُ ، بالضم : إقبالُكَ  
على الإنسانِ كأنَّكَ لا تُريدُ غيرَه .

وَوَقَعَ السَّهْمُ بِقُبْلِ الْهَدَفِ وَبِدْبَرِهِ ،  
أَي من مُقَدِّمِهِ ومن مُؤَخَّرِهِ .

وبضمتين : خلافاً الدُّبُرُ ، وهو الفَرْجُ  
من الأُنْثَى والذَّكَرُ ، وقيل : هُوَ لِلأُنْثَى  
خاصَّةً ، وفي المحكم : قُبْلُ الْمَرْأَةِ :  
فَرْجُهَا .

وَقَبْلُ ، بِالْفَتْحِ ، يُسْتَعْمَلُ بِمَعْنَى دُونَ ،  
وخرَجُوا عليه قوله تعالى : ﴿ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ  
كَلِمَاتُ رَبِّي ﴾<sup>(١)</sup> وَحَمَلَ عَلَيْهِ بَعْضُهُمْ  
قَوْلَ بَشَّارٍ :

\* وَالْأَذُنُ تَعَشَّقُ قَبْلَ الْعَيْنِ رَاحِيَانَا<sup>(٢)</sup> \*

وَالسَّرَاجُ مُكْرَّمٌ بِنِ أَبِي الْعَلَاءِ الْفَالِيِّ ،  
هُوَ شَيْخُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الَّذِي ذَكَرَهُ  
المُصَنِّفُ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ »  
هَكَذَا هُوَ فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ إِسْمَاعِيلُ  
ابنُ بَيْرُوزِ بْنِ فَضْلِ اللَّهِ بْنِ رَبِيعٍ ، أَوْ أَنَّ  
بَيْرُوزَ لَقِبُ إِبْرَاهِيمَ .

وقولُه : « وَمِنَ الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ  
الْأَدِيبِ » كَذَا فِي النُّسخِ وَالصُّوَابُ  
« الْمُؤَدِّبُ » .

وَالشَّمْسُ أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ  
ابنِ مُحَمَّدٍ بْنِ نَصِيرِ الْقَاهِرِيِّ الشَّافِعِيِّ  
عُرِفَ بِابْنِ الْفَالَانِيِّ ، حِرْفَةُ أَبِيهِ ، قَالَ  
الْحَافِظُ : لَوْ قِيلَ : الْفَالِيُّ ، كَانَ أَحْسَنَ ،  
وَهُوَ قَارِئُ الصَّحِيحِ بِالظَّاهِرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ فِي  
الْجُمُعِ ، الَّذِي لَمْ يَتَّفِقْ فِي أَوَانِهِ مِثْلُهُ شَيْئُوخاً  
[وطلبةً ، مات سنة ٨٧٠

(١) سورة الكهف ، الآية ١٠٩

(٢) التاج .

والقبائل ، ككتاب : شبه فحج  
وتباعد بين الرجلين ، عن الليث .  
وأنشد :

\* حَكَلَةٌ فِيهَا قِبَالٌ وَفَجًا <sup>(١)</sup> \*

ويقال : مارزأته قبالة ولا زبالا ،  
وقد ذكر في <sup>(٢)</sup> ( ز ب ل ) .

ورجل منقطع القبائل ، أي : سيئ  
الرأي ، عن ابن الأعرابي .

وقال أيضاً : هذه الكلمة قبالة كلامك ،  
تنصبه على الظرف ، ولو رفعت على المبتدأ  
والخبر لجاز ، ولكن روى عن العرب  
هكذا .

وقال اللحياني : هذه كلمة قبالة  
كلمتك ، كقولك : حيال كلمتك .  
ورشد بن قبالة <sup>(٣)</sup> ، خادم سعيد بن  
جبير ، روى عنه مبشر بن إسماعيل .

ويقولون : ما أنت لهم في قبالة  
ولا دبار ، أي : لا يكثرئون لك ، قال

الشاعر :

وما أنت إن غضبت عامر

لها في قبالة ولا في دبار <sup>(٤)</sup>

وقبالة كل شيء ، كغراب :  
ما استقبلك منه .

ودابة أهدب القبائل : كثيرة الشعر  
في قبالتها ، أي : ناصيتها وعرقها ،  
لأنهما اللذان يستقبلان الناظر .

ويقال : لهذا الأمر قبلة ، بالكسر ،  
أي : جهة صحة .

وناقة ذات إقبالة وإدبار ، وإقبال  
وإدبار - عن اللحياني - : إذا شق مقدم  
أذنها ومؤخرها ، وفُتِلَتْ كأنها زنمة <sup>(٥)</sup> ،  
والجلدة المعلقة هي الإقبالة والإدبار ،  
ويقال لها : القبالة والدبار .

والقبلة والدبرة ، بالكسر فيهما .

والقبلة ، محركة : الرشاء والدلو

( ١ ) التاج واللسان وأيضاً في ( حنكل ) .

( ٢ ) الذي ذكره في ( ز ب ل ) : « ما أصاب من فلان زبالا ، أي شيئاً » ، وقال إنه يروى بكسر الزاي وضمة .

( ٣ ) ضبطه في التاج تنظيراً ككتاب .

( ٤ ) التاج واللسان والتكلمة والعباب .

( ٥ ) في اللسان زينة عن اللحياني في هذا الموضع هي : « وكذلك الشاة » وقيل : الإقبالة والإدبار : أن تشق

الأذن ثم تغفل ، فإذا أقبل به فهو الإقبالة ، وإذا أدبر به فهو الإدبار والجلدة المعلقة . . . إلخ » .



وأداتها مادامت على البشر يُعْمَلُ بها ، فإذا لم تكن على البشر فليست بقبلة .

والقبْلُ ، محرّكةٌ : الكَلأُ يكونُ في مواضع من الأرض ، ج : أَقْبَالٌ .

وأَقْبَالُ الجداول : رؤوسها وأوائلها ، جمعُ قُبْلٍ ، بالضم .

وقال الأصمعيُّ : الأَقْبَالُ : ما استقبلَكَ من مُشْرِفٍ ، الواحدُ قَبْلٌ ، محرّكة .

والقبيلُ ، كَأَمِيرٍ : أسفلُ الأذنِ ، والدبِيرُ : أعلاها .

و : حَرَزَةٌ شَبِيهَةٌ بالفَلَكَةِ تُعَلَّقُ في أعناقِ الخَيْلِ .

وبلا لامٍ : ة ، بمصر من البُحَيْرَةِ .

وأبو قبيلٍ : حَيٌّ بنُ هانئٍ المَعافِرِيُّ المِصْرِيُّ ، تابعيٌّ رَوَى عنه اللَّيْثُ بن سَعْدٍ ، وأهلُ مصر ، مات سنة ١٢٨ ، ووقع في العُبابِ : حَيٌّ بن عامِرٍ ، وهو غَلَطٌ .

وشَبْرًا قُبَالَةً ، كُثَامَةٌ : قريةٌ بمِصْرَ من المرتاحية ، وأخرى من جَزِيرَةِ قوسنِيا .

وقُبَالَةُ المَعْنِيَّةُ ، وقُبَالَةُ أَبِي حَمْرَةَ : كلتاها من البَهْزَسَاوِيَّةِ .

وقُبَالَةُ المَلَاوِيَّةِ : من حُقُوقِ أَسِيوط .

وقُبَالَةُ البَقَرِ : من الشَّرْقِيَّةِ .

والقَبِيلِيَّةُ ، محرّكةٌ ، من الناس : ماكانَ <sup>(١)</sup> قَرِيباً من الرِّيفِ .

والقَابِلِيَّةُ : الاستعدادُ للقَبُولِ .

و قَبِلَ ، كَفَرِحَ : أَصَابَهُ رِيحُ القَبُولِ . و : الخَبَرَ : صَدَّقَهُ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : قالَ رَجُلٌ من رِبِيعَةَ بنِ مَالِكٍ : إِنَّ الحَقَّ بِقَبْلٍ <sup>(٢)</sup> فَمَنْ تَعَدَّاه ظَلَمَ ، ومن قَصَرَ عنه عَجَزَ ، ومن انْتَهَى إِلَيْهِ اكْتَفَى ، قال : بِقَبْلٍ ، أَيْ : يَتَضَحُّ لَكَ حَيْثُ تَرَاهُ .

و كَكْرُمَ : صارَ قَبِيلاً ، أَيْ : كَفِيلاً .

وقَبَلَ المَكَانَ ، كَضَرَبَ : اسْتَقْبَلَهُ .

وكذا الماشيةُ الوادِي .

(١) في التاج « ماكانوا » ، وحقه أن يقول : « من كانوا » .

(٢) في الأصل والتاج « يقبل » في الموضعين ، والمثبت من اللسان والنص فيه ؛ وسياته يفتنى صحته .

وَأَقْبَلَهَا لِإِيَّاهُ ، فَيَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولٍ<sup>(١)</sup> ،  
ومنه قولُ عامِرِ بنِ الطُّفَيْلِ :

فَلَا بَيْعَيْنُكُمْ قَنَا وَعُورَاضاً

وَلَأَقْبِلَنَّ الْخَيْلَ لَابَةً ضَرْعَدٍ<sup>(٢)</sup>

وَقَبَّحَ اللَّهُ مِنْهُ مَا قَبَّلَ وَمَا دَبَّرَ ،  
وَبَعْضُهُمْ لَا يَقُولُ [ ١٤٠ / أ ] مِنْهُ فَعَلَ .

وَقَالَ ابْنُ بُزُرْجٍ : قَالُوا : قَبَّلُوهَا الرِّيحُ ،  
أَيَّ أَقْبِلُوهَا الرِّيحُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
وَقَابَلُوهَا الرِّيحُ بِمَعْنَاهُ ، فَلِذَا قَالُوا : اسْتَقْبِلُوهَا  
الرِّيحَ ، فَإِنْ أَكْثَرَ كَلَامُهُمْ اسْتَقْبِلُوهَا الرِّيحَ .

وَأَقْبَلْتُ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ : جَاءَتْ بِهِ .

وَأَقْبَلَهُ ، وَأَقْبَلَ بِهِ : إِذَا رَاوَدَهُ عَلَى  
الْأَمْرِ فَلَمْ يَقْبَلْهُ .

وَأَقْبَلَ الرَّمْحَ نَحْوَ الْقَوْمِ .

وَالْإِبِلَ أَفْوَاهَ الْوَادِي : أَسْلَكَهَا لِإِيَّاهَا .

وَحَكَى اللَّحْيَانِيَّ : يُقَالُ : اذْهَبْ بِهِ فَاقْبَلْهُ  
الطَّرِيقَ ، أَيْ : دُلَّهُ عَلَيْهِ وَاجْعَلْهُ قِبَالَهُ .

وَأَقْبَلْتُ الْمِكْوَةَ الدَّاءَ : جَعَلْتُهَا  
قِبَالَتَهُ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

شَرِبْتُ الشُّكَاغَى وَالتَّدَدْتُ أَلِدَةً

وَأَقْبَلْتُ أَفْوَاهَ الْعُرُوقِ الْمَكَاوِيَا<sup>(٣)</sup>

وَكُنَّا فِي سَفَرَةٍ فَأَقْبَلْتُ زَيْدًا وَأَدْبَرْتُهُ ،  
أَيَّ : جَعَلْتُهُ مَرَّةً أَمَامِي وَمَرَّةً خَلْفِي فِي الْمَشْيِ .

عَنْ وَاقِطِ بْنِ الرَّجُلِ مِنْ قِبَلِهِ كَلَامًا فَلَجَادَ :  
لِنْ اللَّحْيَانِيَّ ، وَلَمْ يُقَسِّرْهُ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ  
لَا أَنْ يُرِيدَ مِنْ قِبَلِهِ نَفْسِهِ .

وَتَقَبَّلَ الرَّجُلُ أَبَاهُ : إِذَا أَشْبَهَهُ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :

تَقَبَّلْتُهَا مِنْ أُمَّةٍ وَلَطَّالَمَا

تُنْوزِعَ فِي الْأَسْوَاقِ مِنْهَا خِمَارُهَا<sup>(٤)</sup>  
وَالْأُمَّةُ هُنَا : الْأُمُّ .

وَتَقَبَّلَهُ النَّعِيمُ : بَدَأَ عَلَيْهِ ، وَاسْتَبَانَ فِيهِ ،  
قَالَ الْأَخْطَلُ :

لَدُنِّي تَقَبَّلَهُ النَّعِيمُ كَأَنَّمَا

مُسَحَّتْ تَرَائِبُهُ بِمَاءٍ مُذْهَبٍ<sup>(٥)</sup>

(١) يعنى إلى مفعول ثان بوساطة الهمزة ، لأنه متعمد للمفعول واحد بدونها .

(٢) ديوانه / ١٤٤ ( ط . ليدن ) ، وفيه : « . . الملا وهوارضا ولأوردن الخيل » ، والمثبت كالتاج واللسان  
ومعجم البلدان ( قنا ) و ( ضرغد ) .

(٣) التاج والأساس ، واللسان وأيضا في ( لدد ) و ( شكع ) .

(٤) التاج واللسان .

(٥) ديوانه / ٢٧ ، وفيه « لذ تقبله » ، والمثبت كاللسان والتاج .

وَقُبْلَةُ الْحُمَى ، بِالضَّمِّ : هُوَ الْأَثَرُ  
الَّذِي يَبْقَى فِي الشَّفَةِ بَعْدَ انْفِصَالِ الْحُمَى ،  
يُقَالُ : قُبْلَتُهُ الْحُمَى ، وَبِشَفَتَيْهِ قُبْلَةُ  
الْحُمَى .

وَالْقَابُولُ : السَّابِاطُ . ( ج ) قَوَائِلُ ،  
قَالَ صَاحِبُ الْمِصْبَاحِ : هَكَذَا اسْتَعْمَلَهُ  
الْفَرَزَاكِيُّ فِي كُتُبِهِ ، وَتَعَقَّبَهُ الرَّافِعِيُّ ، وَلَمْ  
أَجِدْ لَهُ وَجْهًا .

وَاسْتَقْبَلَهُ : حَازَاهُ بِوَجْهِهِ .

وَاسْتَقْبَلَ الشَّهْرَ بِكِلَا ، إِذَا تَقَدَّمَ بِهِ .  
وَأَرْضٌ مُقْبِلَةٌ ، وَأَرْضٌ مُدْبِرَةٌ ، أَيْ : وَقَعَ  
الْمَطَرُ فِيهَا خِطْطًا وَلَمْ يَكُنْ عَامًّا .

وَأَبُو النَّجْمِ الْمُبَارَكُ بْنُ الْحَسَنِ الْفَرَضِيُّ  
يُعْرَفُ بِابْنِ الْقَابِلَةِ ، هُوَ وَأَخُوهُ  
أَبُو الْقَاسِمِ عُبَيْدُ اللَّهِ وَابْنُهُ عَبْدُ الرَّحِيمِ  
ابْنُ الْمُبَارَكِ : مُحَدِّثُونَ .

وَالنُّورُ عَلَى بْنِ قَبِيلَةَ ، كَسْفِيْنَةٌ ،  
الْبَكْرِيُّ ، أَحَدُ الْمُضَلَّاءِ ، مُعَاَصِرٌ لِلْحَافِظِ .

وَقَبَائِلُ الرَّحْلِ : أَحْنَاؤُهُ الْمَشْعُوبُ بِبَعْضِهَا  
إِلَى بَعْضٍ .

وَمِنَ الشَّجَرَةِ : أَغْصَانُهَا .

وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الْجِلْدِ : قَبِيلَةٌ .

وَيُقَالُ لِلْخِرْقَةِ يُرْفَعُ بِهَا قَبُ الْقَمِيصِ :  
الْقَبِيلَةُ ، وَالتِّي يُرْفَعُ بِهَا صَدْرُهُ : اللَّبْدَةُ .

وَرَأَيْتُ قَبَائِلَ مِنَ الطَّيْرِ ، أَيْ : أَصْنَافًا  
مِنَ الْغُرَبَانِ<sup>(١)</sup> وَغَيْرِهَا ، قَالَ الرَّاعِي :

رَأَيْتُ رُدَاقِي فَوْقَهَا مِنْ قَبِيلَةٍ

مِنَ الطَّيْرِ يَدْعُوهَا أَحْمُ شُحُوجُ<sup>(٢)</sup>

( يَعْنِي الْغُرَبَانَ فَوْقَ النَّاقَةِ ) .

وَثَوْبُ قَبَائِلُ ، أَيْ : أَخْلَاقُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَأَتَانَا فِي ثَوْبٍ لَهُ قَبَائِلُ ، أَيْ : رِقَاعٌ ،  
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَعُبَيْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقَبَائِلِيُّ ،  
شَيْخٌ لِأَبِي عَاصِمٍ النَّبِيلِ .

وَيُقَالُ : هَذَا جَارِي مُقَابِلِي وَمُدَابِرِي ، قَالَ :

\* حَمَلْتُكَ نَفْسِي مَعَ جَارَاتِي<sup>(٣)</sup> \*

\* مُقَابِرَاتِي وَمُدَابِرَاتِي \*

( ١ ) فِي الْأَسَاسِ « مِنْ غُرَبَانٍ وَحَمَامٍ » ، وَفِي اللَّسَانِ - وَهُوَ أَوْضَحُ - « أَيْ أَصْنَافًا ، فَالْغُرَبَانُ قَبِيلَةٌ ، وَالْحَمَامُ تَبِيلَةٌ » .

( ٢ ) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

( ٣ ) التَّاجُ وَاللَّسَانُ ، وَفِي الْأَسَاسِ رَوَايَتُهُ : « حَمَيْتُ نَفْسِي وَمَعِي » .

والمقبُول ، كصَبُورٍ : المَخْبَةُ والرُّضَا ،  
ومِيلُ النَّفْسِ إِلَيْهِ .

وبهاء : اسمٌ وزيرٍ لمُلُوكِ الهِنْدِ ،  
ولِإِلَيْهِ نُسِبَ حِصْنُ قَبُولَةَ .

ومُقْبِلٌ ، كمُحْسِنٍ : جَبَلٌ أَعْلَى عَازِلَةٌ .

ومحمدُ بنُ مُقْبِلٍ الصَّيرَفِيُّ : آخِرُ مَنْ  
حَدَّثَ عَنْ الصَّلَاحِ بْنِ أَبِي عُمَرَ .

وأَمَةُ العَزِيزِ مُقْبِلَةُ بِنْتُ عَلِيِّ البَزَازِ ،  
رَوَتْ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُبَارَكٍ بَنِي دُرَّك .

والمُقْبِلَتَانِ : الفُاسُ والمُوسَى .

والمَقْبَلَةُ : الوجْهُ ، والهَاءُ زَائِدَةٌ ،  
وذكرَهُ المُصَنِّفُ فِي ( قَهْل ) .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : القَبِيلَةُ : فَرَسُ  
الحُصَيْنِ بْنِ مِرْدَاسٍ ، هَكَذَا هُوَ فِي العُبَابِ ،  
وَوَقَعَ فِي المَحْكَمِ مِرْدَاسُ بْنُ الحُصَيْنِ .

وقَوْلُهُ : « القَبْلَةُ » ، مَحْرُكَةٌ : الجُشَارُ  
كَذَا فِي النُّسخِ ، والصَّوَابُ الجُبَارُ<sup>(١)</sup>

كما هو [ ١٤٠ / ب ] نصُّ أَبِي حَنِيفَةَ  
فِي كِتَابِ النِّبَاتِ .

وقَوْلُهُ : أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ ،  
وَأَبُو يَعْقُوبَ القَبِيلِيَّانِ : مُحَدَّثَانِ « رُبَّمَا  
يُتَوَهَّمُ مِنْهُمَا مَنْسُوبَانِ إِلَى القَبْلَةِ الَّتِي  
هُوَ نَبَاتٌ ذَكَرَهُ قَبْلَ ذَلِكَ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،  
بَلْ هُوَ نِسْبَةٌ إِلَى القَبَائِلِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ  
نَصَّ عَلَيْهِ سَيَبَوَيْه<sup>(٢)</sup> .

وَمِنْ ذَلِكَ أَيْضًا القَاضِي أَحْمَدُ بْنُ الحَسَنِ  
القَبِيلِيُّ ، رَوَى عَنِ الإِسْمَاعِيلِيِّ .

وقَوْلُهُ : « القَبْلِيَّةُ » ، بالكسْرِ وبالتَّحْرِيكِ  
مِنْ نَوَاحِي الفُرْعِ « المَحْفُوظُ » عِنْدَ  
المُحَدِّثِينَ هُوَ الضَّبْطُ الْأَخِيرُ ،  
وَأَمَّا الضَّبْطُ الْأَوَّلُ فَالصَّوَابُ فِيهِ بِكسْرِ  
فَفُتْحٍ ، وَلَكِنَّهُ بِتَقْدِيمِ اللَّامِ عَلَى البَاءِ ،  
وَلَيْسَ هُوَ مِنْ هَذَا التَّرَكِيبِ . إِنَّمَا مَحَلُّهُ البَاءُ ،  
فَفِي سِيَاقِ المُصَنِّفِ نَظَرٌ لَا يَخْفَى .

وَبَنُو المَقْبُولِ : بَطْنٌ مِنَ العَلَوِيِّينَ  
بِالْيَمَنِ .

( ١ ) نص في التاج على أنه بالهاء المضمومة وفتح الموحدة الثقيلة .

( ٢ ) يعني قوله - كما ذكره في التاج - : « إذا أضمت (أي نسبت) إلى جميع فإنيك توقع الإضافة على واحد الذي كسر عليه ، ليعرق بينه إذا كان اسما لشيء ، وبينه إذا لم يرد به إلا الجمع ، فنه قول العرب في رجل من القبائل : قبل محرقة - وفي المرأة : قبلية » .

## [ ق ت ل ]

القتال ، ككتاب<sup>(١)</sup> : الجسم  
واللحم . ومنه قتلته : إذا أصاب قتالته<sup>(٢)</sup> .

وقَتَلُ الناقة : شحمها ولحمها .

وقَتَلَ اللهُ فلاناً فإنه كذا ، أى : دفع  
الله شره .

واقْتَلُوا فلاناً قتلته الله ، أى : اجعلوه  
كمَنْ قُتِلَ ، واحسبوه فى عداد الموتى ،  
ولا تعتدوا بمشهادته ، ولا تعرجوا على قوله ،  
وعليه خرَجَ الحديث : « إذا بُويعَ  
الْخُلَيْفَتَيْنِ فاقتلوا الآخرَ منهما » ،  
أى : أبطلوا دعوتَهُ واجعلوه كَمَنْ مات .  
وقَتَلَ غَليْلَهُ ، سقاه<sup>(٣)</sup> بالرى ، عن  
ابن الأعرابي .

وقال أبو عبيدة : من أمثالهم فى  
المعرفة<sup>(٤)</sup> ، وحمليهم إياها : « قَتَلَ أَرْضاً  
عالمها ، وقَتَلَتْ أَرْضٌ جاهلها » .

وجَمَعَ القَتِيل : القَتْلَاءُ . عن سيبويه .  
وقَتَلَى ، وقَتَالَى ، قال منظور بن مرقد :

\* فَظَلَّ لَحْماً تَرَبَّ الْأَوْصَالِ<sup>(٥)</sup> \*

\* وَسَطَ الْقَتَالَى كَالْهَشِيمِ الْبَالَى \*

ولا يُجْمَعُ قَتِيلٌ جمع السلامة ؛ لأنَّ  
مؤنثه لا تدخله الهاء .

ونِسْوَةُ قَتَلَى .

ومن أمثالهم : « مَقْتَلُ الرَّجُلِ بَيْنَ  
فَكَيْهِ » ، أى : سَبَبُ قَتْلِهِ لسانه .

والمُقَاتِلَةُ ، بكسر التاء : الذين يَلُونِ  
الْقِتَالَ ، وفى الصَّحاح : يَصْلُحُونَ لِلْقِتَالِ .

ومَقَاتِلُ الْإِنْسَانِ : المواضع التى إذا  
أُصِيبَتْ مِنْهُ قَتَلَتْهُ ، واحِدُهَا مَقْتَلٌ .

ويُقَالُ : وَلَّيْنِ مَقَاتِلَكَ ، أى : حَوِّلْ  
وَجْهَكَ إِلَى .

وتَقَتَّلَ الرَّجُلُ لِلْمَرْأَةِ : تَذَلَّلَ وَخَفَّضَ .

والمَرْأَةُ لِلرَّجُلِ : تَزَيَّنَتْ .

(١) ضبط فى الأساس شكلاً بالفتح ، وسياقه فى اللسان يشعر أيضاً أنه بالفتح وكذلك ضبطه .

(٢) زاد بعده فى اللسان : « كما تقول : صدره ، ورأسه ، وفأده » يعنى إذا أصاب صدره ، ورأسه ، وفأده ،  
على الترتيب .

(٣) كذا فى الأصل والتاج والذى فى اللسان « سقاه فزال غليله بالرى » وهو أجود .

(٤) التاج واللسان ومجالس ثعلب ، وفيها الأرجوزة ١٣٠ - ١٣٣ .

وناقةٌ مُقتلةٌ ، كمُعْظَمَةٍ : مُدْلَلَةٌ  
قد رِيضَتْ .

والمَقْتُولَةُ : الخَمْرَةُ مُرِجَتْ بالماء  
حتى ذَهَبَتْ شِدَّتُهَا .

والمُقْتَلُ : كمُعْظَمٍ : المَكْدُودُ  
[ بِالْعَمَلِ <sup>(١)</sup> ] .

وَجَمَلُ مُقْتَلٍ : ذُلُولٌ بِالْعَمَلِ ، قال  
زُهَيْرٌ :

كَانَ عَيْنِي فِي غَرْبِي مُقْتَلَةً  
من التَّوَاضِيعِ تَسْقِي جَنَّةً مُحَقَّقًا <sup>(٢)</sup> .

وَكَمْرَحَلَةٌ : مَعْرَكَةُ الْقِتَالِ . وَكَانَتْ  
بَيْنَهُمْ مَقْتَلَةٌ عَظِيمَةٌ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : هُوَ قَاتِلُ  
الشَّتَوَاتِ ، أَي : يُطْعِمُ فِيهَا وَيُدْفِيهِ النَّاسُ .  
وَاسْتَقْتَلَى فِي الْأَمْرِ : جَدَّ فِيهِ .

وَهُمْ قَتْلَةٌ إِخْوَتِكَ ، مَحْرَكَةٌ : جَمْعُ  
قَاتِلٍ .

وعبدُ اللَّهِ بنُ سَعِيدِ بنِ حَكِيمِ المَقْتَلِ <sup>(٣)</sup>  
الزَّاهِدُ ، بِالْفَتْحِ : من أَهْلِ قُرْطَبَةَ ، قرأ  
على مَكِّي بنِ أَبِي طَالِبٍ ، ماتَ سنة ٥٠٣  
وَمُقْتَلٌ ، كمُعْظَمٍ : لَقَبُ مُعَاوِيَةَ بنِ  
حِصْنِ بنِ حُذَيْفَةَ [ ابنِ بَدْرٍ ] <sup>(٤)</sup> الْفَزَارِيُّ  
ومحمدُ بنُ أَبِي قَتْلَةَ <sup>(٥)</sup> ، بِالْفَتْحِ ،  
رَوَى عَنْهُ عبدُ الرَّحْمَنِ بنُ مَيْسَرَةَ .

ومحمدُ بنُ الْحَجَّاجِ بنِ أَبِي قَتْلَةَ  
الْخَوْلَانِيُّ ، عن عبدِ الرَّحْمَنِ بنِ أَبِي هِلَالٍ  
عن أَبِي هُرَيْرَةَ .

وقَتْلَةٌ بنتُ عبدِ العُزَّى ، أمُ أَسْمَاءَ بنتِ  
أَبِي بَكْرٍ ، وَرُبَّمَا قِيلَ فِيهَا : قَتِيلَةٌ  
كجُهَيْنَةٍ .

وَأَبُو قَتِيلَةَ الشَّرْعِيُّ ، مُخْتَلَفٌ فِي  
صُحْبَتِهِ ، واسمُهُ مَرْثَدُ بنُ وَدَاعَةَ ، رَوَى  
عنه خَالِدُ بنُ مَعْدَانَ .

وَأُمُّ قِتَالٍ ، ككِتَابٍ : عِدَّةٌ نِسْوَةٌ  
عَرَبِيَّاتٌ .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) شرح حيوانه ٣٧ والتاج واللسان ومادة (سحق) .

(٣) انظر التبصير / ١٣٨٢ ...

(٤) زيادة من التاج .

(٥) انظر التبصير / ١٠٩٠

وَمُقَاتِلُ بْنُ بَشِيرٍ الْعِجْلِيُّ ، رَوَى عَنْهُ  
مَالِكُ بْنُ مِغْوَلٍ ، ثِقَةٌ .

وَالْقَتَالُ الْكِلَابِيُّ ، كَشَدَادٌ : شَاعِرٌ (١) .

وَقُتُولٌ ، كَصَبُورٍ : مِنْ أَسْمَائِهِمْ .

[ ق ث ل ]

[ ١٤١/أ ] رَجُلٌ قَتُولٌ اللَّحِيَّةُ ،  
كَفَرِثَبٍ ، أَيْ : كَثِيرُهَا .

[ ق ح ل ]

الْقَحْلُ ، بِالْفَتْحِ : هُوَ ابْنُ عِيَّاشٍ  
الَّذِي قَاتَلَ يَزِيدَ بْنَ الْمُهَلَّبِ ، فَاخْتَلَفَا فِي  
الضَّرِيبَةِ ، وَقَتَلَ كُلُّهُمَا صَاحِبَهُ ، هَكَذَا  
أَوْرَدَهُ الصَّاعِقَانِيُّ وَالْحَافِظُ عَلَى الصَّوَابِ ،  
وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْفَاءِ ، فَصَحَّفَهُ .

وَسَعِيدُ بْنُ الْقَحْلِ : مُحَدِّثٌ ، وَيُقَالُ :  
هُوَ بِالْفَاءِ .

وَجَمَلٌ لِنَقَحْلٍ ، كَجِرْدَحَلٍ : مُسِينٌ ،

وَالْهَمْزَةُ فِيهِ لِلإِلْحَاقِ بِمَا اقْتَرَنَ بِهَا مِنَ النُّونِ ؛  
قَالَهُ ابْنُ جُنَيْشٍ .

[ ق ح ز ل ]

تَقَحَّزَلَ الرَّجُلُ : وَقَعَ . عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .

[ ق ح ف ل ]

قَحْفَلٌ مَا فِيهِ الْإِنَاءُ كُلُّهُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ أَكَلَهُ أَجْمَعُ ،  
كَقَحْلَفِهِ .

[ ق ذ ل ]

الْقَاذِلُ : الْحَجَّامُ ، لِأَنَّهُ يَشْرِبُ مَا تَحْتَ  
الْقَذَالِ .

وَالْمَقْدُولُ : الْمَشْجُوجُ فِي قَذَالِهِ .

[ ق ذ ع ل ]

الْمُقْدَعِلُ ، كَمُقَشَّعِرٍ : الَّذِي يَتَعَرَّضُ  
لِلْقَوْمِ لِيَدْخُلَ فِي أَمْرِهِمْ وَحَدِيثِهِمْ ،

(١) هُوَ الْمَسِيْبُ عَبْدِ اللَّهِ ، وَيُقَالُ عَمِيدُ اللَّهِ بْنِ مَجْهَبٍ بْنِ الْمَضْرَحِيِّ ، وَالِاخْتِلَافُ فِي اسْمِهِ وَاسْمِ أَبِيهِ وَاسِعٍ ، زَعَمَ  
عَمْرُ بْنُ شَيْبَةَ أَنَّهُ جَاهِلٌ وَالْأَرْجَحُ أَنَّهُ مُخَضَّرٌ أَدْرَكَ وَلَايَةَ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ عَلَى الْمَدِينَةِ ، لَهُ دِيْرَانُ شَعْرٍ  
مَطْبُوعٌ بِتَحْقِيقِ الدُّكْتُورِ إِحْسَانَ عِيَّاسٍ ، وَانْظُرْ تَرْجُمَتَهُ فِي مُقَدِّمَتِهِ .

هَذَا وَقَدْ عُدَّ الْمَرْزُبَانِيُّ فِي مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ / ١٦٧ ثَلَاثَةَ آخَرِينَ فِيمَنْ يُقَالُ لَهُ الْقَتَالُ مِنَ الشُّعْرَاءِ ، وَهُمْ :  
الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْقَتَالُ الْبَاهِلِيُّ ، وَالْقَتَالُ الْبَهْلِيُّ ثُمَّ السَّحْيِيُّ ، وَالْقَتَالُ السَّكُونِيُّ .

وَيَتَزَحَّفُ إِلَيْهِمْ ، وَيَرْمِي الْكَلِمَةَ بَعْدَ الْكَلِمَةِ ، كَالْمُقْدَعِرِّ .

### [ ق ن ذ ع ل ]

القِنْدَعْلُ ، كَجِرْدَحْلٍ ، وَالذَّالُ مُعْجَمَةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُورِ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ الْأَخَقُّ .

### [ ق ذ ع م ل ]

مَا فِي السَّمَاءِ قُدْعِمِلَةٌ ، بَضْمٌ الْقَافِ وَفَتْحُ الذَّالِ وَكَسْرُ الْمِيمِ ، أَيْ : شَيْءٌ مِنَ السَّحَابِ ، وَهُوَ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مَا كَانَ .

وَمَا أَصَبْتُ مِنْهُ قُدْعِمِيلًا ، أَيْ : مَا أَصَبْتُ مِنْهُ شَيْئًا .

### [ ق ر ل ]

الْقِرْلَى ، كَزِمَكَيَّ : اسْمُ مَوْئٍ كَانَ لِحِمِيرٍ ، لَا يَسْمَعُ بِأَحَدٍ أَخَذَ شَيْئًا إِلَّا جَاءَ إِلَيْهِ وَدَاخَلَهُ ، وَلَا يَتَخَلَّفُ عَنْ طَعَامٍ أَحَدٍ . وَإِذَا سَمِعَ خُصُومَةً لَمْ يَمُرَّ بِتِلْكَ الطَّرِيقِ ، فَضُرِبَ بِهِ الْمَثَلُ : « أَحْزَمٌ <sup>(١)</sup> مِنْ قِرْلَى » ، يُقَالُ وَبِهِ شُبُهَ هَذَا الطَّيْرُ ، كَذَا فِي شَرْحِ دِيوَانِ أَبِي نُوَّاسٍ .

وَحَبُّ كَالْجُلْبَانِ يُؤْكَلُ ، مِصْرِيَّةٌ .  
وَمُنْيَةُ قُورِيلُ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الرَّاءِ : هِيَ ، بِمِصْرَ مِنَ الْمُرْتَاكِئَةِ .

### [ ق ر ص ط ل ]

الْقِرِصْطَالُ ، بِكَسْرَيْنِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ الْغُبَارُ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعَعِيِّ :

\* حَتَّى تَرْدَيْنَ قَرَا قِرِصْطَال <sup>(٢)</sup> \*

### [ ق ر ط ل ]

الْقِرْطَالَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْبَرْدَعَةُ .  
وَالْقِرْطَالُ ، بِالْفَتْحِ : نَوْعٌ مِنْ جَوَارِحِ الطُّيُورِ يُصْطَادُ بِهَا ، وَكَانَتْهَا أَعْجَمِيَّةٌ .

### [ ق ر ن ف ل ]

الْقَرْنَفُلُ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَأَعْرَاهُ عَنْ الضَّبْطِ ، وَالْمَشْهُورُ فِيهِ بِفَتْحِ الْقَافِ وَالرَّاءِ وَضَمِّ الْفَاوِ ، وَحَكَى الْفَاكِهِيُّ ، فِي شَرْحِ الْمَقَامَاتِ ضَمَّ الْقَافِ لُغَةً ، وَأَمَّا كَسْرُ الْفَاءِ مَعَ فَتْحِ الْقَافِ وَضَمِّهَا فَعَامِيَّةٌ .

(١) وَيُرْوَى « أَحْزَمٌ » . كَمَا أَشَارَ الْقَامُوسُ ، وَبِهَا أَوْرَدَهُ حِمَزَةُ الْأَصْفَهَانِي فِي الدُّرَةِ الْفَاخِرَةِ ١ / ١٣٣

(٢) التَّاجُ وَالْمَعْيَابُ وَالضَّبْطُ مِنْهُ .



وَقَرْنَفِيل ، بفتحين وكسر الفاء :  
بمصر من الشرقية .

### [ ق ر ق ل ]

ابن قَرْقُول ، كُصْفُور ، هو أَبُو إِسْحَاقَ  
إِبْرَاهِيمَ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
ابن بَادِيَسَ الْحَمْزِيِّ ، وَلِدَ بِالْمَرْيَةِ مِنْ  
الْأَنْدَلُسِ سَنَةَ ٥٠٥ ، وَمَاتَ بِفَاسَ  
سَنَةَ ٥٦٩ ، وَهُوَ مُصَنِّفُ «مَطَالِيعِ الْأَنْوَارِ»<sup>(١)</sup> ،  
وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَاجًا فِي (ج وَن)

### [ ق ر م ل ]

قَرْمَلُ الْأَرْتَبِ قَرْمَلَةٌ : رَمَاهَا فَصَرَعَهَا ،  
عن ابن الأعرابي .

### [ ق ر ن ج ل ]

قَرْنَجُل ، بفتحين وضم الجيم ، أَهْمَلُهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ، بِالْأَنْبَارِ ،  
مِنْهَا أَبُو عَمْرٍو بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَعْقُوبَ  
الْقَرْنَجُلِيُّ الْأَنْبَارِيُّ الْمُحَدِّثُ .

### [ ق س ط ل ]

قَسْطِيلِيَّةٌ ، بفتح القاف وكسر الطاء :  
د ، بِإِفْرِيقِيَّةٍ بِالنَّاحِيَةِ الَّتِي تُعْرَفُ بِبِلَادِ  
الْجَرِيدِ غَرْبِيَّ قَفْصَةٍ ، وَالنَّسَبَةُ قَسْطَلَانِيٌّ  
بِفَتْحِ الْقَافِ وَالطَّاءِ ، قَالَ ابْنُ فَرْخُونٍ ،  
[ ١٤١ / ب ] وَضَبَطَهُ الْقُطُبُ الْحَلَبِيُّ فِي  
تَارِيخِ مِصْرَ بضم القاف وقال : كَأَنَّهُ  
مَنْسُوبٌ إِلَى قُسْطِيلَةٍ مِنْ أَعْمَالِ إِفْرِيقِيَّةٍ ،  
وَوُجِدَ فِي نَسْخَةٍ قَدِيمَةٍ مِنْ شَرْحِ أَبِي شَامَةَ  
عَلَى الشُّقْرَاطِيَّةِ<sup>(٢)</sup> ضَبَطَ الْقَسْطَلَانِيُّ  
بِفَتْحِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ هَكَذَا بِالْقَلَمِ ،  
وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ أَنَّ « قَسْطِيلِيَّةً  
بِلَدِّ الْأَنْدَلُسِ » هُوَ نَصُّ الصَّاعَانِيِّ فِي  
الْعُبَابِ وَالْيَاءُ مَشْدُودَةٌ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ : « أَوْ إِلَى قَسْطَلَةٍ : بِلَدِّ  
بِالْأَنْدَلُسِ » فَإِنَّ اللَّامَ مُحَقَّقَةً فِي النُّسخِ ،  
وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ، وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالتَّشْدِيدِ  
قَالَ : وَمِنْهُ أَبُو عَمْرٍو أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

(١) ابن قرقول تلميذ القاضي عياض ، وكتابه «مطالع الأنوار» يمد حاشية على كتاب «مشارك الأنوار» في غريب الحديث « للقاضي عياض ، ومخطوطة المطالع عندي في ثلاثة أجزاء .

(٢) الشقراطسية : تصيصة للفقير الصالح أبي زكريا يحيى بن علي الشقراطسي التوزري المتوفى سنة ٤٦٦ م مطبعها :

الحمد لله منا باعث الرسل هدى بأحمد منا أحمد السجل

وأبياتها ثلاثة وثلاثون ومئة بيت أووردها العبدري في كتابه الرحلة العبدرية ٤٤ - ٥١ وقال شقراطس : قصر قديم من قصور قفصة .

ابن دَرَّاج القَسْطَلِيُّ ، من كُتَّابِ الإنشاء  
لِلْمَنْصُور ، يُقَرَّنُ بِالْمُتَنَبِّى فِي جَوْدَةِ  
الشعر .

وَقُسْطَالَةٌ ، بالضم : ة ، بمصر من الغربية .

### [ ق س م ل ]

قِسْمِيل ، بالكسر : أَبُو بَطْن ، هكذا  
ذكره المصنّف ، وهو والدُ عَيْبِلَةَ ،  
ذكره المصنّف في ( ع ب ل ) .

وقوله : « قَسْمَلَةٌ : لَقَبُ عَائِدِ بْنِ  
عَمْرٍو » كذا في النسخ ، والصوابُ :  
« لَقَبُ مُعَاوِيَةَ بْنِ عَمْرٍو » وهو في الأزد .

وقوله : « القَسَامِلَةُ والقَسَامِيلُ :  
الأحياء من الأعراب » ، بعد قوله :  
« القِسْمِيلُ ، كز بَرَج : بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ »  
وهو يدلُّ على أَنَّ هَؤُلَاءِ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ  
أَوَّلًا ، [وليس] <sup>(١)</sup> هو كذلك ، بل هُمْ

حَتَّى وَاحِدٌ نَزَلُوا الْبَصْرَةَ ، جَدُّهُمْ قِسْمِيلٌ  
وَبِالْكَسْرِ ، أَوْ قَسْمَلَةٌ بِالْفَتْحِ ، وَيَجْمَعُهُمُ  
القَسَامِيلُ ، وَإِلَيْهِمْ تُنْسَبُ الْمَحَلَّةُ بِالْبَصْرَةِ ،  
فَمِنْهُمْ مَنْ نُسِبَ إِلَى الْقَبِيلَةِ ، وَمِنْهُمْ  
مَنْ نُسِبَ إِلَى الْمَحَلَّةِ ، وَالنَّسَبَةُ وَاحِدَةٌ .

### [ ق ش ل ]

قَشْلُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِالْيَمَنِ ، مِنْهَا :  
سُرُورُ الْقَشْلِيُّ ، شَاعِرٌ مُجِيدٌ .

وَيَحْيَى بْنُ عَلِيٍّ الْخَازِنُ ، يُعْرَفُ بِأَبْنِ  
قُشَيْلَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الْبَطَّيِّ ،  
وَكَانَ رَافِضِيًّا ، مَاتَ سَنَةَ ٦١٤ .

وَالْقَشْلُ ، مُحَرَكَةٌ ، بِمَعْنَى الْعُدْمِ وَالْفَقْرِ ،  
عَامِيَةٌ مُبْتَدَلَةٌ .

### [ ق ص ل ]

الْقَصْلُ ، مُحَرَكَةٌ : تَبَيَّنُ الْقَوْلُ خَاصَّةً  
وَيُقَالُ : مَا فُلَانٌ إِلَّا قُصَالَةٌ ، كُثَامَةٌ ،  
أَي : سَفِلَةٌ .

وَجَمَلٌ مِقْصَلٌ ، كَمِنْبَرٍ : يَحْفَظُ كُلَّ  
شَيْءٍ بِأَثْنِيَايِهِ .

### [ ق ص م ل ]

قَصْمَلٌ عُنْقُهُ : دَقَّةٌ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .  
وَالْقُصَامِلُ ، كَعُلَاطٍ : الشَّدِيدُ الْعَضُّ ،  
كَذَا فِي التَّهْدِيدِ .

( ١ ) كلمة « ليس » سقطت من الأصل ، وزيادتها ضرورية لصحة الكلام .

[ ق ط ل ]

القَطْلُ ، محرّكةٌ : الطُّولُ .

و : القِصَرُ .

و : اللَّيْنُ .

والخَشْنُ . كُلُّ ذَلِكَ عن ابن الأعرابي  
فهو إِذْنٌ من الأضدادِ .

وَقُطِّلُوا ، بالضم : اسمٌ رُومِيٌّ .

[ ق ط ر ب ل ]

قَطْرِبُلٌ ، بفتح القاف مع تشديد الباء :  
لغةٌ في الضَّمِّ ، عن ياقوت .

وقولُ المصنّف : « مَوْضِعَانِ أَحَدُهَا  
بالعِراق » ولم يذكر الثاني ، وقد ذكره  
ياقوت وقال : هي قَرْيَةٌ مُقَابِلَ آمِدَ ،  
يُبَاعُ فيها الخَمْرُ أيضاً .

[ ق ع ل ]

القَعَوَلَى ، كخَوَزَلَى : لُغَةٌ في القَعَوَلَةِ  
للمشي الضّعيف ، وأنشد الجوهري :  
« فِصْرَتُ أَمْشَى القَعَوَلَى والفَنَجَلَةُ »<sup>(١)</sup>

وقول المصنف : « الْمُقْتَعِلُ لِلْمَفْعُولِ  
للسَّهْمِ الَّذِي لَمْ يُبَرِّ بَرِيّاً جَيِّداً ، هكذا  
في النسخ ، ووجد في نسخ الصّحاح  
بكسر العين وتشديد اللّام ، كَمُشْمَعِلٌ ،  
وأنشد الجوهري للبيد :

فَرَمَيْتُ الْقَوْمَ رِشْقاً صَائِباً  
ليس بالعُصْل ولا بالمُقْتَعِلِ<sup>(٢)</sup>

وهذه رواية الخليل بن أحمد ،  
والمَوْجُودُ في نسخ مَقْرُوءةٍ من ديوان  
[١٤٢/أ] لبيد بخط عمر بن عبد العزيز  
الهمداني وغيره بالفاء وفتح العين من  
الفعل ، وصحّحه أبو زكريّا ، وقال :  
المعنى أنها ليست مما يُعْمَلُ بالأيدي ،  
إنما هو سِهَامٌ كلامٍ ، ونسب رواية .  
القاف إلى التّصحيّف فتأمّل .

وقول المصنف : القَعِيلُ كَأَمِيرٍ :  
الْأَرْتَبُ الذَّكَرُ ، صوابه كَحَيْدَرٍ كما  
هو نصُّ العُباب .

(١) اللسان والتكملة والتاج ومادة (فنجل) والجمهرة ٣/ ١٣٠ و ٣٦٥ ، والأرجوزة التي منها هذا المشطور  
لصخير بن عمير في الأصمعيّات (أصمية ٩٠) .

(٢) ديوانه / ١٩٤ ، وتخريجه فيه واللسان والتاج ، ومادة (قتل) .

[ ق ع ط ل ]

القُعْطَلُ ، كَجَعْفَرٍ : السَّرِيعُ .

[ ق ع م ل ]

قَعْمَلُ الطَّعَامِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : أَيْ أَكَلَهُ أَجْمَعَ .  
وَالْقَعْمَلَةُ : الطَّرْجَهَارَةُ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ، وَنَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[ ق ف ل ]

الْقَفْلُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّجُوعُ . وَيُسْتَعْمَلُ  
أَيْضاً فِي الذَّهَابِ .  
وَالرُّكْبُ الْقَافِلُونَ ، مَصْرِيَّةٌ .

وَكَمَقْعَدٍ : مَصْدَرٌ مِمِّى ، وَمِنْهُ  
الْحَدِيثُ : « بَيْنَمَا هُوَ يَسِيرُ مَقْفَلَهُ  
مِنْ حُنَيْنٍ » ، أَيْ عِنْدَ رُجُوعِهِ مِنْهَا .  
وَالْقَفْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرَّةُ مِنَ الْقَفْلِ ،  
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « قَفْلَةٌ كَغَزْوَةٍ » .  
وَقَفَلَ الْجُنْدُ عَنِ الْغَزْوِ قَفْلاً : صَرَفَهُمْ .  
وَأَقْفَلَ الْجَيْشُ : رَجَعَ .

[١] وَأَقْفَلَهُ الصَّوْمُ : أَيَّبَسَهُ وَأَفْحَلَهُ

[٢] وَخَيْلٌ قَوَافِلٌ : ضَوَامِرٌ ، عَنْ ابْنِ  
بَرٍّ ، وَأَنْشَدَ :

\* نَحْنُ جَلَبْنَا الْقُرْحَ الْقَوَافِلَ (١) \*

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : قَفَلْتُ الْقَوْمَ  
فِي الطَّرِيقِ بَعَيْنِي قَفْلاً : اتَّبَعْتُهُمْ بِصَرِي .  
وَالْقَفْلُ ، بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْقَفْلِ  
بِالضَّمِّ ، لَمَّا يُغْلَقُ بِهِ الْبَابُ .

وَقَفَلَ الْأَبْوَابَ تَقْفِيلاً ، مِثْلَ غَلَقَ ،  
عَنِ الْجَوْهَرِيِّ .

وَيُقَالُ : هُوَ مُقْفَلُ الْيَدَيْنِ ، كَمُكْرِمٍ :  
لِلْبَخِيلِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضاً .

وَلَهَا قَفْلَةٌ ، بِالْفَتْحِ (٢) ، لِلْبَخِيلَةِ .  
وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَقَفِلَ (٣) عَسِرٌ ، كَكَتِفٍ ،  
لِلْبَخِيلِ أَيْضاً .

وَالْمَقْفَلُ مِنَ النُّخْلِ ، كَمِنْبَرٍ .  
الَّتِي تَلْحَاقُ مَا عَلَيْهَا مِنَ الْحَمْلِ ، حَكَاهُ  
أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) هُوَ لَامِرِيُّ الْقَيْسِ فِي دِيَوَانِهِ / ١٣٥ وَالْجُمُورَةُ ٣ / ١٥٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) قَوْلُهُ بِالْفَتْحِ يَعْنِي فَتْحَ الْقَافِ وَسُكُونَ الْفَاءِ كَمَا هُوَ اصْطِلَاحُهُ ، وَلَمْ يَنْصَحْ إِلَى الْفَتْحِ فِي التَّاجِ ،  
وَضَبَطَهُ فِي الْأَسَاسِ شُكْلًا بِضَمِّ فَسُكُونِ .

(٣) كَذَا ضَبَطَهُ فِي الْأَصْلِ ، وَنَظَرَهُ بِكَتِفٍ ، وَعِبَارَةُ الْأَسَاسِ : وَقَدْ اسْتَقْفَلَتْ يَدَاهُ ، وَإِنَّهُ لَقَفِلَ : عَسِرٌ ،  
وَلَهَا لَقْفَلَةٌ لِلْمَرْأَةِ الْبَخِيلَةِ ، وَضَبَطَ قَفْلَ وَقَفْلَةً شُكْلًا بِضَمِّ فَسُكُونِ .

وَرَجُلٌ قُفْلَةٌ ، كَهْمَزَةٍ : يَظُنُّ الظَّنَّ  
فَلَا يُخْطِئُ ، نقله الصاغاني .  
وَقَفْلٌ فِي الْجَبَلِ ، وَتَقْفَلُ : صَعَدَ ،  
عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالْقُفَالُ ، كُفْرَابُ : ع ، وَقَالَ  
نَصْرٌ : وَادٍ نَجْدِيٌّ فِي دِيَارِ كِلَابٍ ،  
قَالَ لَبِيدٌ :

أَلَمْ تَلِمِ عَلَى الدَّمَنِ الْخَوَالِ<sup>(١)</sup>  
لَسَلِمَى بِالْمَدَانِبِ فَالْقُفَالِ ؟

وَأَقْفَلُ الْبَابِ : مِثْلُ أَقْفَلَ .  
وَأَقْفَلُ لَهُ الْمَالُ : أَعْطَاهُ جُمْلَةً .

وَفُلَانٌ يَشْتَرِي الْقَفَالَاتِ ، مُحَرَّكَةٌ .  
أَيُّ الْجَلْبِ الْكَثِيرِ جُمْلَةً وَاحِدَةً .

وَسَقَاءُ قَافِلٌ : يَابِسٌ .

وَالْخَيْلُ تَعْلُكُ الْأَقْفَالَ ، أَيُّ حَدَائِدِ  
اللِّجَامِ .

وَالْمُؤَمِّلُ بْنُ إِهَابٍ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ  
ابْنِ قَفْلٍ ، مُحَرَّكَةٌ : مُحَدَّثٌ كُوفِيٌّ  
نَزَلَ الرَّمْلَةَ ، رَوَى عَنْ يَزِيدِ بْنِ هَارُونَ

وَعَنْهُ أَبُو دَاوُدَ وَ النَّسَائِيُّ مَاتَ سَنَةَ ٢٥٤  
وَعَلِيُّ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ الدِّمِيَّاطِيُّ ،  
عُرِفَ بِابْنِ قُفْلٍ ، بِالضَّمِّ رَوَى عَنْهُ  
الْمُنْدَرِيُّ فِي مُعْجَمِهِ ، وَالدِّمِيَّاطِيُّ ،  
مَاتَ سَنَةَ ٦٤٧ .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ قُفْلٍ : أَحَدُ الصَّالِحِينَ  
بِمِصْرَ .

وَالْقَافِلَانِيُّ : مِنْ يُكْثِرُ الْأَقْفَالَ  
وَيَتَّبِعُ التَّجَارَاتِ ، عُرِفَ بِهِ سُلَيْمَانُ  
ابْنُ مُحَمَّدٍ سُلَيْمَانَ الْقَافِلَانِيَّ عَنْ عَطَاءٍ  
وَالْحَسَنِ ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِ الذَّهَبِيِّ  
الْقَافِلَانِي ، بِالْمَدِّ بِلَا نُونٍ .

وَالْقَفَالُ : مِنْ يَعْمَلُ الْأَقْفَالَ ، عُرِفَ  
بِهِ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ  
الشَّاشِيَّ ، الْفَقِيهَ ، رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ  
وَابْنُ مَنْدَةَ وَأَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِيُّ  
مَاتَ سَنَةَ ٣٦٥ .

وَقَافِلَةٌ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ الْبَحِيرَةِ .  
وَقِفْوَلٌ ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحُ الْوَاوِ : ع ،  
بِالْيَمَنِ فِي جَبَلِ رَيْمَةَ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالنَّجْدِ «فَالْمَدَانِبِ» ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيْوَانِهِ ٧٢ وَاللَّسَانُ وَمَادَّةُ (ذَنْبٍ) وَمَعِجَمُ الْبُلْدَانِ (الْقَفَالُ) .

## [ ق ف خ ل ]

القَفَاخِلِيَّةُ ، بالضم ، أَهْمَلَهُ  
صاحبُ القاموس ، وقال ابنُ جني :  
هي النبيلةُ العظيمةُ من النساء ، كذا  
في اللسان .

## [ ق ف ع ل ]

[ ١٤٢ / ب ] الْمُقْفَعِلُ ، كُمُشْمَعِلٌ :  
اليابس ، عن شمر ، وأنشد :  
\* أَصْبَحْتُ بَعْدَ اللَّيْلِ مُقْفَعِلًا <sup>(١)</sup> \*  
\* وَبَعْدَ طَيْبِ جَسَدٍ مُصِلًا \*

## [ ق و ق ل ]

الْقَوَقَلَةُ : ضربٌ من المشي .  
وقول : اسم صنم <sup>(٢)</sup> لَبَنِي غَنَمٍ  
وسالم ابْنِي عَوْفٍ ، وبه سُمِّيَتِ الْقَوَاقِلَةُ ،  
قاله الشريف أبو جَعْفَرٍ الْأَفْطَيْسِيُّ  
النَّسَابَةُ .

واختلفوا في اسم قَوَقَلٍ : أَبِي بَطْنٍ  
من الأنصار ، فقيِلُ : هو ثعلبةُ

ابن دَعْدٍ بنِ فِهْرٍ بنِ ثعلبة بن غَنَمٍ بن  
عوف بن الخَزْرَجِ ، وهو قولُ أبي عمرو ،  
أو هو غَنَمُ ابنُ عوفٍ بنِ عمرو بن  
ابن عوف بن الخَزْرَجِ ، وهذا قولُ ابن  
الكثير وابن دُرَيْدٍ <sup>(٣)</sup> .

وابنُ قَوَقَلٍ - الذي جاء ذكره في حديث  
غَزْوَةِ خَيْبَرَ - هو النُّعْمَانُ بنُ مَالِكٍ  
- ابنِ ثعلبة .

وقيل : معنى قَوَقَلٍ ، أَيْ انصَرَفَ  
واسع ، ولا تَخَشَّ .

وقال ابنُ هشام : كانوا إذا جاءهم  
مُسْتَجِيرٌ أَعْطَوْهُ سَهْمًا ، وقالوا :  
قَوَقَلٌ بِهِ حَيْثُ شِثَتْ ، أَيْ : سِرَ  
به حيثُ شِثَتْ .

## [ ق ل ل ]

قَلَّ الشَّيْءُ قَلًّا ، عَلَا ، عن ابن  
الأعرابي .

وَتَقَلَّلَ الشَّيْءَ : رآه قَلِيلًا .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في التاج « أطم » .

(٣) انظر الاشتقاق ٤٥٦ ومثله في التكملة .

وقلله في عَيْنِهِ : أَرَاهُ قَلِيلًا .

وقولهم : لم يَتْرُكْ قَلِيلًا ولا كَثِيرًا  
قال أبو عبيدة : يَبْدُوونَ بِالْأَدُونِ  
كقولهم : العُمران والقَمَران ، ورَبِيعَة  
ومُضَرٌّ ، وسُلَيمٌ وعامِرٌ ، كما في الصحاح .

ويُقَالُ : فَعَلَ ذَلِكَ من بين أَثَرَيَّ  
وأَقْلُ ، أى : من بين الناس كُلِّهِمْ .

وقال أبو زيد : يقال : ما كان  
من ذلك قَلِيلَةً ولا كَثِيرَةً ، وما أَخَذْتُ  
منه قَلِيلَةً ولا كَثِيرَةً ، أى : لم أَخُذْ  
منه شيئاً ، وإنما تدخل الهاء في المَعْنَى .

وقِلَالَةُ الجَبَلِ ، ككِتَابَةٍ ، مثل  
قَلْبَتِهِ ، قال ابن أحمر :

مَا أُمُّ غَفَرٍ فِي الْقِلَالَةِ لَمْ

يَمَسَّسَ حَشَاهَا قَبْلَهُ غَفَرٌ<sup>(١)</sup>

وَأَسْتَقَلَّتِ السَّمَاءُ : ارْتَفَعَتْ ، نقله  
الجوهرى .

والاستِفْقَالُ : الاستِبدادُ .

ويُقَالُ : هو مُسْتَقِيلٌ بِنَفْسِهِ ، أى :  
ضابطٌ أَمْرَهُ .

وهو لا يَسْتَقِيلُ بهذا ، أى لا يُطِيقُهُ .  
وَبَنُوْقُلٌ ، بالضم : بطنٌ من العَرَبِ .  
وتَقَلَّقَلَ في البلادِ : ذَهَبَ فيها .  
وَفَرَسٌ قُلُقُلٌ ، كَهُدُودٍ ، وقُلُقُلٌ ،  
كعُلابِطٍ : جَوَادٌ سَرِيعٌ .

وَنَفْسُهُ تَقَلَّقَلُ في صدره ، أى تَتَحَرَّكُ  
بصوتٍ شديدٍ .

وتَقَلَّقَلَ المِسْمَارُ في مَكَانِهِ : قَلِقَ .  
وَرَجُلٌ طَوِيلُ القُلَّةِ ، بالضم ، أى :  
القَامَةِ .

وهو يَقِيلُ عن كَذَا ، أى : يَصْغُرُ .  
والقُلُقُلَةُ ، بالضم : ضَرْبٌ من الحَشَرَاتِ .  
نقله الصاغاني .

وقَلَقَلَ الحُزْنَ دَمْعُهُ : أَسَالَهُ .

وَأَبُو سَعْدٍ قُلُقُلٌ بَنُ عَلَى القَزْوِينِي ،  
كَهُدُودٍ : حَدَّثَ بِهِمَذَانِ عن إسماعيلَ  
الصَّفَّارِ .

وَمَحَلُّ القَلَقِلِ ، كزَبْرِج : ، باليمن  
غَرْبِيٌّ زَبِيدٌ .

وإبراهيمُ بنُ عليّ بن قُلُقُل الزَّبيديُّ  
الفقيه ، كان في صدر المئة السابعة ،  
ذكره الجَنَديُّ .

وقَلَّةٌ ، بالضم : ، بمصر من البهنساوية .  
وقلّين ، بالفتح وكسر اللام المُشدّدة :  
ة ، أُخرى بها من الغريبة .

[ ق ل ن ج ل ]

قُلُنْجِيلُ ، بضم ففتح وكسر الجيم ،  
أهمله صاحب القاموس ، وهي ،ة ، بمصر  
من المرتاجية .

[ ق م ل ]

القَمِيلُ ، ككَتِيفٍ : لغة في القَمَلِ ،  
بالفتح .

وذو القَمَلِ .

و : القَلِيرُ .

وقَمِيلَ القَوْمُ ، كقَرَحَ : أَحْيَوْا<sup>(١)</sup>  
وحَسُنْتَ أحوالهم .

والقَمَلَةُ ، بالفتح : الاسم<sup>(٢)</sup> .  
والقَمَلِيَّةُ : كجَبَلِيَّةٍ التي تَأْكُلُ بجميع  
أصابعها .

وقال الفراء : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ  
واحدُ القَمَلِ قَامِلًا ، كراكمٍ ورُكْعٍ .

[ ق م ع ل ]

القَمْعَلَةُ ، بالفتح : الطَّرْجَهارةُ ،  
عن ابن الأعرابي .

[ ق ن ب ل ]

القُنَابِلُ ، كعَلَابِطٍ : العَظِيمُ الرَّأْسِ :  
قال أبو طالب :

وَعَرَبَةُ أَرْضٍ لَا يُجِلُّ حَرَامَهَا  
من الناسِ إِلَّا الشَّوْثَرِيُّ القُنَابِلُ<sup>(٣)</sup>  
ويُروى : « الحَلَّاحِلُ » .

وأبو سَعْدٍ أَحْمَدُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بن قُنْبِيلِ  
المَكِّيُّ ، كقُنْفُلٍ : من قُدَمَاءِ أَصْحَابِ  
[ ١٤٣ / أ ] الشافعي ، رَوَى عنه  
أبو الوليد مُوسَى بن أَبِي الجارود .

(١) الذي في الأساس : قمل القوم : كثروا وتوافر عددهم ، من القمل .

(٢) زاد في التاج يعله : « وهو مجاز » .

(٣) التاج واللسان ومادة ( عرب ) .

(٤) في الأصل : « رقاها » تحريف .



وقول المصنّف : « قِنْدَرُ قُنْبُلَانِي »  
صوابه : « قُنْبُلَانِيَّةٌ » كما هو نصُّ  
ابن الأعرابي .

وقوله : « تَجَمُّعُ الْقَبِيلَةِ مِنَ النَّاسِ »  
صوابه : « الْقَنْبَلَةُ مِنَ النَّاسِ » أى  
الجماعة ، كما هو نصُّ ابن الأعرابي .

### [ ق ن ت ل ]

ابن قِنْتَلَةَ ، بكسر القافِ والمثناة  
الفوقية وتشديد اللام ، أحملةُ صاحب  
القاموس ، وهو شاعرٌ أخذَ عنه أبو عبد الله  
غلامُ الفرس ، هكذا ضبطه الحافظ<sup>(١)</sup> .

### [ ق ن ث ل ]

القِنْثَالُ ، كجِرْدَحْلٍ ، والثاء مُثْلثة :  
القصير .

### [ ق ن د ل ]

القَنْدَوِيلُ ، بالفتح : الطويلُ القفا .  
وقنديل ، بالكسر : اسمٌ .

وقول المصنّف : « الْقَنْدَلُ : الطَّوِيلُ »  
إنما هو تفسِيرُ الْعَنْدَلِ لَا الْقَنْدَلِ ، فهو

فِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو : الْقَنْدَلُ : الْعَظِيمُ  
الرَّأْسِ ، وَالْعَنْدَلُ : الطَّوِيلُ .  
وزقاقُ القنَادِيلِ : محله بمصر .

### [ ق و ل ]

قال عنه : أَخْبَرَ .  
و : له : خاطَبَ .  
و : عليه : افْتَرَى ، أَوْ حَمَلَ ، وَأَطْلَقَ .  
و : فيه : اجْتَهَدَ .  
و : كذا : ذَكَرَهُ .  
والقَالَةُ : الْقَائِلَةُ .  
والقَوْلُ الفَاشِي ، خيراً كان أَوْ شراً .  
وقاوَلَهُ مُقَاوَلَةً : فَاوَضَهُ .

وتَقَاوَلْنَا : تَفَاوَضْنَا .  
واقْتَالَه : قَالَهُ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ  
للبيدِ :

فَإِنَّ اللَّهَ نَافِلَةٌ تُقَاهُ  
وَلَا يَقْتَالُهَا إِلَّا السَّعِيدُ<sup>(٢)</sup>

( أَى : لَا يَقُولُهَا ) .

(١) التبصير / ١١٢٢ ، وسماء : « ابن قِنْتَلَةَ الشُّلْبِي »

(٢) شرح ديوانه / ٣٨ ، وفيه : « . . إلا سعيد » واللسان والصاح والتاج .

## [ ق ه ب ل ]

القَهْلَةُ : القَمْلَةُ ، عن المَوْج ،  
كذا في اللسان .

## [ ق ه ل ]

أَقْهَلَ الرَّجُلُ ، مثل تَقَهَّلَ ، وفي  
الصَّحاح : دَنَسَ نَفْسَهُ ، وَتَكَلَّفَ  
مَا يَعْيِبُهُ ، وفي بعض النسخ : مَا لَا  
يَعْنِيهِ ، قال الراجز :

\* خَلِيفَةُ اللَّهِ بَلَا إِقْهَالٍ <sup>(٥)</sup> \*

والتَّقَهَّلَ : شَكْوَى الْحَاجَةِ ، نقله  
الجوهري ، وأنشد :

\* فَلَا تَكُونَنَّ رَكِيكًا تَنْتَلَا <sup>(٦)</sup> \*

\* لَعَوًا إِذَا لَا قَيْتُهُ تَقَهَّلَا \*

\* وَإِنْ حَطَّاتُ كَتِفَيْهِ ذَرَمَلَا \*

وقال ابنُ بَرِّي : اقْتَالَ بِالْبَعِيرِ  
بَعِيرًا ، وبالثَّوبِ ثَوْبًا : اسْتَبَدَّلَهُ  
بِهِ . ومن شَوَاذِّ الْقِرَاءَاتِ : ﴿ فَاقْتَالُوا  
أَنْفُسَكُمْ <sup>(١)</sup> ﴾ عن ابنِ جُنَى <sup>(٢)</sup> ،

ويُقَالُ : اقْتَالَ بِاللَّوْنِ لَوْنًا آخَرَ ،  
إِذَا تَغَيَّرَ مِنْ سَفَرٍ أَوْ غَيْرِهِ ، قال الراجز :

\* فَاقْتَلْتُ بِالْجِدَّةِ لَوْنًا أَطْحَلَا <sup>(٣)</sup> \*

\* وَكَانَ هَذَا الشُّبَابِ أَخْمَلَا \*

وذكره المصنّف في ( ق ي ل ) .

وَقَرَأَ الْحَسَنُ : ﴿ قَوْلُ الْحَقِّ الَّذِي  
فِيهِ تَمْشُونَ <sup>(٤)</sup> ﴾ بضم القاف .

وابنُ الْقَوَالَةِ ، بالتشديد : عبدُ الباقي  
ابنُ مُحَمَّدٍ بنِ أَبِي الْعِزِّ الصُّوفِيِّ ، سمع  
ابنُ الطُّيُورِيِّ ، مات سنة ٥٧٣ هـ .

(١) سورة البقرة الآية ٥٤ ، وقراءة عاصم : « فاقتلوا أنفسكم » .

(٢) المحتسب ١ / ٨٢ ونسب القراءة إلى قتادة .

(٣) التاج ، والأول في التكلة واللسان ( قبل ) .

(٤) سورة مريم الآية ٣٤ ، والقراءة في البحر المحيط ٦ / ١٨٩ ، ونص على أنه بضم القاف ورفع اللام .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) اللسان والأساس ، والثاني في الصحاح والمقاييس ٣٦ / ٥ وفي تهذيب الألفاظ / ١٤٤ نسبها إلى جميل  
ابن مرثد وانظر أيضا اللسان ( خطأ - ركك - ذرمل ) .

ولم يذكر الجوهرى تَنَتَلَ ، ولا ذَرَمَلَ .  
ورَجُلٌ مِقْهَالٌ ، إذا كان مُجَدِّفًا  
كَفُورًا .

وقولُ المصنِّف : « وأما قولُ هُمَيَّانَ :  
\* تَضَرَّحَهُ ضَرْحًا فَيَنْقَهِلُ <sup>(١)</sup> » .  
فإنَّ أَصْلَهُ يَنْقَهِلُ بالتخفيف ، فثَقُلَ ،  
هكذا هو في العباب .

ونقل ابنُ بَرِّي عن ابنِ السَّكَيْتِ  
الانْقِهَالُ بمعنى السَّقُوطِ والضعفِ  
وقال هو بمنزلة الاشْمِئزاز ، فلا يكون  
انْفَعَلَ <sup>(٢)</sup> . ولا يَحْتَاجُ إلى دَعْوَى الضَّرُورَةِ .  
ولذلك أَفْرَدْتُهُ في تركيب ( نَقَهَلَ )  
كما سيأتى .

### [ ق ي ل ]

المَقِيلُ : موضعُ القَيْلُولَةِ ، كالمَقَالِ ،  
أَنشد ابنُ بَرِّي :

فما إنَّ يَرْعَوِينَ لَمَحَلَّ سَبْتٍ  
وما إنَّ يَرْعَوِينَ عَلَى مَقَالٍ <sup>(٣)</sup>  
ومَقِيلُ الرَّأْسِ : مَوْضِعُهُ ، ومنه  
قولُ ابنِ رَوَاحَةَ :  
\* ضَرْبًا يُزِيلُ الهَامَ عَنْ مَقِيلِهِ <sup>(٤)</sup> \*  
وطَعَنَهُ في مَقِيلِ حِقْدِهِ ، أَيْ : في  
صَدْرِهِ .

واقْتَالَ : شَرِبَ نِصْفَ النَّهَارِ ، حكاه  
ابنُ دَرَسْتَوَيْهِ ، ووزنُهُ افْتَعَلَ .  
وهو لا يُثْقِلُ مَالًا ، أَيْ لا يُمْسِكُ مِنْهُ <sup>(٥)</sup>  
ما جاء صَبَاحًا إلى وَقْتِ القَيْلُولَةِ .  
وما أَكْلًا قَائِلَتَهُ ! ، أَيْ : نَوْمَهُ .  
قال سِيبَوَيْهِ : ولا يُقَالُ : ما أَقِيلُهُ :  
اسْتَغْنَوْا عَنْهُ بِمَا أَنْوَمُهُ ! . كما قالوا :  
تَرَكْتُ ولم يَقُولُوا وَدَعْتُ ، لا لِإِعْلَةٍ .

( ١ ) القاموس والتاج والتكلمة ومادة ( غشبل ) ومعه مشطور بعده .

( ٢ ) يعنى أنه من « أَفْعَلَّ » لأنه ليس في الكلام « انْفَعَلَ » يسكون النون وتشديد اللام كما صرح به في التاج .

( ٣ ) اللسان والتاج .

( ٤ ) التاج والنهاية واللسان والأساس ( أول ) في أربعة مشاطير .

( ٥ ) في الأصل وهو يثقل اليوم ، أى يمسك . . إلخ ، والتصحيح عن التاج واللسان ، وفيهما النص ، وهو في تفسير الحديث : « كان لا يثقل مالا ولا يبيت » .

وَرَجُلٌ قَبِيلٌ [ ١٤٣ / ب ] كَشَدَادٍ :  
صاحبُ قبيلٍ .

وَالْقَبِيلَةُ ، بالتشديد : القبائلُ ،  
مصريّة .

وَالْقَبِيلَةُ ، بالفتح : مُحْتَفَلُ النَّاسِ فِي  
نِصْفِ النَّهَارِ ، مَكِّيّة <sup>(١)</sup> .

وَالْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْقَبِيلِ .

ج : قَبِيلَاتٌ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
أَنْشَدَنِي أَعْرَابِيٌّ :

\* مَالِي لَا أَسْقِي حَبِيبَاتِي <sup>(٢)</sup> \*  
\* وَهْنٌ يَوْمَ الْوَرْدِ أُمّهَاتِي \*  
\* صَبَائِحِي غَبَائِقِي قَبِيلَاتِي \*

( أَرَادَ بِحَبِيبَاتِهِ إِبْلَهُ الَّتِي يَسْقِيهَا  
وَيَشْرَبُ لَبَنَهَا ، جَعَلَهُنَّ كَأُمّهَاتِهِ )

وَبِلَا لَامٍ : الْمَشْطُ ، عَنْ أَبِي عُمَرَ  
الزَّاهِدِ فِي أَوَائِلِ شَرْحِ الْفَصِيحِ .

وَقَبِيلَةُ بِنْتُ الْأَرْقَمِ التَّمِيمِيَّةِ ، وَابْنَةُ  
مَخْرَمَةَ الْعَنْبَرِيَّةِ ، وَأُمُّ سِبَاعٍ .  
الْخُزَاعِيَّةُ : صَحَابِيَّاتٌ .

وَأَبُو قَائِلَةَ : تَابِعِيٌّ ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ .  
وَالْقَبِيلُ : الْمَلِكُ مِنْ مُلُوكِ حِمْيَرَ ،  
يَتَقَتَّلُ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ مُلُوكِهِمْ ، أَيْ :  
يُشَبِّهُهُ ، وَهَذَا أَحَدُ الْأَوْجُهِ فِيهِ .

وَيُقَالُ : هُوَ شُرُوبٌ لِلْقَبِيلِ : إِذَا كَانَ  
مُهَيَّأً دَقِيقَ الْخَضِرِ ، يَحْتَاجُ إِلَى شُرْبِ  
نِصْفِ النَّهَارِ .

وَبِلَا لَامٍ ؛ قَبِيلُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الْهَجِيمِ  
مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، وَنَقَلَ الْخَطِيبُ عَنْ ابْنِ  
حَبِيبٍ أَنَّهُ قُتِلَ ، كَصُرْدٍ .

وَكَمَنْبَرٍ : مَحَلَّبٌ ضَخْمٌ يُحَلَّبُ فِيهِ  
فِي الْقَائِلَةِ ، عَنْ الْهَجَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

\* عَنَزُ مِنَ السُّكِّ ضَبُوبٌ قَنَقَلُ \*  
\* تَكَادُ مِنْ غُرُرٍ تَلْدُقُ الْمَقِيلُ \*

وَدَوْحَةٌ مَقِيلٌ ، كَمِخْرَابٍ : يُقَالُ  
تَحْتَهَا كَثِيرًا .

وَكِتَابَةٌ : الْإِمَارَةُ الَّتِي اشْتُقَّ مِنْهَا  
جَمَاعَةُ الْقَبِيلِ .

( ١ ) لَفْظُهُ فِي التَّاجِ : « الْقَبِيلَةُ » : الْقَبِيلُ ، « مَكِّيَّة » .

( ٢ ) التَّاجُ وَالسَّانُ وَبَعْضُهُ فِي ( صَبَحَ ) ، ( غَبَقَ ) .

## فصل الكاف

## مع اللام

[ ك ب ث ل ]

الكَبُولُ : ولدٌ يَفْقَعُ بين الخُنْفُسَاءِ  
والجُعَلِ ، عن كُرَاع .

[ ك ب ل ]

الاكْتِبَالُ : الاحْتِبَاسُ .

ومُكَابَلَةُ الغَرِيمِ : مُمَاطَلَتُهُ .

والأَكْبَلُ ، كَأَفْلَسٍ : القِيُودُ ،  
وهو جَمْعُ قِلَّةٍ لِلْكَبَلِ .

وكَبَلٌ يَمِينُهُ عَلَى كَذَا تَكْبِيلًا :  
اعْتَمَدَ يَدَهُ عَلَيْهِ ضَنْأً بِهِ .

وَقَرُّوْ كَبَلٌ<sup>(١)</sup> ، مَحْرَكَةٌ : كَبِيرٌ ، عَنْ  
ابن الأَثِيرِ .

وَكَبْلَانُ ، كَسَحْبَانُ : جَدُّ أَبِي بَكْرٍ  
مُتَحَمِدُ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ  
الْكَبْلَانِيِّ الْبَغْدَادِيِّ الْمَحْدَثِ ، مَاتَ  
سَنَةَ ٥٤١ هـ .

[ ك ت ل ]

كُتْلُهُ تَكْتِيلًا : سَمَنَهُ ، عَنْ كِرَاعٍ ؛  
و : الْأَقِطُ : جَعَلَهُ كُتْلَةً كُتْلَةً .

وَكَتَلْتُ جَحَافِلُ الْخَيْلِ مِنَ الْعُشْبِ ،  
كَفَرِحَ : لَزَجْتُ .

وَكَاتَلَهُ مُكَاتَلَةً ، وَكِتَالًا : مَارَسَهُ ،  
عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ ، قَالَ ابْنُ الطَّحِيرِ :

أَقُولُ وَقَدْ آيَقَنْتُ أَنْى مُوَاجِهَ

مِنَ الصَّرْمِ بَابَاتٍ شَدِيدًا كِتَالُهَا<sup>(٢)</sup>

(أى : مِرَاسُهَا) .

وَمُكَيْتِلُ اللَّيْثِيِّ ، مُصَغَّرٌ : صَحَابِيٌّ ،  
وَقَدْ حَرَّفَهُ الْمُصَنِّفُ ، فَذَكَرَهُ بِالنُّونِ فِي أَوَّلِهِ .

وَالِكِتَالُ أَيْضًا : الْمَوُونَةُ .

وَكَسَحَابٍ : الْقُوَّةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَمَنْبَرٍ : الشَّدِيدَةُ مِنَ شِدَائِدِ الدَّهْرِ .

وَالْكُنْتَالُ ، بِالضَّمِّ : الْقَصِيرُ ، وَالنُّونُ  
زَائِدَةٌ كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَالْعُجَابِ ، وَيَأْتِي  
لِلْمُصَنِّفِ .

(١) ضبطه في اللسان شكلا يسكون الهاء، ونقل عن الجوهري فروكبل بالتحريك، أى قصير، والنظر النهاية (كبل).

(٢) التاج واللسان وأشار ابن فارس إليه في المقاييس ١٥٧/٥ ولم ينشده .

وكجُهَيْتَة : شَرْجَةٌ واسعة [ من  
الْقُرْبَى <sup>(١)</sup> ] لِلأَجْيِيَّين قَوْم الطَّرِمَّاح ،  
قاله نصر .

والشَّمْسُ مُحَمَّد بن كُتَيْلَة المَحَلِّي ،  
أَخَذَ عن أَبِي مَحْمُودِ الحَنْفِي .

[ ك ث ل ]

كُتْلَه نَكْثِيْلًا : جَمَعَهُ ، عن ابن  
عَبَاد .

[ ك ح ل ]

اِكْتَحَلَ عَيْنَه بِالْإِثْمِيدِ ، مثل كَحَلَ ،  
وَكَحَلَ ، كَتَكَحَلَهَا ، ومنه : <sup>(٢)</sup>

\* لَيْسَ التَّكْحَلُ فِي الْعَيْنَيْنِ كَالْكَحَلِ <sup>(٣)</sup> .  
وَوَجْهُهُ بِالْهَمِّ : ظَهَرَ فِيهِ أَثَرُهُ .  
وَفُلَانٌ بَشْرٌ حَالٍ : ظَهَرَ فِيهِ .

وَيُقَالُ : جَاءَ مِنَ الْمَالِ بِكَحَلٍ عَيْنَيْنِ ،  
أَي : بِقَدَرِ مَا يَمْلُؤُهُمَا أَوْ يُغْشَى سَوَادُهُمَا .

وقولُ لَبِيدٍ :

كَمِيشُ الْإِزَارِ يَكْحُلُ الْعَيْنَ إِثْمِدًا  
وَيَغْدُو عَلَيْنَا مُسْفِرًا غَيْرَ وَاجِمٍ <sup>(٤)</sup>  
[ ١٤٤ / أ ] فَسَّرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، فَقَالَ :  
أَي يَرْكَبُ فَحْمَةَ اللَّيْلِ وَسَوَادَهُ .

وَرَأَيْتُ فِي الْأَرْضِ كُحْلًا ، أَي : شَيْئًا  
مِنَ الْخُضْرَةِ .

وَكُحْلُ الْعُشْبِ : أَنْ يُرَى النَبْتُ فِي  
الْأُصُولِ الْكِبَارِ فِي الْحَشِيشِ مُخْضَرًا إِذَا  
كَانَ قَدْ أَكْرَلَ ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْعِضَاهِ .  
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « بَاءَتْ عَرَارُ بِكَحَلٍ »  
إِذْ قُتِلَ الْقَاتِلُ بِمَقْتُولِهِ ، يُقَالُ كَانَتْ  
بِقَرَتَيْنِ فِي بَنِي إِسْرَئِيلَ ، قُتِلَتْ <sup>(٥)</sup>  
إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى ، كَذَا فِي الصُّحاح ،  
وَأُورِدَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ع ر ر) ، وَلَا يُسْتَعْنَى  
عَنْ ذِكْرِ كَحَلٍ هُنَا دُونَ الْمَثَلِ .

(١) زيادة من التاج .

(٢) التاج ، والشعر للمتنبى ، وهو عجر بيت صدره - كما في ديوانه / ٢١١ :

\* لَأَنَّ حِلْمَكَ حِلْمٌ لَا تَكَلِّفُهُ \*

(٣) ديوان لبید / ٢٩٦ ، وروايته : « . . . سراه ويضحي مسفراً . . . » واللسان والتاج .

(٤) الذي في الأساس : « عقرت إحداها فمفرت بها الأخرى » .

وقال ابنُ برِّي : كحل : اسمُ بَقَرَةٍ ،  
بمنزلةِ دَعْد ، يُصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ ، فَشَاهِدُ  
الصَّرْفِ قولُ ابنِ عَنقَاءَ الْفَزَارِيِّ :

بَاءَتْ عَرَارُ بِكَحْلِ وَالرِّفَاقِ مَعَا  
فَلَا تَمْنُوا أَمَانِيَّ الْأَبَاطِيلِ<sup>(١)</sup>

وشاهدُ تَرْكِ الصَّرْفِ قولُ عبدِ الله بنِ  
الحَجَّاجِ الثَّعْلَبِيِّ :

بَاءَتْ عَرَارُ بِكَحْلِ فِيهَا بَيْنُنَا  
وَالْحَقُّ يَعْرِفُهُ ذُو الْأَلْبَابِ<sup>(٢)</sup>

وما اكْتَحَلَتْ عَيْنِي بَكَ ، أَيْ :  
مَارَأَيْتُكَ .

وَكَمُعَظْمٌ : لَقَبُ عَمْرُو بْنِ الْأَهْتَمِ  
الصَّحَابِيِّ لَجَمَالِهِ .

وَالْكُحْلِيُّ ، بِالْقَمِّ : مَنْ يَصْنَعُ الْكُحْلَ ،  
وَبِهِ عُرِفَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ  
الْكُحْلِيُّ ، الْأَدِيبُ النَّيْسَابُورِيُّ ، الْمُحَدِّثُ .  
وَالْكُحَالُ : مَنْ يُدَاوِي الْعَيْنَ بِالْأَكْحَالِ .

وبِهِ عُرِفَ أَبُو سَلِيمَانَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِسْلِيمِ  
الْبَصْرِيُّ الضَّبِّيُّ ، عَنِ النَّضْرِ بْنِ شَمِيلٍ .  
وَكَحَالَتِ الْعَيْنُ ، كَاكْحَمَارَتْ : صَارَتْ  
كَحَلَاءً .

وَالْأَكَاكِيلُ : ع ، بِبِلَادِ مُزَيْنَةَ ، عَنْ يَاقُوتَ ،  
وَأَنشَدَ لَمَعْنِ بْنِ أَوْسٍ :

أَعَاذِلَ مَنْ يَحْتَلُّ فِيْهَا وَفِيْهَا  
وَتُورًا ، وَمَنْ يَحْمِي الْأَكَاكِيلَ بَعْدَنَا<sup>(٣)</sup>

وَمَكْحُولُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّعِينِيُّ ، عَنْ  
ابْنِ عُيَيْنَةَ .

وَأَبُو الْبَدِيعِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مَكْحُولٍ  
ابْنُ الْفَضْلِ الْمَكْحُولِيُّ النَّسْفِيُّ ، كَانَ بَارِعًا  
فِي الْفِقْهِ ، مَاتَ بِبِخَارَى سَنَةَ ٣٧٥ .

[ ك س ل ]

الْمَكْسَلَةُ ، كَمَرَحَلَةٌ : مَا يُودَى إِلَى  
الْكَسَلِ ، وَمِنْهُ : الشَّبَعُ مَكْسَلَةٌ . وَقَدْ كَسَلَهُ  
تَكْسِيلًا .

وَفُلَانٌ لَا يَسْتَكْسِلُ الْمَكَائِلَ ، أَيْ :  
لَا يَعْتَلُّ بِوُجُوهِ الْكَسَلِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَجَّاجِ :  
\* قَدْ ذَادَ لَا يَسْتَكْسِلُ الْمَكَائِلَ<sup>(٤)</sup> \*

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج ومعجم البلدان في : ( الأكحل ، وثور ، وفيحة ، وفيف ) .

(٤) التاج واللسان والتكملة .

أَرَادَ بِالْمَكَامِلِ الْكَسَلَ ، أَيْ : لَا يَكْسَلُ  
كَسَلًا ، نَقْلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ <sup>(١)</sup> .

وَأَمْرَأَةٌ كَسَلَى ، كَسَكَرَى ، نَقْلَهُ  
ابْنُ سَيِّدِهِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ التَّصْغِيرِ :  
وَيُصَغَّرُونَ الْكَسَلَ كُسَيْلَان ، يَذْهَبُونَ بِهِ  
إِلَى كَسَلَان ، وَيُصَغَّرُونَهُ أَيْضًا عَلَى لَفْظِهِ ،  
فَيَقُولُونَ : كُسَيْلٌ ، وَالْأَوَّلُ أَجْوَدُ ، أَنْتَهَى .

وَأَكْسَال ، بِالْفَتْحِ : ع ، بِالْأَرْدَنْ ، بَيْنَهَا  
وَبَيْنَ طَبَرِيَّةَ خَمْسَةُ فَرَاسِخَ مِنْ جِهَةِ الرَّمْلَةِ ،  
لَهَا ذِكْرٌ فِي بَعْضِ الْأَخْبَارِ ، عَنْ يَاقُوتَ .  
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْكِسَيْلَى ، كَخَلِيفَى  
لِلْعَقَّارِ ، هُوَ فِي الْعُبَابِ بِالْفَتْحِ مَقْصُورًا ،  
وَفِي كِتَابِ الطَّبِّ بِالضَّمِّ مَقْصُورًا .

[ ك س ت ل ]

كَسْتَل ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، بِالرُّومِ .

[ ك س ن ت ل ]

إِكْسَنْتَلَا ، بِكَسْرَاتٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، فِي جَنْوِبِيٍّ لِإِفْرِيقِيَّةٍ  
عَنْ يَاقُوتَ .

[ ك ع ل ]

الْكَوْعَلَةُ : الْقَارَةُ .

وَكَرْبِيرٌ : الْقَصِيرُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادَ .  
وَأَمْرَأَةٌ كَعَلَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ضَعِيفَةٌ صَغِيرَةٌ .  
وَالرَّجُلُ إِذَا سُبَّ قِيلَ : هُوَ الثُّعْلُ ،  
وَالْكُعْلُ ، كَصُرْدٍ .

[ ك ع ث ل ]

الْكَعَثَلَةُ ، بِالنَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْعَدُوُّ  
الثَّقِيلُ .

[ ك ع ض ل ]

كَعْضَلٌ كَعْضَلَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : أَيْ عَدَا  
عَدُوًّا شَدِيدًا .

وَأَسَدٌ كَعْضَلٌ ، كَجَعْفَرٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادَ  
وَلَمْ يُقَسِّرْهُ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ شَنِيعٌ نَبَّهَ عَلَيْهِ  
فِي الَّذِي يَلِيهِ .

( ١ ) هذا من اللسان ، أما عبارة الأساس فهي ، وفلان لا يستكسل المكاسل ... الخ المذكورة قبل رجز المعاج .



## [ ك ع ط ل ]

« أَسَدٌ كَعَطِلٌ وَمُكَعَطِلٌ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَوَقَعَ مِثْلُهُ لِصَاحِبِ الْمُحِيطِ ، فَقَالَ : أَسَدٌ كَعَضَلٌ ، وَكُلُّ ذَلِكَ تَحْرِيفٌ ، وَالصَّوَابُ فِي الْكُلِّ : شَدُّ كَعَضَلٌ وَمُكَعَطِلٌ ، وَدَلِيلُ [ ١٤٤ / ب ] ذَلِكَ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو فِي الْكَعْطَلَةِ بِمَعْنَى الْعَمَلِ الْبَطِيءِ :

\* لَا يُدْرِكُ الْفَوْتَ بِشَدِّ كَعَطِلٍ <sup>(١)</sup> \*

\* إِلَّا بِاجْتِدَامِ النَّجَاءِ الْمُعْجَلِ \*

فَتَسَامَلُ ذَلِكَ .

## [ ك ف ل ]

الْكَفِيلُ ، كَأَمِيرٍ : الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى ظَهْرِ الدَّابَّةِ .

وَالاسْمُ الْكُفُولَةُ ، بِالضَّمِّ .

وَرَأَيْتُهُ كِفْلًا لِفُلَانٍ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ : رَدِيفًا .

وَجَعَلَهُ كَافِلُهُ ، أَيْ : الْقَائِمُ بِهِ .

وَبَاتَ كَافِلًا ، إِذَا لَمْ يُصِْبْ غَدَاةً ، وَلَا عَشَاءً .

وَقَدْ كَفَّلَ كُفُولًا : أَكَلَ خُبْزًا بِلَا إِدَامٍ .  
وَتَكَفَّلَ الْبَعِيرَ : أَدَارَ حَوْلَ سَنَامِهِ كِسَاءً ثُمَّ رَكِبَهُ ، كَأَنَّهُ لَفَّهُ .

وَحِمَارَهُ : حَلَّقَ ثَوْبًا عَلَى ظَهْرِهِ وَرَكِبَهُ .  
و : بِهِ : ارْتَدَفَهُ .

وَبِالشَّيْءِ : أَلْزَمَهُ نَفْسَهُ ، وَأَزَالَ عَنْهُ الضَّيْعَةَ وَالذَّهَابَ ، عَنْ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ .

وَتِلْمَةُ الْإِنَاءِ كِفْلُ الشَّيْطَانِ ، أَيْ : مَرَكِبُهُ وَمَقْعَدُهُ ، لِمَا يَكُونُ فِيهَا مِنَ الْأَوْسَاحِ .

وَالْمَكَافِلُ : جَمْعُ مُكْتَفَلٍ ، أَيْ : الْكِفْلُ مِنَ الْأَكْسِيَّةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَهُوَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَيْرُ الْمَكْفُولِينَ ، أَيْ : خَيْرُ مَنْ كُفِّلَ فِي صِغَرِهِ ، وَأُرْضِعَ وَرُبِّيَ حَتَّى نَشَأَ .

وَكِفْلُ فَارِسٍ : قَوْسٌ ، بِنَابُلَسَ ، بِهَا قَبْرُ ذِي الْكِفْلِ النَّبِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمَلِكُ الْمُؤَيَّدُ صَاحِبُ حِمَاةٍ .

وَبَاكِفُلُونَ : قَوْسٌ ، بِحَلَبَ .

( ١ ) التاج ( كعطل ) واللسان ( كعطل ) وهما لغتان ، وفيه : « . . . النجاء المعجل » .

## [ ك ل ل ]

الكِلَالُ ، ككِتَاب : جمعُ كالٍ ، وهو المعيبُ ، كجائعٍ وجِيعٍ . أو جمعُ كَلِيلٍ ، كَشْدِيدٍ وَشَدَادٍ ، وبهما فُسِّرَ قولُ الأسودِ بنِ يعْفَرٍ :

بأظْفَارٍ له حُجْنٍ طَوَالٍ

وَأَنْيَابٍ لَهُ كَانَتْ كِلَالًا<sup>(١)</sup>

قال الجَوْهَرِيُّ : وناسٌ يَجْعَلُونَ كَلَاءَ البَصْرَةِ اسْمًا من كَلَّ على فَعْلَاءَ وَلَا يَصْرَفُونَهُ ، والمعنى أَنَّهُ مَوْضِعٌ تَكَلُّفٌ فِيهِ الرِّيحُ عن عَمَلِهَا في غير هذا المَوْضِعِ ، قال رُوبَةُ :

\* مُشْتَبِهٍ الْأَعْلَامِ لَمَاعٍ الْخَفَقِ<sup>(٢)</sup> \*

\* يَكِلُّ وَقَدْ الرِّيحِ مِنْ حَيْثُ انْخَرَقَ \*

وَأَصْبَحَ فَلَانٌ مُكِلًّا : إِذَا صَارَ ذُو قَرَابَتِهِ كَلًّا عَلَيْهِ ، أَيْ عِيَالًا .

وَكُلُّ الرَّجُلِ ، بِالضَّمِّ : تَعَبٌ وَتَوَكُّلٌ<sup>(٣)</sup> ،

عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَأْسُ الْكَلِّ ، بِالْفَتْحِ : رَأْسُ الْيَهُودِ ، نَقَلَ ابنُ بَرٍّ عن ابنِ خَالَوَيْهِ .

وَكَلَّلَ فَلَانًا : لَمْ يُطِعه ، قَالَ النَّابِغَةُ :  
بَكَرَتْ تَلُومُ وَأَمْسَ مَا كَلَّلْتُهَا  
وَلَقَدْ ضَلَلْتُ بِذَلِكَ أَيْ ضَلَالٍ<sup>(٤)</sup>

وَكَلَّلْتُهُ بِالْحِجَارَةِ : عَلَوْتُهُ بِهَا .

وَكَذَا كَلَّهُ فَهُوَ مَكْلُولٌ .

وَنَهَى عن تَكْلِيلِ الْقُبُورِ ، أَيْ : رَفْعِهَا ثُبْنِي مِثْلَ الْكِلَالِ ، وَهِيَ الصَّوَامِعُ وَالْقِيَابُ الَّتِي تُثْبَنِي عَلَى الْقُبُورِ ، أَوْ هُوَ ضَرْبُ الْكِلَةِ عَلَيْهَا ، وَهِيَ سِتْرٌ مُرَبَّعٌ يُضْرَبُ عَلَى الْقُبُورِ .  
وَقَدْ يُجْمَعُ الْإِكْلِيلُ عَلَى الْأَكِلَةِ ،  
وَأَنشَدَ ابْنُ جُنِّي :

قَدْ دَنَا الْفِصْحُ فَالْوَلَايْدُ يَنْظُهُ

نَ سِرَاعًا أَكِلَةً الْمَرْجَانِ<sup>(٥)</sup>

لَمَّا حُذِفَتِ الْهَمْزَةُ<sup>(٦)</sup> وَبَقِيََتِ الْكَافُ

(١) شعر الأسود في الصبح المنير / ٣٠٥ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه / ١٠٤ واللسان والتاج ، والثاني في الصحاح .

(٣) في التاج : « وأيضا إذا توكل » وهو أوضح .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) اللسان والتاج ، والبيت لحسان بن ثابت في مدح جبلة بن الأهم ، وانظر الخصائص ١١٠/٣ وحاشية التحقيق .

(٦) يعني من إكليل كما صرح به في الخصائص ١٢٠/٣ واللسان .

وَكَلَالَةٌ ، كَسَحَابَةٍ : جَدُّ أَبِي الْأَصْبَعِ  
ثُشَيْبِ بْنِ حَفْصِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ [١٤٥/أ]  
الْكَلَالِيُّ الْمِصْرِيُّ ، آخِرُ مَنْ حَدَّثَ عَنْ  
مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى بْنِ النُّعْمَانِ . مات  
سنة ٢٦٠ هـ ، ذكره ابن السَّمْعَانِيِّ .

### [ ك م ل ]

التَّكْمِلَةُ : مصدرُ كَمَلَهُ تَكْمِيلًا ، يُقَالُ :  
كَمَلْتُ وفاءً حقُّهُ تَكْمِيلًا وتَكْمِلَةً .

والتَّكْمِيلَاتُ من حساب الوَصَايَا : م  
ويُقالُ : هذا المَكْمَلُ عَشْرِينَ ، والمَكْمَلُ  
مِثَّةٌ ، والمَكْمَلُ أَلْفًا .

وَالْكَمِيلِيَّةُ : شَرُّ الرُّوَافِضِ ، هَكَذَا وَقَعَ  
فِي نُسْخِ الشُّفَاءِ لِعِيَاضٍ ، وَصَرَّحَ شُرَاحُهُ  
بِأَنَّهُ خَطَأٌ ، وَالصُّوَابُ مَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ  
الْكَامِلِيَّةُ .

وَأَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ  
الْكَامِلِيُّ ، حَدَّثَ بِصُورٍ ، قَالَ السُّلَفِيُّ :  
سَمِعْتُ مِنْهُ بِهَا .

وَعَلِيُّ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْكَامِلِيُّ  
الصُّورِيُّ ، عَنْ أَبِي صَادِقِ الْمَدِينِيِّ .

سَاكِنَةٌ فُتِيحَتْ ، فَصَارَتْ إِلَى كَلِيلٍ  
كَذَلِيلٍ ، فَجُمِعَ عَلَى أَكِلَةٍ ، كَأَدِلَّةٍ .  
وَعَمَامٌ مُكَلَّلٌ : مُحْضُوفٌ بِقِطْعِ السَّحَابِ ،  
أَوْ مُلْتَمَعٌ بِالْبَرْقِ .

وَذُفْبٌ مُكَلٌّ : قَدْ وَضَعَ كَلَّهُ عَلَى النَّاسِ .  
و : كَلِيلٌ : لَا يَعْتَدُو عَلَى أَحَدٍ .

وَانْطَلَقَ مُكَلَّلًا<sup>(١)</sup> : ذَهَبَ لَا يُبَالِي  
بِمَا وَرَأَاهُ .

وَجَفَنَةٌ مُكَلَّلَةٌ بِالسُّوَيْقِ ، وَجِفَانٌ  
مُكَلَّلَاتٌ .

وَيُقَالُ : كَلًّا : فَعَلَى مِنْ كَلٍّ ، وَهُوَ  
لِلرُّدْعِ وَالتَّنْبِيهِ ، وَسَيَأْتِي فِي آخِرِ الْكِتَابِ .  
وَأَسْعَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكَلَالِيُّ ، بِالضَّمِّ ،  
صَاحِبُ الْيَمَنِ قَبْلَ الثَّلَاثِ مِثَّةٍ ، ذَكَرَهُ  
الْهَمْدَانِيُّ فِي الْأَنْسَابِ ، وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى  
جَدِّهِ عَبْدِ كَلَالٍ .

وَكَذَلِكَ أَبُو الْأَعَزِّ الْكَلَالِيُّ .

وَأَحْمَدُ بْنُ أَسْعَدَ الْكَلَالِيُّ ، فَقِيهٌ مِنْ  
أَهْلِ جَزِيرَةِ كَمْرَانَ ، ذَكَرَهُ الْخَزَرَجِيُّ .

(١) فِي الْأَصْلِ « مَكَلًا » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ .

وَحَمْزَةُ ابْنِ مَكِّي الْكَامِلِيُّ ، سَمِعَ مِنْ أَصْحَابِ السَّلَفِ .

وَأَبُو يَعْلَى حَمْزَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَامِلِيُّ ، سَمِعَ مِنَ الْمُسْتَفْغِيرِيِّ ، مَنْسُوبٌ إِلَى جَدِّهِ كَامِلِ بْنِ حَاتِمٍ .

وَالْكَامِلِيُّ : لِقَبِّ جَمَاعَةٍ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْكَمَلَةِ وَالْكُمَلِ ، كَكْتَبَةٍ ، وَرُكْعٍ .

وَالْكُمُلُولُ ، بِالضَّمِّ : مَقَاظَةٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ لِحُمَيْدٍ :

\* حَتَّى إِذَا مَا حَاجِبُ الشَّمْسِ دَمَجٌ <sup>(١)</sup> \*  
\* تَذَكَّرَ الْبَيْضَ بِكُمُلُولٍ فَلَسَجٌ \*

هَكَذَا رَوَاهُ مُنَوَّنًا ، وَقَوْلُهُ : فَلَسَجٌ ، يَرِيدُ لَجَّ فِي السَّيْرِ ، وَإِنَّمَا تَرَكَ التَّشْدِيدَ لِلْقَافِيَةِ .  
وَمَنْ لَمْ يُتَوَّنْ كُمُلُولًا قَالَ : هُوَ نَبَاتٌ ، وَفَلَسَجٌ : نَهْرٌ صَغِيرٌ .

وَالْكَوَامِلَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ فِي رِيفِ مِصْرَ .

وَسَمَوْا مُكَمِّلًا ، كَمُحْسِنٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْكَامِلِيُّ : قَرَسَ لَمِيْمُونَ بْنُ مُوسَى الْمُرِّي » . كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ لِمُوسَى بْنِ مِيْمُونَ الْمُرِّي ، مِنْ بَنِي أَمْرِئِ الْقَيْسِ .

[ ك م ث ل ]

رَجُلٌ كَمَثَلٌ ، وَكُمَاثِلٌ ، كَجَعْفَرٍ ، وَعُلَّابِطٌ : صُلْبٌ شَدِيدٌ .

وَنَاقَةٌ مُكَمَّلَةٌ الْخَلْقِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ بِالنَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ .

[ ك م ه ل ]

الْكَمَهْلَةُ : الظُّلْمُ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ .

[ ك ن ب ل ]

كُنَابِلٌ ، كَعُلَّابِطٍ : ع ، هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ كُنَابِيلٌ بِزِيَادَةِ الْيَاءِ ، حَكَاهُ سَيِّبَوِيٌّ ، هَكَذَا فِي الْعُبَابِ .

[ ك ن ث ل ]

الْكُنْثَالُ ، بِالضَّمِّ وَالنَّاءِ مُثَلَّثَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَمَثَّلَ بِهِ سَيِّبَوِيٌّ .

(١) ديوان حميد بن ثور/٦٤ وروايته « يكمول » واللسان والصحاح والتكلمة . وقال الصاغاني : « ليس لحميد الأرقط ، ولا لحميد بن ثور على هذا الروي شيء » وهو في معجم ما استعجم/٤٧٧ وفسره البكري فقال : « كول : بلد » .

وَفَسَّرَهُ السِّيرَافِيُّ<sup>(١)</sup>، وَقَالَ: هُوَ الْقَصِيرُ،  
كَذَا فِي اللُّسَانِ.

### [ ك ن د ل ]

كُنْدَلَانٌ، بِضَمِّ الكاف والدَّالِ: ة،  
بِأَصْبَهَانَ، مِنْهَا أَبُو طَالِبٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
ابن أحمد بن محمد بن يوسف بن دينارٍ  
الْقُرَشِيُّ الْكُنْدَلَانِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ، سَمِعَ  
أَبَا بَكْرٍ بْنَ أَبِي عَلِيٍّ، وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحَمَّالَ،  
مَاتَ فِي الْمَحْرَمِ سَنَةَ ٤٩٣ هـ، ذَكَرَهُ  
ابن السَّمْعَانِي.

### [ ك ن ع ل ]

الْكَنْعَلَةُ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: هُوَ فِي الْعَدُوِّ: الثَّقِيلُ مِنْهُ.

### [ ك ه ل ]

كَوَاهِلُ اللَّيْلِ: أَوَائِلُهُ إِلَى أَوْسَاطِهِ.  
وَالكَاهِلُ: مَنْ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ فِي الْقِيَامِ  
بِأُمُورِ الْبَيْتِ وَبِشَأْنِ الْعِيَالِ مِمَّنْ يَلْزَمُ  
عَوْلُهُ، وَبِهِ فُسِّرَ الْحَدِيثُ: «هَلْ فِي  
أَهْلِكَ مِنْ كَاهِلٍ»، كَذَا فِي الرَّوْضِ.

الْأَوَّلُونَ صَاهِلَةُ ابْنِ كَاهِلٍ: بَطْنٌ مِنْ هُذَيْلٍ،  
لَوْ يُقَالُ لَهُمْ: الْكَاهِلِيُّونَ بِكَسْرِ الْهَاءِ،  
لَوْ قَيَّدَهُ الْوَقَّاشِيُّ بِفَتْحِهَا، كَأَنَّهُ سَمِيَ  
بِالْفِعْلِ مِنْ كَاهَلَ يُكَاهِلُ، نَقْلَهُ السُّهَيْلِيُّ،  
وَفِي الْمَقْدَمَةِ لِابْنِ الْجَوَانِي: هُمْ أَفْصَحُ  
الْعَرَبِ، قَالَ: وَبَلَغَنِي أَنَّ بَطْنًا مِنْهُمْ  
يُقِيمُونَ إِلَى الْآنَ عَلَى اللُّغَةِ السَّالِمَةِ مِنَ اللَّحْنِ  
وَالْتَغْيِيرِ وَالْفَسَادِ.

وَكَاهِلُ بْنُ عُذْرَةَ: قَبِيلَةٌ أُخْرَى مِنْ  
سَعْدٍ هُذَيْمٍ.

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «كَاهِلُ بْنُ أَسَدٍ  
[ابن خُزَيْمَةَ<sup>(١)</sup>] وَأَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ أَسَدٍ  
قَاتِلِ أَبِي أَمْرِئِ الْقَيْسِ». هَكَذَا فِي  
النَّسَخِ وَفِيهِ غَلَطَانِ، الْأَوَّلُ: زِيَادَةُ الْوَاوِ،  
فَإِنَّ أَبَا قَبِيلَةٍ مِنْ أَسَدٍ هُوَ بَعِيْنُهُ كَاهِلُ  
ابن أَسَدٍ بن خُزَيْمَةَ، [١٤٥ / ب]  
وَالثَّانِي: قَاتِلِ مُثْنَى قَاتِلِ، وَالصَّوَابُ  
قَاتِلِ بِكَسْرِ اللَّامِ. وَمَا أَحْسَنَ سِيَاقَ  
الْجَوْهَرِيِّ حَيْثُ قَالَ: وَكَاهِلُ: أَبُو قَبِيلَةٍ  
مِنْ أَسَدٍ، وَهُوَ كَاهِلُ بْنُ أَسَدٍ بن خُزَيْمَةَ،  
وَهُمْ قَتَلَةُ أَبِي أَمْرِئِ الْقَيْسِ.

(١) سقط من الأصل وزدناه من القاموس.

## [ ك ه د ل ]

الكَهْدَلُ ، كَجَعْفَرٍ : ثَدْيُ الْعَجُوزِ ،  
هَكَذَا حَكَاهُ بَعْضُهُمْ وَلَا أَحَقُّهُ .

## [ ك و ل ]

« كُولٌ ، كَزْفَرٌ ، وَالْعَامَّةُ تَكْتُبُ كُوَارٍ :  
ة ، بَفَارِسَ ، لَا مَحَلَّةَ بِشِيرَازَ كَمَا ظَنَّهُ  
الصَّاعِغَانِيُّ » . هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،  
وَالْحَقُّ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَنَّ كُوَارَ غَيْرُ كُولٍ  
فَإِنَّ كُوَارَ هِيَ - كَمَا قَالَ - : قَرْيَةٌ  
بِفَارِسَ بِالقُرْبِ مِنْ خُورٍ ، وَنُسِبَ إِلَيْهَا  
أَبُو طَالِبٍ زَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ الْكُوَارِيِّ .

رَوَى عَنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْوَارِثِ  
الشَّيرَازِيُّ ، وَأَمَّا كُولٌ ، كَزْفَرٌ ، فَهِيَ  
الْمَعْرُوفَةُ بِبَابِ كُولٍ ، مَحَلَّةٌ مِنْ شِيرَازَ ،  
كَمَا قَالَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ وَغَيْرُهُ ، وَتَبِعَهُمْ  
ابْنُ الْأَثِيرِ ، وَمَا ظَنَّهُ الصَّاعِغَانِيُّ صَحِيحٌ ،  
وَنُسِبَ إِلَى هَذِهِ الْمَحَلَّةِ أَبُو أَحْمَدَ عَبْدُ اللَّهِ  
ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْكُوَلِيُّ الْأَصَمُّ الشَّيرَازِيُّ  
كَانَ يَنْزِلُ بِبَابِ كُولٍ ، رَوَى عَنْ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ عَلَّانٍ وَغَيْرِهِ ، مَاتَ قَبْلَ التَّسْمِعِينَ  
وَالثَّلَاثِ مِائَةٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ هَارُونَ الْجَلِّيُّ ،  
يُعَرِّفُ بِابْنِ الْكَالِ : شَيْخُ الْقُرَّاءِ ، وَأَخُوهُ  
عَبْدُ الْوَاحِدِ حَدَّثَ .

## [ ك ي ل ]

كَيْلَ الطَّعَامِ عَلَى مَالٍ يُسَمَّى فَاعِلُهُ ، وَإِنْ  
شِئْتَ ضَمَمْتَ الْكَافَ . وَالطَّعَامُ مَكِيلٌ  
وَمَكْيُولٌ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : كُولَ الطَّعَامِ  
وَبُوعٌ ، وَاصْطَوْدَ الصَّيْدُ ، وَاسْتَوَقَ مَالُهُ ،  
تَقَلَّبُ الْيَاءُ وَأَوَّاءٌ حِينَ ضُمَّ مَا قَبْلَهَا ؛ لِأَنَّ  
الْيَاءَ السَّاكِنَةَ لَا تَكُونُ بَعْدَ حَرْفٍ مَضْمُونٍ .  
وَفِي الْمَثَلِ : « أَحْشَفًا وَسُوءَ كَيْلَةٍ »  
بِالْكَسْرِ ، أَيْ : أَتَجَمَّعُ عَلَى أَنْ يَكُونَ  
الْمَكِيلُ حَشَفًا ، وَأَنْ يَكُونَ الْكَيْلُ مُطْفَفًا .  
وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : « حَشَفٌ وَسُوءُ كَيْلَةٍ » ،  
وَكَيْلٌ وَمَكِيلَةٌ .

وَبُرٌّ مَكِيلٌ ، وَيَجُوزُ فِي الْقِيَاسِ مَكْيُولٌ ،  
وَلُغَةُ بَنِي أَسَدٍ مَكُولٌ ، وَلُغَةُ رَدِيئَةَ مُكَالٌ ،  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَمَّا مُكَالٌ فَمِنْ لُغَاتِ  
الْحَضَرَمِيِّينَ ، وَمَا أَرَاهَا عَرَبِيَّةً مَحْضَةً ،  
وَأَمَّا مَكُولٌ فَلُغَةُ رَدِيئَةَ ، وَاللُّغَةُ الْفَصِيحَةُ  
مَكِيلٌ ، ثُمَّ تَلِيهَا فِي الْجُودَةِ مَكْيُولٌ .

## فصل اللام

## مع نفسها

[ ل ب ل ]

لَبْلَةٌ ، بالباء الساكنة ، أهمله صاحبُ  
القاموس ، وهي : كُورَةٌ عَظِيمَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ  
منها أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ عَلِيٍّ  
ابن يُونُسَ الْفِهْرِيُّ اللَّبْلِيُّ اللَّغَوِيُّ ، أَحَدُ  
مُشَاهِيرِ أَصْحَابِ الشُّلُوبَيْنِ ، رَوَى عَنْهُ  
أَبُو حَيَّانٍ ، مَاتَ بِتُونُسَ سَنَةَ ٦٩١

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ لَبَالٍ ، كَسَحَابٍ ،  
لَهُ ذِكْرٌ فِي شَرْحِ الْمَقَامَاتِ لِلشَّرِيشِيِّ .

[ ل ع ل ]

[ ١٤٦ / أ ] لَعْلُ ، بِتَسْكِينِ الْعَيْنِ :  
حَجَرٌ مِنْ مَعَادِنِ بَلَدِ خُشَانَ أَسْمَرٌ ، م .

[ ل ي ل ]

اللَّيْلُ : اللَّيْنُ ، عَلَى الْبَدَلِ ، حَكَاهُ  
يَعْقُوبُ <sup>(٢)</sup> .

وَأَبُو اللَّيْلِ : كُنْيَةُ عَطَافِ بْنِ يُونُسَ  
ابن مُطَاعِنِ الْحَسَنِ ، جَدُّ اللَّيْلُولِ بِالْحِجَازِ .  
وبلا لام : ع .

وَرَجُلٌ كَيْالٌ ، مِنَ الْكَيْلِ ، حَكَاهُ  
سَيِّبِيُّهُ فِي الْإِمَالَةِ ، فَيَأْمَأُ أَنْ يَكُونَ عَلَى  
التَّكْثِيرِ ، لِأَنَّ فِعْلَهُ مَعْرُوفٌ ، وَإِمَاءُ يُفَرُّ  
إِلَى النَّسَبِ إِذَا عُدِمَ الْفِعْلُ .

وَبَنُو الْكَيْالِ : جَمَاعَةٌ بِالشَّامِ ، عُرِفَ  
مِنْهُمْ بَعْضُ أَهْلِ الْحَدِيثِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفَرَسُ يُكَايِلُ الْفَرَسَ  
فِي الْجَرِيِّ ، إِذَا عَارَضَهُ وَبَارَاهُ ، كَأَنَّهُ يَكِيلُ  
لَهُ مِنْ جَرِيهِ مِثْلَ مَا يَكِيلُ لَهُ الْآخَرُ .

وَكِتَابٌ : الْمُجَارَاةُ ، قَالَ :

اقْلُرْ لِنَفْسِكَ أَمْرَهَا

إِنْ كَانَ مِنْ أَمْرِ كَيْالِهِ <sup>(١)</sup>

وَكِتَابَةٌ : أَجْرَةُ الْكَيْلِ .

وَكَايَلَتَاهُمْ صَاعًا بِصَاعٍ : كَافَأَتَاهُمْ .

وَكَالَ فُلَانٌ بِسَلْحِهِ مِنَ الْفَزَعِ ، وَمِنْهُ  
الْكَيْولُ كَتَنُورٌ ، لِلجَبَانِ .

وَمَحَلَّةُ كَيْلٍ : ع ، بِمِصْرَ بِالْجِيزَةِ .

وَنَابِتُ بْنُ مَنْصُورٍ الْكَيْلِيُّ ، بِالْكَسْرِ :  
مُحَدِّثٌ حَافِظٌ رَوَى عَنْ مَالِكِ الْبَانِيَّاسِيِّ ،  
مَاتَ سَنَةَ ٥٢٨

(١) اللسان والتاج .

(٢) يعنى ابن السكيت فى كتابه القلب والإبدال / ٩

وَرَجُلٌ لَيْلِيٌّ : يَحِبُّ سُرَى اللَّيْلِ .

وإلى نِصْفِ النَّهَارِ تَقُولُ : فَعَلْتُ اللَّيْلَةَ ،  
وإذا زَالَتِ الشَّمْسُ تَقُولُ : فَعَلْتُ الْبَارِحَةَ ،  
لِلَّيْلَةِ الَّتِي قَدْ مَضَتْ .

وَيُقَالُ لِلْمُضَعَّفِ وَالْمُحَمَّقِ : أَبُو لَيْلَى .  
وكان معاوية بن يزيد يَكْنَى أَبَالَيْلَى ،  
قَالَهُ عَلَى بْنِ سُلَيْمَانَ الْأَخْفَشُ .

وقال المدائني : يُقَالُ : إِنْ الْقُرْشِيُّ إِذَا  
كَانَ ضَعِيفًا يُقَالُ لَهُ : أَبُو لَيْلَى . وَإِنَّمَا ضَعُفَ  
مُعَاوِيَةُ لِأَنَّ وَلَايَتَهُ كَانَتْ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ ،  
قَالَ : وَأَمَّا عَثْمَانُ بْنُ عَمَّانٍ فَيُقَالُ لَهُ :  
أَبُو لَيْلَى ، لِأَنَّ لَهُ ابْنَةً يُقَالُ لَهَا : لَيْلَى .  
قَالَ : وَيُقَالُ : أَبُو لَيْلَى : كُنْيَةُ الذَّكَرِ ،  
قَالَ نَوْفَلُ بْنُ الضَّمَرِيِّ :

إِذَا مَا لَيْلَى اذْجَوَجَى رَمَانِي

أَبُو لَيْلَى بِمُخْزِيَةٍ وَعَارٍ<sup>(١)</sup>

وَلَيْلَى : ع ، قَالَ النَّابِغَةُ :

اضْطَرَّكَ الْحَرُّ مِنْ لَيْلَى إِلَى بَرْدٍ

تَخْتَارُهُ مَعْقِلًا مِنْ جُشِّ أَعْيَارٍ<sup>(٢)</sup>

وَأَبُو لَيْلَى الْأَنْصَارِيُّ : وَالِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ،  
صَحَابِيٌّ ، وَاخْتُلِفَ فِي اسْمِهِ عَلَى أَقْوَالٍ .

وَأَبُو لَيْلَى : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَهْلٍ بْنُ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَهْلٍ بْنِ كَعْبٍ الْأَنْصَارِيِّ  
رَوَى عَنْهُ مَالِكٌ حَدِيثَ الْقَسَامَةِ .

وَأَبُو لَيْلَى الْكِنْدِيُّ ، رَوَى عَنْهُ سُوَيْدُ  
ابْنُ غَفَلَةَ .

وَأَبُو لَيْلَى الْخُرَاسَانِيُّ ، رَوَى عَنْهُ  
وَكَيْعُ بْنُ الْجَرَّاحِ .

وَأَبُو لَيْلَى : ع ، بِمَصْرٍ مِنَ الْغُرَبَاءِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اللَّيْلُ : سَيْفٌ  
عَرَفَجَةُ بْنُ سَلَامَةَ الْكِنْدِيُّ » كَذَا فِي النُّسخِ  
وَالصَّوَابُ « الْكَلْبِيُّ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَّاسِ .

وَقَوْلُهُ : « وَابْنُ لَيْلَى الْمِرْمَانِيُّ » كَذَا  
فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ « الْمُزْنِيُّ » كَمَا هُوَ  
نَصُّ الْمَعَاجِمِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في اللسان : « ما اضطرك الحرز » ، وفي التاج : « اضطرك الحزن » ، والبيت في معجم البلدان ( برد )  
و ( جش أعيار ) و ( ليل ) ونسبه إلى بدر بن حزان الفزاري يخاطب الغابغة .



## فصل الميم

## مع اللام

[ م أ ل ]

الْمُتَمَثِّلُ<sup>(١)</sup> ، كَمُتَمَثِّلٍ : الطَّوِيلُ  
الْمُنْتَصِبُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْمَالُ : الْمَلْجَأُ . عَنْ اللَّيْثِ .

[ م ث ل ]

الْمَثُولُ : الزَّوَالُ عَنْ الْمَوْضِعِ ، قَالَ  
أَبُو خِرَاشٍ الْهَذَلِيُّ :

يُقَرِّبُهُ النَّهْضُ النَّجِيجُ لِمَا يَرَى

فَمِنْهُ بُدُوُ تَارَةً وَمُثُولُ<sup>(٢)</sup>

وَأُمُتْلُهُ : جَعَلْتَهُ مُثْلَةً .

و : السُّلْطَانُ قُلَانًا : أَرَادَهُ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْمِثَالُ قَالِبٌ

يُدْخَلُ عَيْنُ النَّصْلِ فِي خَرْقٍ فِي وَسْطِهِ ،

ثُمَّ يُطْرَقُ غِرَارُهُ حَتَّى يَنْبَسِطَ .

(ج) أُمُتْلُهُ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : الْمِثَالَةُ ، ككِتَابَةٍ :

حُسْنُ الْحَالِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : كُلُّمَا  
ازْدَدْتَ مِثَالَةً زَادَكَ اللَّهُ رِعَالَةً ، وَالرَّعَالَةُ :  
الْحُمُقُ .

وَيُقَالُ : الْمَرِيضُ الْيَوْمَ أَمُتِلُ ، أَيْ :  
أَحْسَنُ مَثُولًا وَامْتِثَالًا ، ثُمَّ جُعِلَ صِفَةً  
لِلْإِقْبَالِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَعْنَاهُ أَحْسَنُ  
حَالًا مِنْ حَالَةٍ كَانَتْ قَبْلَهَا ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ :  
هُوَ أَمُتِلُ<sup>(٣)</sup> مِنْ قَوْمِهِ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : قَوْلُهُمْ : إِنَّ قَوْمِي  
مُتِلٌ ، بضمين ، أَيْ : سَادَاتٌ لَيْسَ  
فَوْقَهُمْ أَحَدٌ ، وَكَانَتْ جَمْعُ الْأَمْتِلِ .

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
قَالَ - بَعْدَ وَقْعَةِ بَدْرٍ - : « لَوْ كَانَ أَبُو طَالِبٍ  
حَيًّا لَرَأَى سُيُوفَنَا قَدْ بَسَّاتُ بِالْمِثَالِ » ،  
قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : مَعْنَاهُ اعْتَادَتْ وَاسْتَأْنَسَتْ  
بِالْأَمَائِلِ .

وَمَائِلُهُ : شَابَهَهُ .

وَقَامَ مُمَثِّلًا ، ضَبِطَ كَمُحَدِّثٍ وَمُعَظِّمٍ ،  
أَيْ مُنْتَصِبًا قَائِمًا ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
وَفِيهِ نَظَرٌ مِنْ جِهَةِ التَّصْرِيفِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ أَوْرَدَهُ فِي (تَمَالٍ) ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٢) التَّاجُ وَالْجُمُهرَةُ ٢ / ٥٠ وَفِي اللِّسَانِ وَالْأُضْدَادِ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٢٨٨ / « بِدُومَرَةٍ » .

(٣) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ ، وَلَكِنَّهُ فُسِّرَ فَقَالَ : « أَيْ أَفْضَلُ قَوْمِهِ » فَكَوْنُ (مِنْ) فِي الْعِبَارَةِ مُقَحَّمَةً .

وَيُجْمَعُ مَائِلٌ عَلَى مَثَلٍ ، كَخَادِمٍ  
وَعَدَمٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدٍ :

ثُمَّ أَصْدَرْنَا هُمَا عَنْ وَارِدٍ  
صَادِرٍ وَهَمٍّ صَوَاهُ كَالْمَثَلِ<sup>(١)</sup>

وقيل : المَثَلُ بمعنى المائِل .

وَتَمَثَّلَ بَيْنَ يَدَيْهِ : قَامَ مُنْتَصِبًا .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : هُوَ مُثِيلٌ هَذَا ،  
وَمُثِيلٌ هَاتِيًا ، كَزُبَيْرٍ ، وَهَمَّ أَمْثَالُهُمْ ،  
يُرِيدُونَ أَنَّ الْمَثْبُتَ بِهِ حَقِيرٌ ، كَمَا فِي  
الصَّحَاحِ .

وَالْمُثَلَّةُ ، بَفَتْحِ الميمِ وَضَمِّ الثاءِ :  
الْعُقُوبَةُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ، كَالْمُثَلَّةِ بِالضَّمِّ  
وَبَضْمَتَيْنِ ، نَقْلُهُمَا الصَّاعِقَانِي ، فَهِيَ ثَلَاثُ  
لُغَاتٍ ، جَمْعُ الْأُولَى [١٤٦/ب] : مَثَلَاتٌ  
بِفَتْحِ فَضْمٍ ، وَجَمْعُ الثَّانِيَةِ : مَثَلَاتٌ بِالضَّمِّ  
وَمَثَلَاتٌ بِضَمَتَيْنِ ، وَمَثَلَاتٌ بِالتَّحْرِيكِ ،  
وَجَمْعُ الثَّالِثَةِ : مَثَلَاتٌ بِضَمَتَيْنِ ، قَالَ ابْنُ  
جُنَيْنٍ : رَوَى زَائِدَةُ عَنْ الْأَعْمَشِ عَنْ يَحْيَى  
أَنَّهُ قَرَأَ : « الْمَثَلَاتُ » بِالْفَتْحِ<sup>(٢)</sup> ، قَالَ :  
وَرُبَّمَا نَقَلَ الْأَعْمَشُ فَقَالَ : الْمَثَلَاتُ ،

(١) ديوان لبید / ١٨٥ وروايته :

ثُمَّ أَصْدَرْنَا هُمَا فِي وَارِدٍ . . . صَادِرٍ وَهَمٍّ صَوَاهُ قَدْ مَثَلٌ

(٢) يعني في قوله تعالى « وَقَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلَاتُ » سورة الرعد ، الآية ٦

(٣) في التاج « في المسبة » ، والمثبت موافق للسان .

بضمِ الثاءِ ، وهذا هو الْأَصْلُ ، كَالسَّمُرَاتِ  
جَمْعُ سَمُرَةٍ ، وَمِنْ قَالَ : الْمَثَلَاتُ ، بِالضَّمِّ ، لِأَنَّ  
أَنَّهُ أَرَادَ الْمَثَلَاتِ ثُمَّ اسْتَشْقَلَ الضَّمَّةَ ،  
فَنَقَلَهَا إِلَى الميمِ ، أَوْ أَنَّهُ خَفَّفَ فِي الْوَاحِدِ  
فَصَارَ مُثَلَّةً ، ثُمَّ جُمِعَ عَلَى ذَلِكَ .

[ م ج ل ]

الْمَجْلُ ، بِالْفَتْحِ : انْفِتَاقٌ مِنْ<sup>(٣)</sup>  
الْعَصَبَةِ الَّتِي فِي أَسْفَلِ عُرْقُوبِ الْفَرَسِ ،  
وَهُوَ مِنْ حَادِثِ عُيُوبِ الْخَيْلِ .  
وَتَمَجَّلَ رَأْسُهُ قَيْحًا أَوْ دَمًا : امْتَلَأَ .

وَمَجُولٌ ، كَصَبُورَةٍ ، بِمَصْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .  
و : أُخْرَى مِنَ الْغَرْبِيَّةِ ، قَالَ الْحَافِظُ :  
لَمْ يَخْرُجْ مِنْهُمَا أَحَدٌ مِنَ النَّبَهَاءِ .

[ م ح ل ]

الْمَحْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْجُوعُ الشَّدِيدُ .  
و : الْبُعْدُ .

وَمَحَلٌ بِصَاحِبِهِ : بَهْتُهُ وَقَالَ : إِنَّهُ قَالَ  
شَيْئًا لَمْ يَقُلْهُ .

وَالْمَاحِلُ : الْخَصْمُ الْمُجَادِلُ .

وَذَاتُ الْأَمَاحِلِ : ع ، قَرَبَ مَكَّةَ ، قَالَ  
بَعْضُ الْحَضَرَمِيِّينَ <sup>(٢٣)</sup> :

جَابَ التَّنَائِفَ مِنْ وَادِي السَّكَالِكِ إِلَى  
ذَاتِ الْأَمَاحِلِ مِنْ بَطْحَاءِ أَجْيَادٍ  
نَقْلَهُ يَاقُوت .

وَأَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ بَشْرُونَ الْمَحَالِي ،  
ذَكَرَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ فِي  
كِتَابِهِ « الْمَغْرِبُ مِنْ حُلَى الْمَغْرِبِ » ، وَقَالَ :  
شَيْخٌ طَوِيلُ الْعُمَرُ ، مَشْهُورُ الْخَيْرِ ، مُحِبُّ  
الْوَلَاةِ وَالسَّلَاطِينِ ، وَكَانَ كَثِيرَ النَّوَادِرِ ،  
قَالَ : وَسَمَّى الْمَحَالِي لَطُولِ صُحْبَتِهِ الْعُلَمَاءِ  
وَالْأَدْبَاءِ ، وَتَقْصِيرِهِ عَنْ مَنْزِلَتِهِمْ .

## [ م خ ل ]

مَخِيلَةٌ ، كَسَفِينَةٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ  
نُسِبَ بِهِمُ الْبَلَدُ الَّذِي فِي بَرْقَةٍ ، مِنْهَا  
سُفُّ بْنُ عَبْدِ الْمُعْطَى بْنِ مَنْصُورِ بْنِ  
الْمَخِيلِيِّ الْإِسْكَانْدَرِيِّ . الْمَالِكِيُّ ، سَمِعَ  
أَبَا نُزَيْرٍ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَوَالِدُهُ

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لِلدَّحْلِ مَحِلٌّ ، كَكَيْفٍ ،  
أَيْ : مُحْتَالٌ ذُو كَيْدٍ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَجَمْعُ الْمَحَلِّ - نَقِيضُ الْخِصْبِ - :  
مُحْوَلٌ وَأَمْحَالٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
لَا يَبْرُمُونَ إِذَا مَا الْأَفْقُ جَلَّلَهُ

صِرُّ الشُّنَاءِ مِنَ الْأَمْحَالِ كَالْأَدَمِ <sup>(٢٤)</sup>  
وَأَرْضُ مُحْوَلَةٍ ، كَمَقُولَةٍ : لَا مَرْعَى  
بِهَا وَلَا كَلًّا ، كَذَا فِي التَّهْذِيبِ .

وَأَمْحَلُ الْمَطَرُ : احْتَبَسَ .  
وَأَمْحَلَ اللَّهُ الْأَرْضَ : ضِدُّ أَخْصَبَ .  
وَالْمَحْوَلُ ، كَصَبُورٍ : السَّاعِي .  
وَهُوَ يُمَاحِلُ عَنِ الْإِسْلَامِ ، أَيْ يُمَازِرُ  
وَيُدَافِعُ وَيُجَادِلُ .

وَالْمِحَالُ ، كَكِتَابٍ : الْغَضَبُ وَالْإِنْتِقَامُ ،  
وَبِهِ فُسِّرَتِ الْآيَةُ <sup>(٢٥)</sup> عَنْ الثَّوْرِيِّ .

وَتَمَحَّلُ الدَّرَاهِمَ : انْتَقَدَهَا .  
وَيُقَالُ : تَمَحَّلَ لِي خَيْرًا ، أَيْ : اظْلَمَهُ .  
وَفِتْنَةٌ مُتَمَاحِلَةٌ : مُتَطَاوِلَةٌ لَا تَنْقُضِي .

(١) التَّجَاجُ ، وَاللِّسَانُ (محل) .

(٢) يَعْني قَوْلُهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ الرَّعْدِ : « وَهُمْ يَجَادِلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْحَالِ » الْآيَةُ / ١٣

(٣) فِي التَّاجِ « الْحَضَرَمِيُّينَ » وَمِثْلُهُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( الْأَمَاحِلِ ) ، وَالمُثَبَّتُ مُتَّفَقٌ مَعَ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( السَّكَالِكِ ) .

عبدُ المعطى سمع من السلفي<sup>(١)</sup>، ولم يحدث بشيء، وولده أبو المعالي محمد بن يوسف تفقه بآبِن الْمُفَضَّل الحِمَصِيّ، وتوفي بحمص سنة ٦٣٧

## [ م د ل ]

المدّالّ، بفتح الميم والهمزة وكسر اللام : نسبة الحارث بن تبيع الرعينيّ الصحابيّ، شهد فتح مصر، هكذا قيّده الرشاطي، ونقله الحافظ، وظننى أنه الملك كجبلّي، على ماضبطه ابن دُرَيْد. وميدلّ، بكسرات وتشديد اللام : جزيرة في بحر الروم.

## [ م ذ ل ]

المدلّ، ككثيف : الباذل لما عنده من المال، قال الأسود بن يعفر : ولقد أروح على التجار مرجلاً مدلاً بمالي ليناً أجيادى<sup>(٢)</sup> ومن لم يقدر على ضبط نفسه .

والذى تطيب نفسه عن الشيء يتركه ويسترجي غيره، كالماذل . وحكى ابن برّي عن سيبويه : رجل مذل ومذيل، وفرج وفريج، وطب وطبيب .

[أ/١٤٧] ومذل بنفسه وعرضه، كفرح : جادهما، قال : مذل بمهجنه إذا ما كذبت خوفاً المنيّة أنفس الأجياد<sup>(٣)</sup> وقالت امرأة من بني [عبد] القيس تعظ ابنها :

وعرضك لا تمذل بعرضك إنما وجدت مضيق العرض تلحى طبايعه<sup>(٤)</sup> وقال الكسائي : مدلت من كلامك ومضضت بمعنى واحد . والمماذل : الممادى . وكمنبر : الذى يقلق بصره . والكثير خدر الرجل، عن ابن الأعرابي .

(١) انظر التصدير ١٣٤٩

(٢) شعره في الصبح المنير / ٢٩٧ والتاج، واللسان، والصحاح، والتكملة، والأساس، والجمهرة ٢ / ٣١٨

(٣) اللسان وفيه : « أنفس الأنجاد »، والمثبت كروايته في التاج .

(٤) زيادة من اللسان . (٥) اللسان والتاج .

والمُدْلَةُ ، بالضم : النُّكْتَةُ فِي الصَّخْرَةِ ،  
وَنَوَاقِ الثَّمَرِ .

### [ م ر م ل ]

مارمُل ، بضم الميم الثانية ، أهمله  
صاحبُ القاموس ، وهى : ة فى جِبَالِ  
بَلَخَ ، منها أبو بكر محمد بن يعقوب  
ابن محمود بن إبراهيم المارمُليّ ، سمع  
منه عبد العزيز بن محمد النخشبى .

### [ م ز ل ]

مازُل ، بضم الزاى ، أهمله صاحبُ  
القاموس ، وهى ة ، بنيسابورَ منها  
أبو الحسين محمد بن الحسين بن مُعَاذِ  
النَّيْسَابُورِيِّ المازِلِيّ المُحَدِّثُ مات سنة ٣٣٥  
ومَزِيلَةٌ ، كسْفِينَةٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ ،  
سُمِّيَ بِهِمُ الْبَلَدُ بِالْمَغْرِبِ .

### [ م س ل ]

المَسِيلُ ، كَأَمِيرٍ : الْجَرِيدُ الرُّطْبُ .

(ج) أَمْسِلَةٌ ، وَمُسْلٌ ، كَكُتْبٍ ، قَالَ  
سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةٍ يَصِفُ النَّخْلَ :

مِنْهَا جَوَارِسُ السَّرَاةِ وَتَخْتَوِي

كَرَبَاتِ أَمْسِلَةٍ إِذَا تَنَصَّوْبٌ (١)

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ  
بَنِي سَعْدٍ نَشَأَ بِالْأَحْسَاءِ يَقُولُ لَجَرِيدِ  
النَّخْلِ الرُّطْبِ : الْمُسْلُ ، وَالوَاحِدُ  
مَسِيلٌ (٢).

وَمُسَالَا الرَّجُلِ ، بِالضَّمِّ : عَضْدَاهُ ،  
أَوْ جَانِبَا لِحْيَتِهِ ، أَوْ عِطْفَاهُ .

وهو أَحَدُ الظُّرُوفِ الشَّاذَّةِ الَّتِي عَزَلَهَا  
سَبْيَوِيُّهُ لِيُفَسِّرَ مَعَانِيَهَا ، وَأَنشَدَ لِأَبِي حَيَّةِ  
النَّمِيرِيِّ :

إِذَا مَا تَغَشَّاهُ عَلَى الرَّحْلِ يَنْثَنِي

مُسَالِيَهُ عَنْهُ مِنْ وَرَاءِ وَمُقْلِمٍ (٣)

وَمَسِيلَةٌ ، كَسْفِينَةٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ  
سُمِّيَ بِهِمُ الْبَلَدُ بِالْمَغْرِبِ ، وَيُقَالُ : مَزِيلَةٌ

(١) شرح أشعار الهذليين/١١٠٨ والتكملة، وفيهما : « السراة وقتري » ، والمثبت كاللسان، ومعنى تختوى :  
تأكل الخواص ، وفي شرح أشعار الهذليين قال السكري : ويروى : وتحتوى ، أى تلب على بطون هذه الأودية  
ورؤوسها .

(٢) هذا تكرار مع ما تقدم فى أول المادة .

(٣) اللسان والتاج وانظر الجمهرة ٣/٥١٥٠

بالزاي ؛ منه أبو العباس أحمد بن محمد بن حرب المَسِيلِيُّ المَقْرِيُّ ، أقرأ عليه عبد العزيز السماقي<sup>(١)</sup> .

## [ م ش ل ] -

مِشَلَا ، بالكسر : ة ؛ بمصر من جزيرة بنى نصر .

ومِشَال ، كسحاب : أخرى من الغربية . وأَمْشُول ، بالضم : أخرى من الأشمونيين .

وقول المصنّف : « موشيل ، كبوصير قرية منها غانم بن الحسين الفقيه أبو الغنائم الموشيلي ، أو منسوب إلى موشيل ؛ كتاب للنصارى ، وجده كان نصرانياً » ، الصحيح من هذه الأقوال أن موشيل معناه موسى بالسريانية ، وجده كان يُعرف بذلك ، فنُسب إليه ، وأما قوله : « موشيل : كتاب للنصارى » فقد أنكره ابن الأثير على ابن السمعاني وغلطه ،

وكذا قوله : إنها اسم قرية ، وهذا لأصل له ، وإنما غره أنهم نسبوه أرمويًا ، فظن أن موشيل قرية بأرمية .

## [ م ص ل ]

مَصَلَتْ<sup>(٢)</sup> استه ، كفرح : قطرت ، عن الأصمعي .

ومَصَلَتْ البِضَاعَةُ ، كنصر ، موصولاً : فسدت ، وصرفت فيما لا خير فيه .

والمَصِلَةُ : المضیعة لمتاعها .

وكَمِشَبَرٍ : الذى يُبَدَّرُ ماله فى الفساد عن ابن الأعرابي .

وحَكَّى ابنُ برٍّ عن ابنِ خالويه : الماصِلُ : مارق من الدُّبُوقاء ، والجعموس : ما يَبَسُّ منه .

وحَوْضُ الماصِلِ : ة ، بمصر .

ومُوصَلَايا ، بالضم وفتح الصاد : من أسماء النصارى ، وهو جد الرئيس

(١) كذا فى الأصل والتاج وفى التفسير / ١٣٦٥ « السماقي » ، وفى هامشه سخن بمضى نسخه - السماقي ، وفى معجم البلدان ( المسيلة ) . . . . . قرأ عليه عبد العزيز بن على بن محمد بن سلمة السيمحاني المقرئ .

(٢) ضبطه فى اللسان شكلاً بفتح الصاد .

. أَبِي سَعْدٍ الْعَلَاءِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ وَهْبٍ .  
الْمُؤَصِّلِ الْبَغْدَادِيِّ الْكَاتِبِ ، كَانَ  
يَكْتُبُ فِي دِيْوَانِ الْخِلَافَةِ ، وَأَسْلَمَ وَحَسَنَ  
إِسْلَامُهُ ، وَرَسَائِلُهُ وَأَشْعَارُهُ مُدَوَّنَةٌ ، ذَكَرَهُ  
ابن السَّمْعَانِيِّ .

## [ م ط ل ]

الْمَطْلُ ، بِالْفَتْحِ : الطُّولُ .

وَالْمَطِيلَةُ ، كَسَفِينَةٍ : الْحَدِيدَةُ الَّتِي  
تَحْمِلُ مِنَ الْبَيْضَةِ . ( ج ) مَطَائِلُ .  
[ ١٤٧ / ب ] وَاسْمٌ مَمْطُولٌ : طَالَ بِإِضَافَةٍ  
أَوْصِلَةٍ ، اسْتَعْمَلَهُ سَيْبَوِيٌّ فِيمَا طَالَ مِنْ  
الْأَسْمَاءِ ، كَعِشْرِينَ رَجُلًا ، وَخَيْرًا مِنْكَ ،  
إِذَا سُمِّيَ بِهِمَا رَجُلٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِمْطَلُ ، كَمِنْبَرٍ :  
اللِّصُّ .

وَمِيقَعَةُ الْحَدَادِ .

وَكَصْبُورٌ : ع ، بِالْفَيْوَمِ .

## [ م ع ل ]

الْمَعْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْاِخْتِلَاسُ بِسُرْعَةٍ  
فِي الْحَرْبِ .

وَمَالِكَ مِنْهُ مَعْلٌ ، أَيْ : بُدٌّ .

وَعُلَامٌ مَعْلٌ ، كَكَتِفٍ : خَفِيفٌ .

## [ م غ ل ]

الْإِمْعَالُ : أَنْ لَا تُرَاحَ الْإِبِلُ [ وَلَا غَيْرُهَا ]<sup>(١)</sup>

سَنَةً ، وَهُوَ مَا يُفْسِدُهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَمْعَلٌ بِهِ عِنْدَ السُّلْطَانِ : وَشَى بِهِ .

وَلِأَنَّهُ لَصَاحِبٌ مَغَالَةٍ ، أَيْ : شَرٌّ .

وَالْمِمْغَلُ ، كَمِنْبَرٍ : الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ  
الْغَمَلِ ، لَنَبْتٍ .

وَمَغْلَةٌ ، بِالضَّمِّ : نَاحِيَةٌ بِالرُّومِ .

[ ١ ] وَكَصْرَدٍ : طَائِفَةٌ مِنَ الْعَجَمِ .

[ ٢ ] وَدَابَّةٌ مَمْغُولَةٌ ، كَمَغِيلَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَغِيلٌ ، كَأَمِيرٍ :

د ، قُرْبَ فَاسٍ » فِي الْعُبَابِ بِمَعْنَى

الْأَنْدَلُسِ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ فَاسٍ فِي بِلَادِ

الْبَرْبَرِ ، وَقَالَ شَيْخُنَا : بَلَدٌ قَرِبَ زَرْهُونَ

وَالصَّحِيحُ مِنْ هَذِهِ الْأَقْوَالِ أَنَّ مَغِيلَةَ :

قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ ، سُمِّيَ الْبَلَدُ بِهِمْ ،

كَمَا حَقَّقَهُ يَاقُوتُ .

(١) زيادة من اللسان والتاج .

## [ م ق ل ]

مَقْلُ الْبَحْرِ ، بالفتح : مَخَاضُهُ .

وَيُقَالُ : انْتَمَسَ بِالْمَاءِ حَتَّى جَاءَ مَعَهُ  
بِالْمَقْلِ ، أَيْ بِالْحَصَى وَالتُّرَابِ .

وَمُقْلَةُ الرَّكِيَّةِ ، بِالضَّمِّ : أَسْفَلُهَا .

وَالْمُقْلَةُ : حِصَاةُ الْقَسَمِ ، لَفْظٌ فِي  
الْفَتْحِ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ ،  
شُبِّهَتْ بِمُقْلَةِ الْعَيْنِ ، لِأَنَّهَا فِي وَسْطِ  
بَيَاضِ الْعَيْنِ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ : « لَمْ يَبْقَ مِنْهَا جُرْعَةٌ إِلَّا كَجُرْعَةِ  
الْمُقْلَةِ » .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ هِلَالٍ ، الْوَزِيرُ  
الْكَاتِبُ ، يُعْرَفُ بِابْنِ مُقْلَةٍ ، مشهورٌ .

وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ : سَمِعْتُ أَبَا الْعَرَّافِ<sup>(١)</sup>  
يَقُولُ : سَخُنَ جَبِينُكَ بِالْمُقْلَةِ ، شَبَّهَ عَيْنَ  
الْشَّمْسِ بِالْمُقْلَةِ .

وَرَجُلٌ مُقْلَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : يَكْثُرُ الْمَقْلُ .

وَمَاقِلَةٌ مُمَاقِلَةٌ : غَامَسَهُ .

## [ م ك ل ]

نَفْسُ مَكُولٍ ، كَصَبُورٍ : قَلِيلَةُ الْخَيْرِ ،  
قَالَ أَحْيَاةُ بْنُ الْجُلَّاحِ :

صَحَوْتُ عَنْ الصَّبَا ، وَاللَّهُوَ غَوْلُ

وَنَفْسُ الْمَرْءِ آوَنَةُ مَكُولٍ<sup>(٢)</sup>

وَابْنُ مَأْكُولَا ، ذَكَرَ فِي ( أَلْ ل ) .

## [ م ك أ ل ]

مِيكَئِلُ ، عَلَى وَزْنِ مِيكَئِلٍ ، قَرَأَ بِهِ  
ابْنُ<sup>(٣)</sup> هُرْمَزٍ وَابْنُ مُحْيِصِينَ .

وَمِيكَائِيلُ الْخُرَاسَانِيُّ : تَابِعِيٌّ ، عَنْ  
عُمَرَ .

وَمِيكَالُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ تَرَمَكِ بْنِ  
الْقَاسِمِ بْنِ بَكْرِ بْنِ دِيْنَاشْتِي ، جَدُّ أَهْلِ  
الْبَيْتِ الْمِيكَالِيِّ بِخُرَاسَانَ ، مِنْهُمْ أَبُو الْعَبَّاسِ  
إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ  
مِيكَالِ الْمِيكَالِيِّ ، شَيْخُ خُرَاسَانَ وَوَجِيهُهَا ،  
سَمِعَ بَنِيْسَابُورَ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ بْنِ  
خُزَيْمَةَ ، وَبِالْأَهْوَازِ عَبْدَانَ الْحَافِظَ ،

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ ، وَفِي اللَّسَانِ : « سَمِعْتُ بِالْعَرَّافِ يَقُولُونَ . . . الخ » .

(٢) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) يَتْنَى فِي آيَةِ الْبَقَرَةِ ٩٧ ، ٩٨ .



وعنه أبو علي التيسابوري ، والحاكم  
أبو عبد الله ، وهو الذي أدبه أبو بكر  
ابن دريد ، ومدح أباه بمقصوريه  
المشهورة ، مات سنة ٣٦٢ ، وولده أبو محمد  
عبد الله بن إسماعيل الميكالي ، صدوق  
كبير المحل ، ذكره الحاكم في الرسالة  
البيغادية .

### [ م ل ل ]

الملة ، بالفتح : الحفرة نفسها ،  
عن أبي عبيد ، هكذا هو نص اللسان  
والعباب ، ووقع في الصحاح : الخبزة  
نفسها .

ورجل ملة : إذا كان يمل إخوانه  
سريعا ، وكذلك ذو أماليل ، واجدها  
إملا وإملاة بكسريهما ، وأمثلة بالضم .  
وحبان بن ملة ، وأخوه ، أنيف :  
صحابيان .

وامرأة مليلة الإرخاء ، أي مملولة  
الصوت ، والمعنى كثيرة الكلام حتى يمل  
السامعون .

ورجل مليل ، ومملول : أحرقته  
الشمس .

وأمل الخبزة في الملة : أدخلها فيها .  
وقال أبو زيد : أمل فلان على فلان :  
إذا شق عليه وأكثر في الطلب .

وبعير ممل ، على [ ١٤٨/أ ] صيغة  
اسم المفعول : أكثر ركوبه حتى أذبر  
ظهره ، وأظهر العجاج التضعيف للضرورة  
في وصف ناقه :

\* تشكو الوجي من أظلل وأظلل<sup>(١)</sup> \*  
\* من طول إملا وإملا وظهر ممل \*  
ومل الطريق ، بالضم ، أي : اتضح .  
وإملا : أرض . ( عن اليزيدي ) قال  
الفضل اللهي :

موحشات من الأنيس قفار

دارسات بالنعف من إملا<sup>(٢)</sup>  
والملائية<sup>(٣)</sup> ، بالتشديد : ، بالقيوم .  
وككتاب : أخرى من الغربية .

(١) ديوانه/٤٧ ، وفيه : « تشكو الحفا » ، واللسان والتاج .

(٢) معجم البلدان ( إملا ) وروايته « قفار » بالنصب وقبلة :

ماتصبي الكبير بعد اكتهال ووقوف الكبير في الأطلال .

(٣) في التاج « ملا له »

وَتَمَلَّلَ اللَّحْمُ عَلَى النَّارِ ؛ اضْطَرَبَ .  
وَمَلَمَلَهُ مَلَمَلَةً : قَلْبَهُ .

وَمَلَوَةٌ <sup>(١)</sup> : د ، بالصعيد .

وعبدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مِلِّ بْنِ الْحَارِثِ ،  
أَبُو عُثْمَانَ النَّهْدِيُّ ، مُخَضَّرٌ عَاشَ  
بِشَّةً وَثَلَاثِينَ سَنَةً ، وَمَاتَ سَنَةَ خَمْسِ  
وَتَسْعِينَ ، وَمِمَّ مِلٌّ مِثْلُهُ <sup>(٢)</sup> .

وَكُزْبَيْرٌ ، أَبُو مُلَيْلٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ  
الْكِلَابِيُّ مَجْدُثٌ .

وعبدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُلَيْلٍ ، تَابِعِيٌّ <sup>(٣)</sup> .  
وَمُلَيْلَةُ بِنْتُ هَانِيٍّ ، رَوَتْ عَنْ عَائِشَةَ .

[ م ن د ل ]

الْمَنْدَلُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
لِقَامُوسٍ هُنَا ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ : هُوَ الْعُودُ  
لِرَطْبٍ ، كَالْمَنْدَلِيِّ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
هُوَ عِنْدِي رُبَاعِيٌّ لِأَنَّ الْمِمْ أَصْلِيَّةً وَلَا أَدْرَى -

أَهُوَ عَرَبِيٌّ أَمْ مُعَرَّبٌ ؟ وَأَوْرَدَهُ الْمَصْنَفُ فِي  
( ن د ل ) .

[ م و ل ]

الْمَوْلُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الْمَالِ ، يَمَانِيَّةٌ ،  
سَمِعْتُهَا مِنْ بَنِي وَاقِدٍ وَبَنِي الْجَعْدِ .

وَتَمَوَّلَ مَالًا : اتَّخَذَ قُنْيَةً <sup>(٤)</sup> .

وَمَا أَمَوَّلُهُ : مَا أَكْثَرَ مَالَهُ !

وَيُصَغَّرُ الْمَالُ عَلَى مُوَيْلٍ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ .  
مُوَيْلٌ ، بِالتَّشْدِيدِ .

وَامْرَأَةٌ مَيْلَةٌ ، كَكَيْسَةٍ : ذَاتُ مَالٍ .

وَالْمَوَائِ ، كَشَدَادٍ ، يَأْتِي ذِكْرُهُ فِي  
( و ل ي ) .

[ م ه ل ]

الْمُتَمَهِّلُ مِنَ الرِّجَالِ ، كَمُقَشَّعِرٍ :  
الطَّوِيلُ .

( ١ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ ، وَفِي هَامِشِهِ : « قَوْلُهُ : وَمَلَوَهُ .. الْخ » كَذَا بِخَطِّهِ وَالْمَشْهُورُ عَلَى أَسْنَةِ مَلَوَى .  
قُلْتُ : وَهِيَ فِي التَّحْقِيقِ السَّنِيَّةِ لِابْنِ الْبَيْهَانِ ١٨٣ / بَفَتْحِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ وَكُسْرِ الْوَاوِ .

( ٢ ) انْظُرْ أَسَدَ الْغَايَةِ ٣ / ٤٩٧ وَالتَّقْرِيبَ ١ / ٤٩٩

( ٣ ) فِي التَّاجِ « يَرَوِي عَنْ عَلِيٍّ » .

( ٤ ) فِي اللِّسَانِ « قَيْتَةٌ » بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ ، وَفِي هَامِشِهِ كَتَبَ مُصَحِّحُهُ أَنَّهُ كَذَلِكَ فِي أَصْلِهِ ، وَلَعَلَّهُ بِالْكَسْرِ ، كَمَا يَأْخُذُ مِنْ  
مَادَّةِ ( قَنَو ) فِي الْمَصْبَاحِ وَالْمَثْبُوتِ صَوَابٌ ، وَالْفِصْطُ بِكَسْرِ الْقَافِ وَضَمِّهَا ، وَهِيَ اسْمٌ لِمَا يَقْتَنِي الدَّرُّ  
وَالرُّوْدُ ، وَانْظُرِ اللِّسَانَ ( قَنَو ) .

والمُهْلَةُ ، بالضم : بقية جمر في الرماد .  
عن أبي حنيفة .

والمَهْلُ ، محركة : الهداية للأمر قبل الإدراكه .

ومَهْلَتُهُ ، وأمَهْلَتُهُ : سَكَنَتْهُ [وَأَخْرَجَتْهُ] <sup>(١)</sup> .

والمَهْلُ ، بالفتح : ع ، بمصر ، من البوصيرية .

## [ م ي ل ]

مالَ عليه مَيْلاً : ظَلَمَهُ .

و : معه : مَالاً ، كمايَلَهُ .

و : إليه : أَحَبَّهُ .

و : النهار أو الليل : دَنَا مِنَ الْمَضِيِّ .

والمَيْالُ ، كشداد : الكثير الميل .

والتَّمْيِيلُ بين الشيئين ، كالترجيح ، كالمُمَايَلَةِ .

وَأَمَالَ بِالْفَرَسِ يَدَهُ : أَرْخَى لَهُ عِنَانَهُ ، وَخَلَّى لَهُ طَرِيقَهُ .

وَتَمَايَلَ فِي مَشِيَّتِهِ تَمَائِلاً .

وَتَمَايَلَ الْجُلُّ عَنْ الْفَرَسِ .

وَبَيْنَهُمْ تَمَائِلٌ ، أَيْ : تَفَاتُنٌ وَتَحَارُبٌ .

وَتَمَيَّلَ فِي ظِلَالِهِ وَتَفَيَّأَ .

وَتَمَيَّلَتْ فِي مَشِيَّتِهَا ، كَتَمَايَلَتْ .

وَأَلِفُ الْإِمَالَةِ ، هِيَ الَّتِي تَجِدُهَا بَيْنَ الْأَلِفِ وَالْيَاءِ .

وَرِجَالٌ مَيْلُ الطُّلَى مِنَ النَّعَاسِ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ مَا يُلَوْنَ .

وَالدَّهْرُ بِالنَّاسِ مَيْلٌ ، كَعَنْبٍ ، أَيْ : أَطْوَارٌ .

وَوَقَعَتِ الْمَيْلَةُ <sup>(٢)</sup> فِي النَّاسِ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ : مُوتَانٌ ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : سَمَاعِيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَاسْتَمَالَ مَا فِي الرِّعَاءِ : أَخَذَهُ .

وَبَنُو الْمَيْلَةِ ، بِالْكَسْرِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

( ١ ) زيادة من اللسان والنهاية ، وفيهما النص .

( ٢ ) ضبطه في الأساس شكلاً بفتح الميم .

## فصل النون

## مع اللام

[ نَابِلٌ دَل ]

النَّبْلُ ، بالكسر وضم الدال : الكابُوسُ ،  
عن ابن بَرِيٍّ ، وجَعَلَهُ ثَالِثاً لِنَبْلٍ وَزَيْبٍ .

[ ن ب ل ]

النَّبْلَةُ ، بالضم : الصغيرُ الجِسْمِ .  
(ج) نَبْلٌ ، كَصُرْدٍ .

والمَكْرَةُ الصَّغِيرَةُ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .  
وَالْعَطِيَّةُ ، نقله الجوهريُّ .  
وَنُبْلَةٌ كُلُّ شَيْءٍ : خِيَارُهُ .

ج : نُبْلَاتٌ ، كَحُجْرَةٍ وَحُجْرَاتٍ ،  
وقال الكُمَيْتُ :

لَايٌ مِنْ نُبْلَاتِ الصُّوَا

ر كَحُلِّ الْمَدَامِيعِ لَا تَكْتَجِلُ

( أَى : خِيَارُ الصُّوَارِ ، شَبَّهَ الْبَقْرَ

الْوَحْشِيَّ بِاللَّائِي ) .

وَالنَّبِيلُ ، محركةٌ : جمع نَابِلٍ ، وهم  
الْحُدَّاقُ بِعَمَلِ السُّلَاحِ ، حِكَاةُ ابْنِ  
[ ١٤٨ / ب ] بَرِيٍّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .

وقال أبو سعيد : كُلُّ مَا نَاوَلْتَ شَيْئاً  
وَرَمَيْتَهُ [ فَنَهَوُ ] <sup>(١)</sup> نَبْلٌ .

وقال أبو حاتمٍ في كتابِ الأَضْدَادِ :  
ضَبُّ نَبْلٍ ، أَى : ضَخْمٌ .

وقالُوا : النَّبْلُ : الْخَسِيسُ ، قاله  
أبو عُبَيْدٍ .

وَالنَّابِلُ : الْمُحْسِنُ لِلسُّوقِ .

و بِلَالٍ : سُهَيْلُ بْنُ أَبِي نَابِلٍ ،  
عن أَبِي الدَّرْدَاءِ .

وَأَيْجَنُ بْنُ نَابِلٍ ، عن جَابِرٍ .

وَعُمَرُ <sup>(٢)</sup> بْنُ حُسَيْنِ بْنِ نَابِلِ الْقُرْطُبِيِّ ،  
رَوَى عَنْهُ أَبُو عُمَرَ بْنُ الْحَدَّاءِ .

وَالنَّبِيلُ ، كَأَمِيرٍ : الَّذِي يُلْقِطُ مِنَ  
النَّخْلَةِ <sup>(٣)</sup> مِنَ الرُّطْبِ .

و : الْعَظِيمُ الْأَنْفُ ، يَمَانِيَّةٌ .

(١) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٢) في الأصل والتاج « غم » ، والمثبت من التبصير / ١٤٠١ / والمشعبه / ٦٢٦

(٣) في الأصل : « الذي يلقيط الرطب من النخلة » ، والصحيح من العاج .

وَلَقَبْتُ أَبِي الْحَسَنِ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
بِابْنِ الْحَسَنِ بْنِ أَيُّوبَ الْكَاتِبِ ، عَنْ ابْنِ  
الْمَدِينِيِّ .

وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ نُبَيْلٍ الْأَمَوِيُّ ،  
مِنْ رِجَالِ الْأَنْدَلُسِ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٦٤

وَقَدْ حُ نُبَيْلٌ : عَظِيمٌ .

وَتَمَرَّةٌ نَبِيلَةٌ كَذَلِكَ .

وَالْأَنْبِلُ : الْأَصْغَرُ ، وَالْأَكْبَرُ ، ضِدٌّ .

وَأَسْتَنْبَلَهُ : سَأَلَهُ النَّبِيلُ .

وَنَبَلَهُ تَنْبِيلًا ، كَأَنْبَلَهُ ، وَنَبَلَهُ .

وَكَمْحَدَّثَ : الَّذِي يَرُدُّ النَّبِيلَ عَلَى  
الرَّائِي مِنَ الْهَدْفِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَنَابَلَا : تَنَافَرَا أَيُّهُمَا  
أَنْبِلٌ ، مِنَ النَّبِيلِ ، وَأَيُّهُمَا أَحَدُ قَوْمَلَا .

وَهُوَ مِنْ أَنْبَلِ النَّاسِ : مَنْ أَعْلَمَهُمْ بِالنَّبِيلِ ،  
قَالَ ذُو الْإِصْبَعِ الْعَدَوَانِيُّ :

تَرَصَّ أَفْوَاقَهَا وَقَوْمَهَا

أَنْبِلُ عَدَوَانٍ كُلُّهَا صَنَعًا<sup>(١)</sup>

(أَيُّ : أَعْلَمُهُمْ بِالنَّبِيلِ) .

وَتَنَبَّلْتُ الْخُطُوبُ : عَظُمْتُ .

وَلَا تَنْبُلَنَّكَ بَنَابِلَتِكَ ، أَيْ : لَا جَزِيَّتَكَ  
جَزَاءَكَ .

وَالْتَنْبِيلُ ، كَزَبْرَجٍ : الْقَصِيرُ ، وَأَنْشَدَ  
أَبُو الْهَيْثَمِ بَيْتَ طَرْفَةٍ :

\* وَهُوَ بِشَمْلِ الْمُعْضِلَاتِ تَنْبِيلٌ<sup>(٢)</sup> \*

فَقَالَ : قَالَ بَعْضُهُمْ : تَنْبِيلٌ ، أَيْ  
عَاقِلٌ ، أَوْ حَاقِظٌ ، أَوْ رَفِيقٌ بِإِصْلَاحِ عِظَامِ  
الْأُمُورِ .

وَمُوسَى بْنُ أَبِي سَهْلٍ النَّبَالُ : مُحَدَّثٌ  
مَدَنِيٌّ .

وَيُوسُفُ بْنُ يَعْقُوبَ النَّبَلِيَّ ، بِالْفَتْحِ ،  
عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ .

وَنَبِلَ النُّخْلَةَ نَبِيلًا : خَرَفَهَا .

وَنِبَالَةٌ ، كَكِتَابَةٍ : ع ، يَمَانِيٌّ أَوْ تِهَامِيٌّ .  
وَأَنْبِلُونَةُ : د ، عَلَى الْبَحْرِ ، قُرْبُ  
إِفْرِيقِيَّةٍ .

وَنَبِلُوهُ ، بِالْفَتْحِ : ع ، بِمَصْرِ مِنْ  
الْأَبَوَانِيَّةِ ، مِنْهَا الْفَقِيهَ الشَّاعِرُ مُحَمَّدُ

(١) شرح أشعار الهدالين/١٤٤ وقصيدة البيت من المفضليات / ١٥٣ ( ط . دار المعارف بالقاهرة ) ، والبيت  
في اللسان ومادة ( ترص ) والتاج والصاح والجمهرة ١ / ٣٢٩ والأساس ، ونسبه خطأ لأبي ذؤيب الهدلي .

(٢) في اللسان « يسمل ... نبيل » ، والمثبت كالتاج ، ولم أقف عليه في ديوان طرفة .

ابن عبد الله النبلاوى ، متأخر أدركه  
شيوخنا .

وقول المصنف : « نبيل ، ككرم  
نبالة ، فهو نبيل ، ونبل محركة »  
كذا في النسخ ، والصواب « نبيل »  
بالفتح .

وقوله : « انتبل : مات وقتل ، ضد  
الذى في نص ابن الأعرابي : انتبل :  
إذا مات أو قتل ونحو ذلك ، هكذا هو  
مضبوط في نسخ النوادر « أو قتل »  
بالضم ، فقول المصنف : « وقتل » وضبطه  
مبنياً للمعلوم ، وجعله ضداً محل تأمل .

وقوله : « نابيل ، كائنك : رجل »  
الصواب في اسم الرجل كصاحب ، وهو  
تابعي يعرف بصاحب العباء<sup>(١)</sup> ، روى  
عن ابن عمر .

والنبائل : شبه أسورة تلبسها نسوة  
الأعراب والسوادية في أيديهن .

وهنبال ، بالفتح : ة ، بمصر من  
البهنساوية .

[ ن ب ت ل ]

نبتل ، كجعفر : جبل في ديار طي  
قرب أجأ ، قاله نصر .

و : رجل له ذكر ، وإياه عنى جرير  
بقوله في هجاء الفرزدق :

\* مابات يفزع في الوليدة نبتل<sup>(٢)</sup> \*

ونبتل أبو حازم : محدث روى عنه  
إسماعيل بن أبي خالد .

وقول المصنف : « عبد الله بن نبتل  
كان منافقاً » هكذا هو في العباب ،  
والذى حققه الحافظ أن الذى كان منافقاً  
هو نبتل بن الحارث ، وأما وكده عبد الله  
فله ذكر .

[ ن ت ل ]

النتل ، بالفتح : التهيؤ للقدوم .

( ١ ) في الأصل « صاحب العباء » ، والتصحيح من التبصير / ١٤٠١ وفى الأكمال / ٣٢٥/٧ « صاحب العباء » ، ويقال :

« صاحب الشمال » روى عن ابن عمر وأبي هريرة ، وحدث عنه بكير بن الأشج ، وصالح بن عبيد .

( ٢ ) التاج والتبصير / ١٤٠٧ وفى النقائق / ٢٠٦ « مابات يجمل . . » ولم أقف عليه فى ديوانه ، وشاهد « نبتل »

من شعر جرير قوله يخاطب الفرزدق ، وهو ديوانه / ٤٤٨

أثركت - إذ حمل الفرزدق غبقة . حوص الحار بليلة من نبتل

وبالتحريك : العَبْدُ الضَّخْمُ ، وبه فُسِّرَ  
قولُ أَبِي النَّجْمِ :

\* يَطْفَنَ حَوْلَ نَتْلِ وَزَوَارٍ <sup>(١)</sup> \*

قال ابنُ بَرِّي : وراؤه ابنُ جُنِّي

\* يَطْفَنَ حَوْلَ وَزَلٍ وَزَوَارٍ <sup>(٢)</sup> \*

والنَّتْلَةُ ، بالفتح [ البَيْضَةُ ، وهي <sup>(٣)</sup> ]  
الدَّوْمَصَةُ ، عن أَبِي عَمْرٍو .

وانتَتَلَ : تَقَدَّمَ واستَعَدَّ .

واستَنَتَلَ للأمر : استَعَدَّ له .

ونَتَلَ الحِصَانُ الحِجَرَ نَتْلًا : علاها .

ونَاتَلَ ، كهَاجَرَ : د ، بأملٍ

طَبْرِسْتَان ، كثيرُ الخُضْرَةِ والمياه ، هكذا

ضبطه نصرٌ ، وضبطه ابنُ السَّمْعَانِي

والحافظ [ ١٤٩ / أ ] بكسرِ التاء ،

ومن هذا البلدِ محمدُ بنُ أحمدَ الناتلي

الذي ذكره المصنّف .

وأبو الحسنِ عليُّ بنُ إبراهيمَ بنِ عُمَرَ  
الناثلي ، سمع منه أبو بكرُ المُنْفِيدُ ،  
مات سنة ٥١٧ .

وكصاحب : ناثِلُ بنُ قَيْسِ الشَّامِي  
رجلٌ سألَ أبا هُرَيْرَةَ .

وناثِلُ بنُ زيادِ بنِ جهورٍ ، ذكره  
الأميرُ ، وردَّ على أبيه كتابُ رسولِ الله  
(صلى الله عليه وسلم )

وناثِلُ بنُ أسدِ بنِ جاحِلٍ <sup>(٤)</sup> بنِ أسدٍ

ابنِ جاحِلٍ ، لآبُو بَطْنٍ من الصَّدَفِ

وناثِلُ بنُ هُصَيْنٍ ، أبو بَطْنٍ من قُضَاعَةَ .

وأبو ناثِلِ عُبْدَةُ بنِ رِيَّاحِ بنِ عُبْدَةَ بنِ

ثَوَابَةَ الْأَزْدِيِّ ، مُحدثٌ .

وعبْدُ الملكِ بنِ ناثِلٍ : عن محمد

ابنِ يزيدٍ ، وعنده هَارُونُ بنُ عُمَيْرٍ .

ونُتَيْلَةُ ، كجُهَيْنَةَ : ابنةُ حَبَّابٍ <sup>(٥)</sup>

(١) التاج واللسان والصحاح والتكملة ، وقال الصاغاني : « ليس الرجز لأبي النجم العجل » .

(٢) التاج واللسان ، ومادة (وزأ) والمخصص ١٦ / ٤

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) في الأصل « حاجل » بتقديم الحاء في الموضعين ، والمثبت من الإكمال ٣٢٦ / ٧ ، والتبصير ١٤٠١ ،  
وفي هامشه عن نسخة بتقديم الجيم ، وسياق نسبه في الإكمال : « . . . جاحل الأكبر بن أسد بن جعشم بن حريم  
ابن الصدف من حضر موت » .

(٥) كذا في الأصل كالتاج واللسان ، وفي التبصير ١٤٠٨ / « جناب » بالجيم ، وفي هامشه عن نسخة بالحاء أيضا .

ابن كُليب بن مالك من بنى النمر  
ابن قاسط ، هي أم العباس بن عبد الملك .

### [ ن ث ل ]

أَنَثَلَ البَشرَ ، مثل نَثَلِهَا<sup>(١)</sup> .

وَأَنَثَلَ ما فى كِنَانَتِهِ : اسْتَخْرَجَ  
ما فيها مِنَ السَّهامِ .

وَنَاقَةٌ نَثِيلَةٌ ، كَسْفِينَةٌ : ذاتُ  
لَحْمٍ ، أو ذاتُ بَقِيَّةٍ من شَحْمٍ .

وَكَمِئَكَسَةٌ : الزَّنْبِيلُ ،

وَتَقُولُ : حَفَرْتُكَ نَثْلًا ، محرَّكةً ،  
أى : مَحْمُورَةً .

وَنُثِلَتْ حَفَرَتُهُ ، بالضم : أى :  
حَفِرَ قَبْرُهُ .

### [ ن ج ل ]

النَّجْلُ ، بالفتح : الأَصْلُ ، والطَّبْعُ .

و : القَطْعُ .

و : إِثَارَةُ أَخْفافِ الإِبِلِ الكَمَاةِ .

وَنَجَلَ الأَرْضَ نَجْلًا : شَقَّهَا لِلزَّرْعَةِ  
وَأَنَجَلَتِ الأَرْضُ : اخْضَرَّتْ .

و : الصَّبِيُّ لَوَحِهِ : محاءٌ .

ويُقَالُ : قَبَحَ اللهُ نَاجِيَهُ ، أى :  
وَالِدَيْهِ .

وكُتَابٌ : ع ، بين الشامِ  
وسماوةِ كَلْبٍ .

والانْتِجَالُ : اخْتِيَارُ النَّجْلِ ، قال :

\* وَأَنَتَجَلُوا من خَيْرِ فَعَلٍ يُنْتَجَلُ<sup>(٢)</sup> \* .

وَطَعْنَةُ نَجْلَاءَ : واسِعَةٌ بَيْنَةُ النَّجْلِ .

ويُشْرُ نَجْلَاءُ المَجْمُ : واسِعَتُهُ . أَنشد

ابن الأعرابي .

أ

\* إِنَّ لها بِشْرًا بِشْرِقَى العَلَمِ<sup>(٣)</sup> \* .

\* واسِعَةُ الشَّقَّةِ نَجْلَاءُ المَجْمِ \* .

وعَيْنُ نَجْلَاءَ : واسِعَةٌ . وعِيُونُ

نُجْلٌ .

والأَسَدُ أَنَجَلٌ .

وَلَيْلَةٌ نَجْلَاءُ : طَوِيلَةٌ .

(١) فى الأصل « مثل نثل » ، وزدنا الضمير المفعول به للإيضاح عن السان ، ولفظه :

« وقد نثلت البحر لثلا ، وأثلتها : استخرجت تراثها » .

(٢) السان والتاج .

(٣) السان والتاج .



وَصَحَّصَحَانُ أَنْجَلُ : وَاسِعٌ ، قَالَ  
جَنْدَلٌ يَصِفُ السَّرَابَ :

\* كَأَنَّهُ بِالصَّحَّصَحَانِ الْأَنْجَلِ<sup>(١)</sup> \*

\* قُطْنٌ سُخَامٌ بِأَيْدِي غَزَلٍ \*

وَاسْتَنْجَلَ النَّزْرُ : اسْتَخْرَجَهُ .

وَيُقَالُ لِلْجَمَّالِ إِذَا كَانَ حَادِثًا

بِالسُّوقِ : مِنْجَلٌ ، كَمِنْبَرٍ ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ مَسْعُودُ بْنُ وَكِيعٍ :

\* قَدْ حَشَّهَا اللَّيْلُ بِحَادٍ مِنْجَلٍ<sup>(٢)</sup> \*

أَيَ : مُطْرَدٌ يَنْجُلُهَا ، أَيْ يُسْرِعُ بِهَا .

وَالنَّجِيلَةُ كَسَفِينَةٍ : قِطْعَةٌ ، بِمَصْرٍ مِنْ

الْبَحِيرَةِ عَلَى غَرْبِيِّ النَّيْلِ .

وَالنَّوَجِلُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَرْعَى

النَّجِيلَ .

وَمِنْجَلٌ ، كَمِنْبَرٍ : اسْمُ وَادٍ ،

عَنْ نَصْرِ .

وَزَيْنَبُ بِنْتُ مِنْجَلٍ ، حَدَّثَتْ ،

هَكَذَا ضَبَطَهُ رَوْحُ بْنُ عُبَادَةَ ، وَقَالَ

ابْنُ مَعِينٍ : هُوَ تَصْخِيفٌ ، صَوَابُهُ :  
بِنْتُ مُنْخَلٍ ، كَمَا سَيَأْتِي .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمِنْجَلُ :

شَيْءٌ تُمَحَى بِهِ الْأَوَاحُ الصَّبِيَانُ ،

وَنَصُّ الْمَحْكَمِ وَالْعُبَابِ : الْمِنْجَلُ الَّذِي

يُمَحُّو الْأَوَاحَ الصَّبِيَانُ .

وَرَأَيْتُ بَنِي أَبِي بَكْرٍ الْمَيُورِقِي ،

يُعْرِفُ بَابِنَ مِنْجَالٍ ، كَمِخْرَابٍ ،

رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ الدِّمِيَاطِيُّ .

[ ن ح ش ل ]

نَحْشَلُ الرَّجُلُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي نَهْشَلٍ ، إِذَا

أَسَنَّ وَاضْطَرَبَ .

[ ن ح ل ]

النَّحْلُ ، مُحَرَكَةٌ : لُغَةٌ فِي النَّحْلِ ،

بِالْفَتْحِ ، لِلذَّبَابِ الْعَسَلِ ، وَبِهِ قَرَأَ

ابْنُ وَثَّابٍ : « وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ<sup>(٣)</sup> »

(١) التاج وإصلاح المنطق / ٣٨١ وفي تهذيب الألفاظ / ٦٧١ روايته « الأشجل » بالغاء .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) سورة النحل ، الآية ٦٨ ، والقراءة في البحر المحيط ٥ / ٥١١ .

وَنَحَلَهُ الْمَرَضُ ، كَأَنَحَلَهُ ، فَهُوَ  
مَنْحُولٌ .

وَالنُّحْلَةُ ، بِالضَّمِّ : الدَّقَّةُ وَالْهَزَالُ .

[ وفي حديث أمِّ مَعْبُدٍ ؟ : « لَمْ تَعِجْهُ  
نُحْلَةٌ » بِالضَّمِّ ، أَيْ دَقَّةٌ وَهَزَالٌ (١)  
وَالنُّحْلُ ، بِالضَّمِّ : الْإِسْمُ ، قَالَ  
الْقُتَيْبِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ النُّحْلَ ، بِالضَّمِّ فِي  
غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ إِلَّا فِي الْعَطِيَّةِ .

وَيُجْمَعُ النَّاحِلُ عَلَى نُحُولٍ ، كَشَاهِدٍ  
وَشُهُودٍ . وَعَلَى نَحْلٍ ، كَرَائِبٍ وَرَكَبٍ  
أَوْ هُوَ اسْمُ الْجَمْعِ .

وَقَمْرٌ نَاحِلٌ : دَقٌّ وَاسْتَقْوَسَ .

وَحَبْلٌ نَاحِلٌ : رَفِيقٌ .

وَالنَّحَالُ : الْعَسَالُ .

وَالنَّحْلَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْفَرِيضَةُ .

وَالدِّيَانَةُ . وَيُقَالُ : مَا نَحَلْتُكَ ؟  
أَيْ : مَا دَيْبُكَ ؟ .

وَهُوَ يَنْتَحِلُ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ :  
يَلْدِينُ بِهِ .

وقولُ المصنف : [ ١٤٩ / ب ]  
« النَّحْلُ » (٢) : الْعَطَاءُ بِإِعْوِضٍ « سِيَأْقُهُ  
يَقْتَضِي أَنَّهُ بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،  
فَالصَّوَابُ : « وَبِالضَّمِّ : الْعَطَاءُ بِإِعْوَضٍ  
عَوْضٌ » هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَالْأَزْهَرِيُّ .  
ثُمَّ قَالَ بَعْدَهُ : « وَبِالضَّمِّ : مَصْدَرٌ  
نَحَلَهُ : أَعْطَاهُ » وَهُوَ بِعَيْنِهِ الْقَوْلُ  
الْأَوَّلُ .

وقوله : « وَقُلْنَا : سَابَّهُ » هَكَذَا  
قَالَ اللَّيْثُ ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقَدْ  
نَبَّهَ الْأَزْهَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِيُّ إِلَى أَنَّهُ  
تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ فِيهِ بِالْجِيمِ .  
فَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَى قَوْلِ الْأَزْهَرِيِّ وَالصَّاعِقَانِيِّ  
وَهُوَ غَرِيبٌ .

## [ ن خ ل ]

النَّحْلُ : د ، قُرْبُ زَيْبِد ، سَمِعْتُ  
بِهِ الْحَدِيثَ .

و : مِنْهَلٌ مَعْرُوفٌ بَيْنَ مِصْرَ  
وَالْعَقَبَةِ .

( ١ ) زِيَادَةُ مِنَ اللَّسَانِ ، وَبِهَا يَسْتَقِيمُ مَا بَعْدَهَا .

( ٢ ) مِنْ هُنَا إِلَى آخِرِ مَادَّةِ ( نَحْل ) غَيْرُ وَاضِحٍ فِي الْأَصْلِ ، وَقَدْ اسْتَعْنَا عَلَى قِرَاءَةِ مَا تَعَلَّرَتْ قِرَاءَتُهُ مِنْهُ بِمَا فِي النَّجَاحِ .

و عَيْنُ نَخْلٍ : موضع آخر ، قال :

من المتعرضات بعين نخل

كأن بياض لبتها سدير

ونخلت له النصيحة : أخلصتها .

ونصيحة ناخلة : خالصة .

وبدل له نخيلة قلبه .

وهو نخيلتي من إخواني ، ونخلة

نفسى ، أى : خيرتى .

ونخال : كغراب : شعب يصب

في الصفراء بين الحرمين .

والنخال : من ينخل الدقيق ،

كالناخل .

وأبو سعيد جعفر بن عبد الله بن

محمد السرخسي النخالي ، بالضم

كان يبيع النخالة ، حدث عن أبي

العباس الدغولي ، مات في حدود

سنة أربع مئة ، ذكره ابن السمعاني .

وقول المصنف : « والنخالة ،

بالضم : ما ينخل به منه » هكذا

في النسخ والصواب : « ما ينخل منه » .

وقوله : « والنخل : م ، كالنخيل »

وهكذا في الباب أيضاً ، وظاهر .

كلاهما أنه استعمل كالنخل ، وهو اسم

جنس جمعي ، واستعمل جمعاً لنخلة ،

والمعروف أنه جمع لنخل ، كعبد وعبيد .

وقوله : « وكجهينة : مولاة

لعائشة - رضى الله تعالى عنها -

والطبيعة ، والنصيحة » هكذا في النسخ

والصواب - بعد قوله عائشة - :

« وكسفيئة : الطبيعة والنصيحة » .

والنخيلات : لقب أبي نخيلة

المكلمي ، هكذا سماه بخدج الشاعر

في قوله يهجو :

\* لاقى النخيلات حناذاً محنذاً \*

\* منى وشلاً للثام مشقلاً \*

وقوله : « ومنه : لا أفعله حتى

يثوب المنخل » ظاهره أن المثل

ضرب في الشاعر المذكور ، وليس

كذلك ، والشاعر هو المنخل بن

خليل اليشكري ، والذي ضرب

به المثل واسمه عامر بن رهم بن هميم

وقال الأصمعي : المنخل ؛ زجل

أُرسل في حاجة فلم يرجع ، فصار مَدلاً

لكل ما لا يرجى .

## [ ن د ل ]

الْمِنْدَلُ ، كَمِنْبَرٍ : الذي يَغْزِلُ  
باليدين جميعاً .

و من يُخْرِج الدَّلَو من البشر ، وقد  
نَدَلَهَا منها .

[ ١٥٠ / أ ] وَكَصْبُورٍ : الْمَرْأَةُ  
الْوَسِخَةُ ، وَيُوصَفُ بِهِ الرَّجُلُ أَيْضاً ،  
وَكَذَلِكَ الضَّبُعُ وَاللَّبْوَةُ ، وَالْكَلْبَةُ .  
و : ع ، وَبِكُلِّ ذَلِكَ قُسر قولُ  
الشاعر ، - أَنْشَدَهُ أَبُو زَيْدٍ - :

بِتَنَا وَبَاتِ اسْقِيطُ الطَّلِّ يَضْرِبُنَا  
عند النَّدُولِ قِرَانَا نَبْهَجُ دِيرَاسٍ<sup>(١)</sup>  
وَأَتَنَدَلُ الْمَالَ : احْتَمَلَهُ .

وَيُقَالُ لِلسَّقَاءِ إِذَا تَمَخَّضَ : هُوَ  
يُهَوِّدُ وَيُنَوِّدُ .

وَرَجُلٌ نَوَّذَلُ : مُسْتَرْخٍ ، عَنْ  
ابن بَرِيٍّ .

وَابْنُ الْمَنَادِيلِ : مُحَدِّثٌ ، وَلَهُ جُزْءٌ .

هـ وزينبُ بنتُ مِنْجَلٍ « كذا  
قالَ رَوْحُ بن عُبَادَةَ بالجيم . وفي  
العُباب قال الصاغاني : وَصَحَّفَ بعض  
أَصْحَابِ الْحَدِيثِ فِي زَيْنَبَ بنتِ  
مِنْجَلٍ بفتح الخاء المُشَدَّدَةِ - فقال :  
بنتُ مِنْجَلٍ .

وَالنُّخَيْلَةُ<sup>(٢)</sup> ، كَجُهَيْنَةَ : هـ ، بِالصَّعِيدِ  
قُرْبَ أَبِي تَيْجٍ .

وَكَمُعَظَمٌ : مِنْجَلُ بن عِيَاذٍ<sup>(٣)</sup> بن  
جَرِيرٍ ، أَبُو بَطْنٍ مِنْ سَامَةَ بن لُؤَيٍّ ،  
وَمُحَمَّدُ بن مِنْجَلٍ النَّيْسَابُورِيُّ عَنْ ابْنِ  
أَبِي قُدَيْكٍ .

وَالْمَنْخَلُ بن سُبَيْعٍ بن زَيْدٍ بن  
جَعْفَرٍ العَنْبَرِيُّ

وَالْمَنْخَلُ بن مَسْعُودٍ بن عَامِرٍ بن  
رَبِيعَةَ بن عمرو اليَشْكُرِيُّ :  
شَاعِرَانِ .

( ١ ) ينطقها أهلها اليوم بكسر النون والحاء كسراً غير صريح .

( ٢ ) في الأصل عباد بالياء والذال المهملة ، والمثبت من الباب ٣ / ٢٦١

( ٣ ) قوله : « نبح ديراس » هكذا في الأصل والتاج ، وفي اللسان هنا - وفي مادة (دوس) أيضاً : « نبح درواس » .

وَنَزَّلَتْ أَبِي بَقْرَةَ : ة ، بمصر من  
البهنساوية .

[ ن ذ ل ]  
وَنَزَلَ عَنْ الْأَمْرِ : تَرَكَهُ ، كَأَنَّهُ  
كَانَ مُسْتَوَلِيًّا عَلَيْهِ مُسْتَعْلِيًّا ، وَمِنْهُ  
النُّزُولُ عَنْ الْوُظَائِفِ عِنْدَ أَرْبَابِ  
الصُّكُوكِ . وَكَذَا نَزَلَ لَهُ عَنْ أَمْرَاتِهِ .  
وَيُقَالُ : انْزَلَ لِي عَنْ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ .  
وَنَزَلَتْ عَلَيْهِمُ الرَّحْمَةُ أَوِ الْعَذَابُ ،  
كِلَاهُمَا عَلَى الْمَثَلِ .

وَالْتَنْزِيلُ : التَّرْتِيبُ كَمَا فِي الصَّحَاحِ ،  
أَوْ هُوَ التَّقْرِيبُ لِلْفَهْمِ بِنَحْوِ تَفْصِيلِ  
وَتَرْجُمَةٍ ، قَالَهُ الْحَوَالِي .

وَنَازَلَهُ فِي كَذَا : رَاجَعَهُ وَسَأَلَهُ  
مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَهُوَ مُقَامٌ مِنَ النُّزُولِ  
عَنِ الْأَمْرِ ، أَوْ مِنَ النَّزَالِ فِي الْحَرْبِ .  
وَكَشَدَادٍ : الْكَثِيرُ النُّزُولِ ، أَوْ  
الْمُنَازَلَةِ .

وَابْنُ سَبْرَةَ الْهَلَالِي ، قِيلَ : لَهُ رُؤْيَا .  
وَابْنُ عَمَّارٍ عَنْ أَبِي عُثْمَانَ النَّهْدِيِّ ،  
وَعَنْ قُرَّةَ بْنِ خَالِدٍ .

وَأَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ  
الْحَسَنِ الْحَمِيرِيِّ الْمَنَادِيَّ ، رَوَى  
عَنْهَ الْحَاكِمُ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٤١ .

[ ن ذ ل ]

رَجُلٌ نَذِيلٌ وَثَدَالٌ ، كَفَرِيرٍ وَقُرَارٍ  
حَكَاهُ ابْنُ بَرِّي عَنْ أَبِي حَاتِمٍ .

[ ن ر ج ل ]

نَارَجِيلُ الْبَحْرِ : شَيْءٌ عَلَى هَيْئَةِ  
النَّارِ جِيلٌ يُخْرَجُ مِنْ قَعْرِ الْبَحْرِ .  
يُسْتَعْمَلُ اسْتِعْمَالُ الْبَادِ زَهْرٍ ، وَلِبَعْضِ  
الْمُتَأَخِّرِينَ فِي خَوَاصِهِ تَأْلِيفٌ مُسْتَقِيلٌ .

[ ن ز ل ]

مَكَانٌ نَزَلٌ ، بِالْفَتْحِ : وَاسِعٌ بَعِيدٌ ،  
عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَأَنْشَدَ :

\* وَإِنْ هَدَى مِنْهَا انْتِقَالَ النَّقْلِ<sup>(١)</sup> \*

\* فِي مَتْنٍ ضَحَّاكَ الثَّنَايَا نَزَلَ \*

وَسَحَابٌ نَزَلٌ ، وَذُو نَزَلٍ : كَثِيرُ  
الْمَطَرِ .

ورجلٌ نَزِيلٌ ، كَنَامِيرٍ : نازلٌ ،  
 عن سِبْيَوِيَّةَ ، وَأَنْشَدَ ثَعْلَبُ :  
 أَعَزُّ عَلَى بَأْنٍ تَكُونُ عَايِلًا  
 أَوْ أَنْ يَكُونَ بِكَ السَّقَامُ نَزِيلًا<sup>(١)</sup>  
 أَي : نازلاً .

وَأَنْزَلَ حَاجَتَهُ عَلَى كَرِيمٍ .  
 وَأَنْزَلَ الرَّجُلُ مَاءَهُ : إِذَا جَاءَهُ ،  
 وَالْمَرْأَةُ تَسْتَنْزِلُ ذَلِكَ .  
 وَاسْتَنْزَلَهُ : طَلَبَ النُّزُولَ إِلَيْهِ .  
 وَاسْتَنْزَلَهُ عَنْ رَأْيِهِ .  
 وَاسْتَنْزَلَ ، بِالضَّمِّ : حُطَّ عَنْ مَرْتَبَتِهِ .  
 وَقَوْمٌ نُزُولٌ ، جَمْعُ نَازِلٍ ، كَشَاهِدٍ  
 وَشُهُودٍ ، وَنُزَالٌ ، كَكَاتِبٍ وَكُتَّابٍ .  
 وَكُنَّا فِي نِزَالَةِ فُلَانٍ ، كَكِتَابَةٍ ، أَي :

ضِيَاغَتِهِ ، وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ السُّكَيْتِ  
 قَوْلَ الشَّاعِرِ :  
 \* فَجَاءَتْ بَيْتَنَ لِلنُّزَالَةِ أَرْشَمَا<sup>(٢)</sup> \*  
 قَالَ : أَرَادَ لِضِيَاغَةِ النَّازِلِ ، يَقُولُ :  
 هُوَ يَخْفُفُ لِذَلِكَ .  
 أَوْ يُقَالُ : هُوَ مِنْ نِزَالَةٍ<sup>(٣)</sup> سَوِيٍّ ، أَي  
 لَتَّيْمٍ .

وَالْمَنَازِلُ ، كَمَسَاجِدَ : مِنْ أَسْمَاءِ  
 مَنَى ، ذَكَرَهُ ابْنُ هِشَامٍ اللَّخْمِيُّ فِي  
 شَرْحِ الْمُقْصُورَةِ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ  
 لِابْنِ أَحْمَرَ :

وَاقَيْتُ لَمَّا أَتَانِي أَنَّهَا نَزَلَتْ  
 إِنَّ الْمَنَازِلَ مِمَّا تَجْمَعُ الْعَجَبَا<sup>(٤)</sup>  
 وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ فِي تَفْسِيرِهِ : أَي  
 أَتَتْ مَنَى ، إِنَّ مَنَازِلَ مَنَى تَجْمَعُ

(١) التاج واللسان ومجالس ثعلب / ٦٠٠ ، وبمعه :

هَذَا أَخُ لَكَ يَشْتَكِي مَا تَشْتَكِي وَكَذَا الْخَلِيلُ إِذْ أَحَبَّ خَلِيلًا

(٢) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاج « مَرَشَمَا » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّسَانِ وَالْعِبَابِ وَصَدْرُهُ :

« أَقَى حَمَاتِهِ أُمَهُ وَهِيَ ضَيْفَةٌ » وَيُرْوَى « لِضِيَاغَةِ أَرْشَمَا »

وَانْظُرْ دِيوَانَ الْأَدَبِ ٢ / ٢٦٨ وَأَدَبُ الْكَاتِبِ ١٣٧ وَاللَّسَانُ ( نَزَلَ ) وَ ( ضَيْفَ ) وَ ( رَشَمَ ) وَ ( يَشَنَ )

وَفِي تَهْدِيبِ الْأَلْفَاظِ / ٢٥٦ « لِضِيَاغَةِ أَرْشَمَا » بِالذُّنُونِ .

(٣) انْهَضَ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَفَسَّرَهُ يَقُولُهُ : « إِذَا كَانَ لَتَّيْمُ الْأَبِ »

(٤) اللَّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْعِبَابُ وَالتَّاج .

كُلُّ ضَرْبٍ مِنَ النَّاسِ وَكُلُّ عَجَبٍ <sup>(١)</sup> .

وعبدُ الله بنُ محمد بن مَنَازِلِ  
الضُّبِّيُّ النَّيْسَابُورِيُّ ، سَمِعَ السَّرِيَّ  
ابْنَ خُزَيْمَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٣١ .

وأو غَالِبِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ  
ابنِ الْحَسَنِ بْنِ مَنَازِلِ الْقَزَّازِ ، سَمِعَ  
أَبَا إِسْحَاقَ الْبَرْمَكِيَّ ، وَأَخَوَاهُ  
عَبْدُ الْمَلِكِ وَعَلِيٌّ ، حَدَّثَ عَنْهُمَا ابْنُ  
طَبْرَزْد .

[وَعَمَّهُ] <sup>(٢)</sup> مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ رَوَى  
عَنْهُ قَاضِي الْمَارَاشْتَانِ ، وَابْنُهُ أَبُو  
مَنْصُورٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ  
عَبْدِ الْوَاحِدِ ، رَاوَى تَارِيخَ <sup>(٣)</sup> [بَغْدَادَ]  
عَنْ الْخَطِيبِ ، وَوَلَدَهُ أَبُو السَّعَادَاتِ  
نَصْرُ اللَّهِ ، حَدَّثَ .

وَأَبُو الْمَكَارِمِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِ  
ابنِ الْحَسَنِ بْنِ مَنَازِلِ الْقَزَّازِ عَنْ

أَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ النُّقُورِ ، وَابْنُهُ  
رَضْوَانُ ، وَكَذَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي  
غَالِبِ الْقَزَّازِ ، حَدَّثَ .

ومحمد بن الحسن بن مَنَازِلِ  
الْمَوْصِلِيُّ الْحَدَّادُ ، عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ  
ابْنِ بَشْرَانَ .

والْحُسَيْنُ بْنُ [ ١٥٠ / ب ]  
مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ  
إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَنَازِلِ الْقَايِنِيِّ ،  
مِنْ شُيُوخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَنَّةَ .

وبعضُ الميم . حَوَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ حَيَّانٍ <sup>(٤)</sup> بْنِ مَنَازِلِ . شَاعِرٌ .

وَأَبُو الْمُنَازِلِ خَالِدُ الْحَدَّادُ ، أَحَدُ  
الْأَثَمَةِ .

وَأَبُو مَنَازِلِ عُثْمَانُ بْنُ عُيَيْدٍ اللَّهِ ،  
عَنْ شَرِيحِ الْقَاضِي .

وَأَبُو الْمُنَازِلِ الْبُلْخِيُّ الْقَاضِي ،  
اسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ، سَمِعَ جَامِعَ

(١) في العباب : « عجب » .

(٢) زيادة من التاج والتبصير / ١٢٤٨ .

(٣) في الأصل : « راوى التاريخ عن الخطيب » ، والتصحيح والزيادة عن التبصير / ١٢٤٧

(٤) كذا في الأصل والتبصير / ١٢٤٧ ، وفي الإكمال « حبان » بالهاء الموحدة .

البخارى من بكر بن محمد بن  
جعفر .

ومُسْلِمُ بن أَبِي الْمُنَازِلِ ، عن  
معاوية الضالِّ ، وعنه البَغَوِيُّ .

وأبو مُنازلٍ : مُثَنَّى بن مَوى  
العَبْدِيُّ ، عن الْأَشَّجِ الْعَصْرِيِّ ،  
وعنه الْحَجَّاجُ بن حَسَّان .

وَالْمَنْزِلُ ، كَمَجْلِسٍ : الثُّرَيَّا :  
لَمَّا وَرَدَ الْعَبْرِيُّ .

\* إِنَّمَا عَلَى أَوَّلِيَّ وَانْجِرَارِيَّ<sup>(١)</sup> .

\* وَأَخَذِيَّ الْمَجْهُولَ إِلَى الصَّحَارَى .

\* أَوْمٌ بِالْمَنْزِلِ وَالْدَّرَارَى .

وَمَنْزِلُ نَجَادٍ<sup>(٢)</sup> ، وَحَاتِمٌ ، وَمِيْمُونٌ ،  
وَنِعْمَةٌ<sup>(٣)</sup> ، وَنَعِيمٌ ، وَيَاسِينَ ، وَحَسَّانُ<sup>(٤)</sup> :  
قُرَى بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَمَنْزِلُ سَيَّارٍ : أُخْرَى مِنَ الْكُفُورِ  
الشَّاسِعَةِ .

و بهاء : قَرَيْتَانِ بِمِصْرَ ، إِحْدَاهُمَا تَعْرِفُ  
بِمَنْزِلَةِ الْقَعَقَمَاعِ ، وَمِنْهَا الْأَصِيلُ أَبُو السُّعُودِ  
ابْنُ إِمَامِ الدِّينِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ<sup>(١)</sup>  
عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الظَّاهِرِ  
الْمَنْزَلِيِّ ، قَاضِيهَا كُتُبَاتُهُ ، وَلَدَ سَنَةَ ٨٥٨ ،  
أَخَذَ عَنْ أَبِيهِ .

وَبَنُو نَزِيلٍ ، كَزُبَيْرٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ سَعْدِ  
الْعَشِيرَةِ بِالْبَحْمَنِ ، مِنْهُمْ الْحُسَيْنُ بْنُ  
أَبِي بَكْرٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ دَاوُدَ النَّزِيلِيِّ ، لَهُ  
أَعْقَابٌ أَعْلَمَاءُ .

وَالنَّزْلُ مِنَ الْأَوْدِيَةِ ، كَكَتِفٍ :  
الضَّيْقَةُ<sup>(٥)</sup> مِنْهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّزْلَةُ : الزُّكَامُ ،  
وَقَدْ نَزَلَ كَعْلِمٌ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ  
كَعْنَى ، كَمَا هُوَ مَضْبُوطٌ فِي الصَّحَاحِ  
وَالْعُبَابِ .

وَقَوْلُهُ : « وَكَزُبَيْرٍ : ابْنُ مَسْعُودٍ  
الْكَلْبِيُّ ، الْمُحَدِّثُ » هُوَ وَالِدُ مُضَارِبِ

(١) التاج والتكلمة والمباب .

(٢) لم يذكره ابن الجيمان في التحفة السننية .

(٣) في التحفة السننية / ٤٠ « ومنزل نعمة ، وهي الطويلة » .

(٤) سماء ابن الجيمان في التحفة السننية ٤٠ « منزل حيان » .

(٥) في اللسان : « الضيق »



الذى تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ أَوَّلًا ، وَتَفْرِيقُهُ فِي  
مَوْضِعَيْنِ مِنْ سِوَى التَّخْرِيرِ .

وقوله : « النَّزْلُ ، بِالْكَسْرِ : الْمُجْتَمِعُ »  
ضَبَطَهُ الْجَوْهَرِيُّ كَكَيْفٍ .

وَفِي الْأَسَاسِ : خَطُّ نَزْلٍ ، إِذَا وَقَعَ  
فِي قِرطَاسٍ يَسِيرٍ شَيْءٌ كَثِيرٌ .

[ ن س ل ]

النَّسْلُ ، بِالْفَتْحِ : وَادٍ بِالطَّائِفِ ، كَذَا  
فِي الْعُبَابِ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : اللَّبَنُ يُخْرَجُ مِنَ الْإِخْلِيلِ  
بِنَفْسِهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَنَسَلَ الثَّوْبُ عَنْ الرَّجُلِ : سَقَطَ ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا .

وَالنَّاقَةُ : اسْتَثَمَرَهَا وَأَخَذَ مِنْهَا نَسْلًا ،  
وَهُوَ عَلَى حَذْفِ الْجَارِّ ، أَيْ نَسَلَ بِهَا ،  
أَوْ مِنْهَا ، وَإِنْ شُدَّ كَانَ مِثْلَ وَلَدَهَا .

وَالنَّسُولَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يُتَّخَذُ لِلنَّسْلِ  
مِنْ إِبِلٍ وَغَنَمٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ  
أَبُو زَيْدٍ : هِيَ مِنَ الْغَنَمِ مَا يُتَّخَذُ نَسْلُهَا .

وَيُقَالُ : مَا لِبَنِي فُلَانٍ نَسُولَةٌ ، أَيْ :  
مَا يُطْلَبُ نَسْلُهُ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعِ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هُوَ أَنْسَلَهُمْ ، أَيْ :  
أَبْعَدَهُمْ مِنَ الْجَدِّ الْأَكْبَرِ .

وَأَنْسَلَ الرَّجُلُ : حَانَ أَنْ يَنْسَلَ لِإِبِلِهِ  
وَعَنَمِهِ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ .

\* أَعَاشَنِي بَعْدَكَ وَادٍ مُبْقِلٌ <sup>(١)</sup> \*

\* آكُلُ مِنْ حَوْذَانِهِ وَأَنْسِلُ \*

وَيُرْوَى : « وَأَنْسِلُ » بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ .  
وَالْمَعْنَى سَمِنْتُ حَتَّى سَقَطَ عَنِّي الشَّعْرُ .

وَذُئِبُ نَسُولٌ : سَرِيعُ الْعَدْوِ ، قَالَ  
الرَّاعِي :

وَقَعَ الرَّبِيعُ وَقَدْ تَقَارَبَ خَطْوُهُ

وَرَأَى بِعَقْوَتِهِ أَزَلَ نَسُولًا <sup>(٢)</sup>

وَرَجُلٌ عَسَالُ نَسَالٍ : سَرِيعُ الْعَدْوِ .

[ ن ش ل ]

نَشَلَهُ نَشْلًا : جَذَبَهُ .

وَعَصْدٌ مَنْشُولَةٌ : دَقِيقَةٌ .

(١) شرح أشعار الهذليين/١٣١٢ في زيادات شعره ، وانتاج واللسان وفي مادة ( بقل ) - كالهمك - نسبة  
إلى أبي داود يخطب أباه .

(٢) العباب والتاج .

وَالنُّشُولُ : ذَهَابُ لَحْمِ السَّاقِ .

وَنَشَلَّ الرَّجُلُ نُشُولًا : قَلَّ لَحْمُهُ .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ عَنْ خَلِيفَةِ : نَشَلَّتْهُ الْحَيَّةُ ، وَنَشَطَّتْهُ بِمَعْنَى .

وَأَنْشَلَ اللَّحْمَ مِنَ الْقِدْرِ : أَنْتَزَعَهُ .

١١ [وَالنَّشَالُ ، كَشَدَادٍ : الْمُخْتَلِسُ . د .

وَحَالِدُ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ النَّشَالِ ، سَمِعَ أَبَا مَنْصُورَ بْنَ خَيْرُونَ . [وَالنَّشَالُ : ن .

١٢ . وَأَبُو هَاشِمٍ بْنُ عَبْدِ السَّيِّدِ بْنِ [١٥١/أ] .

النَّشَالُ ، سَمِعَ الْمُبَارَكُ بْنَ خُضَيْرٍ ، هَكَذَا ضَبَطَهُمَا الذَّهَبِيُّ وَالْحَافِظُ ، وَذَكَرَهُمَا الْمُصَنِّفُ فِي ( ن ش ك ) فَصَحَّفَ .

وَكَذَا أَحْمَدُ بْنُ أَبِي الْمَجْدِ بْنِ النَّشَالِ ، ذَكَرَهُ مَنْصُورٌ فِي الدَّلِيلِ .

وَنَشِيلٌ ، كَأَمِيرٍ ، وَيُقَالُ أَيْضًا بِالنُّونِ بَدَلِ اللَّامِ : قُ ، بِمَصْرٍ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ مِنْهَا [الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ خَلِيلِ بْنِ أَسَدِ بْنِ الشَّيْخِ خَلِيلِ الْكَرْدِيِّ النَّشِيلِ الشَّافِعِيِّ ، أَخَذَ عَنْ

الْبُلْقِينِيَّ وَالْحَافِظَ ، وَجَدَهُ الْأَعْلَى الشَّيْخُ خَلِيلُ صَاحِبُ الضَّرِيحِ بَنَشِيلٍ ، تَوَفَّى بَعْدَ السِّتِ مِئَةَ ، وَلَهُ كِرَامَاتٌ .

### [ ن ص ل ]

نَصَلَ مِنْ بَيْنِ الْجِبَالِ نُصُولًا : ظَهَرَ .

و : الطَّرِيقُ مِنْ مَوْضِعٍ كَذَا : خَرَجَ .

و : بِحَقِّي صَاحِبًا : أَخْرَجَهُ .

و : النَّاقَةُ : تَقَدَّمتُ الْإِبِلَ .

وَسَهْمٌ نَاصِلٌ : دُونُ نَصْلٍ .

وَسَهْمٌ نَاصِلٌ : خَرَجَ مِنْهُ نَصْلُهُ . ضِدُّ ،

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : «أَبْلَلْتُ مِنْهُ بِأَفْوَقَ نَاصِلٍ»

أَي : مَا ظَفِرْتُ مِنْهُ بِسَهْمٍ انْكَسَرَ فَوْقَهُ ،

قَالَ رَزِينُ بْنُ لُعْطٍ :

أَلَا هَلْ أَتَى قُصْرِي الْأَحَابِيثِ أَنَّنَا

رَدَدْنَا بَنِي الْكَعْبِ بِأَفْوَقَ نَاصِلٍ ؟ <sup>(١)</sup>

(ج) نَوَاصِلُ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ : -

فَمَحَطَّ عَلَيْهَا وَالضُّلُوعُ كَأَنَّهَا

مِنَ الْخَوْفِ أَمْثَالُ السَّهَامِ النَّوَاصِلِ <sup>(٢)</sup>

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ١٤٤ والسان ، والتاج .

وَتَنَصَّلَتْ السَّحَابَةُ : خَرَجَتْ مِنْ طَرِيقٍ ،  
أَوْ ظَهَرَتْ مِنْ حِجَابٍ .

وَأَنْصَلَتْ الْبُهْمَى : أَخْرَجَتْ نِصَالَهَا .

وَكَأْمِيرٌ : شُعْبَةٌ مِنْ شُعَبِ الْوَادِي .

وَنَصِيلُ الْحَجَرِ : وَجْهُهُ .

وَامْرَأَةٌ نَاصِلَةٌ الْحَقْوَيْنِ ؛ إِذَا كَانَتْ  
حَقَّوَاهَا يَنْصُلَانِ مِنْ لِزَارِهَا ، لِتَبْرِجَهَا  
وَقَلَّةٌ تَذْتُمِّيْهَا فِي مَلَابِسِهَا .

وَأَحْمَدُ بْنُ زَيْدٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحُسَيْنِ  
الْأَنْصَالِيَّ ، أَحَدُ الْفُقَهَاءِ بِالْيَمَنِ ، ذَكَرَهُ  
الْخَزَرْجِيُّ .

وَعَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ النَّصِيلَانِيَّ ،  
مُصَغَّرًا ، كَانَ عَلَى رَأْسِ السُّتِ مِئَةً ، ضَبَطَهُ  
الْحَافِظُ .

## [ ن ض ل ]

انْتَضَلَ الْقَوْمُ : رَمَوْا لِلْسَّبْقِ  
كَتَنَاضِلُوا .

وَبِالْأَشْعَارِ : تَسَابَقُوا .

وَفُلَانٌ نَضِيلُهُ ، كَأَمِيرٍ : لِلَّذِي يُرَامِيهِ  
وَيُسَابِقُهُ .

وَالْمُنَاضِلَةُ : الْمُفَاخَرَةُ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

مَلِكٌ تَدِينُ لَهُ الْمُلُ

كَ فَلَا يُجَاثِيهِ الْمُنَاضِلُ<sup>(١)</sup>

وَقَعَلُوا يَتَنَاضِلُونَ ، أَيْ : يَتَفَاخَرُونَ .

وَنَضْلَةُ بْنُ قُصَيْبَةَ<sup>(٢)</sup> ، بِالتَّحْرِيكِ :

رَجُلٌ مِنْ هَوَازِنَ ، فَرَدُّ ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وَعُبَيْدُ بْنُ نُضَيْلَةَ الْخَزَاعِيُّ ، كَجُهَيْنَةَ :

تَابِعِي مَقْرِيءٌ .

وَأَبُو نَضْلَةَ مُحَرَّزُ بْنُ نَضْلَةَ الْأَسَدِيُّ ،

بِالْفَتْحِ : صَحَابِيٌّ بَدْرِيٌّ .

وَنَضْلَةُ بْنُ خَالِدٍ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ ، ذَكَرَهُ

وُثَيْمَةُ فِي الصَّحَابَةِ .

## [ ن ط ل ]

النَّطْلُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّبَنُ الْقَلِيلُ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) التاج واللسان وديوانه / ٣٨٠ ، ورواية عجزه فيه :

أَنْتُمْ عَصَاءُ الْعَوَازِلِ

وكلمة « المناضل » وردت في بيت آخر من هذه القصيدة وهو قوله - (ص ٣٨٧) - :

وَأَخَذْتُ قَمَرَكُ بِالْيَمِينِ بِفَوْزٍ خَصَلَاتِ الْمُنَاضِلِ

(٢) في الأصل والتاج : « قصيبة » ، والمثبت من التبصير / ١٤٢٢ ، والإكمال / ٧ / ٣٥٦

وَنُطَلَّ فَلَانَ نَفْسَهُ بِالماءِ نَطْلًا ، وَنُطُولًا :  
صَبَّ عَلَيْهِ مِنْهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ يَتَعَالَجُ بِهِ .  
وَالنُّيْطَلُّ ، كَحَيْدَرٍ : المَوْتُ وَالهِلاكُ .  
وَالنُّطْلَةُ ، بِالضَّمِّ : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ .  
وَالنُّطَّالَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : آتَةٌ يُنْطَلُّ بِهَا  
الماءُ مِنَ الحُفْرِ<sup>(١)</sup> إِلَى أَعَالَى الْأَرْضِ .  
وَهِيَ النُّوَاطِلُ .

## [ ن ع ل ]

انْتَعَلَ الخُفَّ ، مِثْلَ أَنْعَلَهُ .  
وَالثَّوْبَ : وَطِئَهُ ، كَتَنَعَلَهُ .  
وَالْمَطِيُّ ظِلَالُهَا : إِذَا عَقَلَ الظِّلُّ نِصْفَ  
النَّهَارِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* وَاَنْتَعَلَ الظِّلُّ فَكَانَ جَوْرِيًّا<sup>(٢)</sup> \*

وَفِي الْمَثَلِ : « أَذَلُّ مِنْ نَعْلٍ » .

وَنَعْلَةُ الرَّجُلِ : زَوْجَتُهُ ، عَنْ ابْنِ بَرٍّ ،  
وَأَنشَدَ :

\* شَرُّ قَرِينٍ لِلْكَبِيرِ نَعْلَتُهُ<sup>(٣)</sup> \*

\* تُولِغُ كَلْبًا سُورَهُ أَوْثَكِفَتُهُ \*

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّعْلَةُ : أَنْ يَتَنَاوَلَ  
الْقَوْمُ بَيْنَهُمْ ، فَإِذَا نَفَقَتْ دَابَّةٌ أَحَدِهِمْ  
جَمَعُوا لَهُ ثَمَنَهَا .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَطْرَى فَلَانُكَ نَاعِلَةً<sup>(٤)</sup> »  
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( ط ر ر ) .

وَوَدِيَّةٌ مُنْعَلَةٌ ، كَمُكْرَمَةٍ : قُطِعَتْ مِنْ  
أُمِّهَا بِكَرْبَةٍ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرٍّ عَنْ الطَّوِيِّ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : رَمَاهُ بِالْمُنْعِلَاتِ ،  
أَيَ : الدَّوَاهِي ، زَادَ الزَّمَخْشَرِيُّ : اللَّاتِي  
تُدْلُهُ وَتَجْعَلُهُ كَالنَّعْلِ لَعْدُوهُ .

وَالْمُنْعَلُ ، كَمُكْرَمٍ : مِرْطَأٌ طَوِيلٌ  
تَطْوُهُ الْمَرْأَةُ فَيَصِيرُ لَهَا نَعْلًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ  
سُوَيْدِ بْنِ غُمَيْرٍ الْهَذَلِيِّ يَصِفُ نِسَاءً سُبَيْينَ :

[١٥١/ب] وَكُنَّ يُرَاكِئْنَ الْمُرُوطَ نَوَاعِمًا

يُمَشِّينَ وَسَطَ الدَّارِ فِي كُلِّ مُنْعَلٍ<sup>(٥)</sup>

(١) قَالَ فِي التَّاجِ : « مِنْ الْمَوَاضِعِ الْمُنْخَفِضَةِ إِلَى مَا عَلَانِهَا » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) الْمُسْتَقْتَصَى ١ / ٢٢١ .

(٥) شَرَحَ أَشْعَارُ الْمَدَلِيِّينَ ٨١٧ وَالتَّكَلُّمُ وَالْعِيَابُ وَالتَّاجُ .

## [ ن غ ل ]

نَغِلَ وَجَهُ الْأَرْضِ ، كَفَرِحَ : تَهَشَّمَ  
من الجُدُوبَةِ ، نقله الأزهري .

وَأَنغَلَهُمْ حَدِيثًا سَمِعَهُ : نَمَّ إِلَيْهِمْ بِهِ .  
ومَالِكُ بْنُ نُغَيْلٍ ، كَرُبِيرٌ ، حكى عنه  
الجِرْمَازِيُّ .

## [ ن ف ل ]

النَّفْلُ ، بالفتح : الزِّيَادَةُ ، وَيُحَرَّكُ .  
وَالنَّفْيُ ، عن أَبِي عَمْرٍو .

وَالنَّافِلُ : النَّافِي ، يُقَالُ : نَفَلَ  
[ الرَّجُلُ ] <sup>(١)</sup> عَنْ نَسَبِهِ : إِذَا نَفَاهُ .

وَيُقَالُ : انْفَلُ عَنْ نَفْسِكَ إِنْ كُنْتَ  
صَادِقًا ، أَيْ : انْفِ مَاقِيلَ فَيْكَ .

وُسُمِّيَتْ الْيَمِينُ فِي الْقَسَامَةِ نَفْلًا ؛ لِأَنَّ  
الْقِصَاصَ يُشْفَى بِهَا .

وبالتحريك : التَّطَوُّع . عن ابن  
الأعرابي .

وفي المثل : « مَنْ يَكُنْ الْحَدَّاءُ أَبَاهُ  
تَجِدْ نَعْلَاهُ » <sup>(٢)</sup> ، أَيْ مِنْ يَكُنْ ذَا جَدٍّ <sup>(٣)</sup>  
يَبِينُ ذَلِكَ عَلَيْهِ ، وَقَوْلُ الشَّاعِرِ - أَنَشَدَهُ  
الْفَرَّاءُ - :

قَوْمٌ إِذَا اخْضَرَّتْ نِعَالُهُمْ  
يَتَنَاهَقُونَ تَنَاهَقَ الْحُمُرِ <sup>(٤)</sup>

هِيَ نِعَالُ الْأَرْضِ ، وَقَالَ ابْنُ أَبِي الْحَدِيدِ :  
« أَرَادَ إِذَا أَخْضَبُوا وَتَبَتِ الرَّبِيعُ اخْضَرَّتْ  
نِعَالُهُمْ مِنْ وَطْئِهِمْ ، وَأَغَارَ بَعْضُهُمْ عَلَى  
بَعْضٍ » .

وَالنُّعَالِيُّونَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ الَّذِينَ ذَكَرَهُمُ  
الْمُصَنِّفُ كُلُّهُمْ نُسِبُوا إِلَى عَمَلِ النُّعَالِ .  
إِلَّا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ فَلِإِلى حِفْظِ  
النُّعَالِ .

## [ ن ع د ل ]

نَعْدَلُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : مَرَّ فُلَانٌ مُنْعَدِلًا  
وَمُنَوْدِلًا ، إِذَا مَشَى مُسْتَرْخِيًا ، كَذَا فِي  
اللِّسَانِ .

(١) المستقصى ٣٦٤/٢

(٢) كذا في الأصل والتاج وفي المستقصى : « مَنْ كَانَ ذَا جَدَّةٍ » .

(٣) اللسان والتاج ومعجم البلدان ( نعل )

(٤) زيادة من التاج للإيضاح .

وَأَنْفَلَهُ : أَعْطَاهُ نَافِلَةً مِنَ الْمَعْرُوفِ ،  
كَتَفَّلَهُ تَنْفِيلاً .

و : له : حَلَفَ ، كَانْتَفَلَ .

وَنَفَّلَهُ تَنْفِيلاً : سَوَّغَ لَهُ مَا غَنِمَ ،  
أَوْ زَادَهُ مِنَ النَّافِلَةِ ، أَوْ فَضَّلَهُ عَلَى غَيْرِهِ .  
وَيُقَالُ : نَفَّلُوا كَبِيرَكُمْ ، أَيْ : زِيدُوهُ  
عَلَى حِصَّتِهِ .

وفي الحديث : «إِيَّاكُمْ وَالْخَيْلَ الْمُنْفَلَةَ»<sup>(١)</sup>  
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : كَأَنَّهُ مِنَ النَّفْلِ :  
الْغَنِيمَةِ ، أَيْ الَّذِينَ قَصَدُهُمْ مِنَ الْغَزْوِ  
الْمَالِ وَالْغَنِيمَةِ دُونَ غَيْرِهِ ، أَوْ مِنَ النَّفْلِ  
وَهُم الْمُتَمَيِّزُونَ بِالْغَزْوِ الَّذِينَ يُقَارِلُونَ قِتَالَ  
مِنْ لَهُ سَهْمٌ فِي الدِّيَّانِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : قَالَ لِي قَوْلًا  
فَانْتَفَلْتُ مِنْهُ ، أَيْ : أَنْكَرْتُ أَنْ أَكُونَ  
فَعَلْتُهُ .

وَالنُّوْقُلُ : مَنْ يَنْتَهِي عَنْهُ الظُّلْمُ مِنْ  
قَوْمِهِ<sup>(٢)</sup> ، أَيْ يَنْدَفِعُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَبَلَا لَامٍ : نُوْقُلُ بْنُ عَبْدِ الْعُزَّى ،  
وَالِدُ وَرَقَةَ ، مشهور .

وَنُوْقُلُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْهَاشِمِيُّ ، رَوَى  
عَنْ أَبِيهِ .

وَالنُّوْقُلِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأُمُتِشَاطِ ،  
حَكَاهُ ابْنُ جِنِّي عَنْ الْفَارَسِيِّ .

وَأَبُو عَمْرٍو سَعِيدُ بْنُ حَفْصِ بْنِ عَمْرِو  
ابْنِ نُفَيْلٍ ، كَزُبَيْرُ ، النُّفَيْلِيُّ رَوَى عَنْهُ  
الْحَسَنُ بْنُ سُوْفْيَانَ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٣٧

وَابْنُ أُخْتِهِ أَبُو جَعْفَرٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ نُفَيْلٍ النَّفَيْلِيُّ ، رَوَى عَنْهُ  
الشَّيْخَانُ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ الْوَلِيدِ بْنِ حَازِمِ النَّفَيْلِيِّ الْبَصْرِيِّ ،  
عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْجَعْدِ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٩١

وَذِكْرُ الْمُصَنِّفِ : «نُوْقُلُ بْنُ مُسَاحِقٍ»  
فِي عِدَادِ الصَّحَابَةِ ، غَلَطَ ، إِنَّمَا الصَّحْبَةُ  
لِجَدِّهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَخْرَمَةَ ، وَأَمَّا هُوَ  
فَتَابِعِيُّ ، نَبَهَ عَلَيْهِ الدَّهْيُ .

[ ن ق ل ]

نَقَلَ الشَّيْءَ تَنْفِيلاً : أَكْثَرَ نَقْلَهُ .

(١) تمامه في اللسان والنهاية : «... التي إن لقيت فرت ، وإن غنمت غلت » .

(٢) في الأصل : « من قومه » والمثبت من اللسان .

والتنْقِيلُ في السَّيْرِ ، مثلُ النَّقْلِ ،  
قال كَعْبٌ :

\* لَهْنٌ مِنْ بَعْدِ إِرْقَالٍ وَتَنْقِيلٍ<sup>(١)</sup> \*  
وَهَمْزَةُ النَّقْلِ : التي تَنْقُلُ<sup>(٢)</sup> غير  
المتعدى إلى المتعدى .

والتَّغْلُ ، بالتحريك : الطريقُ الْمُخْتَصَرُ  
وَنَقَلْتُ أَرْضُنَا ، كَفَرَحَ ، فهي نَقْلَةٌ :  
كثُرَ نَقْلُهَا ، قال :

\* مَشَى الْجُمُعُ لَيْلَةً بِالْحَرْفِ النَّقْلِ<sup>(٣)</sup> \*  
وَأَرْضٌ مَنَقَلَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : ذاتُ نَقْلٍ .  
ومكان نَقْلٌ ، ككَتِفٍ ، على النَّسَبِ ،  
أى : حَزَنٍ .

وَرَجُلٌ نَقِيلٌ : حاضِرُ الْمَنْطِقِ والجَوَابِ ،  
أو جَدِلٌ مُنَاقِضٌ ، كدُو نَقْلٍ ، مُحَرَّكَةٌ .  
وكأَمِيرٍ : الحِجَارَةُ التي تَنْقُلُهَا

قَوَائِمُ الدَّابَّةِ<sup>(٤)</sup> [ ١٥٢ / أ ] من مَوْضِعٍ  
إلى مَوْضِعٍ ، قال جَرِيرٌ :

يُنَاقِلُنَ النَّقِيلَ وَهْنٌ خَوْصٌ  
بُخْبِرَ الْيَبِيدِ خَاشِعَةَ الْخُرُومِ<sup>(٥)</sup>  
أو النَّقِيلُ هُنَا : النَّعَالُ .

وَكُلُّ طَرِيقٍ فِي الْجَبَلِ : نَقِيلٌ ، يمانية .  
ونَقِيلٌ صَيِّدٌ : قُرْبَ مَقَالِيسٍ<sup>(٥)</sup> .  
وَتَنَاقَلُوا الْكَلَامَ بَيْنَهُمْ : تَنَازَعُوهُ .  
وَكَمَقَعَدٍ : الثَّنِيَّةُ فِي الْجَبَلِ ، عن ابن  
بُزْجَجٍ .

وَانْتَقَلَ : سَارَ سَيْرًا سَرِيعًا ، قال :  
\* لَوْ طَلَبُونَا وَجَدُونَا نَنْتَقِلُ<sup>(٦)</sup> \*  
\* مَثَلُ انْتِقَالِ نَقَرٍ عَلَى لِبْلٍ \*  
وفي الْأَسَاسِ : انْتَقَلَ انْتِقَالًا : وَضَعَ  
رِجْلَيْهِ مَوَاضِعَ يَدَيْهِ فِي السَّيْرِ .

(١) اللسان والتاج وديوانه / ٩ وفيه رواية أخرى هي :  
ونن يبلقها إلا حذافة فيها على الأين أرقال وتبغيل  
وانظر التهذيب ٩ / ١٥٣

(٢) في الأصل تنقل المتعدى إلى غير المتعدى ، وهو سهو ظاهر .

(٣) اللسان والتاج والمحكم ٦ / ٢٥٣

(٤) اللسان والتاج ، وفي ديوانه / ٤٩٤ « يساقطن الثقيل . . . خاشعة الخزوم »

بالهاء المهمله ، وفي التهذيب ٩ / ١٥٢ « الخروم » بالميم .

(٥) في معجم البلدان « جبل عظيم ، والثقيل بلغة أهل اليمن : العقبة »

(٦) اللسان والتاج .

وَفَرَسَ دُو نَقْل ، بِالْفَتْحِ ، وَذُو نِقَال ،  
، ككِتَاب .  
وَالنَّقْلُ ، مَحْرَكَةٌ : لُغَةٌ فِي النَّقْلِ  
بِالْفَتْحِ لِمَا يُتَفَكَّهُ بِهِ عَلَى الشَّرَابِ .  
عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَالنَّقْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَنَاءُ .

وَنَقَلَ الْحَدِيثَ نَقْلًا .

وَهُمْ نَقْلَةُ الْأَخْبَارِ .

وَنَقَلَ مَا فِي سُسْخَةٍ .

وَنَاقَلَ الشَّاعِرُ الشَّاعِرَ : نَاقَضَهُ .

وَعَلَى بْنُ عِيسَى النَّقَّالُ ، وَعَلَى بْنُ  
مَحْفُوظِ النَّقَّالِ ، وَصَالِحُ بْنُ قَاسِمٍ  
ابْنُ كُوْزِ بْنِ <sup>(١)</sup> النَّقَّالِ : مُحَدِّثُونَ .

وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ -  
النَّقَّالِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْأَدَمِيِّ ، أَخَذَ عَنْ  
الزَّمَخْشَرِيِّ ، وَخَلَفَهُ فِي حُلُقَتِهِ ، وَصَنَّفَ  
عِدَّةَ تَصَانِيفٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٩٢

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَرَسَ مِنْقَالٌ »  
كَانَ فِي النِّسْخِ ، وَفِي الصُّحُوحِ وَالْعِبَابِ  
وَالْمَحْكَمِ : فَرَسَ مِنْقَلٌ ، كَمِنْبَرٍ .

وَقَوْلُهُ : « الْمُنْقَلَةُ » ، كَمُحَدِّثَةٍ  
لِلشَّجَةِ « هَكَذَا ضَبَطَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ ،  
وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : الْمَشْهُورُ عِنْدَ أَكْثَرِ أَهْلِ  
اللُّغَةِ كَمُعْظَمَةٍ .

### [ ن ق ه ل ]

الْإِنْقِيْهَالُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَقَالَ ابْنُ السَّكِّيتِ فِي الْأَلْفَاظِ : هُوَ  
السُّقُوطُ وَالضَّعْفُ ، وَأَنْشَدَ لِرَيْسَانَ  
ابْنَ عَنَشْرَةَ الْمَعْنَى :

وَرَأَيْتُهُ لَمَّا مَرَرْتُ بِبَيْتِهِ

وَقَدْ انْقَهَلَ فَمَا يُرِيدُ بِرَاحًا <sup>(٢)</sup>

قَالَ ، وَوَزَنُهُ أَفْعَلٌ ، بِمَنْزِلَةِ أَشْمَازٍ  
وَلَا يَكُونُ أَنْفَعَلٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي ،  
وَحَمَلَهُ ابْنُ سَيْدِهِ عَلَى ضَرْوَرَةِ  
الشَّعْرِ ، وَفِيهِ نَظَرٌ

### [ ن ك ل ]

النَّكْلُ ، بِالْكَسْرِ : الْجُبْنُ وَالْإِحْجَامُ .  
وَالَّذِي يَغْلِبُ قِرْنَهُ ، عَنْ شَمْرِ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ « كُور » بَرَاءٌ مَهْمَلَةٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ١٦٦

(٢) التَّاجُ وَاللسانُ ( قَهْل ) وَالْأَلْفَاظُ / ١٤١ وَانْظُرْ مَا تَقْدِمُ ( فِي قَهْل ) .



و بالتحريك : المَنْعُ والتَّنْعِيَةُ  
عما يريد .

و نَكِلَ الرَّجُلُ ، كَعُنِيَ : دَفَعَ وَأَذِلَّ .

و النُّكُولُ ، بالضم : جمعُ نِكْلٍ بالكسر ،  
وهى القيودُ .

وَأُنْكَلَ الْحَجَرُ مِنْ مَكَانِهِ : رَفَعَهُ مِنْهُ .

و نُكِّلَا ، بالضم <sup>(١)</sup> : مَصْرَمِنَ الْبُحَيْرَةِ .

[ ن ك ت ل ]

« نُكَيْثِلُ ، كَسُفَيْرِجٍ : صَحَابِيٌّ » هكذا  
ذكره المصنفُ ، وهو تحريفُ ، والصَّوَابُ  
« مُكَيْثِلٌ » بالميمِ تَصْغِيرُ مِثْلٍ ، هكذا  
ذكره الذهبيُّ والحافظُ .

[ ن م ل ]

النَّمْلُ ، بضمّتين : لغةٌ في النَّمْلِ ، بالفتح  
وبه قرئَ أيضًا ، نقله شيخنا عن الكشاف .

و نَمِلَتْ يَدُهُ كَفَرِحَ : لَمْ تَكُفَّ عَنْ  
عَبَثٍ .

وَفَرَسُ ذُو نَمْلَةٍ ، بالضم ، أى كثيرُ  
الحركة .

و غُلَامٌ نَمِلٌ ، ككَتِفٍ : عَبَثٌ .

ومن أمثالهم : « هُوَ أَضْبَطُ مِنْ نَمْلَةٍ » <sup>(٢)</sup>

وَالْأَنْمُولَةُ ، بالفتح وضمّ الميم : لغةٌ  
عاشرةٌ في الأنملة .

وقولُ الشاعر :

فإِنِّي وَلَا كُفْرَانَ لِلَّهِ آيَةٌ

لِنَفْسِي لَقَدْ طَالَبْتُ غَيْرَ مَنْمَلٍ <sup>(٣)</sup>

قال الأزهريُّ : أَرَادَ غَيْرَ مَدْعُورٍ أَوْ غَيْرِ  
مُرَهَّقٍ <sup>(٤)</sup> وَلَا مُعْجَلٍ عما أُريدُ .

و شَبْرَا النَّمْلَةِ : ع ، بمصر

والتَّامُولُ : أُخْرَى مِنَ الشَّرْقِيَةِ ، ويقال  
بالتَّوْنِ بدل اللّام .

وقولُ المصنّف : وَالْأَنْمَلَةُ ، بتشايث

الميم والهمزة : تَسْعُ لُغَاتٌ ، نقل صاحب  
اللسان عن ابن قُتَيْبَةَ أَنَّ الضَّمَّ غَيْرُ  
وَارِدٍ ، وَأَنَّهُ لِحَنٌ .

(١) ضبطه المصنف في التاج تنظيرا « كذا كرى » ، وهو المشهور في نطقها اليوم .

(٢) المستقصى ٢١٤ / ١

(٣) البيت لابن السمين في ديوانه / ٨٦ ( ط . القاهرة ) وفي التاج واللسان والنكلة من غير عزو ، وفي

العياب : « غير النمل » وفي شرح شواهد المفاتيح : « . . . غير منبل » بالياء .

(٤) كذا في الأصل بتشديد الهاء ، وضبطه في اللسان شكلا ككرم .

## [ ن و ل ]

النَّالُ ، والمَنْالُ ، والمَنْالَةُ : مَصَادِرُ  
نِلْتُ أَنَالُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :  
(وَلَا يَنَالُونَ مِنْ عَدُوِّ نِيْلًا<sup>(١)</sup>) ، هُوَ مِنْ بَنَاتِ  
الْوَاوِ ؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ نِيُولُ ، فَأَدْغَمُوا الْوَاوَ  
فِي الْيَاءِ ، فَقَالُوا : نِيْلٌ ، ثُمَّ خَفَّفُوا ،  
وهو مِنْ نِلْتُ أَنَالُ ، لَا مِنْ نُلْتُ أَنُولُ .  
وَالنُّوَالُ ، كَسَحَابٍ : الصُّوَابُ ،  
قَالَ لَبِيدٌ :

[١٥٢/ب] وَقَفْتُ بِهِنَ حَتَّى قَالَ صَحْبِي  
جَزَعْتُ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِالنُّوَالِ<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : لَقَدْ تَنَوَّلَ عَلَيْنَا فُلَانٌ  
بَشًى يَسِيرٌ ، أَيْ : أَعْطَانَا شَيْئًا يَسِيرًا ،  
وَكَذَلِكَ تَطَوَّلَ عَلَيْنَا<sup>(٣)</sup> . وَقَالَ أَبُو مِخْجَنٍ :  
التَّنَوُّلُ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْخَيْرِ وَالتَّطَوُّلُ  
قَدْ يَكُونُ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ جَمِيعًا .

وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ :

\* لَا يَتَنَوَّلْنَ مِنَ النُّوَالِ<sup>(٤)</sup> \*

أَيْ لَا يُعْطِينَ<sup>(٥)</sup> الرِّجَالُ إِلَّا حَلَالًا بِالتَّزْوِيجِ .

وَيُقَالُ : تَنَوَّلَهُ : أَخَذَهُ ، وَهُوَ مُطَاوِعُ  
نَوَّلُهُ ، وَعَلَى هَذَا التَّفْسِيرِ لَا يَأْخُذَنَّ  
إِلَّا مَهْرًا حَلَالًا .

وَالتَّنَوِيلُ : التَّقْبِيلُ ، قَالَ وَضَّاحُ الْيَمَنِ :

إِذَا قُلْتُ يَوْمًا ذَوَّلِيْنِي تَبَسَّمْتُ

[١٦/ب] وَقَالَتْ : مَعَاذَ اللَّهِ مِنْ نَيْلٍ مَاحَرَمٍ<sup>(٦)</sup>

فَمَا ذَوَّلْتُ حَتَّى تَضُرَّعْتُ عِنْدَهَا

وَأَنْبَأْتُهَا مَا رَخَّصَ اللَّهُ فِي اللَّمَمِ

وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِي التَّوَدِيعِ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَيَتَنَوَّلُ بِالْخَيْرِ ، وَهُوَ قَبْلُ  
ذَلِكَ لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَرَجُلٌ مُنِيْلٌ : مُعْطٍ .

وَهُوَ سَهْلُ الْمُتَنَاوَلِ ، وَقَرِيبُ الْمُتَنَاوَلِ .

(١) سورة التوبة ، الآية ١٢٠

(٢) ديوان لبید / ١٠٤ واللسان والصحاح والمصاب والاساس والمقاييس ٥ / ٣٧٢ والتاج .

(٣) التاج والتكملة والمصاب واللسان ( نيل ) ومعناه مشطوران بعده .

(٤) هذا التفسير يقتضى ذكر المشطورين بعده ، وهما :

\* لَمَنْ تَعَرَّضْنَ مِنَ الرِّجَالِ \*

\* إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ نَائِلٍ حَلَالٍ \*

(٥) التاج واللسان ، والثاني في الصحاح والمصاب وانظر اللسان ( رخص ) و ( لم ) .

وتناولت بنا<sup>(١)</sup> الركاب مكان كذا .

والنواله ، كسحابه : اللقمة .

ونائلة ، ابنة الربيع بن قيس ، وابنة

سلامة بن وقش ، وابنة عبيد :

صحابيات .

وابنة الفرافصة الكلبيّة : زوج عثمان

رضي الله عنه .

ونائل بن نجیح ، عن الثوري .

ونائل بن مطرف بن رزين ، عن أبيه ،

عن جده ، وعنه فهذ بن عوف .

ونائل بن القعقاع بن هرماس الباهلي ،

عن جده ، وله صحبة ، وعنه ابنه عمر

ابن نائل .

ونائل بن جعشم<sup>(٢)</sup> ، أبو نباتة ،

لا يعرف .

وعمر بن نائل ، عن أبيه .

والحسن بن عمران بن نائل الحرفشي ،

ذكره ابن المستوفي في تاريخ إربل ،  
وضبطه منصور .

[ ن ه ل ]

النهل ، بالفتح : الرى .

و : العطش (ضد) و الفعل كالفعل .

والناهل من الإبل : الذي روي فاعتزل ،

والنائب : الذي يعود بعد الشرب ، قال الراجز :

\* مازال منها ناهل ونائب<sup>(٣)</sup> \*

ويقال : من أين نهلت اليوم ، من

حدّ علم ، أى : شربت فرويت .

ولمبل نهل ، بالضم : جمع ناهل ،

أى : عطاش ، كالنواهل .

وقال أبو الهيثم : ناهل ونهل ، كخادم

وخادم .

وجمع النهل نهال ، كجبل وجبال ،

قال الراجز :

\* إنك لن تشأى نهالاً<sup>(٤)</sup> \*

\* بمثل أن أأدرك السجلاً \*

(١) في الأصل : « تناولت يده الركاب . » ، والتصحيح من الأساس وفيه النص ، وأشد عليه قول ذى الرمة :

إذا لم نزرها من قريب تناولت بنا دار صيداء القلاص الطلائع

(٢) انظر التبصير / ١٤٠٢

(٣) التاج واللسان والتهذيب ٣٠٢/٦

(٤) التاج والعباب ، واللسان وانظر (ثالثاً) والأساس ونوادير أبي زيد ١٨٧ وأفعال المرقسطنى ١٦٣/٣ .

[ ن ه ش ل ]

النَّهْشَلَةُ : الكِبَرُ والاضْطِرَابُ ، وبه  
سُمِّيَ الرَّجُلُ .

ونَهْشَلُ بْنُ حَرَّى : شاعر .

وقولُ المصنف : « نَهْشَلُ : قَبِيلَةٌ »  
وهما اثْنَتَانِ ، إحداهما : في بني تميم ،  
وهي المشهورة ، ومنها أبو غَسَّانَ مَالِكُ  
ابنُ سُلَيْمَانَ النَّهْشَلِيُّ ، روى عنه الصَّلْتُ  
ابن مسعود . والثانية : في بني كَلْبٍ ،  
وهم بنو نَهْشَلِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ جُنَابٍ ،  
منهم المُنْذِرُ بْنُ دِرْهَمِ بْنِ أَنَيْسِ  
ابن جندل الشاعر .

[ ن ي ل ]

نالَ الرَّحِيلُ : حَانَ وَدَنَا .

[ ] وَمَانَالٌ لَهُمْ أَنْ يَفْعَلُوا ، أَي : لَمْ يَقْرُبْ  
وَلَمْ يَدْنُ .

وهو يَبَالُ [ ١٥٣/أ ] من عَدُوِّهِ وَمِنْ مَالِهِ :  
إِذَا وَتَرَهُ فِي مَالٍ أَوْ شَيْءٍ .

وَأَسَدٌ نَاهِلٌ وَنَهَالٌ .

وَأَنْهَلْتُهُ فَهُوَ مُنْهَلٌ ، كَمُكْرِمٍ ، وَقَوْلُ  
كَعْبٍ :

\* كَأَنَّهُ مُنْهَلٌ بِالرَّاحِ مَعْلُولٌ<sup>(١)</sup> \*

أَي مَسْقَىُّ بِالرَّاحِ .

وَأَنْهَلُوا دُرُوعَهُمْ : سَقَوْهَا السَّقِيَّةَ  
الْأُولَى .

وَمِنْهَالُ بْنُ خَلِيفَةَ ، وَابْنُ عَمْرٍو  
الْأَسَدِيُّ : مُحَدَّثَانِ .

وَابْنُ عِصْمَةَ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي يَرْبُوعٍ ،  
وَإِيَّاهُ عَنَى مُتَّسِمٌ بْنُ نُوَيْرَةَ الْيَرْبُوعِيُّ فِي  
قَوْلِهِ :

لَقَدْ كَتَمْنَا الْمِنْهَالَ تَحْتَ رِدَائِهِ  
فَتَنَى غَيْرَ مِبْطَانِ الْعِشِيَّةِ أَرْوَعًا<sup>(٢)</sup>

وَمِنْهَلُ<sup>(٣)</sup> شَيْخَةٌ ، كَمَقْعَدٍ : ع ، فِي  
الرَّوَضَةِ تَجَاهَ مِصْرَ .

(١) ديوانه / ٧ ، وصدره :

\* تجلو عوارض ذي ظلم إذا ابتسمت \*

والتاج واللسان وانظر (علل) .

(٢) المفصليات (مف ٦٧ : ٢) والعياب ، والتاج واللسان والمحكم ٢٢٨ / ٤ ، ويروى « العشيات » -

(٣) هو المروفي الآن باسم « منيل » بالياء .

وقالَ ابنُ عَبَّادٍ : هما يَتَنَاولانِ وَيَتَنَايِلانِ بِمعْنى واحدٍ .

واستَنَالَهُ : طَلَبَ أَنْ يَنَالَ .

وَأَبُو النَّيْلِ عَمْرُو بْنُ سَيَّارِ السَّكُونِيِّ : شاعِرٌ ذَكَرَهُ ابنُ الْكَلْبِيِّ .

وَالنَّيْلُ ، بِالْكَسْرِ : السَّحَابُ ، قَالَ أُمِيَّةُ الْهَلَلِيُّ :

أَنَاخَ بِأَعْجَازٍ وَجَاشَتْ بِحَارُهُ

وَمَدَّ لَهُ نَيْلُ السَّمَاءِ الْمُنَزَّلُ (١)

وَمُحَمَّدُ بْنُ نَيْلِ النَّهْرِيِّ ، ذَكَرَ ابْنَ جَبَانَ فِيهِ فَتَحَ النَّوْنُ أَيْضاً .

## فصل الواو

### مع اللام

[ و أ ل ]

الْأَوَّلُ فِي أَسمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى : الَّذِي لَيْسَ قَبْلَهُ شَيْءٌ ، هَكَذَا جَاءَ فِي الْخَبَرِ مَرْفُوعاً ، وَفِي أَصْلِهِ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ : أَفْعَلُ ،

أَوْ فَوَعَلَ ، أَوْ فَعَّلَ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ مِنْهَا الْأَوَّلَيْنِ . وَقَالُوا : ادْخُلُوا الْأَوَّلَ فَالْأَوَّلَ .

وهي من المعارف الموضوعة موضع الحال وهو شاذ ، والرفع جائز على المعنى ، أَيْ لِيَدْخُلِ الْأَوَّلُ فَالْأَوَّلُ .

وَحِكْيَى عَنْ الْخَلِيلِ : مَا تَرَكَ أَوَّلًا وَلَا آخِرًا ، أَيْ قَدِيمًا وَلَا حَدِيثًا ، جَعَلَهُ اسْمًا فَتَكْرَرُ (٢) وَصَرَفَ .

وَحِكْيَى ثَعْلَبٌ : هُنَّ الْأَوَّلَاتُ دُخُولًا ، وَالْآخِرَاتُ خُرُوجًا ، وَاحِدَتُهُمَا الْأَوَّلَةُ وَالْآخِرَةُ . وَأَصْلُ الْبَابِ الْأَوَّلُ وَالْأَوَّلَى ، كَالْأَطْوَلِ وَالطُّوْلَى .

وَأَوَّلُ مَعْرِفَةٍ : يَوْمُ الْأَحَدِ فِي التَّسْمِيَةِ الْأَوَّلَى ، قَالَ :

أَوَّلُ أَنْ أَعِيشَ وَأَنْ يَوْمِي  
بِأَوَّلِ أَوْبَاهُونَ أَوْ جُبَارٍ (٣)

وَاسْتَوَالَتِ الْإِبِلُ : اجْتَمَعَتْ .

(١) شرح أشعار الهذليين / ٥٣٤ واللسان والتاج .

(٢) في الأصل والتاج « اسمانكرا » ، والمثبت من اللسان .

(٣) (٢) التاج واللسان ، وانظر (هون) و (جبر) ، وأهون : يوم الاثنين ، وجبار : يوم الثلاثاء .

وَأَوَّلَ الْمَكَانُ ، فهو مُوَيْلٌ : صارَ ذا  
وَأَلَّةً .

وَأَلَّةُ الرجل ، بالكسر : أَهْلُ بَيْتِهِ  
الَّذِينَ يَتَلُؤُّ إِلَيْهِمْ ، أَيْ يَلْجَأُ ، مِنْ وَأَلَّ يَتَلُؤُّ ،  
قال الأزهريُّ : هو حَرْفٌ ناقِصٌ ، كَصِلَّةٍ  
وَعِدَةٍ .

ويُقَالُ : هَوَّلَاءُ لِمَتَكَ . وَهُمْ<sup>(١)</sup> الْتَتَى :  
الَّذِينَ وَأَلَّتْ إِلَيْهِمْ .

وَوَائِلَةُ بن جارية في نسب النُعمان  
ابن عَصْرٍ . وابنُ عَمْرٍو بن شَيْبَانَ في نسب  
الضُّحَّاك بن قَيْسٍ الفِهْرِيِّ . وابنُ مَازِنِ  
ابنِ صَعْصَعَةَ في نسبِ أُمِّ نَوْفَلِ بن عَبْدِ الْمُطَّلِبِ  
وابنِ الطَّمْثَانِ<sup>(٢)</sup> في إِيَادٍ . وابنُ سَهْمٍ  
ابن مُرَّةٍ في غَطَفَانَ ، وابنُ الظَّرْبِ في  
عَدُونٍ ، وابنُ الدُّوَلِ في غَامِدٍ ، وابنُ  
دَهْمَانَ في هَوَازِنٍ . وابنُ مروان في جُعْفِيٍّ ،  
وابنُ الحارث بن بُهْثَةَ في سُلَيْمٍ . وابنُ<sup>(٣)</sup>  
[بَكْرِ] ابنِ ذُهَلٍ في بني سَامَةَ بن لُؤَيٍّ .

وَوَائِلٌ : ة ، بِسِجِسْتَانٍ ، نُسِبَ إِلَيْهَا  
أَبُو نَصْرٍ الوَائِلِيُّ الحَافِظُ ، أَوْ إِلَى جَدِّهِ  
بَكْرِ بنِ وَائِلٍ .

وَالْوَائِلِيَّةُ : ع ، خَارِجَ مِصْرَ .  
وَالْمَوَائِلَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : الْمَلْجَأُ ،  
كَالْمَوَيْلِ كَمَجْلِسٍ .

## [ و ب ل ]

الْوَبَالُ : الْفَسَادُ .  
الْوَبَلَةُ ، مُحَرَكَةٌ : الْوَحَامَةُ .  
وَمَاكٌ وَبِيلٌ : غَيْرُ مَرِيءٍ ، أَوْ هُوَ  
الثَّقِيلُ الْغَلِيظُ جِدًّا .  
وَالْمَوْبِلَةُ ، بِالْفَتْحِ وَكسْرِ الْبَاءِ :  
الْحُرْمَةُ مِنَ الْحَطَبِ ، أَنَشِدَ الْأَزْهَرِيُّ :  
\* أَسْعَى بِمَوْبِلِهَا وَأَكْسَبَهَا الْخَنَاءُ<sup>(٤)</sup> \*  
وَمَكَانٌ مُسْتَوْبِلٌ : وَخِيمٌ .  
وَأَرْضٌ غَمْلَةٌ وَبِلَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : وَبَيْثَةٌ .

(١) في الأصل والتاج : « وهى التى » ، والتصحيح من اللسان .

(٢) كذا في الأصل كالتاج والإيثار ١٣٨ ، وفي التبصير / ١٤٦٤ « الظميان » .

(٣) التاج واللسان والصحاح وتهذيب اللغة ١٥ / ٣٨٧ ، وصدرة :

\* زعمت جوية أنى عبد لها \*

وفي الأصل والتاج : « وأكسبها الجنى » ، والمثبت كاللسان .

وعِمْرَانُ بن بن المُنْذِرِ الوائِلِيُّ : تابعيٌّ ،  
عن أبي هُرَيْرَةَ .

وقال الزُّبَيْرُ بن بَكَّارٍ : ليس في قُرَيْشٍ  
واثِلَةٌ بالشَّاءِ ، إنما هو بالياء .

وَوَثِلٌ ، ووَثَالَةٌ : اسمان .

وقولُ المُصَنِّفِ : « وَثِلَةٌ ، محرَّكةٌ :  
قريةٌ » صوابه واثِلَةٌ ، كما هو نصُّ  
العبابِ واللِّسان .

### [ و ج ل ]

المَوْجِلُ ، كَمَقْعَدٍ : حِجَارَةٌ مُلْتَمِسٌ  
لَيِّنَةٌ ، ذكره أبو بَحْرٍ عن أَبِي الوليدِ  
الوَقْشِيِّ .

وَبَنُو أَوْجَلٍ ، كَأَحْمَدَ : بطنٌ من  
جُهَيْنَةَ ، وهم إخوةُ أَحْمَسَ وَأَكْتَمَ ،  
وهم بنو عامر بن مَوْدَعَةَ ، غَرَّبُوا ، وبهم  
سميت أَوْجَلَةُ لبلدةٍ بين بُرْقَةَ وَفَزَّانَ ،  
ذكره الشريفُ النَّسَابَةُ ، وقد يُقَالُ :  
وجلة .

وَرَجُلٌ وَايِلٌ : جَوَادٌ<sup>(١)</sup> ، قالَ الشاعرُ :  
وَأَصْبَحْتَ الْمَدَاهِبُ قَدْ أَذَاعَتْ

بِهَا الْأَمْعَارُ بَعْدَ الْوَايِلِينَ<sup>(٢)</sup>  
( يَصِفُهُم بِالْوَيْلِ ، لِسَعَةِ عَطَايَاهُمْ ) .

وأبو بكرٌ مُحَمَّدُ بنُ إِسْحَاقَ بنِ مُحَمَّدٍ  
ابنِ الطَّلِّ بن وَايِلِ الوَايِلِيُّ الْأَنْمَارِيُّ :  
مُحَدِّثٌ ، سَمِعَ مِنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الصُّورِيُّ ،  
مَاتَ سَنَةَ ٤١٦ هـ ، ذكره ابنُ السَّمْعَانِيِّ<sup>(٣)</sup> .  
والمُؤَبِّلُ ، كَمُحَدِّثٍ : لَقَبُ إِبْرَاهِيمَ  
ابنِ إِدْرِيسَ الْعَلَوِيِّ ، كَانَ فِي الدَّوْلَةِ  
الْعَامِرِيَّةِ بِالْأَنْدَلُسِ<sup>(٤)</sup> .

### [ و ث ل ]

الْوَثِلُ ، محرَّكةٌ : « وَسَخُ الْأَدِيمِ الَّذِي  
يُلْقَى مِنْهُ ، وَهُوَ التَّحْلُيُّ » ، عن ابنِ  
الْأَعْرَابِيِّ :

[ ١٥٣ / ب ] وأبو المُوْمِنِ الوائِلِيُّ :  
تابعيٌّ ، سَمِعَ عَلِيًّا .

وإِسْمَاعِيلُ بنُ نَصِيرٍ ، وَعَلِيُّ بنُ مُحَمَّدٍ  
ابنِ عَمْرِو ، وإِبْرَاهِيمُ بنُ إِسْمَاعِيلِ الْوَاثِلِيُّونَ :  
مُحَدِّثُونَ .

( ١ ) في الأساس والتاج « جواد يبل بالعطاء » .

( ٢ ) التاج واللسان والأساس .

وأبو محمد الحسن بن علي بن صدقة  
الواسطي الطيب . عرف بابن ميجال ،  
كمحراب ، روى عنه الدمياني وضبطه ،  
وقال مات سنة ٦٥١ .

### [ ، و خ ش م ل ]

وخشمال ، بالفتح وضم الشين  
المعجمة ، أهمله صاحب القاموس ،  
وهي : ة ، يبلخ ، منها أبو نصر  
محمد بن علي بن محمد الوخشمالي  
روى عنه أبو إسحاق إبراهيم بن  
عبد الرحمن الواعظ ، ذكره ابن السمعاني .

### [ و ذ ل ]

الوذلة ، بالفتح : القطعة الخفيفة  
من الناس والإبل وغيرها .  
ورجلٌ وذَلٌ ، كجبلٍ وكَتِفٍ :  
خفيفٌ سريعٌ فيما أخذَ فيه .

### [ و س ل ]

الوسيلة في حديث الدعاء : الشفاعة  
يوم القيامة ، أو هي منزلة من منازل  
الجنة .

وجمع الوسيلة : وسيلٌ ووسائلٌ .  
ومواسيلٌ ، كمقاتيل : جبلٌ لأجأ ،  
قاله نصر .

### [ و ش ل ]

الوشول ، بالضم : النقصان ،  
عن أبي عمرو ، وأنشد :  
إذا ضمَّ قومكم مازقٌ

وشلتُم وُشولَ يدِ الأجدَمِ<sup>(١)</sup>  
وماهٍ واشِلٌ ، يشِلُ منه وشلاً ، أي : قاطرٌ .  
ورأى واشِلٌ : ضعيفٌ .

ورجلٌ واشِلٌ الرَّأي كذالك .

وهو واشِل الحظ : ناقصه .

وما أصابَ إلاَّ وشلاً من الدنيا ،  
محركةً ، وأوشالاً منها .

وهو من أوشالِ القومِ وأوشابهم .  
أي : لفيهم .

والأوشالُ : مياهٌ تسيلُ من أعراض  
الجبال ، فتجتمعُ ثم تساقُ إلى  
المزارع ، عن أبي حنيفة .



وفي المثل : « هل بالرمال من  
أوشال ؟ » قال الزمخشري : يضرب  
للتكيد<sup>(١)</sup> .

وعيون وشلة ، كفرحة : قليلة  
الماء .

وناقة وشول : كثيرة اللبن يشل  
لبنها من كثرتة ، أي : يسيل ويقطر ،  
وقال ابن الأعرابي : دائمة على محلبيها .  
وفي العباب : قليلة اللبن ، فهو ضئ .

### [ و ص ل ]

الوصل ، بالفتح : الرسالة ترسلها  
إلى صاحبك ، حجازية .  
ووصل الثوب والخف .

ويقال : هذا وصل هذا ، أي  
مثله .

وأعطاه وصلاً من ذهب ، أي صلة  
وهبة ، كأنه ما يتصل به أو يتوصل  
في معاشه .

وسبب واصل ، أي : موصول ،  
كما دافق .

وصلة الأمير : جائزته وعطيته .  
وصلة الرحم المأمور بها : كناية  
عن الإحسان إلى الأقربين من ذوي  
النسب والأصهار ، والعطف عليهم ،  
والرفق بهم ، والرعاية لأحوالهم ، وإن  
بعدوا أو أساءوا . وقد وصلها صلة .  
والصلة كالوصل ، الذي هو الحرف  
بعد الروي .

ويقال : هذا وصل هذا ، كماير ،  
أي : مثله .

ويقال للرجلين يذكرا بفعال وقد  
مات أحدهما : فعل كذا [ ولا يوصل  
حتى بميت<sup>(٢)</sup> ] وليس له بوصول ، أي  
لا يتبعه ، قال الغنوي<sup>(٣)</sup> :

كملقى عقال أو كمهلك سالم  
ولست لميت هالك بوصول<sup>(٤)</sup>

(١) كذا في الأساس ، وعبارته في المستقصى ٢ / ٣٩٠ « يضرب للبخيل لا خير عنده » .

(٢) زيادة من اللسان والتاج ، وفيها إيضاح .

(٣) هو كمب بن سعد الغنوي .

(٤) التاج واللسان والأصمعيات ٧٤ .

[١٥٤/أ] وَيُرْوَى: «وَلَيْسَ لِحَيِّ هَالِكٍ».

وَكَسْفِيْنَةٌ: مَا يُوَصَّلُ بِهِ الشَّيْءُ:

وَأَرْضُ ذَاتِ كَلَاٍ تَتَّصِلُ بِأُخْرَى  
ذَاتِ كَلَاٍ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: «إِذَا  
كُنْتُ فِي الْوَصِيْلَةِ<sup>(١)</sup>، فَأَعْطِ رَاحِلَتَكَ  
حَظَّهَا».

وَالْوُصْلَةُ، بِالضَّمِّ: الزَّادُ، عَنْ  
الزَّمْخَشَرِيِّ.

وَقَطَعْنَا وَصِيْلَةً بَعِيْدَةً، أَيْ: أَرْضًا  
بَعِيْدَةً.

وَسَاقَ اللَّهُ إِلَى وَصْلَةٍ حَتَّى بَلَغَتْ  
مَقْصِدِي، أَيْ رُقُقَةً حَمَلُونِي.

وَالْمَوْصُولُ مِنَ الدَّوَابِّ: الَّذِي لَمْ  
يَنْزُ عَلَى أُمِّهِ غَيْرُ أَبِيهِ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ  
وَأَنْشَدَ:

\* هَذَا فَصِيْلٌ لَيْسَ بِالْمَوْصُولِ<sup>(٢)</sup> \*

\* لَكِنْ لِفَجَلٍ طَرُقَةٍ فَحِيْلٍ \*

وَكَجُهَيْنَةٍ: وَصِيْلَةٌ بِنْتُ وَائِلَةٍ،  
صَحَابِيَّةٌ، ذَكَرَهَا ابْنُ بَشْكُوَالٍ.  
وَكَمَجْلِسٍ: الْمَوْتُ، قَالَ:  
الْمُسْتَنْخَلُ:

لَيْسَ لَمَيِّتٍ بِوَصِيْلٍ وَقَدْ  
عُلِقَ فِيهِ طَرَفُ الْمَوْصِلِ<sup>(٣)</sup>

(أَيْ: طَرَفٌ مِنَ الْمَوْتِ، أَيْ:  
سَيِّمُوتُ وَيَتَّصِلُ بِهِ).

و: الْمَقْصِلُ.

وَمِنَ الْبَعِيرِ: مَا بَيْنَ الْعَجْزِ وَالْفَخْدِ،  
قَالَ أَبُو النَّجْمِ:

\* يُرَى يَبِيْسُ الْمَاءِ دُونَ الْمَوْصِلِ<sup>(٤)</sup> \*

\* مِنْهُ بَعَجْزٌ كَصَفَاةِ الْجِيْنَحْلِ \*

وَالْوَصْلَانِ: الْعَجْزُ وَالْفَخْدُ. أَوْ  
طَبَقُ الظَّهْرِ.

وَتَوَصَّلَ: تَوَسَّلَ وَتَقَرَّبَ.

(١) الفائق ١٦٥/٣

(٢) اللسان والتاج.

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٢/ واللسان والعياب والصباح والتاج والجمهرة ٨٨/٣

(٤) التاج واللسان، والطرائف الأدبية ٦٠/

و إليه : تَعَطَّفَ حَتَّى انْتَهَى إِلَيْهِ  
وَبَلَغَهُ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

تَوَصَّلَ بِالرُّكْبَانِ حِينَئِذٍ وَتَوَلَّفَ الْ  
جَوَارَ وَيُغَشِّيهِمَا الْأَمَانُ رِبَابُهَا<sup>(١)</sup>

وَكَانَ اسْمُ نَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
الْمُتَوَصِّلَةَ ، سُمِّيَتْ بِهَا تَفَاوُلًا بِوُصُولِهَا  
إِلَى الْعَدُوِّ ، وَهِيَ لُغَةٌ قَرِيشٍ ، وَغَيْرِهِمْ  
يُدْعِمُ . ]

وَوَصَلَ ، وَاتَّصَلَ : دَعَا دَعْوَى  
الْجَاهِلِيَّةِ ، بَأَنَّ يَقُولَ : يَا آلَ فُلَانٍ  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْإِتِّصَالُ : دُعَاءُ  
الرَّجُلِ رَهْطَهُ دُنْيَا ، وَالْإِعْتِزَاءُ عِنْدَ  
شَيْءٍ يُعْجِبُهُ ، فَيَقُولُ : أَنَا ابْنُ فُلَانٍ  
وَفِي الْحَدِيثِ : « مَنْ اتَّصَلَ فَأَعْضُوهُ »<sup>(٢)</sup>  
أَيَّ مَنْ أَدْعَى دَعْوَى الْجَاهِلِيَّةِ فَقُولُوا  
لَهُ : اَعْضُضْ أَيْرَ أَبِيكَ ،  
وَفِي حَدِيثِ أَبِي : « أَنَّهُ أَعْضَّ إِنْسَانًا  
اتَّصَلَ »<sup>(٣)</sup> .

وَاتَّصَلَ أَيضًا : انْتَسَبَ ، وَهُوَ مِنْ  
ذَلِكَ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

إِذَا اتَّصَلَتْ قَالَتْ لِبَكْرِ بْنِ وَائِلٍ  
وَبَكْرًا سَبَنَهَا وَالْأَذُوفُ رَوَاغِمُ

وَوَصَلَ تَوَصَّيلاً : أَكْثَرَ مِنَ الْوَصْلِ ،  
وَمِنْهُ خَيْطٌ مُوَصَّلٌ : فِيهِ وَصَلٌ كَثِيرَةٌ .  
وَوَاصَلَ الصِّيَامَ مُوَاصَلَةً وَوِصَالًا :  
إِذَا لَمْ يُفْطِرْ أَيَّامًا تَبَاعًا .

وَالْمُوَاصَلَةُ فِي الصَّلَاةِ ، فِي مَوَاضِعَ  
مِنْهَا : أَنْ يَقُولَ الْإِمَامُ : « وَلَا الضَّالِّينَ »  
فَيَقُولُ مَنْ خَلْفَهُ : « آمِينَ » مَعًا ،  
أَيَّ يَقُولُهَا بَعْدَ أَنْ يَسْكُتَ الْإِمَامُ .  
وَمِنْهَا : أَنْ يَصِلَ الْقِرَاءَةَ بِالْعَكْبِيرِ .  
وَمِنْهَا : [السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ]<sup>(٤)</sup>  
فَيَصِلُهُ بِالتَّسْلِيمَةِ الثَّانِيَةِ ، الْأُولَى فَرَضٌ ،  
وَالثَّانِيَةُ سُنَّةٌ ، فَلَا يُجْمَعُ بَيْنَهُمَا .  
وَمِنْهَا : إِذَا كَبَّرَ الْإِمَامُ فَلَا يُكَبِّرُ  
مَعَهُ حَتَّى يَسْبِقَهُ وَلَوْ بِوَاوٍ ، هَكَذَا  
فَسَّرَهُ الشَّافِعِيُّ .

(١) شرح أشعار المهذلين ٤٦/ والتاج واللسان ، وأيضا في (رب) و (الف) . والمقاييس ٣٨٣/٢

(٢) الفائق ١٦٥/٣

(٣) زيادة من التاج للإيضاح .

والتَّوَصُّلُ : ضدُّ التَّصَارُّمِ .

ويُقَالُ لكثير الحِيلِ والتَّدَابِيرِ هو وَصَالٌ قَطَاعٌ .

ويُقَالُ : ضَرْبُهُ ضَرْبَةٌ لَا تُوصَلُ ،  
أَي : لَا تُدَاوَى .

والْيَاصُولُ : الْأَصْلُ .

وَالْوَاصِلَةُ فِي الْحَدِيثِ <sup>(١)</sup> - هِيَ الْقَوَادَةُ ،  
هَكَذَا فَسَّرَتْهُ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « إِسْمَاعِيلُ بْنُ  
مُوصِّلٍ كَمُعْظَمٍ : مُحَدَّثٌ » ضَبْطَهُ  
الْحَافِظُ كَمُحَدَّثٍ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ وَاصِلٍ  
الْمُسْتَمَلِي الْوَاصِلِي الزُّوزَنِيُّ ، رَوَى عَنْهُ  
الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، مَاتَ سَنَةَ  
٣٧٦ .

وَأَبُو سَعِيدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ  
عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ نَصِيرٍ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ  
ابْنِ عَطَاءٍ بْنِ وَاصِلٍ الْوَاصِلِي الرَّازِي

الصُّوفِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ الْحَاكِمِ  
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٨٢ .

وَالْوَاصِلِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ ،  
نُسِبُوا إِلَى وَاصِلِ بْنِ عَطَاءٍ الْغَزَالِ .

[ و ع ل ]

الْوَعْلُ ، كَنَدُسٍ : لُغَةٌ فِي الْوَعْلِ ،  
كَكْتَفٍ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ <sup>(٢)</sup> .

وَتَوَعَّلَ مَصَاعِدَ الشَّرَفِ : رَقِيَهَا .  
وَذَاتُ أَوْعَالٍ : ع .

وَوِعَالٌ ، كَكْتَابٍ : ع .  
وَكَسَحَبَانٌ : مَاءٌ .

وَالْوُعْلِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ .

[ و غ ل ]

[ ١٥٤ / ب ] الْوَغْلُ ، كَكْتَفٍ :  
دَعَى النَّسَبَ .

وَمَالَكَ عَنْ هَذَا وَغْلٌ ، بِالْفَتْحِ :  
أَي بُدٌّ ، وَالْعَيْنُ أَعْرَفُ . وَزَعَمَ يَعْقُوبُ  
أَنَّهُ مِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ .

( ١ ) يَحْيَى حَدِيثُ « لَمَّا لَقِيَ اللَّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ » ، قَالَ صَاحِبُ الْقَامُوسِ : « الْوَاصِلَةُ : الْمَرْأَةُ تَصِلُ شَرِّهَا  
بَشَرًا غَيْرَهَا » وَأَنْظَرَ تَفْسِيرَ عَائِشَةَ لَهَا فِي اللِّسَانِ .

( ٢ ) تَنْظِيرُهُ بِنَدَسٍ يُقْتَضَى فَتَحِ الْأَوَّلِ وَضَمِ الثَّانِي وَالَّذِي فِي التَّكْمَلَةِ لِلصَّاعِقَانِيِّ : « وَلُغَةٌ لِلْعَرَبِ وَعِلٌّ - بِفَتْحٍ  
الْوَاوِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ - مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ مَطْرُودًا ، لِأَنَّهُ لَمْ يَجِءْ فِي كَلَامِهِمْ فِعْلٌ اسْمًا إِلَّا دُئِلَ ، وَهُوَ  
شَاذٌ » ، وَحَكَى هَذِهِ اللَّفْظَ فِي الْعِبَابِ عَنِ الْإِيْثِ .

وَشُرْبُ وَاغِلٌ ، عَلَى النَّسَبِ ،  
قال الجَعْلِيُّ :

فَشَرَبْنَا غَيْرَ شُرْبٍ وَاغِلٍ  
وَعَلَلْنَا عَلَالًا بَعْدَ نَهْلٍ<sup>(١)</sup>

### [ و ق ل ]

تَوَقَّلْ مَصَاعِدَ الْمَجْدِ : رَفِيهَا .  
وفى المثل : « أَوْقَلْ مِنْ غُفْرِ<sup>(٢)</sup> » ؛  
لولد الأروية .

### [ ل و ك ل ]

الوكيل - فى أسماء الله تعالى - هو :  
المقيم الكفيل [ بأرزاق العباد ،  
وحقيقته أن يستقل بأمر الموكل  
إليه ، وقال الزجاج : هو الذى توكَّل  
بالقيام بجميع الخلق .

والكفيل ، والكافى .

وقال ابن الأنباري : هو الحافظ .

وقال الفراء : هو الرب ، وبه

فسر قوله تعالى : ( أَلَّا تَتَّخِذُوا مِنْ  
دُونِي وَكِيلًا<sup>(٣)</sup> ) .

و الجريء .

وتوكَّل بالأمر : ضمن القيام به .  
ووكَّل فلان فلانا : استكفاه أمره  
ثقة بكفايته ، أو عجزاً عن القيام  
بأمر نفسه .

و : ككتف : البليد .

و : الجبان .

والعاجز . عن شمر .

وكسحاب ، وكتاب : البطء .

و : البلادة .

و : الضعف .

وتواكلا الكلام : اتكلا كل واحد  
منهما على صاحبه فيه .

واتكَّل : وقع فى أمر لا ينهض  
فيه ويكله إلى غيره . [ ]

وفرس واكل : يتكل على صاحبه  
فى العدو ، ويحتاج إلى الضرب .

(١) شعر الجعدى / ٨٦ واللسان والتاج .

(٢) المستقصى ١ / ٤٣٩

(٣) سورة الإسراء ، الآية / ٢

والتَّكْلَةُ ، بالضم : اسمٌ ، كالتَّكْلانِ  
ويُصَغَّرُ ، فيقال : تُكَيَّلَةُ ، ولا  
تُعَادُ الواوُ ، لأنَّ هذه حُرُوفُ الزَّيَمَتِ  
البَدَلِ ، فبقيت في التصغير والجمع .

ويُقالُ : هَذَا الْأَمْرُ مَوْكُولٌ إِلَى رَأْيِكَ .

ويقال : كَلَيْتُ إِلَى كَذَا ، أَيْ دَعَيْتُ  
أَقُومُ بِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الدُّبْيَانِيِّ :

كَلَيْتُ لَهُمْ يَا أُمَيْمَةُ نَاصِبٍ

وَلَيْلٍ أَقَامِيهِ بَطِيءِ الْكَوَاكِبِ <sup>(١)</sup>

أَيْ : دَعَيْتُ .

ويُقالُ : وَكَّلَ هَمَّهُ بِكَذَا تَوَكُّيلاً .

وهو مَوْكُولٌ بِرَعْيِ النُّجُومِ .

وَالْمُتَوَكِّلُ بْنُ عَدِيٍّ ، وَابْنُ الْفَضْلِ :  
مُحَدَّثَانِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ أَسَدِ بْنِ  
الْمُتَوَكِّلِ بْنِ حُمُرَانَ الْمُتَوَكِّلِيِّ الْبَلْخِيِّ :  
مُحَدَّثٌ ، ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ وَالْأَمِيرُ .

وَعُرْفَةُ مَوْكَلٍ ، كَمَقْعَدٍ : ع ، بِالْيَمَنِ .  
قَالَ لَبِيدٌ يَصِفُ اللَّيَالِي :  
وَعَلَيْنَ أَبْرَهَةَ الَّتِي أَلْفَيْنَهُ  
قَدْ كَانَ خُلِدَ فَوْقَ عُرْفَةِ مَوْكَلٍ <sup>(٢)</sup>

[ و ل و ل ]

الْوَلُولُ ، كَجَعْفَرٍ : ذَكَرُ الْيَوْمِ .  
الْوَلُولَةُ : صَوْتُ مُتَتَابِعٍ بِالْوَيْلِ  
وَالِاسْتِغَاثَةِ .

وَعُودُ مُوَلُولٍ : رَثَانٌ .

وَالْوَلُولُ : سَيْفُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ  
عَتَّابٍ ، وَهُوَ الْقَائِلُ فِيهِ يَوْمَ الْجَمَلِ :  
\* أَنَا ابْنُ عَتَّابٍ وَسَيِّفِي وَلَوْلٍ <sup>(٣)</sup> \*  
\* وَالْمَوْتُ دُونَ الْجَمَلِ الْمُجَلَّلِ \*

[ و ه ل ]

الْوَهْلُ بِالْفَتْحِ : الْوَهْمُ .

وَوَهَلَ إِلَيْهِ : فَزِعَ .

وَالْوَهْلَةُ : الْمَرَّةُ مِنَ الْفَزَعِ .

( ١ ) ديوانه ٤٠ / ( ط . دار المعارف ) والصحاح والعياب والجمهرة ١٧٠ / ٣ واللسان ومادة ( نصب ) .

( ٢ ) شرح ديوانه ٢٧٥ / واللسان والصحاح والعياب ، ومعجم البلدان ( موكل ) وفي ، الديوان ضبط خلد  
مبنيًا للمعلوم وفهره بقوله : ( أَيْ أَقَامَ وَسَكَنَ ) .

( ٣ ) اللسان والتهج والجمهرة ١٦٣ / ١ والعياب ، والفائق ١٨٢ / ٣ والتكلمة ، وضبطت قافية المشطور  
الأول بالضم والثاني بالكسر ويكتب فوقها : « إقواء » .

ويُقَالُ : وَقَعُوا فِي أَوْهَالٍ وَأَهْوَالٍ .  
وَمُنَى<sup>(١)</sup> واهلة : ة ، بمصر من الغربية .

## [ و ي ل ]

الْوَيْلُ : التَّعَجُّبُ .

وإذا قَالَتِ المرأةُ : يَا وَيْلَهَا ، قُلْتَ :  
وَلَوَلْتَ ، لِأَنَّ ذَلِكَ يَتَحَوَّلُ إِلَى حكاياتِ  
الصَّوْتِ .

ويُجْمَعُ الوَيْلُ عَلَى الْوَيْلَاتِ ، قَالَ  
أَمْرُو الْقَيْسِ :

\* فَقَالَتْ لَكَ الْوَيْلَاتُ إِنَّكَ مُرْجِلِي<sup>(٢)</sup> .

## فَصْلُ الْهَاءِ

### مع اللام

## [ ه ب ل ]

الْهَيْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : الشُّكْلَةُ .

و بِالضَّمِّ : الْقُبْلَةُ .

وَالْإِهْبَالُ : الْإِثْكَالُ .

و كَصَبُورٍ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي  
لَا يَبْقَى لَهَا وَلَدٌ .

وَامْرَأَةٌ هَابِلٌ ، وَهَبُولٌ .

وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ هَبِلَتُهُ أُمُّهُ فِي مَعْنَى  
الْمَدْحِ وَالْإِعْجَابِ ، يَعْنِي مَا أَعْلَمَهُ ،  
وَمَا أَضُوبَ رَأْيَهُ !

وَقَدْ يُسْتَعَارُ الْهَبْلُ لِفَقْدِ الْعَقْلِ  
وَالْتَّمْيِيزِ . وَمِنْهُ الْأَهْبَلُ ( ج ) هُبْلٌ ،  
وَمَصْدَرُهُ الْهَبَالَةُ كَسَحَابَةٍ .

و كَمَجْلِسٍ : ع .

وَاهْتَبَلَ اهْتِبَالًا<sup>(٣)</sup> : رَفَعَ فِي السَّيْرِ ،  
عَنِ الْهَجَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

أَلَا إِنَّ نَصَّ الْعَيْسِ يُدْنِي مِنَ اللَّوَى  
[ ١٥٥/ب ] وَيَجْمَعُ بَيْنَ الْهَاتِمِينَ اهْتِبَالَهَا<sup>(٤)</sup>  
وَاهْتَبَلَ : تَحَيَّنَ .

و : اغْتَنَمَ .

و : احْتَالَ ، وَاسْتَعَدَّ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :  
وَقَالَتْ لِي النَّفْسُ أَشْعَبَ الصَّدْعَ وَاهْتَبَلَ<sup>(٥)</sup> .  
لَا حُدَى الْهَنَاتِ الْمُضْلِعَاتِ اهْتِبَالَهَا<sup>(٥)</sup>

( ١ ) تنطق وتكتب الآن مناوهلة .

( ٢ ) التاج ، وديوانه - ١٩ ، وهو من معلقته ، وصدوره : وَيَوْمَ دَخَلْتَ الْخِلَرَ خِلَرَ غُنِيرَ

( ٣ ) لفظ المصنف في التاج : « والاهتبال من السير : مرفوعه » .

( ٤ ) اللسان والتاج والحكم ٤ / ٢٣١ ونوادر الهجري ١ / ١٠١ ، والرواية : « يدني من الهوى » .

( ٥ ) شعر الكميث ٢ / ٨٧ واللسان والتاج والتهذيب ٦ / ٣٠٧ .

أى : استعد لها واحتل .

وكثامة : الغنيمة .

والهابل : الكاسب والمُحتال ،  
ومنه قولهم : « ماله هابل ولا آبل » .

والآبل : الذى يُحسِنُ القيامَ على  
الإبل ، وإنما هو آبل ، ككتيف ،  
وإنما مده ليطابق الهابل .

وذئب هبل ، كطير : مُحْتال .  
والهابل أيضاً : الكثير اللحم  
والشحم .

وهبله اللحم تهبيلاً : كثر عليه ،  
وركب بعضه بعضاً .  
وأهبله كذلك .

وكسحاب : شجرٌ تعملُ منه السهام ،  
واحدته بهاء .

والهبيلى ، بالفتح ، وضم الباء :  
الراهب ، كالأبلى .

وهو هبل مال ، بالكسر ، أ :  
خائله ، كما تقول : إزاء مال :  
كذا فى العباب .

وبنو الهبل ، محركة : قوم باليمن  
فيهم فضلاء .

وبالفتح : أبو الحسن على بن أحمد  
ابن هبل الموصلى ، عن إسماعيل  
ابن السمرقندى ، وحفيده محمد  
ابن أحمد بن على ، حدث عنه الدمياطى .

[ه ب ر ك ل]

الهبركل ، كسفرجل : الغلام  
القوى ، رواه أبو تراب ، وأنشد  
لغلام من بنى تميم<sup>(١)</sup> :

\* يارب بيضاء بوعث الأرملى<sup>(٢)</sup> \*

\* قد شغفت بناشى هبركل \*

كذا فى العباب .

(١) نسبة الصاغاني إلى العباب والتكلمة لفظان الريح .

(٢) للتاج واللسان وفى التكلمة والعباب وبينهما ثلاثة مشاير ، وهى : -

\* شبيهة العينين بعين المغزل \*

\* فيها طماح عن خليل حنكل \*

\* وهى تدارى ذاك بالتجمل \*



## [ ه ت م ل ]

ابن هُتَيْمِل ، مصغراً : شاعرٌ  
باليمن في السبع مئة ، وله ديوانٌ  
مشهورٌ بين أيدي الناس .

## [ ه ج ل ]

هَجَلٌ بالقَصْبَةِ وغيرها : رمى بها .  
وَأَهْجَلَ القَوْمُ ، فهم مُهْجِلُونَ :  
وقعوا في الهَجْل ، بالفتح للمفاضة  
الواسعة .

وكَأَمِيرٍ : الخَوْضُ الذي لم يُحْكَمْ  
عَمَلُهُ .

وهَجَلَ الرجل ، وبالرَّجُلِ تهجيلاً :  
أَسَمَعَهُ القَبِيحَ وَشَتَمَهُ ، عن أبي زيد .

## [ ه د ل ]

هَدَلَ الغُلامُ هَدْلًا : صَوَّتَ ، قال  
ذُو الرُّمَّةِ :

طَوَى البَطْنَ زَمَامٌ كَانَ سَحِيلَهُ  
عَلَيْهِنَّ إِذْ وَلَّى هَدِيلٌ غُلامٌ<sup>(١)</sup>

أَي : غِنَاءٌ غُلامٍ ، نقله الأزهري .  
قال ابنُ بَرِّي : وقد جاء الهديلُ  
في صَوْتِ الهُدُهِدِ ، قال الرَّاعِي :

كُهُدَاهِدٍ كَسَرَ الرُّمَّةُ جَنَاحَهُ  
يَدْعُو بِقَارِعَةِ الطَّرِيقِ هَدِيلًا<sup>(٢)</sup>

قلتُ : ليس الهُدَاهِدُ في قولِ  
الرَّاعِي الهُدُهِدَ ، كما ظَنَنَ ، بل هو  
ذَكَرُ الحَمَامِ ، وَحَقَّقَهُ الحَسَنُ بن عبد الله  
الأصبهاني في كتابه «غريب الحمام» .

وتَهَدَّلَتِ الثُّمَارُ : تَدَلَّتْ ، وكذلك  
الأَغْصَانُ ، فهي مُتَهَدِّلَةٌ : مُتَدَلِّيَةٌ  
مُسْتَرْخِيَةٌ ؛ لِثِقَلِهَا بالثمرة .

وَشَفَّتُهُ : اسْتَرْخَتْ .

والسحابُ : إِذَا تَدَلَّى هَيْبَتُهُ ، فهو أَهْدَلُ ،  
قال الكُمَيْتُ :

\* بَتَهْتَانٍ دَيْمَتِهِ الْأَهْدَلِ<sup>(٣)</sup> \*

وَالْأَهْدَلُ : لَقِبُ قُطْبِ الْيَمَنِ أَبِي الْحَسَنِ ،  
دَفِين مَرُوعَةٍ ، وَيُقَالُ لَوْلَدِهِ : الْمَهَادِلَةُ<sup>(٤)</sup> ،  
وفيهم كثرة .

(١) ديوانه ٦١٢/ واللسان والتاج . وفي الأصل : « زمام » تحريف .

(٢) التاج واللسان ومادة ( هدد ) والعياب والجمهرة ٢/ ٣٠١

(٣) شعر الكميث ٢/ ٧٣ واللسان والتاج والتهذيب ٦/ ٢٠٠

(٤) في الأصل « المراوعة » ، والمثبت من التاج .

وكأَمِيرٍ : الثقيلُ من الرجال .  
عن أبي زيد . وأنشد :

هَدَانُ أَخُو وَطْبٍ وصاحبُ عُلْبَةٍ  
هَدِيلٌ لِرَثَائِ النَّقَالِ جُرُورٍ<sup>(١)</sup>

والتَّهْدَالُ ، بالفتح : تَفْعَالٌ من الهَدِيلِ ،  
أنشد الأَصْبَهَانِي في كتابه :

صَدُوحُ الضُّحَى مَعْرُوفَةُ اللَّحْنِ لَمْ تَزَلْ  
يَقْنُودُ الْهَوَى تَهْدَالُهَا وَيَقْنُودُهَا<sup>(٢)</sup>

ويُقَالُ لِلْعَزِّ إِذَا حُلِبَتْ : اهْدِ هَدَالَةً ،  
أَمْنِي سَيَالَةً .

والهَدَلِيُّونَ ، بالفتح : بطنٌ من الْيَهُودِ  
يُنْسَبُونَ إِلَى هَدَلٍ أَخِي قُرَيْظَةَ وَالنَّضِيرِ ،  
هكذا ضبطه الْأَمْدِيُّ ، ووقع في سِيرَةِ ابن  
إِسْحَاقَ بِالتَّحْرِيكِ .

[ ه د ل ]

الهَدْلُولُ ، بالضم : العُرْمَةُ من الكُدْسِ

وما سَفَتَ الرِّيحُ من أَعَالِي الْأَنْقَاءِ إِلَى  
أَسَافِلِهَا ، [ ١٥٥/ب ] ، وهو مثلُ الْخَنْدَقِ  
فِي الْأَرْضِ .

أَوِ الْمَكَانُ الْوَطْئُ فِي الصَّحْرَاءِ ، لَا يَشْعُرُ بِهِ  
الْإِنْسَانُ حَتَّى يُشْرِفَ عَلَيْهِ ، وَبُعْذُهُ نَحْوُ  
الْقَامَةِ ، يَنْقَادُ لَيْلَةً أَوْ يَوْمًا ، وَعَرْضُهُ  
قَبِيضٌ رُمْحٍ ، أَوْ أَنْفَسٍ ، لَهُ سَنْدٌ وَلَا حُرُوفَ  
لَهُ ، قَالَ ابْنُ شَمِيلٍ .

أَوِ الرَّمْلَةُ الْمُسْتَدَقَّةُ الطَّوِيلَةُ ، قَالَه نَصْرٌ .  
و سَيْفٌ مُهْلَهْلٌ ، وَفِيهِ يَقُولُ :

\* لَا وَقَعَ إِلَّا مِثْلَ وَقَعِ الْهَدْلُولِ<sup>(٣)</sup> \*  
\* بَوَارِدَاتِ يَوْمٍ عَوِفٍ مَحْلُولِ \*  
وَهَذَا لِيلُ الْخَيْلِ : خِصَافُهَا .

وَذَهَبَ ثَوْبُهُ هَذَا لَيْلٍ ، أَيْ : قِطْعًا ،  
وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

\* قُلْتُ لِقَوْمٍ خَرَجُوا هَذَا لَيْلٍ<sup>(٤)</sup> \*  
\* نَوَكِي وَلَا يَقْطَعُ النَّوَكِي الْقِيلَ \*

(١) يعنى «هديل» ، والذي في نوادر أبي زيد/ ١٨١ و ١٨٢ «هدبل» بكسر ففتح فسكون باء موحدة ، في اللغة  
وفي الشاهد المذكور بعد ؛ وهكذا أوردته ابن سيده في المحكم ٤ / ٣٤٩ و ٣٥٠ وقد تحرف على صاحب  
اللسان فأوردته في «هدل» على أنه هديل كأثير ؛ وقلده المصنف هنا ؛ وأوردته في التاج على الصواب في (هدبل) .

(٢) اللسان ؛ وفي التاج ونوادر أبي زيد ١٨٢ والحكم (هدبل) روايته «هدبل» كقمطر .

(٣) التاج .

(٤) اللسان والتاج .

فسره فقال : هم المُنْقَطِعُونَ ، أو  
المُسْرِعُونَ يتبع بعضهم بعضاً .  
وهو ذَلَّ هُوَذَلَّةٌ : قاء .

أو رَمَى بالغَائِطِ والعَذِرَةِ ، عن  
ابن الأعرابي .

وذَهَبَ بَوْدُهُ هَذَا لِيلُ : انْقَطَعَ .

وأهْذَلَ في مَشْيِهِ ، وأهْذَبَ : أَسْرَعَ ،  
عن ابنِ الفَرَجِ .

ويُقَالُ : جاء مُهْذِباً مُهْذِلاً .

والهَوْذَلُ : وَلَدُ الْقِرْدِ ، عن ابنِ بَرٍّ ،  
وَأَنْشَدَ :

يُديرُ النَّهَارَ بِحَشْرِ لَهُ

كما دَارَ بِالْمَنَةِ الهَوْذَلُ<sup>(١)</sup>

قال : المَنَةُ : الْقِرْدَةُ ، والهَوْذَلُ : ابْنُهَا ،  
وَالنَّهَارُ : فَرْخُ الْحُبَارَى ، يَصِفُ صَبِيحاً  
يُديرُ نَهَاراً في يَدِهِ بِحَشْرِ ، وهو سَهْمٌ  
خَفِيفٌ .

وَأَبُو الْهَذِيلِ ، غَالِبُ بْنُ الْهَذِيلِ الْأَوْدِيِّ  
رَوَى عَنِ النَّخَعِيِّ ، وَعَنْ الثَّوْرِيِّ .

( ١ ) اللسان والتاج .

( ٢ ) التاج واللسان والتكملة والمصاب .

وَأُمُّ الْهَذِيلِ : حَفْصَةُ بِنْتُ سِيرِينَ ،  
رَوَتْ عَنْ أَنَسٍ ، وَعَنْهَا هِشَامُ بْنُ حَسَّانٍ .

### [ ه ر د ل ]

الْهَرْدَلَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ مَشْيٌ فِي اسْتِرْخَاءٍ .

### [ ه ر ق ل ]

ثِيَابٌ هِرْقَلِيَّةٌ ، أَيْ خُلُقَانٌ .

وَدَرَاهِمٌ هِرْقَلِيَّةٌ : قَدِيمَةٌ .

### [ ه ر ك ل ]

الْهِرْكَالُ ، كَقِرْشَبٍّ : نَوْعٌ مِنَ الْمَشْيِ ،  
قال الشاعر :

\* قَامَتْ تَهَادَى مَشْيَهَا الْهِرْكَالُ \*<sup>(٢)</sup>

\* بَيْنَ فِنَاءِ الْبَيْتِ وَالْمُصَلَّى \*

### [ ه ر م ل ]

هَرَمَلٌ الْوَبَرُ : سَقَطٌ .

وَشَعْرٌ هَرَامِيلٌ : سَاقِطٌ ، قَالَ الشَّمَاخُ  
يَصِفُ النِّعَامَةَ :

هَيْقُ أَزَفُ وَزَفَانِيَّةٌ مَرَطَى

زَعْرَاءُ رِيَشُ ذُنَابَاهَا هَرَامِيلٌ<sup>(١)</sup>

وَهَرْمِلٌ ، كَزَبْرِجٍ : اسْمٌ .

أَبْنُو الْهَرْمِلِ : قَوْمٌ بِالْيَمَنِ .

[ ه ر ل ]

الْهَرَلُ ، مُحَرَكَةٌ : وَلَدُ الزَّوْجَةِ ، وَهُوَ  
الَّذِي يُسَمِّيهِ النَّاسُ الرَّبِيبَ ، نَقْلُهُ شَيْخُنَا  
أَمِنْ أَكْثَابِ الْفَتْحِ لِلْحَافِظِ فِي بَابِ الْحَشْرِ  
أَمِنْ الرِّفَائِقِ ، قَالَ : وَلَا أَذْرِي مَا صِحَّتُهُ ،  
قُلْتُ : إِنْ صَحَّ فَيُسْتَدْرَكُ عَلَى الْأَلْفَاظِ  
الثَّلَاثَةِ<sup>(٢)</sup> الَّتِي ذَكَرُوهَا .

وَهَرُولُ السَّحَابِ هَرُولَةٌ : لَمَعَ .

[ ه ز ل ]

الْهَزْلُ : ، بِالْفَتْحِ : اسْتَرْخَاءُ الْكَلَامِ  
وَتَفْنِينُهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْهَزِيلَةُ ، تَصْغِيرُ الْهَزَلَةِ ، وَهِيَ الْمَرْءُ

مِنَ الْهَزَلِ ، وَمِنْهُ تَحْدِيثٌ : « إِنَّهَا كَانَتْ  
هَزِيلَةً مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ » .

[ وَالْهَزِيلُ ، مُصَغَّرٌ مَقْصُورٌ : فَعْلُ  
الْمُشْعُوذِ إِذَا خَفَّتْ يَدَاهُ بِالْتَّخَايِيلِ الْكَاذِبَةِ ؛  
لَأَنَّهَا هَزَلٌ لَا جَدَّ فِيهَا . ]

وَأَهْزَلَ الْعِيَالَ : أَضْعَفَهُمْ ، لُغَةٌ فِي هَزَلٍ ،  
وَلَيْسَتْ بِالْعَالِيَةِ .

وَكَسْفِينَةٌ : اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْهَزَالِ ،  
أَكَالِ الشَّيْخَةِ مِنَ الشَّتْمِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : ثُمَّ  
لَقَسْتَ الْهَزِيلَةَ فِي الْإِيلِ .

[ وَجَمَلٌ مَهْزُوءٌ ، وَإِيلٌ مَهَازِيلٌ .

وَبِهِ هَزِيلَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

حَتَّى إِذَا نَوَّرَ الْجَرْجَارُ وَارْتَفَعَتْ

عَنْهَا هَزِيلَتُهَا وَالْفَحْلُ قَدْ ضَرَبَا<sup>(٣)</sup>

(ج) هَزَائِلُ ، وَهَزَلَى .

وَاسْتَعْمَلَ أَبُو حَنِيفَةَ الْهَزَلَ فِي الْجَرَادِ ،

وَالْأَخْفَشُ الْمَهْزُوءَ فِي الشَّعْرِ ، وَهُوَ

نَادِرٌ .

(١) ديوانه / ٢٧٧ وفيه : « هَيْقُ هَزَفٌ » وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ وَالْعَبَابُ .

(٢) الْمَذْكُورُ فِي (جَرَلٍ) أَرْبَعَةٌ ، وَهِيَ : جَرَلٌ ، أَرَلٌ ، وَرَلٌ ، غَرَلٌ ، فَهَذِهِ خَامِسَتُهَا .

(٣) التَّاجُ وَاللَّسَانُ وَالْأَسَاسُ وَالْمَحْكَمُ ٦ / ١٦٦ .

وَهَزَلَهُ السَّفَرُ وَالْجَدْبُ وَالْمَرَضُ :  
أَنَّهُكَ وَغَيْرَ لَوْنِهِ .

وَهَزِيلُ بْنُ خُنَيْسٍ بْنُ خَالِدِ بْنِ الْأَشْعَرِ  
كَزْبِيرٌ : تابعيٌ ، سمع [١٥٦/أ] عُمَرَ ،  
وقال ابن جَبَّان : له صُحْبَةٌ .

وَهَزِيلَةُ بِنْتُ ثَابِتِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، ذَكَرَهَا  
ابن حَبِيبٍ فِي الصَّحَابَةِ .

وَهَزِيلَةُ بِنْتُ عَمْرِو ، ذَكَرَهَا الْأَمِيرُ  
فِيهِمْ ، وَهِيَ أُمُّ سَعْدِ بْنِ الرَّبِيعِ .

وَهَزِيلَةُ : امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي دُبَيَّانَ ، نُسِبَ  
إِلَيْهَا بِالْوَلَاءِ خَالِدُ بْنُ [ أَبِي ] حَيَّانَ (١)  
الْهَزِيلِيُّ ، تابعيٌ عَنْ جَابِرٍ .

[ ه ز ي ب ل ]

الْهَزْبِيلِيلُ ، كَسَلَسْبِيلِيل : الشَّيْءُ التَّافَهُ  
الْيَسِيرُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[ ه ز ق ل ]

دَيْرُ الْهَزْقَلِ (٢) ، كَزْبِيرَجْ ، أَهْمَلَهُ

صاحبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : ع ،  
هَكَذَا ضَبَطَهُ بِالزَّايِ .

[ ه ض ل ]

الْهَضَالُ ، كَشْدَادٌ : الْحَادِي ، عَنْ  
ابن الْفَرَجِ ، وَأَنْشَدَ :

\* كَانَهُنَّ بِجَمَادِ الْأَجْبَالِ (٣) \*

\* وَقَدْ سَمِعَنَ صَوْتَ حَادٍ جَلْجَالٍ \*

\* مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ عَلَيْهَا هَضَالٌ \*

لَأَنَّهُ يَهْضِلُ عَلَيْهَا بِالشَّعْرِ إِذَا حَدَا .

وَامْرَأَةٌ هَضَلَاءُ : ارْتَفَعَ حَيْضُهَا .

وَعَنْزٌ هَيْضَلَةٌ : عَرِيضَةُ الْخَاصِرَتَيْنِ ،

عَنْ ابنِ بَرِّيٍّ ، وَأَنْشَدَ :

بِهَيْضَلَةٍ إِذَا دُعِيَتْ أَجَابَتْ

مَصُورٌ قَرْنُهَا نَقْدٌ قَدِيمٌ (٤)

[ ه ط ل ]

الْهَطْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِعْيَاءُ .

وَالْهَاطِلُ : الزَّرْعُ الْمُتَفُّ ، ذَكَرَهُ

الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ (هَاطِطٍ) .

(١) فِي الْأَصْلِ : «ابن جَبَّان» ، وَالتَّصْحِيحُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ اللَّبَابِ ٣ / ٣٨٨

(٢) فِي مَجْمَعِ الْبَلَدَانِ (دِير) قَالَ : «أَصْلُهُ حَزْقِيلُ ، ثُمَّ نَقِلَ إِلَى هَزْقَلٍ» .

(٣) التَّاجُ وَاللَّسَانُ وَالنَّهْذِيبُ ٦ / ٩٩ وَالْعَبَابُ ، وَزَادَ رَابِعاً هُوَ :

\* عَقْبَانُ دَجَنٍ وَمَرَارِيخُ الْغَالِ \*

(٤) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

وَهَطَلَ هَطَلًا : مضى لوجهه .

وتَهَطَلَ السحابُ والمَطَرُ ، مثلُ هَطَلَ .

ومَشَتْ الطَّبَاءُ هَطَلًا ، أى : رويدًا ،

قال الشاعر :

تمشى بها الآرامُ هَطَلِي كأنها

كواعبُ ما صيغت لهنَّ عقودُ

وقال أبو عبيدة : جاءت الخيل هَطَلًا ،

أى : خناطيل جماعاتٍ في تفرقةٍ ليس لها واحدٌ .

والهَوَاطِلُ : النوق تسير سيرًا خفيًا ،

قال ذو الرمة :

جعلتُ له من ذكرٍ حَىَّ تَعِلَّةٌ

وخرقاء فوق الناعجاتِ الهَوَاطِلِ<sup>(١)</sup>

وعَيْنُ هَطَالَةٍ : كثيرةُ الدُّرُوفِ للدِّمْعِ .

والهَيْطَلِيَّةُ : نوع من الطعام .

[ ه ط م ل ]

الِهَيْطَلِيُّ ، بكسرتين<sup>(٢)</sup> ، أهمله صاحبُ

القاموس ، وقال الأزهري<sup>(٣)</sup> :

هو الأَسْوَدُ القَصِيرُ .

[ ه ظ ل ]

الِهَيْظَلَةُ ، ، بالظاء ، أهمله صاحبُ

القاموس ، وقال ابنُ السَّيِّدِي « الفرق » :

[ هم الجماعةُ يَغْزُونَ ، هكذا نقله شيخنا ،

وكأنه لغةٌ في الهَيْضَلَةِ .

[ ه ق ل ]

هَقْلُ بن زياد السَّكْسَكِيُّ ، بالكسر :

كاتبُ الأوزاعي ، روى عنه عليُّ بن حجر ،

مات سنة ١٧٩

والتَّهَقُّلُ : المَثْنَى البَطِيءُ فيما يُقال ،

نقله الصاغاني .

[ ه ك ل ]

الِهَيْكَلُ : التَّمثالُ .

وبهاء : الشجرةُ العَظِيمَةُ ، عن أبي حنيفة .

فأما الحُرُوزُ والتَّعاوِيذُ التي يُسمونها

الِهَيَاكِلَ فليست من كلامِ العربِ ، قاله

الصاغاني .

( ١ ) دهوانه / ٤٩٦ : وفيه « فوق الواحبات » ، واللسان والتاج والعياب والتكملة .

( ٢ ) ضبطه في اللسان شكلا بفتح الأول والثالث وسكون الثاني .

( ٣ ) لم يذكر الأزهري مادة ( هطل ) وإنما ذكر في التهذيب ٦ / ٥٢٦ « طهمل » بتقديم الطاء ، وقال

( الطهمل ) فحرفه صاحب اللسان ، وتبعه المصنف ، وانظر المحكم ٤ / ٣٤٨ ، وأشد عليه قول العجاج :

\* لَا جَعْبَرِيَّاتٍ وَلَا طَهَامِلًا \*

## [ ه ل ل ]

أَهْلَ اللَّهُ الْمَطَرُ : أَمْطَرَهُ .

و شَهْرٌ كَذَا : رآه ، كاستَهَلَّهُ .

والكَلْبُ بالصَّيْدِ : أَخْرَجَ صَوْتًا مِنْ حَلْقِهِ بَيْنَ الْعَوَاءِ وَالْأَنِينِ ، وَذَلِكَ مِنْ حَاقِّ الْحَرِصِ وَخَوْفِ الْفَوْتِ .

وَفِي الصُّحَا ح ، يُقَالُ : أَهْلَلْنَا عَنْ لَيْلَةٍ كَذَا ، وَلَا يُقَالُ : أَهْلَلْنَاهُ فَهَلٌّ ، كَمَا يُقَالُ : أَدْخَلْنَاهُ فَلَدَخَلَ ، وَهُوَ قِيَاسُهُ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَمَا أَهْلٌ لِّغَيْرِ اللَّهِ بِهِ ﴾<sup>(١)</sup> أَي : نُودِيَ عَلَيْهِ بِغَيْرِ اسْمِ اللَّهِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمُهَلُّ ، كَمُقَلٍّ<sup>(٢)</sup> : مَوْضِعُ الْإِهْلَالِ ، وَهُوَ الْمِيقَاتُ الْإِحْرَاجِيُّ ، وَيَقَعُ عَلَى الزَّمَانِ وَالْمَصْدَرِ .

وَمُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُهَلٍّ الصَّنْعَانِيُّ<sup>(٣)</sup> الْمُهَلِيُّ ، رَوَى عَنْ عَبْدِ الرَّزَّاقِ .

وَأَسْتَهَلَّتِ الْعَيْنُ : دَمَعَتْ ، قَالَ أَوْسٌ : \* لَا تَسْتَهَلُّ مِنَ الْفِرَاقِ شُثُونِي<sup>(٤)</sup> \*  
و الشَّهْرُ : ظَهَرَ هِلَالُهُ وَتَبَيَّنَ .  
وَمُسْتَهَلُّ الْقَصِيدَةِ : مَطْلَعُهَا .

وَأَبُو الْمُسْتَهَلِّ<sup>(٥)</sup> : كُنْيَةُ الْكُمَيْتِ بْنِ زَيْدٍ الشَّاعِرِ .

وَأَهْلُ الشَّيْءِ : أَنْصَبَ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّابِغَةِ<sup>(٦)</sup> .

« وَكَأَنَّ فَاهُ الْبَرْدُ الْمُسْهَلُّ » .

[ ١٥٦/ب ] وَهَلَّلَ نِصَابُهُ : هَلَكْتَ مَوَاشِيَهُ .

و: الرَاءَ وَالزَّائِ : كَتَبَهُمَا ، وَلَا يُقَالُ هَلَّلَ الْأَلِفَ وَاللَّامَ ، لِأَنَّهُ لَا اسْتِثْقَاسَ

( ١ ) سورة المائدة ، الآية ٣

( ٢ ) كَذَا نَظَرُهُ فِي الْأَصْلِ بِ« مَقْل » وَفِي اللِّسَانِ صَرَحَ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَضَبَطَهُ شَكْلًا بِضَمِّ فَتَةٍ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « الصَّفَانِي » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْبَابِ ٣ / ٢٧٦

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ : « مِنْ الْفَوَادِ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيَوَانِهِ ١٢٩ / وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ ، وَصَدَرَهُ فِي الدِّيَوَانِ :

\* لَا تَحْزَنِي بِالْفِرَاقِ فِلَانِي \*

( ٥ ) مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ لِلْمَرْزُبَانِيِّ ٢٣٨ / ( ط . الْحَلَبِيُّ بِالْقَاهِرَةِ ) .

( ٦ ) يَعْنِي الْجَعْدِي ، وَالحديث في الفائق ٢ / ٣٨٢ وَالنهاية ( هَلَل ) .

فيهما ، وأنشده أبو زيد :

\* تَخْطُ لَامَ أَلِفٍ مَوْصُولٍ <sup>(١)</sup> \*

\* والزائِ والرا أَيْما تَهْلِيل \*

( أراد تَضَعُهُما على شكلِ الْهَلالِ )

وَجَمَلُ مُهْلَلٌ ، كَمُعْظَمٍ : عليه سِمَةُ الْهَلالِ .

وحاجِبُ مُهْلَلٌ : مُقَوَّسٌ .

والهَيْلَلَةُ : التَّهْلِيلُ ، كَالْحَوْلَقَةِ

وَالْبَسْمَلَةِ ، وَالسَّبْحَلَةِ ، قال أبو العباس :

هَذِهِ الْأَرْبَعَةُ أَحْرَفُ جَاءَتْ هُكْذَا ، قِيلَ لَهُ :

فَالْحَمْدُ لَهُ ، قال : وَلَا أَنْكِرُهُ .

وَالْهَلَالَةُ ، كَسَحَابَةٍ : الْمَطَرَةُ الْأُولَى .

وَهَلالُ الْبَعِيرِ ، ككِتَابٍ : مَا اسْتَقْفَسَ

مِنْهُ عِنْدَ ضُمْرِهِ ، قال ابنُ هَرْمَةَ :

وطارقُ هَمْ قد قَرَيْتُ هِلَالَهُ

يَحْبُ إِذَا اعْتَلَّ الْمَطِيُّ وَيَرُشُّم <sup>(٢)</sup>

( أراد أَنَّهُ قَرَى <sup>(٣)</sup> الْهَمْ الطَّارِقَ

سَيَّرَ هَذَا الْبَعِيرَ ) .

إِ | وَهَلالُ الْأَصْبَعِ <sup>(٤)</sup> : مَا أَطَافَ بِالظْفَرِ .

وهَلالُ بن <sup>(٥)</sup> رَيْبَعَةٍ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي

النَّمِرِ بْنِ قَاسِطٍ ، مِنْهُمْ عُقْبَةُ بْنُ قَيْسٍ

الْهَلالِيُّ النَّمَرِيُّ الَّذِي قَتَلَهُ خَالِدُ بْنُ عَيْنِ النَّمِرِ .

وَالْهَلَّةُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَطَرُ .

وَبَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ يَنْزِلُونَ رَيْفَ مِصْرَ

إِلَى الصَّعِيدِ [ الْأَعْلَى ] <sup>(٥)</sup> .

وَهَالِلٌ أَجِيرَكَ <sup>(٦)</sup> ، كَذَا حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ <sup>(٧)</sup>

عَنِ الْعَرَبِ . [ ] [ ]

وَتُوبٌ هَلْهَلٌ : رَدَى النَّسْجَ <sup>(٨)</sup> .

وَالْمُهْلَهْلَةُ مِنَ الدَّرُوعِ : أَرَدَوْهَا نَسْجًا ،

وَقَالَ شَمِرٌ فِي « كِتَابِ السِّلَاحِ » : هِيَ

مِنَ الدَّرُوعِ : الْحَسَنَةُ النَّسْجُ ، لَيْسَتْ

بِصَفِيْقَةٍ ، أَوْ هِيَ الْوَاسِعَةُ الْحَلَقُ .

وَهَلْهَلَ عَنِ الشَّيْءِ : رَجَعَ .

وَتَهْلَهُلُوا : تَتَابَعُوا .

( ١ ) النواذر / ١٦٧ واللسان والتاج والحكم ٤ / ٧٣ .

( ٢ ) شعر ابن هرمة / ١٩٧ وفيه : « وطارق ليل . . . إذا عقل المطى » ، وفي التاج : « إذا أحقل » ، والمثبت كاللسان والتأذيب / هـ

( ٣ ) في الأصل « فرى » هنا وفي البيت ، والتصحيح من اللسان والتأذيب ٥ / ٣٧١ ، وهو المؤلف في هذا الاستعمال .

( ٤ ) في الأصل « بنى » ، والتصحيح من الباب ٣ / ٣٩٦ .

( ٥ ) زيادة من التاج .



والأهليلج ، من التَّهْلِيلِ والبشر ،  
واحدها أهلول ، نقله الصاغاني .

وهَلَلِيَّةٌ ، محرّكة : ة ، بمصر : من  
البهنساوية .

وأبو هلالٍ محمد بن سليم الراشبي ، عن [ ]  
ابن سيرين .

وأم بلالٍ ابنة هلالٍ : صحابية . [ ]

وهَلِيلٌ بنٌ . محمد<sup>(١)</sup> بن هَلِيلٍ ، [ ]

كزبيّر ، العجليّ ، عن الخضر بن أبان ،  
[ ] وعنه الحاكم .

[ ] وسُلَمَى بنٌ هَلِيلٍ ، من بني حنيفة ،  
قديّم .

## [ ه م ل ]

هَمَلٌ دَمْعُهُ : سأل .

وانهَمَلَتِ السماءُ : دامَ مطرُها مع سكونٍ  
وضعف .

وَأَهْمَلَ إِبِلَهُ : تركها بلاراع ،  
ولا يكونُ ذَلِكَ في الغنم .

والهَمِلُ ، كَطِمِرٌ : الكبيرُ المُسِنُّ .

[ ] والْبَيْتُ الصَّغِيرُ ، عن أبي عمرو .

وَأَنشَدَ لَأَبِي حَبِيبِ الشَّيْبَانِي :

دَخَلْتُ عَلَيْهَا فِي الْهَمِلِ فَأَسْمَحَتْ

بَأَقَمَرٍ فِي الْحَقْوَيْنِ جَابٍ مُدَوِّرٍ<sup>(٢)</sup>

واهْتَمَلَ : دَمَمَ بكلامٍ لا يُفْهَمُ ، عن

ابن الأعرابيّ ، قال الأزهريّ : المعروفُ  
[ ] بهذا المعنى هَتَمَلَ ، وهو رباعيّ .

وعَمَرُو بنٌ هُمَيْلُ الهُدَلِيّ ، كزبيّر .

شاعرٌ .

والأُهْمُولُ ، بالضمّ : ة ، باليمن .

واِسْتَهْمَلَتِ النّاقَةُ : أَهْمَلَتْ ، قال

[ ] أبو النجم :

\* لَمْ يَرْعَ مَازُولًا وَلَمْ يُسْتَهْمَلْ<sup>(٣)</sup> \*

[ ] وَجَرَى الدَّمْعُ فِي مَهْمَلِهِ ، كَمَجْلِسٍ ،  
أَيَّ حَيْثُ يَنْهَمِلُ .

(١) التّصير / ١٤٥٤

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان (هرجل) و (أزل) والعياب والتكملة (هرجل) والطرافت الأدبية / ٦٠ وقبلة :

[ ] \* يَسْفَنُ عِطْفَى سَنَمٍ هَمْرَجَلٍ \*

وأبو بكر بن علي بن موسى الهاملي  
الحنفي ، من فقهاء اليمن ، وهو صاحب  
المنظومة الهاملية .

### [ ه م ر ج ل ]

الهمرجل ، كسفرجل : الجمل  
الضخم .

ونجاء همرجل : سريع ، قال ذو الرمة :  
\* إذا جدّ فيهنّ النجاء الهمرجل<sup>(١)</sup> \*

### [ ه ن ب ل ]

الهنبل : مشية الضبع العرجاء ، ذكره  
الجوهري .

وقول المصنف : « هنبل الرجل :  
ظلع ومشى مشية السباع » تحريف من  
النساخ ، والصواب : « الضباع »  
كما هو نص ابن الأعرابي .

وهنبل بن يحيى ، محدث ذكره  
المصنف في ( ه ب ل ) وهذا محل ذكره .

(١) ديوانه / ٥١٠ ، وتامه فيه :

إذا هي لم تعسر به ذنبت به

والشاهد في التاج والتكملة واللسان ومادة ( عسر ) .

( ٢ ) التاج واللسان ومادة ( سه ) والمحكم ٣٠٥ / ٤

( ٣ ) ينى صحيح البخارى كما صرح به في التاج .

### [ - ه و ل ]

هالة : الشمس ، معرفة ، عن ابن  
الأعرابي ، وأنشد :

ومنتخب كان هالة أمه

سباهي الفؤاد ما يعيش بمعقول<sup>(٢)</sup>

قال : يريد أنه فرس كريم ، كأنما  
نتجته الشمس ، [ ١/١٥٧ ] ومنتخب  
أى : حذر كأنه من ذكاء قلبه وشهوته  
فزغ ، وسباهي الفؤاد : مدله غافله  
إلا من المرح .

وهالة بنت خويلد بن أسد ، أخت  
خديجة أم المؤمنين - رضى الله عنهما -  
وهي أم أبي العاص بن الربيع ، جاء  
ذكرها في الصحيح<sup>(٣)</sup> .

وعلي بن عمرو بن تميم بن زيد الهالي ،  
نسب إلى جده هالة بن أبي هالة التميمي ،  
روى عن أبيه ، وعنه أبو القاسم  
الطبراني :

تحاكى به سدو النجاء الهمرجل

والهولة ، بالضم : ما يُفزعُ به الصبي .  
وكلُّ ما هالك يُسمَّى هولة .  
ونارُ السدنة التي يحلفون عليها ،  
قال الكميث :

كهولة ما أوقد المحلفون

لدى الحالفين وما هولوا<sup>(١)</sup>

وقال أبو عمرو : يُقال : ما هو إلا هولة  
من الهول ، إذا كان كرية المنظر ، وفي  
الأساس : قبيح المنظر .

وفرسان بن لبيد بن هوال الحلي ،  
كنداد أديب ، ذكره ابن نقطة .

وهول عنده الأمر تهويلاً : جعله هائلاً .  
وعلى الرجل : حمل .

ومكان مهيل : مخوف ، قال رؤبة :  
\* مهيل أفياف له فيوف<sup>(٢)</sup> \*  
وكذلك مكان مهال ، قال أمية الهذلي :

أجاز إلينا على بُعد

مهاوى خرقٍ مهابٍ مهال<sup>(٣)</sup>

كذا في الصحاح والمهاب .  
[[ واستهاله يستهيله ، ويقال : يستهوله ،  
والجيد يستهيله .

والتهوال : ما يخرج من ألوان الزهر  
في الرياض . (ج) تهاويل .

ويقال : ركب تهاويل البحر ،  
جمع هول على غير قياس .

والاهوال ، افعلال من الهول ، قال  
ذو الرمة :

إذا ما حشوناهنَّ جورَ تنوفة

سباريت ينزرو بالقلوب اهوالها<sup>(٤)</sup>

وقول المصنف : « تهول الناقة : تشبه  
لها بالسبع ، لتكون أرام ، ولما له : أراد  
إصابته بالعين » الذي في الصحاح عن  
عن أبي زيد : تهول للناقة ، ومثله في  
الأساس واللسان ، قال : ومثله تدآب  
إذا لبس لها لباساً يشبه بالذئب ،  
وفي العباب : « تهول ماله » أراد إصابته

(١) شرح الكميث ١٤ / ٢ واللسان والصحاح والأساس والتاج والمهاب ٤ . والتهذيب ٦ / ١٥

(٢) ديوانه ١٧٨ / واللسان والصحاح والتاج والتكملة ، وفيها :

« وهذا تصحيف وصوابه : مهيل ، يسكون الهاء وكسر الباء المعجمة بواحدة ، والمهيل : المنقطع بين أرضين » .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٩٤ / ٤ والصحاح والتاج واللسان ومادة (هيب) والعباب والمقاييس ٦ / ٢٠

(٤) ديوانه ٥٢٨ / والتاج والتكملة والعباب .

بالعين « فياليتَه نَقَلَ اللَّامَ الَّتِي هُنَا إِلَى هُنَاكَ ، وَلَعَلَّهُ مِنْ تَحْرِيفِ النَّسَاجِ . »

[١] وَقَوْلُهُ : « هَالَةٌ ، أُمُّ الدَّرْدَاءِ : صَحَابِيَّةٌ » هَذَا غَلَطٌ ، فَإِنَّ أُمَّ الدَّرْدَاءِ إِنْ كَانَتْ هِيَ الصَّغْرَى فَاسْمُهَا هُجَيْمَةُ الْأَصَابِيَّةُ ، وَهِيَ أُمُّ بِلَالِ بْنِ أَبِي الدَّرْدَاءِ ، وَإِنْ كَانَتْ هِيَ الْكُبْرَى ، فَهِيَ خَيْرَةُ بِنْتُ أَبِي حَذَرْدٍ الْأَسْلَمِيَّةِ ، وَلَمْ أَرَأْ أَحَدًا ذَكَرَ أَنَّ اسْمَهَا هَالَةٌ ، فَتَأَمَّلْ !

### [ ه ي ل ]

أَهَلْتُ الدَّقِيقَ : لَعَنَ فِي هِلْتُ ، فَهُوَ مُهَالٌ وَمِهِيلٌ ، كَمَا فِي الصُّحاحِ .

وَالْهَيْلُ : مَا لَمْ تَرْفَعْ بِهِ يَدَكَ ، وَالْحَثِي : مَارَفَعْتَ بِهِ يَدَكَ .

[٢] وَيُقَالُ فِي الرَّجُلِ يُذَمُّ : هُوَ جُرْفٌ مُنْهَالٌ ، يَعْنِي أَنَّهُ لَيْسَ لَهُ حَزْمٌ وَلَا عَقْلٌ .

[٣] وَفِي الصُّحاحِ : وَفِي الْمَثَلِ : « مُحْسِنَةٌ فَهَيْلٍ »<sup>(١)</sup> ، قَالَ ابْنُ بَرِّي : يُضْرَبُ لِلَّذِي يُسِيءُ فِي فِعْلِهِ ، فَيَوْمَرُ بِذَلِكَ عَلَى الْهُزءِ بِهِ .

وَفِي الْعُبَابِ : أَصْلُهُ أَنَّ امْرَأَةً كَانَتْ تُفَرِّغُ طَعَامًا مِنْ وَعَاءٍ رَجُلٍ فِي وَعَائِهَا ، فَقَالَ لَهَا : مَا تَضْعِينَ ، فَقَالَتْ : أَهْيَلُ مِنْ هَذَا فِي هَذَا ، فَقَالَ لَهَا : « مُحْسِنَةٌ فَهَيْلٍ » أَيْ : أَنْتَ مُحْسِنَةٌ ، وَيُرْوَى مُحْسِنَةٌ بِالنَّصْبِ عَلَى الْحَالِ ، أَيْ هَيْلِي مُحْسِنَةٌ ، وَيَجُوزُ أَنْ تَنْصِبَ عَلَى مَعْنَى أَرَاكَ مُحْسِنَةً ، يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَعْمَلُ عَمَلًا يَكُونُ مُصِيبًا فِيهِ .

وَفِي الصُّحاحِ : وَهَيْلَانٌ فِي شَعْرِ الْجَعْدِيِّ : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَيُقَالُ : هُوَ مَكَانٌ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي : بَيْتُ الْجَعْدِيِّ هُوَ قَوْلُهُ :

كَأَنَّ فَاهَا إِذَا تَوَسَّنُ مِنْ

طَيِّبٍ مَشَمٌ وَحُسْنٍ مُبْتَسَمٌ<sup>(٢)</sup>

[١٥٧/ب] يُسَنُّ<sup>(٣)</sup> بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ

هَيْلَانَ أَوْ نَاضِرٍ مِنَ الْعُثْمِ .

( وَالضَّرْوُ : شَجَرٌ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ ، وَالْعُثْمُ : الزَّيْتُونُ أَوْ يُشَبِّهُهُ ) وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : بَرَاقِشٌ وَهَيْلَانٌ : وَادِيَانِ بِالْيَمَنِ .

(١) المستقصى ٢ / ٣٤٣ .

(٢) شعر الجملی ١٥١ واللسان ومادة (عتم) والتماج ومعجم البلدان (براقش) والثاني في معجم ما استعجم ٢٣٧

(٣) في اللسان (عتم) ومعجم ما استعجم ٢٣٧ : : « يسنن » .

وهيلانة : أم قُسطنطين ، هي التي  
بنت كنيسة الرها ، وكنيسة القيامة ببيت  
المقدس .

ورمل هائل : لا يُبِت مكانه حتى  
ينهاه فيسقط .

وحب الهال : من الأفاويه ، م .

## فصل الباء

### مع السلام

[ ي س ل ]

اليسل : يد من قریش الظواهر .

وبالباء الموحدة : اليد الأخرى أعني  
بنى عامر بن لوى ، هكذا نقله المصنف ،  
وهو قول الزبير بن بكار صاحب النسب ،  
ونقله الحافظ في التبصير<sup>(١)</sup> عنه ، إلا أنه  
قلب فجعل اليسل بالتحية هم بنوعامر  
ابن لوى ، والباقون بموحدة .

[ ي ص ل ]

اليأصول ، أهمله صاحب القاموس هنا  
وذكره في ( أصل ل ) عن ابن دريد ،

وذكره صاحب اللسان في ( و ص ل )  
عن ابن بزرج .  
قال : هو الأصل ، ولا يستغنى عن  
ذكره هنا .

[ ي ل ل ]

الأيّل : الطويل الأسنان .  
والصغيرها . عن ابن الأعرابي . ضد .  
( ج ) اليّل ، بالضم .  
وقال ابن السكيت : تصغير رجال يّل  
رؤينجلون أييلون .

وقول المصنف : « ياليل ، كهليل :  
رجل ، وصنم ، وعبد ياليل مر ذكره  
في ك ل ل » الصواب أن المسمى بالرجل  
هو عبد ياليل الذي ذكره في  
( ك ل ل ) كان في الجاهلية ، وأما ياليل :  
فإنه اسم صنم . أضيف إليه ، كعبد  
يغوث ، وعبد مناة ، وعبد ود ، وغيرها .

\* \* \*

وبه تم حرف اللام ، والحمد لله وحده  
وصلواته وسلامه على نبيه محمد وآله  
وصحبه ، وحسيننا الله ونعم الوكيل .

\* \* \*



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
وعلى آله وصحبه أجمعين

## حزب الميم

### فصل الهنزة

#### مع الميم

[ أ ب ر ي س م ] !

أَبْرِيْسَمُ ، بالفتح وكسر الراء وفتح  
السين المهملة ، أهمله صاحبُ القاموس  
هنا ، وذكره في ( برسم ) والكلمة  
أَعْجَمِيَّةٌ حُرُوفُهَا كُلُّهَا أَصْلِيَّةٌ ، وهذا محلُّ  
ذكرها ، قال ابنُ الأعرابي : هو الحرير  
الخام ، وقد نُسِبَ إلى عمله أبو نصر  
أحمدُ بن محمد بن أحمد الأبريسمي ،  
محدث نيسابوري ، مات ببغداد سنة ٣٧١

[ أ ت م ]

الْأَثْمُ ، بالفتح : الفتق .

و : وادٍ ، أَنَشَدَ الجوهري :

فَأَوْرَدَهُنَّ بَطْنَ الْأَثْمِ شُعْنًا

يَصْنُ الْمَشْيَ كَالْجِلْدِ الثَّوَامِ<sup>(١)</sup>

أو هو بكسرتين ، أو بالفتح : جبلُّ  
بحرّة بنى سُليْم ، أو قاع لَغَطْفَانَ ، ثم  
اِخْتَصَّتْ به بنو سُليْم ، وهو من مَنَازِلِ  
حاجِّ الكُوفَةِ على سَبْعَةِ<sup>(٢)</sup> أميال منها .

وقال ابنُ السكيت : الْأَثْمُ ، اسمُ  
جامعٍ لِقُرَيَّاتٍ ثلاث : حاذة ، ونقيّا<sup>(٣)</sup>

(١) البيت للشاذلي في ديوانه / ١٣٤ ( ط . دار المعارف ) وهو في اللسان والمهاب والمصاح

والتاج ، وانظر . ( صون ) ومعجم البلدان ( الأثم ) .

(٢) في معجم البلدان : « تسعة أميال » .

(٣) في الأصل . والتاج : « ونقيّا والقنا » والتصحيح والفسط من معجم البلدان ( الأثم ) ، وانظر فيه أيضاً « قيا » .

والقيا [١٥٨/أ] وقيل : أربع ، هن  
والمحدث .

وَأَثَمَ أَثْمًا : جمع بين الشَّيْئَيْنِ .

وَالْمَأْتَمَةُ : الأسطوانة . (ج) المآثِم ،  
نقله السَّهْلِيُّ في الروض في غزوة أُحُد .

وقول المصنّف : « الأثوم ، كَصَبُور :  
الصَّغِيرَةُ الفَرْج ، والمُفَاضَةُ ، ضِدُّ »  
هكذا في النسخ ، وصحّحها شيخنا ،  
وقسّر المُفَاضَةُ بِضَخْمَةِ البَطْن ، ثم قال :  
نعم تضادُّ بِضَخَامَةِ البَطْنِ وَصِغَرِ الفَرْجِ محل  
تأمل ، ومنشأ هذا الغلط عدمُ التَّتَبُّعِ  
للأصول الصحيحة التي يُعْتَمَدُ عليها ، ففي  
المصباح والعياب والمحكم المُفَضَّاةُ :  
وعلى هذا يظهر التضادُّ .

[ أ ث م ]

أَثَمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، كَمَنَعَهُ وَنَصَرَهُ :  
عَدَّ عَلَيْهِ إِثْمًا ، هكذا ذكره المصنّف ،  
قال شيخنا : المعروفُ أَنَّهُ كَنَصَرَ وَضَرَبَ ،  
ولا قائلٌ إِنَّهُ كَمَنَعَ ، ولا وزد في كلام .

من يُقْتَدَى به ، ولا هنا موجب للفتح في  
في الماضي والمضارع معاً ، لأنَّ ذلك إنمائيٌّ  
عن كون العين أو اللام حَلَقِيًّا ، ولا كذلك  
أثم . وفي اقتطاف الأزاهر . فيما جاء على  
فَعَلَ بفتح العين في الماضي وضمّها أو كسرّها [أ]  
في المضارع مع اختلاف المعنى أو اتفاقه ، [أ]  
وبابُ الهَمْزَةِ مِنَ الْمُتَّفِقِ مَعْنَى « أَثَمَهُ اللَّهُ  
في كَذَا يَأْثُمُهُ وَيَأْثُمُهُ : عَدَّ عَلَيْهِ » .

[ أ ج م ]

أَجَمَ ، كَوَعَدَ : سَكَتَ عَلَى غَيْظٍ ،  
عن سيبويه ، وهو على البدل ، وأصله وَجَمَ .  
وماءُ أَجَمَ ، كَنَاصِرٍ : مَأْجُومٌ ، تَأْجِمُهُ  
وَتَكْرَهُهُ .

وَأَجَمَةُ بُرْس ، محرّكة : ناحية  
بأرض بابل ، فيها هُوَّةٌ بعيدة القعر ، يقالُ :  
إِنَّ مِنْهَا عُمِلَ آجُرٌ<sup>(١)</sup> الصَّرْحُ ، ويُقالُ :  
إِنَّهَا خَسْفَةٌ<sup>(٢)</sup> ، نقله ياقوت .

ويُقالُ : قَصُرَ الْأَجَمُ : ع ، بالمغرب .  
وقولُ المصنّف : « الْأَجَمُ ، بالفتح :

(١) في الأصل : « آخر » ، والتصحيح من معجم البلدان (أجمة برس) .

(٢) في معجم البلدان « خسفت » .



كُلُّ بَيْتٍ مُرَبَّعٍ مُسَطَّحٌ « هَكَذَا نَقَلَهُ  
صَاحِبُ الْمُحْكَمِ عَنْ يَعْقُوبَ ، وَالَّذِي  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ يَعْقُوبَ قَالَ : كُلُّ  
بَيْتٍ مُرَبَّعٍ مُسَطَّحٌ أَجْمٌ ، أَيْ : بَضْمَتَيْنِ  
وَأَنْشَدَ لَامِرِيءُ الْقَيْسِ :

وَتِيْمَاءٌ لَمْ يَتْرُكْ بِهَا جِدْعَ نَخْلَةٍ

وَلَا أَجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بِجَنْدَلٍ<sup>(١)</sup>

وَهَكَذَا نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي أَيْضًا ، فَانْظُرْ ذَلِكَ .

[ أ د م ]

الْأَدْمُ ، بِالضَّمِّ : مَا يُؤْكَلُ بِالْخُبْزِ ،  
أَيُّ شَيْءٍ كَانَ . (ج) آدَام .

وَقَدْ اتَّخَذَ بِهِ : اسْتَعْمَلَهُ .

وَأَدَمَهُ تَأْدِيمًا : كَثَّرَ فِيهِ الْإِدَامَ .

وَأَدْمٌ ، بَضْمَتَيْنِ : ع ، بِالطَّائِفِ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : أَوَّلُ مَنْزِلٍ مِنْ وَاسِطِ  
الْحَجَّاجِ<sup>(٢)</sup> لِلْقَاصِدِينَ إِلَى مَكَّةَ .

وَمِنْ الْكُنْيَاةِ : لَيْسَ بَيْنَ الدَّرَاهِمِ

وَالْأَدَمِ مِثْلُهُ ، أَيْ : بَيْنَ الْعِرَاقِ وَالْيَمَنِ ؛

لَأَنَّ تَبَايَعَ أَهْلَهُمَا بِالدَّرَاهِمِ وَالْجُلُودِ ،  
كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

وَالْأَدْمِيُّ : مَنْ يَبِيعُ الْجُلُودَ ، وَإِلَيْهِ  
نُسِبَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ رَاشِدٍ ، وَدَاوُدُ بْنُ  
مَهْرَانَ ، وَعَلِيُّ بْنُ الْفَضْلِ ، وَأَبُو قُتَيْبَةَ  
مُسْلِمُ بْنُ الْفَضْلِ وَغَيْرُهُمْ .

وَأَدَامِي ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورًا : ع ، بِفِلَسْطِينَ  
كَانَ بِهَا مَالٌ لِلزُّهْرِيِّ ، وَهَامَاتُ .

وَأُدْمَاءٌ ، بِالضَّمِّ مَمْدُودًا : ع ، بَيْنَ  
خَيْبَرَ وَطَيْيٍّ ، وَثُمَّ<sup>(٣)</sup> غَدِيرِ مُطَرِّقٍ ، عَنْ  
يَاقُوتَ .

وَالْمَادُومُ : الطَّعَامُ الَّذِي فِيهِ الْإِدَامُ .

وَالْخُلُقُ الْحَسَنُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ امْرَأَةٍ  
ذُرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ لَمَّا أَرَادَ أَنْ يُطَلِّقَهَا :  
« أَتَطَلَّقُنِي ، فَوَاللَّهِ لَقَدْ أَبْثَنْتُكَ مَكْتُومِي ،  
وَأَطْعَمْتُكَ مَادُومِي » .

وَيُقَالُ : هُوَ يُطْعِمُ الْمَادُومَ ، يُكْنَى بِهِ  
عَنْ سَاحَةِ النَّفْسِ بِالْجُودِ وَالْقِرَى .

(١) ديوانه / ٢٥ واللسان والصحاح والتاج والتهذيب ١١ / ٢٢٧ والمقاييس ١ / ٦٥ ويروى « وَلَا أُطْمًا » .

(٢) في معجم البلدان (أدم) قال : « من واسط للحاج القاصد إلى مكة » وانظر (واسط) في معجم البلدان .

(٣) في معجم البلدان (أدماء) « ثم غدير » بدون الواو .

والأُدْمَةُ ، بالضم : الحُمْرَةُ ، كذا  
بخط أبي سهل .

وَرَجُلٌ آدَمٌ : أَحْمَرُ اللَّوْنِ ، وهى فى  
الإبل : البياض الشديد ، بغير آدَم .  
(ج) أَدَمٌ بالضم ، قال الأخطل فى كعب  
ابن جعيل :

فإن أهجُهُ يَضْجُرُ كما ضَجُرَ بازل  
من الأدمِ دَبَرَتْ صَفْحَتَاهُ وَغَارِيَهُ (١)

كذا فى الصحاح .

ويُقال : هو أَدْمَةٌ لفلان ، أى : أَسْوَةٌ ،  
عن الفراء ، لغة فى الفتح والتحرير .

[١٥٨/ب] وأديم الليل : ظلمته ، عن  
ابن الأعرابي ، وأنشد :

\* قد أغتلى والليل فى صريمه \*  
\* والصبح قد نشم فى أديمه (٢) \*

ويُقال : ظل أديم (٣) الليل قائماً ،  
يعنون كله .

وفلان برىء الأديم مما لطخ به .  
'ويستعار الأديم للحرب ، قال  
الحارث بن وائلة :

وليك الحرب التى لا أديمها  
صحيح وقد تعدى الصحاح على السقم (٤)  
إنما أراد لا أديم لها .

وفى المثل : « إنما يعاتب الأديم  
أذى البشرى (٥) » ، أى من يرجى وفيه  
مُسْكَةٌ وقوة .

وأدمت الأديم : قشرته .

وآدمته ، بالمد : بشرت آدمته .

وآدمهم ، بالمد : آدم لهم خبرهم ،  
لغة فى آدمهم بالقصر ، أنشد يعقوب

(١) فى ديوانه هامش ص ٢٢٧ ، وفيه : « قوله : ضجر ودرت يقرآن بإسكان الجيم والهاء ، والبيت فى الصحاح  
والنجاج واللسان ومادة (ضجر) والعباب .

(٢) فى الأصل والتاج : « قد نسّم » بالسين ، والتصحيح من اللسان ومادة (نشم) وروايته فيما « والليل  
فى جريمه » ونشم فى أديمه : يريد تلى فى أول الصبح ، وانظر (جرم) و (صرم) .

(٣) فى الأساس « ظل أديم النهار صائماً ، وأديم الليل قائماً » .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) المستقصى ١ / ٢٠ وقال : يضرب فى النهى عن عتاب الجاهل .

في صِفَةِ كِلَابِ الصَّيْدِ :

\* فَهِيَ تُبَارِي كُلَّ سَارٍ سَوْهَقٍ \*

\* وَتُؤَدِّمُ الْقَوْمَ إِذَا لَمْ تُغَبِّقِ <sup>(١)</sup> \*

وَاسْتَأْدَمَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الْإِدَامَ فَأَدَمَهُ .

وَأُدْمَانُ ، كَعُثْمَانٍ : شُعْبَةٌ تَدْفَعُ عَنْ

يَمِينِ بَدْرٍ ، بَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ ، عَنْ

يَعْقُوبَ ، وَأَنْشُدَ لِكُثِيرٍ :

لِمَنْ الدِّيَارُ بِأَبْرِقِ الْخَنَانِ

فَالْبَرْقِ فَالْهَضَبَاتِ مِنْ أُدْمَانِ <sup>(٢)</sup>

وَفِي لَفْظِ آدَمَ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ ؛ سُريانيّ ،

أَوْ عِبْرانيّ ، أَوْ عَرَبِيّ ، وَعَلَى الْأَخِيرِ فَهُوَ

مُشْتَقٌّ مِنْ آدَمَةَ الْأَرْضِ ، أَوْ مِنْ أَدِيمِهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَدَمِي ، كَأَرَبِي

مَوْضِعٌ » فِيهِ قُصُورٌ بِالْغُ ، فَقَدْ

اخْتَلِيفَ فِيهِ ، فَقِيلَ : هِيَ أَرْضٌ يَظْهَرُ

الْيَمَامَةُ ، أَوْ اسْمُ جَبَلٍ بِفَارَسٍ ، وَقَالَ

الزَّمَخْشَرِيُّ <sup>(٣)</sup> : أَرْضُ ذَاتِ حِجَارَةٍ فِي

بِلَادِ قُشَيْرٍ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ السُّكَّرِيُّ فِي قَوْلِ

جَرِيرَةَ :

يَا حَبْلًا الْخَرْجُ بَيْنَ الدَّامِ وَالْأَدَمِي

فَالرُّمْتُ مِنْ بَرْقَةِ الرَّوْحَانِ فَالْغَرْفُ <sup>(٤)</sup>

الدَّامُ ، وَالْأَدَمِي : مِنْ بِلَادِ بَنِي سَعْدٍ .

وَقَوْلُ الْكِلَابِيِّ <sup>(٥)</sup> :

وَأَرْسَلَ مَرْوَانَ الْأَمِيرَ رَسُولَهُ

لَأَتِيَهُ إِنِّي إِذَا لَمْضَلِّلُ <sup>(٦)</sup>

وَفِي سَاحَةِ الْعَنْقَاءِ أَوْ فِي عِمَايَةِ

أَوْ الْأَدَمِي مِنْ رَهْبَةِ الْمَوْتِ مَوْتِلُ

يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ جَبَلٌ .

وَقَالَ أَبُو خِرَاشٍ الْهَلَلِيُّ :

تَرَى طَالِبِي الْحَاجَاتِ يَغْشَوْنَ بَابَهُ

سِرَاعاً كَمَا تَهْوِي إِلَى أَدَمِي النَّحْلُ <sup>(٧)</sup>

(١) التاج واللسان ، وفي (سحق) روايته : « كل سار سوهق » ، وبينهما مشطوران هما :

\* أَبَدَّ بَيْنَ الْأُذُنَيْنِ أَفْسَرَقَ \*

\* مُوجَّسِدِ الْمَتْنِ مِثْلُ مُطَرِّقِ \*

(٢) ديوانه ١ / ١٧٩ (ط . الجزائر) والتاج ، ومعجم البلدان (أدمان) و(أبرق الخنان) .

(٣) ديوانه ٣٨٦ / ٣ والتاج ومعجم البلدان (أدمي) .

(٤) يعني القتال الكلابي الشاعر .

(٥) ديوان القتال ٧٧ / ٧٧ والتاج ، ومعجم البلدان (أدمي) .

(٦) شرح أشعار الهذليين ١٢٣٨ / ١٢٣٨ ، والتاج ، ومعجم البلدان (أدمي) .

قالوا في تفسيره : إنه جَبَلٌ  
بالطائف .

وقال محمد بن إدريس : الأُدَمَى  
جَبَلٌ فيه قريةٌ باليَمَامَةِ قريبةٌ من الدَّامِ  
وكلاهما بأَرْضِ اليَمَامَةِ .

فَتَلَخَّصَ من أقوالِهِم أنه جَبَلٌ  
بأَرْضِ فارس ، أو بالطائف ، أو  
باليَمَامَةِ .

أو أَرْضُ ببلادِ بنى سَعْدٍ ، أو  
بظهرِ اليَمَامَةِ ، أو ببلادِ بنى قُشَيْرٍ .  
أو قريةٌ في جَبَلٍ باليَمَامَةِ .

وقوله : « أَدِيمٌ كَغُلِيمٍ : أَرْضٌ »  
بين السَّراةِ وتِهَامَةَ وَالْيَمَنِ هَكَذَا  
في النسخ ، وفيه غَلَطٌ في الضبطِ  
والتفسير ، وتكرار ، وذلك لِأَنَّ  
يَاقُوتَ ضَبَطَهُ كزُبَيْرٍ ، وقال : هي  
أَرْضٌ تُجَاوِرُ تَثْلِيثَ ، وهذا بعيد  
قد سبق للمُصَنِّف ، فهو تكرار ، ثم  
قال يَاقُوتُ : تَلَى السَّراةَ ، فَصَحَّفَهُ  
المُصَنِّفُ وقال : « بين السَّراةِ » ، ثم  
قال يَاقُوتُ : « بين تِهَامَةَ وَالْيَمَنِ »

وهي التي كانت من ديار جُهَيْنَةَ وَجَرَمَ  
قَدِيمًا .

وقوله بعد ذلك : « وَمَوْضِعٌ عِنْدَ  
وَادِي الْقُرَى ، هَذَا قَدْ ضَبَطَهُ نَصْرٌ  
كَزُبَيْرٍ ، وقال : هو من ديار عُدْرَةَ ،  
وكانت لهم بها وَقْعَةٌ مع بنى مُرَّةَ .

### [ أ ر م ]

أَرِمَ المَالُ ، كَعَلِمَ : فَنِيَ .  
وَأَرْضُ أَرَمَةَ ، كَفَرِحَةَ : لَا تُنْبِتُ .  
وَبِنَاءُ مَارُومَ : مُحْكَمٌ .

وقال النضرُ : الزَّمَامُ يُؤَارَمُ ، على  
يُفَاعِلَ ، أَى يُدَاخِلَ فَتَلُهُ .

وَالْأَرَمَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقَبِيلَةُ .  
وإِبْرَاهِيمُ بنُ أَرَمَةَ الْأَصْبَهَانِيَّ ،  
حَافِظٌ ، وَقَدْ تَمَدَّ الضَّمَّةُ فَيُقَالُ : أَوْرَمَةُ .  
وَمَا فِيهِ لِرَزْمٍ ، بِالْكَسْرِ ، أَى :  
خِرْسٌ ، وَيُفْتَحُ .

وَالْإِرْمَى ، بِالْكَسْرِ : وَاحِدُ آرَامَ .  
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

والآرامُ : [ ١٥٩ / أ ] الأَسْنَمَةُ ،  
عن ثعلبٍ ، وأنشد :

\* حَتَّى تَعَالَى النَّيُّ فِي آرَامِهَا <sup>(١)</sup> \*  
يعنى فى أَسْنَمَتِهَا .

وما بالدارِ أَرَمٌ ككَتِفٍ ، أَى :  
أَحَدٌ ، عن أبى زيدٍ ، قال :  
ابنُ بَرٍّ : وكان ابنُ دَرَسْتَوِيه  
يُخَالِفُ أَهْلَ اللُّغَةِ ، وَيَقُولُ : ما بها  
أَرَمٌ ، على فاعلٍ ، أَى : ناصِبٌ عَلم .  
ولرامُ الكِنَاسِ ، ككِتابٍ : رَمَلٌ  
فى بلادِ بنى عبدِالله بنِ كِلاب .  
وأَرَمٌ خاست ، كزُفَرٍ : كُورَتان  
بَطَبَرِستان . ، العُلَيا والسُّفلى .

وأَرَمَى ، كَأَرَبَى : ع . . عن  
ياقوت ، فيكون رابعاً للثلاثة المذكورة <sup>(٢)</sup> .

ولأَرَمِيمِ ، كالأَخْمِيمِ : ع .

وأَرَمِيُونُ ، بالفتح : ة ، بمصر .

وقول المصنف : « لَرَمٌ ذاتُ العِمادِ :  
دَمَشْقُ ، أو الإسكَنْدَرِيَّةُ ، أو موضعٌ

بفارس » إتيانهُ فى الأخيرِ بأولِ التَّنَوُّيعِ  
يُشِيرُ إلى أَنه قولٌ من الأقوالِ فى  
لَرَمٍ ذاتِ العِمادِ ، وليس كذلك <sup>(٣)</sup> ،  
بل الصوابُ : « ولَرَمٌ : موضعٌ بفارس »  
وهو صُفْعٌ بأَذَرَبِيجان ، وضبطه ياقوت  
بالضَّم .

ومن الأقولِ : لَرَمٌ ذاتُ العِمادِ أَنه  
بين حَضْرَمَوْتِ وصَنْعَاءَ ، من بناءِ  
شَدَادِ بنِ عادٍ ، وله خبر طویل .

ويومُ لَرَمِ الكَلْبَةِ : من أَيَّامِهِمْ ،  
قُتِلَ فِيهِ بُجَيْرٌ بنُ عبدِ اللهِ القُشَيْرِيُّ ،  
قَتَلَهُ قَعْنَبُ الرِّياحِيُّ فى هذا المكانِ .  
وقوله : « أَرَامَ ، كَسَحَابٍ : جَبَلٌ ،  
وماءٌ بَلَدِيَّارِ جُذامِ بِأَطْرافِ الشَّامِ »  
هكذا فى النُّسخِ ، وفيه غلطٌ من  
وَجْهَيْنِ .

أَوَّلًا : أن سِياقَهُ يفتضى أَنَّهُما  
موضعان ، والصوابُ أَنه جَبَلٌ فيه ماء  
وثانِيًا : فإن هَذَا الجَبَلَ قد جاءَ  
ذَكَرُهُ فى الحَدِيثِ ، وضبطه ابنُ الأَثِيرِ

( ١ ) اللسان والتاج .

( ٢ ) يعنى التى ذكرها صاحب القاموس .

كَافُلُسَ ، وكذا القَرِيَّةُ التي ذَكَرَهَا  
المصنِّفُ فيما بعد .

[ أ ز م ]

الأَزْمُ ، بالفتح : القُوَّةُ .

والآزِمُ ، كصاحبٍ : الذي ضَمَّ  
شَفَتَيْهِ ، عن أَبِي زَيْدٍ .

والمَازُومُ : المَقْتُولُ .

وكَصْبُورٍ : الأسدُّ العَصُوضُ .

والأَوَازِمُ : السُّنُونُ الشَّدِيدَةُ .

وتَازَمَ القَوْمُ : أَطَالُوا . الإِقَامَةُ  
بِدَارِهِمْ .

وَأَزَمَ عن الشيءِ ، كَعَلِمَ : أَمْسَكَ  
عنه .

والمَازِمَانُ<sup>(٢)</sup> : ع ، على فَرَسَخٍ من  
عَسْقَلَانَ ، عن ياقوت .

وكمَجْلَسٍ : موضعُ الحَرْبِ .

ومن الغريب ما نَقَلَهُ الحَافِظُ عن  
خَطِّ مُغْلَطَايَ عن غيره أَنَّ أَزَمَةَ : اسمُ

كَعَنْبٍ ، وتِلَاةُ ياقوت في معجمه ، فقال  
إِرَمَ : اسمٌ عَلَّمَ لَجَبَلٍ من جِبَالِ إِحْسَاسَى ،  
من ديار جُدَام ، بين أَيْلَةٍ وِتِيهِ بنى  
إِسْرَائِيلَ ، عالٍ عَظِيمُ العُلُوِّ ، يزعمُ  
أهلُ البَادِيَةِ أَنَّ فيه كُرُومًا وصُنُوبَرًا ،  
وكتب النَبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِبَنِي  
جَعَالِ بنِ رَبِيعَةَ بنِ زَيْدِ الجُدَامِيِّينَ :  
«أَنَّ لَهُمُ إِرَمَ» . أَقْطَعَهُ لَهُمُ إِقْطَاعًا ،  
فاعْرِفْ ذَلِكَ ٨

وقوله : «أَزَمَ ، بالضمُّ : مَوْضِعٌ  
بَطَبَرِشْتَانَ» هذه مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ بينها  
وبين سَارِيَةِ مَرْحَلَةٌ ، فكيف يقولُ  
فيها مَوْضِعٌ ؟ ونَقَلَ ياقوت فيها أَيْضًا  
أَرَمُ ، كزُفَرٍ .

وقوله : «أَرَمِيَّةُ ، بالضمُّ : بلدٌ  
بِأَذَرَبَيْجَانَ» أَجَازَ الفَارِسِيُّ فِيهِ تَخْفِيفُ  
الْيَاءِ وَتَشْدِيدُهَا ، والنَّسْبَةُ إِلَيْهِ  
«أَرَمَوِيٌّ ، وَأَرَمَجِيٌّ»<sup>(١)</sup> .

وقوله : إِرَمَ ، كصاحبٍ : بَلَدٌ  
بِمَازَنْدَرَانَ ضَبَطَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي التَّحْقِيرِ

( ١ ) كذا في الأصل والتاج ، ولعل الصواب «أرمي» وانظر التكملة .

( ٢ ) في ياقوت : «المازمين» .

امرأة من الصحابة ، أَخَذَهَا الطَّلَق ،  
فَقَالَ لَهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :  
« أَشْتَدُّ أَزْمَةً تَنْفَرِجِي »<sup>(١)</sup> وهذا ذكره  
أَبُو مُوسَى الْمَدِينِيُّ فِي غَرِيبِ الْحَلِيثِ  
لَهُ ، وَتَعَقَّبَهُ بِأَنَّهُ بَاطِلٌ .

وَنَزَلَتْ بِهِمْ أَزُوم ، وَأَزَامِ ، كَقَطَامِ ،  
أَي : شِدَّةٌ .

[ أ س م ]

أُسَامَةُ بْنُ أُسَيْدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى :  
أَبُو يَطْنٍ يُقَالُ لَوْلَدِهِ : الْأُسَامَاتُ .

وَالْأُسَامِيُّونَ : جَمَاعَةٌ [يَحْتَلِبُ  
نُسَبُوا إِلَى أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ ، مِنْهُمْ :  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بُهْلُولِ الْأُسَامِيِّ ،  
يَكْنَى أَبَا أُسَامَةَ ، وَمِنْ وَلَدِهِ : أَبُو الْقَاسِمِ  
الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، وَأَخُوهُ  
أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ ، وَأَبُو تُرَابٍ حَيْدَرُ  
ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْأُسَامِيِّونَ  
مُحَدَّثُونَ • ]

وَأَبُو أُسَامَةَ [ ١٥٩ / ب ] الْكُوفِيُّ  
وَالنَّخَعِيُّ : مُحَدَّثَانِ .

وَذَكَرُ الْمَصْنَفُ أُسَامَةَ بْنَ مَالِكِ  
الدَّارِمِيِّ فِي الصَّحَابَةِ غَلَطَ ، لِأَنَّ صُحْبَةَ  
لَهُ ، بَلْ غَلَطَ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ  
الْمَرْوَزِيِّ ، نَبَهُ عَلَيْهِ الدَّهْمِيُّ فِي التَّجْرِيدِ .  
وَمِنْ ذِكْرِ فِي الصَّحَابَةِ : أُسَامَةُ بْنُ  
خُزَيْمٍ<sup>(٢)</sup> ، ذَكَرَهُ . ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ ،  
وَلَا تَصِحُّ لَهُ صُحْبَةٌ .

[ أ ش م ]

آشَامُ ، بِالْمَدِّ : صُقْعٌ فِي بِلَادِ  
الْهِنْدِ ، افْتَتَحَهُ بَعْضُ الْمُلُوكِ عَلَى رَأْسِ  
الْأَلْفِ ، وَأَسْلَمَ أَهْلُهُ ، وَزَعَمُوا أَنَّهُمْ  
لَمْ تَبْلُغْهُمْ الدَّعْوَةُ .

[ أ ض م ]

أَضَمَ ، بِالضَّمِّ : ع ، فِي قَوْلِ عَنَسَرَةَ :  
كُنَّا إِذَا خَرَّ الْمَطِيُّ بِنَا  
وَبَدَا لَنَا أَحْوَاضُ ذِي أَضَمِ<sup>(٣)</sup>

نُعْطِي فَنَطْعُنُ فِي أَنْوْفِهِمْ  
نَخْتَارُ بَيْنَ الْقَتْلِ وَالْغَنَمِ .

(١) انظر النهاية (أزم) ، وفسر الأزمة في الحديث بالسنة المجدية .

(٢) في الأصل « حريم » بالخاء المهملة ، والتصحيح والضبط من أسد الغابة ١ / ٧٩ .

(٣) ديوانه ١٥٥ / والتاج ، ومعجم البلدان (أضم) في ثلاثة أبيات .

و كَعْنَبٍ : وادٍ لَأَشْجَعٍ وَجْهَيْنَةٍ ،  
قالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

يا دارَ أَسماءَ بالعلياءِ من إِضمٍ

بين الدَّكادِكِ من قَوْفَمَعْصُوبٍ<sup>(١)</sup>

قال ابنُ بَرِّي : وقد جاءَ إِضمٌ  
غيرَ مصروفٍ ، قال النابغة :

بانتُ سَعادُ قامَسيَ حَبْلُها انجَلَمَا

واحتَلَّتِ الشَّرْعَ فَالْحَبْيَيْنِ من إِضْمًا<sup>(٢)</sup>

[ أَ ط م ]

أَظَمَ أَطُومًا : سَكَتَ .

وتَظَظَّتِ النَّارُ : ارتَفَعَ لَهَبُها .

والأَظْمَةُ ، محرَّكةٌ : الحِصْنُ .

( ج : أَطامٌ .

و كَمُعَظِّمٌ : المَكْسُوفُ بالثُّرابِ ،

عن أَبِي عَمْرٍو ، وَأَنشَدَ لِعِياضِ بْنِ دُرَّةَ<sup>(٣)</sup> :

إِذا سَمِعْتَ أَصواتَ لَأَمٍ من المَلَأِ  
بَكَتْ جَزَعًا من تَحْتِ قَبْرِ مَوْطَمٍ<sup>(٤)</sup>

وكَصْبُورٍ : الزَّرَافَةُ ، عن ابن الأثير .

وكَأَمِيرٍ : شَحْمٌ وَلَحْمٌ يُطَبَّخانِ في  
في قِدْرِ سُدِّ قَمَها .

وتَظَّظَّمَ عليه : تطاولَ .

والتَّظَّظُّمُ : امْتِناعُ النُّجُورِ ، عن  
أبي الطَّيِّبِ اللُّغَوِيِّ .

[ أَ ظ م ]

الأَظْمُ ، محرَّكةٌ ، أَهْمَلُهُ صاحِبُ  
القاموسِ ، وقالَ أَبُو حَيَّانٍ : هو  
الغَضَبُ .

وقد أَظِمَ ، كَفَرِحَ ، وتَظَظَّمَ :  
لَغَةً في الضَّادِ .

[ أَ ف م ] .

أَفَمَى ، كَسَكَّرَى ، أَهْمَلُهُ صاحِبُ

(١) ديوانه / ٢٢٣ والتاج وفيه : « من تو » تحريف ، ومعجم البلدان (إضم) ، وفيه : « فمعضوب » .

(٢) ديوانه / ٦١ وفيه : « . . الشرع بالأجزاء » والتاج ، وعجزه في اللسان ، وأنشده بتمامه في ( جلد ) .

(٣) درة أمه ، وهو أحد بني ثعلبة بن سلمان بن ثعل ، إسلامي (معجم الشعراء ، للمرزباني ١١٣) .

(٤) اللسان والتاج .



القاموس ، وهى : ة ، معصر من الغربية ،  
وهى من كورة سخا .

## [ أ ك م ]

إكام ، ككتاب : ع<sup>(١)</sup> ، بالشام ،  
قال عمرو القيس يصف سحاباً :

قَعَدْتُ لَهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ حَامِرٍ

وَبَيْنَ إِكَامٍ بُعِدَ مَا مُتَّامِلٍ<sup>(٢)</sup>

وكعثمان : من مياه نجد ، عن  
نصر .

وأكمة ، بالضم : ة ، باليمامة ،  
بها منبرٌ وسوقٌ لجعدة ، وقشيرٌ تنزلُ  
أعلاها ، وقال السكوني : هى من  
قرى فاج باليمامة لبني جعدة ، كبيرة  
كثيرة النخل ، وفيها يقول الهزاني<sup>(٣)</sup> :

سَلُّوا الْفَلَجَ الْعَادِيَّ عَنَّا وَعَنكُمْ

وأكمة إذ سألت مَدَافِعُهَا دَمًا<sup>(٤)</sup>

وقال مُصْعَبُ بْنُ الطُّفَيْلِ الْقَشِيرِيُّ :

قَوَافٍ كَالْجَهَامِ مُشْرَادَاتٍ

تُطَالِعُ أَهْلَ أَكْمَةٍ مِنْ بَعِيدٍ<sup>(٥)</sup>

وأكيم ، كأمير : جبلٌ فى  
شعر طرفة .

وكجُهينة ، عمارة بن أكمة الليثي  
تابعي ، عن أبي هريرة .

وعبدُ اللهِ بنُ أكمة ، له ذكرٌ فى  
شرح مُسلم .

ويُقال : لا تَبْكِ عَلَى أَكْمَةٍ ، محرّكة ،  
أى : لا تُفْشِ سِرَّ أَمْرِكَ .

وروى ابنُ هانئ عن زَيْدِ بْنِ كَثُوةٍ  
أنّه قال : من أمثالهم : « حَبَسْتُمُونِي

ووراءَ الأكمة ما وراءها »<sup>(٦)</sup> يقال

ذلك عند الهزء بكُلٍّ مَنْ أَخْبَرَ  
عن نفسه ساقطاً ما لا يريد إظهاره .

ومِمَّا يُسَبُّ بِهِ : يَا ابْنَ أَحْمَرَ الْمَأْكَمَةِ ،

يرادُ بِهِ حُمْرَةٌ مَا تَحْتَهَا مِنَ السُّفْلَةِ ،

كقولهم : يَا ابْنَ حَمْرَاءِ الْعِجَانِ .

( ١ ) فى المعجم ٧ / ٧٠ « جبل بالشام » .

( ٢ ) ديوانه / ٢٤ والتاج والمعجم ٧ / ٧٠ ومعجم البلدان ( أكم )

( ٣ ) فى معجم البلدان ( أكمة ) ، وقيل : للقحيف العقيل .

( ٤ ) فى التاج : « مدامها دما » ، والمثبت متفق مع ما فى معجم البلدان ( أكمة ) .

( ٥ ) التاج ومعجم البلدان ( أكمة ) .

( ٦ ) المستقصى ٢ / ٣٧٤

من كِنَانَةٍ<sup>(١)</sup> ، قَرَبَ حَلِيٍّ ، وَحَلِيٍّ :  
حَدَّ الْحِجَازِ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ ، وَهُوَ  
غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، فَإِنَّهُ فِي  
دِيَارِ هُدَيْلٍ فِي أَطْرَافِ مَكَّةَ .

وَالْأَلُومُ<sup>(٢)</sup> بَنُ الصَّدِفِ : مِنْ الْأَقْيَالِ .  
وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : يُقَالُ : أَلِمْتَ  
بَطْنَكَ ، أَيْ : أَلِمَ بَطْنُكَ ، كَمَا  
يُقَالُ : رَشِدْتَ أَمْرَكَ ، أَيْ : رَشِدَ  
أَمْرَكَ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : انْتِصَابُ  
قَوْلِهِ : بَطْنُكَ عِنْدَ الْكِسَائِيِّ عَلَى  
التَّفْسِيرِ<sup>(٣)</sup> ، وَهُوَ مَعْرِفَةُ ، وَالْمُفَسِّرَاتُ  
تَكَرَّرَتْ ، وَوَجْهُ الْكَلَامِ<sup>(٤)</sup> أَلِمَ بَطْنُهُ يَأْلَمُ  
[ أَلَمًا ] ، وَهُوَ لَازِمٌ ، فَحَوَّلَ فَعْلُهُ إِلَى  
صَاحِبِ الْبَطْنِ ، وَخَرَجَ مُفَسَّرًا .

[ أ م م ]

الْأَمُّ ، بِالْفَتْحِ : الْعَلَمُ الَّذِي يَتَّبِعُهُ  
الْجَيْشُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْإِمَّةُ ، بِالْكَسْرِ : إِمَامَةُ الْمُلْكِ  
وَنَعِيمُهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَكْمَةُ ، مُحَرَّكَةٌ :  
التَّلُّ مِنْ الْفُفِّ ، جَمْعُهُ : أَكَمٌ ، مُحَرَّكَةٌ  
وَبُضْمَتَيْنِ ، وَكَأَجْبَلٍ وَجِبَالٍ وَأَجْبَالٍ » هَذَا  
يَقْتَضِي أَنَّ هَذِهِ الْجُمُوعَ كُلُّهَا [ ١٦٠ / أ ]  
لِلْأَكْمَةِ ، وَفِيهِ نَظَرٌ ، فَقَدْ قَالَ ابْنُ  
هِشَامٍ فِي شَرْحِ الْكَعْبِيَّةِ : إِنَّ الْأَكْمَةَ  
جَمْعُهَا أَكَمٌ مُحَرَّكَةٌ ، وَجَمْعُ الْأَكَمِ  
إِكَامٌ كَجِبَالٍ ، وَجَمْعُ الْإِكَامِ أَكْمٌ كَكُتُبٍ  
وَجَمْعُ الْأَكْمِ بُضْمَتَيْنِ إِكَامٌ كَعُنُقٍ وَأَعْنَاقٍ  
قَالَ : وَلَا نَظِيرَ لَهُ إِلَّا ثَمَرَةٌ مُحَرَّكَةٌ ،  
جَمْعُهُ ثَمَرٌ بِغَيْرِ هَاءٍ ، وَجَمْعُ الثَّمَرِ  
ثِمَارٌ بِالْكَسْرِ ، وَجَمْعُهُ ثَمَرٌ بِضْمَتَيْنِ ،  
وَجَمْعُهُ أَثْمَارٌ ، وَجَمْعُهُ أَثَامِيرٌ ، انْتَهَى .  
وَتَجْمَعُ الْأَكْمَةُ أَيْضًا عَلَى [ أَكْمَاتٍ ] .

وَقَوْلُهُ : « كَأَجْبَلٍ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ مِنْ  
جُمُوعِ الْأَكْمَةِ ، وَهَكَذَا رَوَى عَنْ ابْنِ  
جِنِّي ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ جَمْعُ الْأَكَمِ  
مُحَرَّكَةٌ

[ أ ل م ]

الْوَمَةُ ، بِالْفَتْحِ : وَادٍ لِبَنِي حَرَامٍ

( ١ ) فِي التَّكْلَةِ . « وَذُو أَلَمٌ » وَهُوَ الْأَلُومُ بْنُ الصَّدِفِ .

( ٢ ) يَعْنِي بِالتَّفْسِيرِ التَّمْيِيزِ .

و بالضم : القرن من الناس ، يُقال :  
قد مضت أمم ، أى : قُرُونٌ .

و : الإمام ، وبه فسر أبو عبيدة  
قوله تعالى : ﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً ﴾ (١) .

و : الرجل الذى لا نظيراً له .

و : المعلم للخير ، عن الفراء ، وبه  
فسر ابن مسعود الآية .

و : الملك ، عن ابن القطاع .

و : الأمم ، عنه أيضاً .

وقال أبو عمرو : إِنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ  
لِلشَّيْخِ إِذَا كَانَ بَاقِيَ الْقُوَّةِ : فَلَانٌ  
بِأَمَّةٍ ، معناه راجع للخيرة والنعمة ،  
لأن بقاء قوته من أعظم النعمة .

[ ورجل أميم ومأموم : يهلى من  
أم دماغه ، نقله الجوهري .

وقوله تعالى : ﴿ يَوْمَ نَدْعُو كُلَّ  
أُنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ ﴾ (٢) قيل : بكتابهم ،

زاد بعضهم : الذى أخصى فيه عمله .  
وقيل : بنبيهم وشرعهم .

ونقول : هذه امرأة إمام النساء  
ولا تقل : إمامة النساء ، لأنه اسم لا  
وصف .

والإمام : الصُّنْع من الطريق  
والأرض .

والمآيم : الشجاج ، جمع آمة ،  
وقيل : ليس له واحد من لفظه ،  
وأنشد ثعلب :

فلولا سلاجى عند ذاك وغلمنى  
لرُحْتُ فى رَأْسِي مآيمٍ تُسَبِّرُ (٣)  
والآئمة : كنانة . عن ابن الأعرابي .

وتصغير الآئمة أويمة ، لما تحركت  
الهمزة بالفتحة قلبها واواً ، وقال  
المازني : أويمة ، ولم يقلب ، كما  
في الصحاح .

والمؤم ، على صيغة المفعول :  
المقارب ، كالمؤام .

(١) سورة النحل ، الآية ١٢٠ .

(٢) سورة الإسراء ، الآية ٧١ .

(٣) اللسان والتاج .

والأم ، بالضم ، يكونُ للحيوان  
الناطق ، وللموات النامي ، كأم  
النخلة والشجرة والموزة ، وما أشبه  
ذلك ، ومنه قول ابن الأَضمعي له :  
أنا كالموزة التي إنَّما صلاحها بموت أمها .  
وأم الطريق : مُعْظَمُهَا إذا كان  
طريقاً عظيماً وحولهُ طُرُقٌ صِغارٌ .  
فالأعظم أم الطريق .  
وأم الطريق أيضاً : الضُّبع ، وبهما  
فُسر قول كثير :

يغادرن عَسْب الوالقي وناصح

تَخُصُّ به أم الطريق عيالها<sup>(١)</sup>

( أي يُلْغِينَ أولادَهُنَّ لغير تمام من  
شِدَّةِ التَّعبِ ) .

وأم عامر : الضُّبع ، ومنه قول الشاعر :

\* فَيَلْقَى كما لاقى مُجِيرُ أم عامر<sup>(٢)</sup> \*

كأم عمرو .  
وأم عامر أيضاً : المَقْبَرَةُ .  
وأم مَثْوَى الرَّجُل ، صاحِبَةُ مَنْزِلِهِ  
الذي يَنْزِلُهُ ، قال :  
\* وأم مَثْوَى تُدْرِي لِمَتِي<sup>(٣)</sup> \*  
كأم مَنْزِلِهِ ، وهى : امرأته ومن  
يُدَبِّرُ أمرَ بَيْتِهِ .  
وأم حَبَوَكَرَى : الداهيةُ ، قال :  
[ ١٦٠ / ب ] .

\* هِيَ الْأَرْبَى جَاءَتْ بِأُمِّ حَبَوَكَرَى<sup>(٤)</sup> \*

و : ع ، ببلاد قُشَيْر .

وأم الحَرْب : الرأيةُ .

وأم العرب : ع ، كانت بمصر أمام الفَرَماءِ ،  
خَرِبَتْ .

وأم اللُّهَيْم ، كزُبَيْر : المَنِيَّةُ .

( ١ ) في الأصل : « وناصح . يخلص » ، والمثبت من ديوانه ٨٢ وفيه : « فغادرن » ، والوالقي وناصح : فحلان كانا  
لخزاعة ، والبيت في العباب واللسان ومادة « عسب » ، والتكلمة ( عسب ) ، والمخصص ١٣ / ١٨٥ .

( ٢ ) ثمار القلوب ٤٠١ و ٤٠٢ ، وهو عجز بيت من أربعة أبيات أنشدها الثعالبي فيه ، وتمامه :

وَمَنْ يَصْنَعُ الْمَعْرُوفَ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ يُلَاقِ الَّذِي لَاقَى مُجِيرُ أُمِّ عَامِرٍ

( ٣ ) اللسان والتاج ، الجمهرة ١ / ٢١ .

( ٤ ) عجز البيت لابن أحرر في التاج والصحاح واللسان ( أرب ) والمقاييس ٩٢ / ١ ، وانظر مادة ( حبر )  
ومصدره :

فَلَمَّا غَسَى لَيْلِي وَأَيَقَنْتِ أَنَّهَا ...

وأمُّ خَنْوَرٍ <sup>(١)</sup> ، كَسَنَوْر : الخَصْبُ .

و مِضْرُ <sup>(٢)</sup> ، والبَصْرَة .

وأمُّ الخَلْفِيف ، كَزِيرَجٍ <sup>(٣)</sup> : الدَّاهِيَةُ .

وأمُّ لَيْلَى ، و أمُّ الْخَبَائِث ، و أمُّ رَبِيعَتِ : الخَمْرُ .

وأمُّ دَرَزٍ ، و أمُّ حُبَابٍ <sup>(٤)</sup> ، و أمُّ وَاثِرَةِ : الدُّنْيَا .

وأمُّ جَابِر : الحُبْزُ ، والسَّنْبَلَةُ .

وأمُّ تُحَفَّةَ : النَّحْلَةُ <sup>(٥)</sup> .

وأمُّ رُجْبَةَ : النَّحْلَةُ <sup>(٦)</sup> .

وأمُّ سَمْحَةَ : العَنْزُ .

وأمُّ طَلْبَةَ ، و أمُّ شَغْوَةٍ <sup>(٧)</sup> : الْعُقَابُ .

وأمُّ حَلِيسٍ : الْأَتَانُ .

وأمُّ صَبَّارٍ <sup>(٨)</sup> : الْحَرَّةُ .

وأمُّ عُبَيْدٍ : الصَّحْرَاءُ .

وأمُّ عَطِيَّةَ : الرَّحَى .

وأمُّ شَمْلَةَ <sup>(٩)</sup> : الشَّمْسُ .

وأمُّ سِرِّيَّاحٍ <sup>(١٠)</sup> : الْجَرَادَةُ .

وأمُّ غِيَاثٍ ، و أمُّ عُقْبَةَ ، و أمُّ بَيْضَاءَ  
وأمُّ دَسَمَةَ ، و أمُّ الْعِيَالِ : الْقِدْرُ .

وأمُّ خَبِيسٍ ، و أمُّ جِرْدَانَ : النَّحْلَةُ .

وَإِذَا سَمَّيْتَ رَجُلًا بِأَمِّ جِرْدَانَ لَمْ تَصْرِفْهُ .

وأمُّ سُويْدٍ ، و أمُّ عِزْمٍ <sup>(١١)</sup> ، و أمُّ عَفَاقٍ ،

وأمُّ طَبِيعَةِ ، و أمُّ تِسْعِينَ : الْأَسْتُ .

وأمُّ أُذُنٍ : قَارَةُ السَّمَاءِ .

وأمُّ أَمَّهَارٍ : هَضْبَةٌ فِي قَوْلِ الرَّاعِي .

وأمُّ أَوْعَالٍ <sup>(١٢)</sup> : هَضْبَةٌ قَرِيبَ [بُرْقَةٍ] أَنْقَدَ <sup>(١٣)</sup>

(١) هذا الضبط مقتضى نظيره بسنور ، وضبطه في اللسان شكلا كتنور ، وكذلك هو في القاموس (خبر)

(٢) في التاج : « وقيل البصرة أيضا » .

(٣) الذي في القاموس (خلف) أم الخلفف كقنفذ ، وجندب يعنى بضم الثالث أو فتحه مع ضم الأول .

(٤) في الأصل : « غباب » بالحاء ، والتصحيح والضبط من اللسان .

(٥) في الأصل : (المهمل) وانظر اللسان (تحف) .

(٦) في الأصل : « النحلة » بالحاء المهملة وانظر اللسان (تحف) .

(٧) في الأصل : « شنوة » ، والتصحيح من التاج والقاموس (شغو) .

(٨) في الأصل : « صبار » ، والتصحيح من القاموس (صبر) ، ويقال أم صبور أيضا .

(٩) كذا بالأصل كاللسان والتاج وفي اللسان (شمل) « أم شملة : كنية الدنيا ، والخمر » .

(١٠) في الأصل والتاج : « سرتاح » بالثاء والتصحيح من اللسان والتاج (سرح) عن أبي عمر الزاهد .

(١١) في الأصل : « غرم » ، والتصحيح والضبط من القاموس (عزم) .

(١٢) في اللسان (وعل) : قال : سميت بذلك لاجتماع الوعول إليها وأنشد قول المعجاج :

\* وأم أوعال كها أو أقربا \*

(١٣) زيادة من التاج .

وَأُمُّ جَحْدَمَ : ع ، باليمن .  
 وَأُمُّ حَنْيَنَ ، بفتح الحاء وكسر النون  
 المُشَدَّدة : ع ، قَرَبُ زَبِيدَ .  
 وَأُمُّ خُرْمَانَ ، كَعُثْمَانَ : ع .  
 وَأُمُّ دُنَيْنَ ، كزُبَيْرَ : ع ، كانت بمصر .  
 وَأُمُّ رُحْمَ <sup>(١)</sup> : مَكَّةُ .  
 وَأُمُّ سَخْلَ : جَبَلُ ابْنِي غَاضِرَةَ .  
 وَأُمُّ السَّلِيْطِ : مِنْ قُرَى عَثَرَ ، باليمن .  
 وَأُمُّ الْعِيَالِ : ع ، بالحرمين .  
 وَأُمُّ الْعَيْنِ : ماءٌ دُونَ سَمِيرَاءَ .  
 وَأُمُّ الْغُرَيْسِ <sup>(٢)</sup> : رَكِيَّةٌ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُرَّةَ .  
 وَأُمُّ جَعْفَرَ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ .  
 وَأُمُّ كَلْبَةَ : الْحُمَى .  
 وَأُمُّ الصَّبِيَّانِ : رِيحٌ تَعْرِضُ لَهُمْ .  
 وَأُمُّ غَزَالَةَ ، بالتشديد : حِصْنٌ مِنْ  
 أَعْمَالِ مَارْدَةَ .  
 وَأُمُّ مَوْسِلَ : هَضْبَةٌ .

وَأُمُّ دِينَارَ : قَرِيشَانِ بِمِصْرَ مِنَ الْغُرَيْيَةِ  
 وَالْجِيزِيَّةِ .  
 وَأُمُّ عَيْسَى : أُخْرَى مِنَ الْجِيزِيَّةِ .  
 وَأُمُّ حَكِيمَ : أُخْرَى بِالْبَحِيرَةِ .  
 وَأُمُّ الزَّرَازِيرِ : أُخْرَى مِنْ حَوْفِ رَمَيْسَ .  
 وَفَدَاهُ بِأُمِّيهِ ، قِيلَ : أُمُّهُ وَجَدَتْهُ .  
 وَالْيَمَامَةُ : الْقَصْدُ ، وَقَدْ تَيَمَّمَ يَمَامَةً ،  
 وَأَصْلُهُ تَأَمَّمَ ، وَسَيَأْتِي فِي ( ي م م ) .  
 وَالنَّبِيُّ الْأُمِّيُّ ، بِالضَّمِّ ، قِيلَ : مَنْسُوبٌ إِلَى  
 أُمِّ الْقُرَى ، أَوْ إِلَى أُمِّ الْكِتَابِ ، أَوْ اللَّوْحِ  
 الْمَحْفُوظِ .  
 وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « الْأُمِّيَّةُ ، كَجَهَنَّةِ :  
 الْحِجَارَةُ تُشَدَّخُ بِهَا الرُّؤُوسُ » هَكَذَا هُوَ  
 فِي الْمُحْكَمِ ، وَالَّذِي فِي الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ :  
 الْأُمِّيُّ ، كَأَمِيرٍ : حَجَرٌ يُشَدَّخُ بِهِ الرَّأْسُ .  
 ج : أَمَائِمُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
 \* مُفْلَقَةٌ هَامَاتُهَا بِالْأَمَائِمِ <sup>(٣)</sup> \*  
 وَقَوْلُهُ : « أُمِّيَّةٌ : اثْنَتَا عَشْرَةَ صَحَابِيَّةٌ »

(١) فِي الْأَصْلِ « زَحَمَ » ، وَالتَّصْحِيحُ وَالْفَسِيحُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( أ م ر ح ) .

(٢) فِي التَّاجِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : « أُمُّ غُرَسٍ » بِدُونِ أَلِ .

(٣) الْلسَانُ وَالتَّاجُ .

وفاته : أميمة بنت أبي الهيثم بن التيهان ،  
وابنة الأنصاري ، وأم أبي هريرة قيل :  
اسمها أميمة .

وقوله : « أمامة بنت العاص » كذا في  
النسخ ، والصواب : « بنت أبي العاص »  
وفي الصحاح : أمامة بنت حمزة  
ابن عبد المطلب ، وابنة أبي الحكم  
الغفاري ، وابنة عثمان الزرقية ، وابنة  
عصام البياضية ، وابنة سمالك  
الأشهلية ، وابنة خديج ، وابنة الصاميت  
وابنة عبد المطلب ، وابنة مخرث بن زيد ،  
وأمامة أم فرقد ، وأمامة المزيديّة .

وقوله : « أبو أمامة بن سعد » كذا في  
النسخ ، وهو غلط وتحريف ، والصواب  
أبو أمامة أسعد ، وهو ابن زُرارة .

وقوله : « محمد بن عبد الجبار  
الإمامي محدث » صوابه أحمد بن  
عبد الجبار ، كما هو نص الحافظ .

وأبو أمامة الكوفي : تابعي ، عن  
ابن عمر ، ويُقال فيه : أبو أميمة .

والإمامية : فرقة من غلاة الشيعة .

[ أ و م ]

[ ١٦١ / أ ] آمة الله أوماً : شوه خلقه .

وأومه الكلاؤنأوماً : سمّنه وعظم خلقه ،  
نقله الجوهري ، وأنشد :

عَرَكَكَ مُهْجِرُ الضُّبَانِ أَوْمَهُ

رَوْضُ الْقِذَافِ رَيْبِعاً أَيْ تَأْوِيساً<sup>(١)</sup>

وليالٍ أوم ، كسكّر : مُنْكَرَةٌ ، لغة في  
أوم ، كصرد ، عن أبي عمرو .

وأمو : د ، بالعجم .

[ أ ي م ]

التأيم : الأيمة .

والآمة ، بالمد : العزَابُ ، جمع آم ،  
أراد أيم فقلّبت ، قال النابغة :  
أُمُهْرَنَ أَرْمَاحاً وَهْنٌ بِأَمَةٍ

أَعْجَلْنَهُنَّ مَطْنَةً الْإِعْدَارِ<sup>(٢)</sup>

ورجلان أيمان ، ورجال أيمون ،  
ونساء أيمات .

(١) الصحاح واللسان والتاج .

(٢) ديوانه / ٦٢ واللسان والتكملة ، صدره في الجمهرة ١ / ٢٠

هكذا في النسخ بالفاء والصواب :  
« والغضاضة » بالغين ، كما هو نص  
ابن الأعرابي .

وقوله : « بنو ليّام » ، ككذاب :  
« بطن » كذا في النسخ ، والصواب  
« ككتاب » .

## فصل الباء مع الميم

« [ لب ب ن ب م ] »  
« بنبم » ، « كغشمشم » ، أهمله  
صاحب القاموس ، وقال الخارزنجي :  
هو : ع ، أو جبّل ، قال : ولم تجتمع  
الباء والميم في كلمة اجتماعهما في هذه  
الكلمة ، ورواها بعضهم بنبم ، بالياء .

[ ب ت م ]

البتم ، بضم الباء<sup>(٢)</sup> والتاء المشددة :  
لغة في البتم كزمج ، عن ياقوت ، لجبل  
بفرغانة .

ويأتوم : د ، للكرج .

ويقولون : أيم هو يافلان ، [ أصله ]<sup>(١)</sup>  
أي ماهو ، أي : أي شيء هو ، فحُفّ الياء  
وحُذِف ألف ما .

وقولهم : أيم تقول ؟ يعنى أي شيء  
تقول ؟

وقول المصنف : « الأيم : جبّل  
بحمى ضرية » ظاهر سياقه أنه ككيس  
وليس كذلك ، بل هو يفتح فسكون ،  
كما ضبطه الصاغاني وياقوت .

وكذا قوله فيما بعد : « والأيم : الحية  
الابيض اللطيف » فإنه كذلك بالفتح ،  
وقوله : « كالإيم بالكسر » غلط ،  
والصواب : كالأيم ، ككيس ، كما هو  
نص الصحاح . قال ابن السكيت : الأيم :  
الحية ، وأصله الأيم فحُفّ ، مثل هين  
وهين ، ولين ولين ، وقال ابن شميل :  
كل حية أيم ، ذكرّا كان أو أنثى ،  
وربما شدّد ، فقليل : أيم ، كما يُقال :  
هين وهين .

وقوله : « الآمة : النقص والغضاضة »

( ١ ) زيادة من اللسان .

( ٢ ) عبارة ياقوت : البتم بالضم ثم الفتح والتشديد ، وضبطه في العباب بتظير . كرمش جمع راكم .



## [ ب ج م ]

الْبَجْمُ ، بالفتح : الجمع . وقال  
أَبُو عَمْرٍو : وَرَأَيْتُ بَجْمًا مِنَ النَّاسِ ،  
وَبَجْدًا ، أَيْ : جَمَاعَةً كَثِيرَةً .

وَبَنُو الْبُجَمِ ، كَصُرَدٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ  
النَّاشِرِيِّينَ بِالْيَمَنِ ، يَسْكُنُونَ بِالْمَهْجَمِ .

وَبِجَامٌ ، ككِتَابٍ : هِيَ ، بِمِصْرَ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

## [ ب ح ر م ]

« غَدِيرٌ بِحَرَمٌ » ، كَجَعْفَرٍ : كَثِيرُ  
الْمَاءِ « هَكَذَا فِي النِّسْخِ بِالرَّاءِ » ، وَالصُّوَابُ  
« بِحَرَمٌ » بِالْوَاوِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ ،  
نَقَلَهُ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْهَجَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

فَصِغَارُهَا مِثْلُ اللَّبِيِّ وَكِبَارُهَا

مِثْلُ الضَّفَادِعِ فِي غَدِيرٍ بِحَرَمٍ <sup>(١)</sup>

## [ ب ح م ]

بَنُو الْبَاخُومِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُمْ : قَبِيلَةٌ مِنَ النَّاشِرِيِّينَ بِالْيَمَنِ ، وَفِيهِمْ  
كَثْرَةٌ .

## [ ب خ م ]

الْبُخُومُ ، بِالضَّمِّ <sup>(٢)</sup> ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هِيَ ، بِمِصْرَ مِنَ الدُّنْجَاوِيَّةِ .

## [ ب د ر م ]

بُدْرُمٌ ، كَقُنْفُلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَلْعَةٌ بِبِلَادِ الرُّومِ .

## [ ب د م ]

بَادَائِي ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ : هِيَ ، بِحَلَبَ ، مِنْ نَوَاحِي غِرَازِ .

## [ ب ذ ر م ]

الْبَذَرْمَانُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هِيَ ، بِمِصْرَ بِالصَّعِيدِ ،  
عَلَى غَرْبِيِّ النَّيْلِ ، عَنْ يَاقُوتَ ، قُلْتُ :  
هِيَ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ وَالْمَشْهُورُ إِهْمَالُ الدَّالِ .

## [ ب ذ م ]

[ ١٦٢/ب ] الْبُدْمُ ، بِالضَّمِّ : الْقُوَّةُ وَالطَّاقَةُ .  
وَتَوْبٌ ذُو بُدْمٍ : كَثِيرُ الْغَزْلِ صَفِيْقٍ .  
وَرَجُلٌ ذُو بُدْمٍ : سَمِينٌ .

( ١ ) اللسان ( بجم ) وللتاج ( بجرم ) .

( ٢ ) ضبطه المصنف في التاج تنظيراً لكسبور ؛ وقال : « كلمة قبطية ؛ اسم لقرية بمصر نسبت إليها شهرا » ، قلت :  
والضم هو الجاري على ألسنة الناس اليوم .

و المُرْوَعَةُ ، عن ابنِ بَرِّيٍّ ، وأنشد  
للمرَّار :

\* يَا أُمَّ عِمْرَانَ وَأَخْتَ عَنَمٍ <sup>(١)</sup> \*

\* قَدْ طَالَ مَا عِشْتَ بِغَيْرِ بَذْمٍ \*

(أى : بغير مُرْوَعَةٍ ) .

وقد بَذِمَ ، ككَرُمَ ، بَدَامَةً .

وَرَجُلٌ بَذِمٌ ، بالفتح : يَغْضَبُ

مِمَّا يَجِبُ أَنْ يَغْضَبَ مِنْهُ ، سُمِّيَ بالمصدرِ

[ ب ر م ]

الْبَرَمُ ، كَجَبَلٍ : ثَمَرُ الطَّلَحِ ،

عن أبي عمرو .

وبهاء ، رَجُلٌ بَرَمَةٌ ، أى : بَرَمٌ ،

والهاء للمبالغة ، أنشد ابنُ الأعرابيِّ

لأَحِبَّةَ :

إِنْ تُرْدُ حَرْبِي تُتْلَقِ فَتَى

غَيْرَ مَمْلُولٍ وَلَا بَرَمَةٍ <sup>(٢)</sup>

وكمُكْرَمٍ : الحَبْلُ الَّذِي جَمَعَ بَيْنَ

مَفْتُولَيْنِ فَمُتَلَا فَتَلَا جَيِّدًا ، كالْبَرِيمِ ،  
كما : مُسَخِّنٍ وَسَخِّنٍ ، وَعَسَلٍ مُعَقَّدٍ  
وعَقِيدٍ ، ومِيزَانٍ مُتَرَصِّصٍ وَتَرِيصٍ ، كما فى  
الصَّحاحِ .

وكَأَمِيرٍ : ضَوْءُ الشَّمْسِ مَعَ بَقِيَّةِ

سَوَادِ اللَّيْلِ .

و : ثَوْبٌ فِيهِ قَزٌّ وَكَثَّانٌ .

والماء الذى خالط به غيره ، قال

رُؤْبَةُ :

\* حَتَّى إِذَا مَا خَاضَتْ الْبَرِيمَا <sup>(٣)</sup> \*

و : ع ، لَبْنَى عَامِرٍ بِنِ رَبِيعَةَ بَنَجْدٍ ،

قال الراجز :

\* تَدَكَّرْتُ مَشْرَبَهَا مِنْ تَصْلُبَا <sup>(٤)</sup> \*

\* وَمِنْ بَرِيمٍ قَصَبًا مُثَقَّبَا \*

و : وادٍ بالحجاز قَرَبَ مَكَّةَ ، أو هو

كَزْبِيرٍ .

وبتشديد الراء : ة ، بمصر .

( ١ ) إلتاج واللسان ، وفيه « أخت عم » بالتاء المثناة ، والمثبت كالتا .

( ٢ ) إلتاج واللسان .

( ٣ ) فى الأصل والتاج ، « إذا خاضت . . » : والتصحيح من ديوانه ١٨٤ واللسان .

( ٤ ) إلتاج ومعجم البلدان ( بریم ) و ( تصلب ) .

وَرُسْتاقُ الْبَرَمِ ؛ بِالْفَتْحِ : بِسَمَرْقَنْدَ ،  
ذَكَرَهُ الْإِصْطَخَرِيُّ .

وَكَاكُزْمِيلِ : قَلْعَةٌ بِأَعْلَى الصَّمِيدِ قَرَبَ  
الْوَحَاتِ ، حَصِينَةٌ .

وَالْبُرَمِ ، بِالضَّمِّ : الْقَوْمُ السَّيُّئُ  
الْأَخْلَاقِ .

وَمَعْلِنُ الْبُرَمِ : بَيْنَ ضَرْيَةِ وَالْمَدِينَةِ .

وَكِتَابُ : جَبَلٌ بِبِلَادِ بَنِي سُلَيْمٍ عِنْدَ  
الْحَرَّةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَقِيعِ . عَنْ نَصْرِ .

وَقَلْعَةُ بِرَامِ : مِنْ أَوْدِيَةِ الْعَقِيقِ ، ذَكَرَهُ  
الزُّبَيْرِيُّ .

وَبِرْمَةٌ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَبِعَ ، مِنْ أَغْرَاضِ الْمَدِينَةِ قُرْبَ بَلَاكِثَ ،  
بَيْنَ خَيْبَرِ وَوَادِي الْقُرَى . قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةَ :

رَجَعْتُ بِهَا عَنِّي عَشِيَّةَ بَرْمَةٍ

شِائَةً أَعْدَاءَ شُهُودٍ وَغُيَبٍ <sup>(١)</sup>

و : ة ، بِمَصْرٍ مِنَ <sup>(٢)</sup> الْمَنُوفِيَّةِ .

وَبَرْمُونٌ ، بَفَتْحَتَيْنِ وَضَمِّ الْمِيمِ : ة ،  
أُخْرَى <sup>(٣)</sup> قَرَبَ دِمْيَاطَ .

وَالْبَيْرُومِ : ة ، أُخْرَى مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَالْبُرْمَةُ ، بِالضَّمِّ : شَيْءٌ كَالسُّوَارِ تَلْبَسُهُ  
النِّسَاءُ بِأَيْدِيهِنَّ .

وَالْبَرَارِيمُ ، هِيَ أَمَارَاتُ فِي الْخَيْلِ ،  
يُسْتَدَلُّ بِهَا عَلَى جَوْدَتِهَا ، أَوْ رِدَاعَتِهَا ،  
وَاحِدَتُهَا بَرِّيْمَةٌ ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « أَشْوَ لَنَا مِنْ بَرِّيْمِهَا »  
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ مِنْ بَرِّيْمِهَا ،  
كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ .

وَقَوْلُهُ : « أَبْرَمَ ، كَأَحْمَدَ : بِلَدِ »  
الصَّوَابُ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ،  
كَمَا ضَبَطَهُ يَاقُوتُ ، قَالَ : وَهُوَ مِنْ  
أَبْنِيَّةِ الْكِتَابِ <sup>(٤)</sup> ، مِثْلُ : لِابْنَيْنِ .

[ ب ر ب س م ا ]

بَرِّيْسِمَا ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ ،

(١) ديوانه / ٤٥٨ والتاج والاسان .

(٢) كذا بالأصل ، والمعروف أنها من الغريية ؛ وفي معجم البلدان (برمة) قال ياقوت : « في كورة الغريية في طريق الإسكندرية » .

(٣) في التاج : « بين المنصورة ودمياط » ، قلت : وهي إلى المنصورة أقرب .

(٤) يعني من أبنية الأسماء في كتاب سيبويه .

أهمله صاحبُ القاموس ، وقال ياقوت :  
هو طَسُوج من غربيٍّ سوادِ بَغْدَادَ .

### [ ب ر ث م ]

بُرْثُم ، كَقُنْفُذ : والدُ حُكَيْمَةَ العَنْبَرِيَّة ،  
الصحابيَّة ، ويقال بالنون بدل الميم .

وقولُ المصنف : « والدُ عبدِ الرحمن  
المُحَدَّث « غلطٌ ، تبع فيه الصاغاني ،  
والصوابُ أنه عبدُ الرحمن بن آدمَ مَوَلَى  
أُمِّ بُرْثُم ، ويقالُ بالنون أيضاً ، كماحقَّقه  
الحافظُ .

### [ ب ر ج م ]

بَرْجُم ، كَجَعْفَر : طائِفَةٌ من التُّرْكُمَان  
بأسدِ آباد ، نقله الحافظ .

وكَقُنْفُذَة : حِصْنٌ للرومِ في شعرِ جَرِير <sup>(١)</sup>  
وَبُرْجُمَيْن ، بضمُّ الباءِ والجرمِ وكسرِ  
الميم : ة ، ببلخ ، منها أبو محمد الأزهريُّ بن  
بَلَخ <sup>(٢)</sup> البُرْجُمَيْنِي ، المُحَدَّث ، ذكره ابن  
السَّمْعَانِي .

ويقال في النسبة إلى البرّاجمِ :  
البرّاجميُّ أيضاً ، وهكذا جاء في نسبة  
بعضهم .

وقولُ المصنّف : « بِأَخِيهِ سَعْدُ »  
كذا في النسخ ، والصوابُ : بِأَخِيهِ [١٦٢/أ]  
أَسْعَدُ .

وقولُه : « حَفْصُ بنِ عِمْرَانَ البُرْجُمِي »  
صوابُه : حَفْصُ بنِ عُمَرَ .

### [ ب ر س م ]

بُرْثُم ، كَقُنْفُذ : بطنٌ من جَمِيرَ ،  
منهم أبو عُثْمَانُ البُرْثُمِي ، دِمَشْقِيٌّ تابعيٌّ ،  
ذكره خليفة بن خياط .

وَأَبْرَيْسَم ، بفتح الهمزة والراء ،  
وبكسر الهمزة مع فتح السين : لغتان  
نقلهما ابنُ برّي ، وقال ابنُ السَّكَيْتِ :  
ليس في كلامِ العربِ أَفْعِيلٌ بالكسر ،  
لكنْ لِأَفْعِيلٍ مثلِ أَهْلِيلَجٍ ولِبْرَيْسَم ، كما  
في الصحاح ، وأوردَ هذا القولَ

( ١ ) يعني قوله من قصيدة يمدح بها المهاجرين عبد الله - وكان عامل هشام على المدينة :

أبلى ببرجمة الخوف بها الردى أيام محتسب البلاد مجاهد

كذا في ديوانه ٦٣٩ ( ط . دار المعارف ) .

( ٢ ) في الأصل والتاج : « بلخ » بالحاء المهملة ، والتصحيح من الباب ١٣٣/١ متفقاً مع معجم البلدان ( برجمين ) .

عن ابن الأعرابي في (هل ج) وذكر  
الكسر عن ابن السكيت .

وقول المصنف : « برسم : زقاق  
بمصر ، ومنه عبد العزيز البرسمي محدث »  
سناقه يقتضي الكسر ، وضبطه ياقوت  
بالفتح<sup>(١)</sup> وكذا ابن السمعاني ، إلا أنه  
قال : من أهل مصر ، ولم يقل أنه منسوب  
إلى زقاق .

### [ ب ر ش م ]

برشوم ، بالفتح<sup>(٢)</sup> : « بمصر ، يجلب  
منها التين الجيد .

وبريشيم ، مصغراً : أخرى من المنوفية

### [ ب ر ط م ]

البرطمة : عبوس الوجه ، وقال  
الكسائي : هو كهية التلخاوص .

وبرطم : أدلى شفتيه من الغضب .

ونجاء مبرنطماً ، أي : متغضباً .

والبرطوم ، بالضم : خشبة غليظة

يُدْعَمُ بها البيت ، ويُسْقَفُ عليه .  
(ج) البراطيم .

### [ ب ر ع م ]

البراعيم : جبل في شعراين مقبل<sup>(٣)</sup> .

أو : أعلام صغار قريبة من أبان  
الأسود .

### [ ب ر ق م ]

برقامة ، بالضم ، أهمله صاحب  
القاموس ، وهي : « بمصر من خوف  
رمسيس .

### [ ب ر ه م ]

برهيم ، بالفتح وكسر الهاء : « بمصر  
من جزيرة بني نصر .

وقول المصنف : « الإبراهيميون » :  
« اثنا عشر صحابياً » فيه تجوز فإن الثابت  
فيهم ثمانية لا غير ، ومن عداهم فاتباغ  
على الصحيح ، كما نبه عليه الذهبي في  
التجريد .

(١) وكذلك هو مضبوط بالفتح في التبصير / ٦٨٢ واللباب / ١ / ١٣٩ وذكر وفاته سنة ٣٣٢ .

(٢) قال المصنف في التاج : « بالضم والعامة تفتح » .

(٣) يعني قوله - وهو في ديوانه ٢٧٠ ، ومعجم البلدان ( تياس ) :

من بعث ما نزل تزجيه مرشحة أخلى تياس عليها فالبراعيم

وأورد المصنف في التاج شاهداً آخر من شعر لبيد .

(٤) في القاموس : « الإبراهيميون » بياض بعد المي ؛ وهذا جمع المنسوب ، وما هنا أولى بالصواب .

وأبو محمد عبد الله بن عطاء بن عبد الله  
ابن أبي منصور بن الحسن بن إبراهيم  
الإبراهيمي الخباز الهروي ، الواعظ ،  
نسب إلى جده ، روى عنه زاهر بن طاهر ،  
وشيرويه الديلمي ، مات سنة ٤٧٦

### [ ب ر ه س م ]

أبو البرهم ، كسفرجل : حدير بن  
معدان بن صالح الحضرمي المقرئ ، ابن  
أخي معاوية بن صالح ، روى عنه شريح  
ابن يزيد المؤذن ، كذا وجدته في حاشية  
الإكمال للبرقي ، وهو غير الذي ذكره  
المصنف .

### [ ب ز م ]

البرم ، بالفتح : السن ، يمانية ،  
كالبرم كمنبر .

وفلان ذو بازمة ، أي : صريمة للأمر .  
والبزمة : الشدة .

والبوازم : الشدايد . واجدتها بازمة ،  
قال عنتر بن الأخرس :

خلوا مراعي العين إن سوامنا  
تعود طول الحبس عند البوازم<sup>(١)</sup>  
وقال غيره :

ولا أظنك إن عصبتك بازمة  
من البوازم إلا سوف تدعوني<sup>(٢)</sup>

ويقال : بزمته بازمة من بوازم الدهر ،  
أي : أصابته شدة من شدائده .

وكأمير : حزمة من البقل .  
وفضلة الزاد ، نقله الجوهري ، قال  
ابن فارس : سمي بذلك لأنه أمسك  
عن إنفاقها .

وكإزميل : القفل ، كالإبرين .  
ويقال : إن فلاناً لإبريم ، أي : بخيل .

### [ ب س م ]

تبسم السحاب من البرق : انكّل عنه .  
و الطلع : تفلقت أطرافه .

وأبو البسام : موسى بن عبد الله بن  
يحيى بن جعفر الحسيني الكوفي ، دخل

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

الآنْدَلَس مُجَاهِدًا ، كذا في تاريخ الدَّهْيَبِيِّ ،  
واستشهد في بلاد بَنِي حَمَادِ سنة ٤٨٦ ،  
وهو جدُّ الحافظ أبي الخطَّابِ عُمَرُ بنُ  
دِحْيَةَ لأمِّه ، وهي أمة عبد الرحمن ابنة  
محمد بن موسى هذا .

وأبو الحسن [١٦٢/ب] علي بن محمد  
ابن منصور بن نصر بن بَسَّام البَسَّامِي  
الشاعرُ البَغْدَادِي ، نُسِبَ إلى جَدِّه ، كانَ  
في زمنِ الْمُتَّقِدِرِ العَبَّاسِيِّ ، رَوَى عنه  
محمد بن يحيى الصُّوْلِي ، مات سنة ٣٠٢

وأبْسُوم ، بالضم : ة ، بمصر من حَوْفِ  
رمسيس .

ومَحَلَّةٌ بِسَمُو : أخرى من السمنودية .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « محمد بن أحمد  
الطَّبَّسِيُّ البَسَّامِي : مُحَدِّثٌ » كذا في النسخ  
والصواب : أحمد بن محمد ، كما هو  
نصُّ الحافظ ، وهو أيضاً مَنْسُوبٌ إلى جَدِّه .

[ ب س ط م ]

بِسْطَام ، بالكسر : الجدُّ الخامس

لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد  
ابن عَبْدُوس بن إبراهيم البِسْطَامِي ، من  
من شيوخ ابن جُمَيْع .

وأبو يزيد طَيْفُور بن عيسى بن آدم  
ابن عيسى بن علي البِسْطَامِي : زاهدٌ .  
ويُعرفُ بالأصغر ، وهو غيرُ أبي يزيد  
الذي ذكره الْمُصَنِّفُ ، وإنما يُشارِكُهُ في  
الكنية واسمه واسم أبيه ، وفي البلد ،  
ذكره ابن السَّمانِي .

[ ب ش م ]

بَشْم ، بالفتح : ع ، بالحِجَارِ .

و: آخرُ بين <sup>(١)</sup> الرِّيِّ وطَبْرِسْتَان ، شديدُ  
البرد ، كثيرُ الثلج ، قد بُنِيَ على كُلِّ  
صَيْحَةٍ <sup>(٢)</sup> كَنٌ يُلْجَأُ إليه إذا أخذَه البردُ ،  
وربما قَتَلَه الثلجُ قبلَ وُصُولِهِ إلى الكِنِ .  
ويُسمَّى ذلك الكِنُ جَانِبُودَةً ، قاله نصر .

والبَشْمَةُ : كُحْلُ السُّودَان ، ذكره

الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا في (ك ح ل) .

(١) في التاج : « وماء » ، والمثبت موافق لما في معجم البلدان .

(٢) في التاج : « على كل صفة » ، والمثبت موافق لما في معجم البلدان .

## [ ب ش ت م ]

بشتامة ، بالكسر ، أهمله صاحب  
القاموس ، وهى : ة ، بمصر من جزيرة  
بنى نصر .

## [ ب ط م ]

البُطَيْمَةُ<sup>(١)</sup> ، كجُهينة : ع ، قال عديُّ  
ابن الرُّقاع<sup>(٢)</sup> :

وَعُونُ يُبَاكِرَنَّ البُطَيْمَةَ مَوْقِعًا

جَزَانُ فَمَا يَشْرِبَنَّ إِلَّا النِّقَاطِيعَا<sup>(٣)</sup>

وباطوم : د ، للكرج .

## [ ب ع م ]

البِعْمُ ، بالكسر : لقب جدِّ والد  
الفقيه نجم الدين عمر بن محمد بن  
عليّ ، أحد شيوخ البرهان العلوي الزبيدي .  
وقول المصنّف : « البِعْمُ : الدُّمِيَّةُ

من الصَّبْعِ » كذا فى النَّسْخ والصَّوَابُ  
« من الصَّبْعِ » كما هو نصُّ الخارزنجي .

## [ ب ع ث م ]

« بُعْثُم » ، بالضم : والد عَيَّان صاحب  
مَسْجِدِ الحِيزَةِ « كذا فى النَّسْخ والصَّوَابُ  
« الجِيزَةُ » قال الحافظ : عَيَّانُ بن بُعْثُم ،  
له مسجد بالجِيزَةِ معروفٌ ، وعَيَّانُ  
بالتخفيف .

## [ ب غ م ]

بَغَمٌ بَغْمًا ، كَنَغَمٌ نَغْمًا ، عن كُراع .  
وَبُغَامٌ مَبْغُومٌ ، كما تقول : قَوْلٌ  
مَقُولٌ .

وامرأةٌ بَغُومٌ : رَحِيمةُ الصوتِ .

قال ابنُ دُرَيْدٍ : وَأَحْسَبُهُمْ قَدْ سَمَوْا  
بَغُومًا .

وتَبَاعَمَتِ الطُّبَاءُ : تَصَايَحَنَ .

(١) ضبطه البكرى فى معجم ما استعجم/ ٢٥٩ . ففتح أوله وكسر ثانيه ، وانظر فيه أيضاً ص ١٣١٥ فى رسم التنظيم .

(٢) اللسان والتاج - لدى بن الرقاع - وفى معجم ما استعجم/ ٣١٤ لدى بن زيد ، ومعه بيت بعده ، وروايته :  
« يباكرن النظمية مرمعا » ، وضبط (النظمية) - بالنون والطاء المعجمة - كسفية ، وصحح الرواية عن يعقوب قال :  
ورواه أبو على . . . « يباكرن البطيمة موقعا » ، وضبط البطيمة أيضاً بكسر ففتح ، وانظر فيه أيضاً ٢٥٩ .

(٣) وكذلك هو فى التكملة أيضاً .



## [ ب ق م ]

باقم : لقبُ عامِر بن حَوَالَةَ بن الهِنُو<sup>(١)</sup>  
ابن الأَزْدِ ، يُقال لَوَلَدِهِ : البُقُوم ،  
ذكره صاحبُ الأَغَانِي عن ابن دُرَيْدٍ .

## [ ب ك م ]

الأَبْكَمُ : الذى لا يَعْقِلُ الجَوَابَ ،  
عن ابن الأَعْرَابِيِّ .

ويُجَمَعُ البَكِيمُ على أَبْكَامٍ ، كَشَرِيفٍ  
وأَشْرَافٍ .

## [ ب ل م ]

البَلَمَةُ ، محرَكةٌ : بَرَمَةُ العِضَاهِ ،  
عن أَبِي حَنِيْفَةَ .

وسَيْفٌ بَيْلَمِيٌّ : أبيضٌ .

ورَجُلٌ بَيْلَمَانِيٌّ : مُنْتَفِخٌ ضَخَمٌ .

ونَخْلٌ مُبَلَّمٌ ، كَمُعْظَمٍ : حَوْلَهُ الأَبَلَمُ  
لِلْبَقْلَةِ ، قال الشاعرُ :

\* خَوْذُ تُرَيْكَ الجَسَدِ المُبْعَمَا<sup>(٢)</sup> \*

\* كما رَأَيْتَ الكَثَرَ لَمُبَلَّمَا \*

وبالأم : جاء ذِكْرُهُ فى حَدِيثٍ :  
« طَعَامُ أَهْلِ الجَنَّةِ [بالأم ونون]<sup>(٣)</sup> » وفسره  
عِيَاضُ والخطَّابِيُّ بالشَّوْرِ ، قالوا : هى  
عِبْرَانِيَّةٌ .

ورَوَى ابنُ بَرِّيٍّ عن أَبِي عَمْرٍو :  
ما سَمِعْتُ لَهُ أَبْلَمَةً ، أى : حَرَكةً ، وتَقَدَّمَ  
ذلك للمصنِّفِ فى ( أ ل م )<sup>(٤)</sup> وصَوَّبَ أَنَّهُ  
بالباء ، والذى يَظْهَرُ أَنَّهُ لغةٌ فيها .

( ١٦٣ / أ ) وبِلُومِيَّةٌ ، بالفتح والضمُّ  
وكسر الميم : ة ، بِأَصْبَهَانَ ، منها أَبُو سَعِيدٍ  
عِصَامُ بنُ زَيْدِ بْنِ عَجَلَانَ البَلُوعِيّ ، عن الثَّوْرِيِّ  
وشُعْبَةَ ومَالِكٍ ، وعنه ابنُه مُحَمَّدٌ ورُوحٌ .

وبُولِيمٍ ، بالضم وكسر اللام : ة ، بمصر  
من حَوْفِ رمسيس .

وبَلَمُونٌ ، بفتحَتَيْنِ وضمُّ الميم : ة ،  
بالواحاتِ ، وأُخْرَى من الشَّرْقِيَّةِ ..

## [ ب ل ذ م ]

البَلْدَمُ ، كَجَعْفَرٍ ، والدَّالُ معجمةٌ ،  
أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ، وقال ابنُ شُمَيْلٍ :

( ١ ) فى الأصل : « الهَيَّو » ، وفى التاج : « الهنوء » ، و"بتصحيح والضبط من الاشتقاق لابن دريد ٨٧٧ .

( ٢ ) اللسان والتاج .

( ٣ ) زيادة من التاج ولفظه فى صحيح مسلم كتاب المناقبين : « إدامهم بالأم ونون » .

( ٤ ) ( ٤ ) يعنى « أَيْلَمَه » بالياء بدل الباء الموحدة كما فى القاموس ( أ ل م ) .

## [ ب ل ع م ]

الْبَلَعَمَةُ : الابتلاع .

وَبَلَعَمَ اللُّقْمَةَ : أَكَلَهَا .

وَبَلَعَمُ بْنُ بَاعُورًا : رَجُلٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ ، وَكَانَ قَدْ أُورِيَ عِلْمًا فَأَنْسَلَخَ مِنْهُ ، وَقِصَّتُهُ مَشْهُورَةٌ فِي التَّفَاسِيرِ .

وَأَبُو الْفَضْلِ الْبَلْعَمِيُّ : مُحَدِّثٌ بِخَارَى ، وَقَدْ اسْتَوَزَرَ لِأَمِيرِ خُرَاسَانَ . مَاتَ سَنَةَ ٣٢٩ .

وَبَلْعَمَانُ : هـ ، فَتَحَتْ عَلَى يَدِ قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ .

## [ ب ل ك م ]

بَلَنَكِيمٌ . بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْكَافِ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهِيَ : هـ . بِمِصْرَ مِنَ السَّمْنُودِيَّةِ .

## [ ب ل ن ك م ]

بَلَنُكُومَةُ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ النُّونِ وَضَمِّ الْكَافِ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

هُوَ الْمَرِيُّ وَالْحُلُقُومُ وَالْأَوْدَاجُ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : هُوَ مَا اضْطَرَبَ مِنْ حُلُقُومِ الْفَرَسِ<sup>(١)</sup> ، وَرَوَاهُ أَبُو سَعِيدٍ مِثْلَهُ ، وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : هُوَ صَدْرُ الْفَرَسِ ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ جَمِيعًا .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الْبَلْدَمُ : الْبَلِيدُ .

وَالْبَلْدَمُ ، كَسْفَرَجَلٍ ، وَالْبِلْدَامُ ، وَالْبِلْدَامَةُ : لُغَاتٌ فِي الدَّالِ ، سَكَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ الثَّقَاتِ .

وَبِلْدَمَةُ بْنُ خُنَاسِ الْأَنْصَارِيِّ ، بِالْكَسْرِ<sup>(٢)</sup> : جَدُّ أَبِي قَتَادَةَ الْحَارِثِ بْنِ رَبِيعِ الصَّحَابِيِّ .

## [ ب ل س م ]

الْبَلْسَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الْبَلَسَانُ . وَبَشْرُ الْبَلْسَمِ . بِالْمِطْرِيَّةِ . شَرْقَى مِصْرَ .

## [ ب ل ط م ]

بَلَطَمَ الرَّجُلُ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ أَيْ : سَكَتَ .

وَبَلَطِيمٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الطَّاءِ : هـ . بِمِصْرَ قَرِبَ الْبُرُؤْسِ .

( ١ ) وَهُوَ لَفْظُ الْقَامُوسِ أَيْضًا .

( ٢ ) غُيِّطَ فِي النَّجَاحِ تَنْظِيرًا كَزَيْجَرَةٍ .

[ ب ل ه م ]

بَلَهْمَة ، بفتحين وسكون الهاء ، أهمله  
صاحبُ القاموس ، وهي :ة ، بمصر  
من الأشمونين .

[ ب م م ]

بَم : ع ، في قول ذى الرمة :  
أَقُولُ لِعَجَلَى بَيْنَ بَمٍّ وَدَاحِسٍ  
أَجِدَى فَقَدْ أَقَوْتُ عَلَيْكَ الْأَمَالِسَ<sup>(١)</sup>  
و :ة ، بمصر من جزيرة بنى نصر .

[ ب و م ]

بام :ة ، بمصر من البهتساوية ، منها  
الشمس محمد بن أحمد البامى المخرزمى<sup>١</sup>  
القاهري ، مات سنة ٨٨٥ ، وقدروى عن القبايات  
والوفائى<sup>(٢)</sup> والولّى العراقى والبرماوى ، وله  
حاشية على شرح البخارى للكيرمانى ،  
روى عنه الجلال السيوطى ..  
وبوم بَوَام : صَوَاتٌ .

وقال ابن برى : يُجَمَّعُ الْبُومُ عَلَى  
أَبْوَام ، قال ذو الرمة :  
وَأَغْضَفَ قَدْ غَادَرْتَهُ وَأَدْرَعَنَهُ .

بِمُسْتَنْبِحِ الْأَبْوَامِ جَمَّ الْعَوَازِفِ<sup>(٣)</sup> .

[ ب ه ب ش م ]

بَهَبْشِم ، بفتحين وسكون الباء وكسر  
الشين ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهي :  
ة ، بمصر ، من البوصيرية .

[ ب ه ت م ]

بَهْتِيم ، بالفتح وكسر التاء ، أهمله  
صاحبُ القاموس ، وهي :ة ، بمصر ، من  
الشرقية<sup>(٤)</sup> .

[ ب ه ن م ]

بَهْنَمَوِيَه ، بفتح الأول والثالث  
وسكون الميم ، أهمله صاحبُ القاموس ،  
وهي :ة ، بمصر من البهتساوية .

( ١ ) التكملة والتاج وفي معجم البلدان ( حابس ) برواية :

« أقول لعجلى يوم فلج وحابس . . . »

قال : وعجلى : ناقته ، وفي ديوانه / ٣١٩ « . . . بين يم » بالياء المثناة من تحت .

( ٢ ) في التاج « الونائى » بالنون .

( ٣ ) ديوانه / ٣٨٢ والسان والتاج . وفي الأصل : « غادرته وأدرعته » تحريف .

( ٤ ) هي الآن من القليوبية .

## [ ب ه م ]

أَبْهَمَ الْأَمْرُ لِإِبْهَامٍ : لم يجعل له وجهها يعرفه .

والمُبْهَمَاتُ : الْمُعْضِلَاتُ الشَّاقَّةُ .

وَأَمْرٌ مُبْهَمٌ : [ ١٦٣ / ب ] لا مَاتَى له .

وَطَرِيقٌ مُبْهَمٌ : إذا كَانَ خَفِيًّا لَا يَسْتَبِينُ .

وَيُقَالُ : ضَرَبَهُ فَوْقَ مُبْهَمًا ، أَيْ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ لَا يَنْطِقُ وَلَا يُمَيِّزُ .

وَكَلَامٌ مُبْهَمٌ <sup>(١)</sup> : لَا يُعْرَفُ لَهُ وَجْهٌ يُؤْتَى مِنْهُ .

وَحَائِطٌ مُبْهَمٌ : لم يكن فيه بابٌ .

وَصَنَادِيقٌ مُبْهَمَةٌ : لَا أَقْفَالَ لَهَا <sup>(٢)</sup> ، عَنْ ابْنِ الْأَثْبَارِيِّ .

وَالْبَهْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : مُسْتَبْهَمَةٌ عَنِ الْكَلَامِ ، أَيْ : مُنْغَلِقٌ ذَلِكَ عَنْهَا ، عَنْ نِفْطَوَيْهِ .

وَبِالضَّمِّ : السَّوَادُ .

وَالْبَهْمُ ، كَصُرْدٍ : مُشْكَلاتُ الْأُمُورِ .

وَاللَّيَالِي الثَّلَاثُ الَّتِي لَا يَطْلُعُ فِيهَا الْقَمَرُ .

وَتَبْهَمٌ : إِذَا أُرْتَبَجَ عَلَيْهِ .

وَكَاثِمِيرٌ : الْمَجْهُولُ الَّذِي لَا يُعْرَفُ ، عَنْ الْخَطَّابِيِّ .

وَأَسْمٌ لِلإِبْهَامِ الَّتِي هِيَ الْإِضْطَبَاعُ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ ، قَالَ : وَلَا يُقَالُ لَهَا : بِهَامٌ ،

وَقَدْ أَنْكَرَ شَيْخُنَا عَلَى إِمَامٍ <sup>(٣)</sup> مَذْهَبَهُ صَاحِبِ الرِّسَالَةِ حَيْثُ اسْتَعْمَلَهُ بِهَذَا الْمَعْنَى ،

رَوَّشَدَدَ عَلَيْهِ ، وَقَالَ : لَا وَجْهَ لَهُ ، وَهُوَ غَرِيبٌ ، فَقَدْ نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَلَيْلٌ بِهَيْمٌ : لَا ضَوْءَ فِيهِ إِلَى الصَّبَاحِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « لَا أَغَرَّ وَلَا بِهَيْمٌ » ، يُضْرَبُ لِلْأَمْرِ إِذَا أَشْكَلَ وَلَمْ تَنْضَحْ جِهَتُهُ وَاسْتَقَامَتَهُ وَمَعْرِفَتَهُ .

( ١ ) النص في الأساس ، وليس فيه : « يؤتى منه » .

( ٢ ) في اللسان : « عليها » ، وهو تفسير ابن الأنباري لقول ابن مسعود في الآية الكريمة :

« إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ » - في تراجم من حديد مبهمه عليهم .

( ٣ ) يعني ابن أبي زيد القيرواني ، كما صرح به في التاج .

وعبدُ الرحمن بنُ بهَمَانٍ<sup>(١)</sup> ، يأتى في النون .

وغذىُّ بهم ، بالفتح : أحدُ ملوك حمير ، وأنشد الأصمعيُّ لأفنون التغلبي :  
لو أننى كنتُ من عادٍ ومن لرم  
غذىُّ بهم ولقماناً وذا جدن<sup>(٢)</sup>

قال ابنُ برى : سُمى بذلك لأنه كان يُغذى بلحومِ البهم ، ويدلُّك على ذلك أنه عطف لقماناً عليه .

وقولُ المصنف : « البهمة : أولادُ الضأنِ والمَعزِ والبقَر ، جمعه : بهم ، ويُحرَّك ، وبهَامٌ ، وجمع الجمع : بهاماتٌ » والذى فى الصَّحاح : البهَام : جَمْعُ بهم ، والبهم : جمعُ البهْمَة ، فهذا يدل على أنَّ البهَام جمع الجمع .

وقوله : « المُبهم من المُحرَّماتِ : مالا يحلُّ بوجهه ، كتَحريمِ الأمِّ والأختِ جمعهُ بهم بالضم ، وبضمَّتَيْن « كذا فى النسخ ، ولعل فى العبارة سقطاً أو

تقليداً وتأخيراً ، فإن هذا الجمع إنما ذكروه للبهم ، بمعنى النعجة السوداء .

وقال شيخنا : والنحاة يقولون فى أبوابِ الحالِ والتمييز : المُفسِّر لما أنبهم ، ولم يُسمع فى كلامِ العربِ أنبهم ، بل الصوابُ استبهم .

قال : وتوقفتُ مرةً لاشتِهاره فى جميع مُصنَّفات النحو ، أمهاتها وشروحها ، ثم رأيتُ الرَّاعِيَّ تعرض له .

ونقل عن شيخه العلامة أبى الحسن على ابن سَمْعَانَ الغرناطِيَّ ، وقال : إنَّ أنبهم غيرُ مسموع وأنَّ الصَّوابَ استبهم كما قلت ، ثم زاد : لأنَّ أنبهم انْفَعَلَ ، وهو خاصٌّ بما فيه علاجٌ وتأثير ، فلما رأيتُه حمِدْتُ الله على ذلك وشكرته .

[ ب ه ر م ]

بَهْرَامٌ : اسمٌ للمريخ ، وإياه عفى الشاعرُ :

أما ترى النجمَ قد تَوَلَّى  
وهمَّ بهْرَامٌ بالأفولِ<sup>(٣)</sup> ؟

( ١ ) انظر التبصير / ١٠٧ و ١٠٨ .

( ٢ ) التاج واللسان والصحاح ، وانظر ( غلى ) و ( جدن ) .

( ٣ ) اللسان والتاج .

وقال حبيب بن أوس :

له كبرياء المشتري وسعوده

وسورة بهرام وظرف عطار<sup>(١)</sup>

والبهرام<sup>(٢)</sup> : لون دون الأرجوان ،  
ومنه الياقوت البهرمانى .

[ ب ي م ]

بيوم ، كتبور ، أهمله صاحب القاموس  
وهى : ة ، بمصر من الشرقية .

وبيمى ، بالكسر مقصوراً : صُقْعُ  
مُتَخِمٌ لصعيد مصر فى أيام المعتضد ،  
قاله نصر .

## فصل التاء

### مع الميم

[ ت أ م ]

التوامية ، بالفتح : اللؤلؤة ، لغة  
فى التوامية ، كغرابية ، وقال النجيرمى ،  
عندى أن التوامية منسوبة إلى الصدف ،

( ١ ) ديوان أبى تمام ٢ / ٧١ واللسان والتاج .

( ٢ ) فى التاج واللسان « البهرمان : دون الأرجوان بشيء فى الحمرة .

( ٣ ) كذا فى الأصل ولم يذكره فى التاج ولم أجد فيه بين يدي من كتب الرجال .

والصدف كله توأم ، كما قالوا  
صدفية .

وشعبة بن [ ١٦٤ / أ ] دخان<sup>(٣)</sup>  
ابن التوأم ، عن أبيه عن جده .  
وقول المصنف : « وأتأَم : دَبَحَها »  
ظاهره أنه كأكرم ، والصواب .  
بتشديد التاء ، على افتعل ، كما هو  
نص الصحاح .

وقوله : « من مراكب النساء  
كالمشاجب » كذا فى النسخ ، صوابه  
كالمشاجر .

[ ت خ م ]

التخوم ، كصبور : لغة فى التخوم  
بالضم ، الفتح لغة الكوفيين والضم  
لغة البصريين ، ومثله زبور وزبور ، وعذوب  
وعذوب ، ولا رابع لها ، قاله ابن برى .  
وقول المصنف : « جمعه تخوم  
أيضاً » أى بالضم ، وظاهره أنه جمع  
لتخوم ، وفيه نظر ، وإنما هو

من الألفاظ التي استعملت بمعنى المفرد -  
وبمعنى الجمع ، قاله شيخنا . . . . .  
وقوله : « وتُخَمُّ كعُنُقٍ » ظاهره  
أنه جمع تُخُومٍ بالضم ، وفيه نظر ،  
بل هي جمع تُخُومٍ كَصُبُورٍ وَصُبِيرٍ ،  
حملة على جمع النعت . قال ابن  
السكيت : تُخُومُ الأرض والجمع  
تُخَمُّ ، قال : وهي التُّخُومُ أيضاً  
بالضَّم على لفظ الجمع ، ولا يُفْرَدُ  
لها واحد .

ويُقالُ : اجْعَلْ هَمَكَ تُخُوماً ، أي  
حدّاً أنته إليه ولا تُجاوزه .

ورَجُلٌ طَيِّبُ التُّخُومِ ، أي الضرائب  
يُرَوَّى بالضم وبالفتح .

### [ ت ر م ]

[[ تَرَمٌ ، بالفتح : اسم قديم لمدينة  
أوال ، قاله نصر .

وكأَمِيرٍ : د ، بالشام ، عن نصر  
أيضاً .

و : د ، بحَضْرَمَوْتَ ، سُمِّيَ بِاسْمِ بانيه  
تَرِيمِ بْنِ حَضْرَمَوْتَ ، وهو عُسْ

الأولياء ومنبتهم ، وَمَسْكَنُ السَّادَةِ آل  
بَاعْلَوِي ، وأوّل من نَزَلَهُ مِنْهُمْ جَدُّهُم  
الأكبر الشريف أحمد بن عيسى بن  
محمد بن علي بن جَعْفَرٍ الصَّادِقِ ،  
قدم من البصرة سنة ٣٤٥ ، وقبره هناك في سَفْحِ  
جَبَلٍ على يَمِينِ المَتَوَجِّهِ إلى البلد ، ويُقالُ ،  
إنَّ به جماعةً من شُهَدَاءِ بدر ، وعَجِيبٌ  
من المُصَنِّفِ الإغْفَالُ عن ذكر هذا البلد  
مع كمالِ اشتهاره في عصره .

وقول المصنف : « التَّريَمُ ، كجذيم »  
الأولى تَرِيمٌ ، بلا لام ، كما هو نص  
الجوهري ، إلا أنه فتح التاء ، وهكذا  
وُجِدَ أيضاً بخط القزازي ، وصَوَّبَ  
ابن بُرِّي كسرها التاء ، وقال : ليس  
في الكلام فَعِيلٌ غيراً ضَعِيفاً ، ولا  
يَصِحُّ فتحُ التاء من تَرِيمٍ ، إلا أن يكون  
وَزْنُهَا تَفْعَلٌ ، قال : وهذا الوجه  
غير ممتنع ، والأوّل أظهر .

### [ ت ر ج م ]

تَرْجَمُ بن علي الحُسَيْنِيُّ ، كجَعْفَرٍ ،  
ويُعرفُ بابن النُّعْجَةِ ، سمع الحديث  
على ابن نُقْطَةَ .

والمُعَمَّر محمد بن إبراهيم بن تَرْجَم روى عن التَّرمِذِيِّ بالقاهرة ، عن ابن البَتَّا ، وأبوه روى عن البوصيرى .  
والمُرْجَى بن ناجي بن تَرْجَم ،  
عن ابن رَوَاحَةَ .

وعبدُ الله بن تَرْجَم بن رافع الشافعى ،  
ذكره مَنْصُورٌ فى الذَّيْل .

وأبو الحسن محمد بن الحسن بن  
على بن التَّرجُمان الغزى . العسقلانى  
التَّرجُمانى الصوفى ، نُسِبَ إلى جَدِّه ، لأنَّه  
كان تَرْجُمانَ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ، وُلِدَ بَغْزَةً ،  
وسكَنَ عَسْقَلَانَ ، وكان شيخَ الصُّوفِيَّةِ  
بِهَا ، وكان مُكثِرًا من الحديثِ ، سمع  
عبدَ الوهاب الكلابى وجماعة غيره  
مات بعد سنة ٤٤٠ .

### [ ت ر خ م ]

ذو تَرْخُم ، كَتَبُصْر ، أهمله صاحب  
القاموس ، وقال ابنُ يُونُسَ : هم  
بَطْنٌ من يَحْضُبَ نَزَلُوا حِمَصَ ، منهم

عَمْرُو بنُ أَبَهر <sup>(١)</sup> بن عُمَيْرٍ التَّرخُمى ،  
شهد فتح مصر ، ويُقال لهم : التَّراخِمَةُ ،  
قال الحافظ : وله أَخٌ يقال له : عُمَيْرٌ ،  
وقال الدَّارِ قُطْنِى : هو ذو تَرْخُم بن  
وايل بن الغوث من حِمَيْرَ ، منهم  
محمد بن سعيد بن محمد التَّرخُمى  
الْحِمَصِى ، حَدَّثَ هو وأبوه ، وذكره  
المصنف فى ( ر خ م ) على أَنَّ التاء  
زائدة ، وفيه نظر .

### [ ت ر غ م ]

التَّراغِم ، بالفتح وكسر الغين المعجمة  
أهمله صاحب القاموس ، وقال أبو عمرو :  
هم بَطْنٌ من [ ١٦٤ / ب ] السَّكُونِ ،  
وهو تَراغِمُ ، واسمُه مالِكُ بن مُعاوِيَةَ  
ابن ثعلبة بن عُقْبَةَ بن السَّكُونِ ، منهم  
سَلَمَةُ بن نُفَيْلٍ التَّراغِمى السَّكونى <sup>(٢)</sup> ،  
من خَضْرَمَوْت ، سَكَنَ حِمَصَ ، له  
صُحْبَةٌ ، حديثه عند الشاميين .

### [ ت ر ك م ]

التَّراكمَةُ : جِيلٌ من التُّركِ ، كما

( ١ ) فى التبصير / ١٣٧ « أبهر » .

( ٢ ) انظر أسد الغابة ٢ / ٤٣٥



قَالَهُ الْمُصَنِّفُ . وَقَدْ خَرَجَ مِنْهُمْ فَضْلَاءُ  
وَحَارَتُهُمْ بِلَمَشَقٍ مَعْرُوفَةٌ ، وَكَذَا بَيْتُ  
الْمَقْدِسِ ، وَمِنْهُمْ فَخْرُ الدِّينِ عَثْمَانُ  
ابْنُ مُصْطَفَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ التُّرْكْمَانِيِّ  
الْمَارَدِينِيِّ الْحَنْفِيِّ قَاضِي مِصْرَ ، مَاتَ  
سَنَةَ ٧٣١ ، وَوَلَدَهُ قَاضِي الْقَضَاةِ الْعَلَاءُ  
أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَثْمَانَ ، رَوَى  
عَنْهُ الْحَافِظُ الْعِرَاقِيُّ ، وَاجْتَمَعَ بِهِ  
التَّقِيُّ السُّبْكِيُّ ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ ، وَأَلْفَ  
« الْجَوْهَرَ النَّقِيِّ فِي الرَّدِّ عَلَى الْبَيْهَقِيِّ »  
فِي مَجْلَدٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٥٠ ، وَأَخُوهُ  
الْعَلَاءُ أَحْمَدُ بْنُ عَثْمَانَ ، مَاتَ سَنَةَ  
٧٤٤ ، وَابْنُهُ قَاضِي الْقَضَاةِ الْجَمَالُ  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ مَاتَ سَنَةَ ٧٦٩ ، وَخَفِيْدُهُ  
قَاضِي الْقَضَاةِ الصَّدْرُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ عَلِيٍّ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٧٦ ، وَبِالْجُمْلَةِ  
هَمْ بَيْتُ جَلَالَةٍ وَرِيَّاسَةٍ .

## [ ت غ م ]

أَتَغَمَ الْإِنَاءُ : مَلَأَهُ إِلَى إِلَى أَصْبَارِهِ ،  
أَوْ هُوَ بِالْمُثَلَّثَةِ .

## [ ت ق د م ]

تَقْدَمُ ، كَجَعْفَرٍ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : اسْمُ رَجُلٍ .

## [ ت ك م ]

تُكْمَةُ ، بِالضَّمِّ : بِنْتُ مُرٍّ : أُمُّ  
عَطْفَانَ أَوْ سُلَيْمٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ  
وَفِي أَنْسَابِ أَبِي عُبَيْدٍ : هِيَ أُمُّ سُلَيْمٍ  
وَسَلَامَانَ ابْنَيْ مَذْهُبٍ بَنِي عِكْرِمَةَ  
ابْنِ خَصَفَةَ بْنِ قَيْسِ بْنِ عِيْلَانَ أَخَوَيْ  
هَوَازِنَ وَمَازِنَ لِأُمِّهِمَا سَلَمَى بِنْتُ غَنِيٍّ  
ابْنِ أَعْصَرَ . قَالَ : وَأُمُّ تُكْمَةَ الْحَوَّابُ  
بِنْتُ كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ .

## [ ت ل د م ]

إِتْلِيدِم ، بِالْكَسْرِ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ : هَمْ ، بِمِصْرٍ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

## [ ت م م ]

تَمَّ إِلَى كَذَا : بَلَغَهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :  
\* لَمَّا دَعَوْا يَالَ تَمِيمٍ تَمُّوا <sup>(١)</sup> \*  
\* إِلَى الْمَعَالَى وَبِهِنَّ سُمُّوا \*

وَكَلِمَةٌ تَامَّةٌ ، وَدَعْوَةٌ تَامَّةٌ . وَصِفَتَا  
بِالتَّامِّ لِأَنَّهُمَا ذَكَرُ اللَّهَ تَعَالَى فَلَا يَجُوزُ  
أَنْ يَكُونَ فِي شَيْءٍ مِنْهُمَا نَقْصٌ أَوْ عَيْبٌ .  
وَتَمَمٌ <sup>(١)</sup> عَلَى الْأَمْرِ : اسْتَمَرَ عَلَيْهِ ،  
وَهُوَ بِمَعْنَى الْمَشْدَدِ .

و : عَنْهُ الْعَيْنُ : دَفَعَهَا بِتَعْلِيلٍ  
تَمِيمَةٍ .

وَكَأَمِيرٍ : الطَّوِيلُ مِنَ الرُّجَالِ .  
وَالْتَمَمٌ ، مُحَرَّكَةٌ : التَّامُّ الْخَلْقُ .  
وَبَنُو تَمَامٍ ، كَشَدَادٍ : بَطْنٌ مِنَ  
الْعَرَبِ ، وَإِلَيْهِمْ نُسِبَتِ الشَّرْقِيَّةُ  
بِالصَّعِيدِ .

### [ ت ن م ]

تُنَمَّى ، بِالضَّمِّ مَقْصُورًا : ع ،  
بِالطَّائِفِ ، قَالَهُ نَصْرٌ .

### [ ت و م ]

التَّوَامِيَةُ ، كَغُرَابِيَّةٍ : لُغَةٌ فِي التَّوَامِيَةِ  
بِالْهَمْزِ .

وَالْتَّوَمَتَانِ ، بِالضَّمِّ : قَصِيدَتَانِ  
لِجَرِيرٍ مَدَحَ بِهِمَا عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ .  
إِحْدَاهُمَا :

ظَهَنَّا الْخَلِيْطُ بَغْرَبَةً وَتَنَائِي

!! وَلَقَدْ نَسِيتُ بِرَامَتَيْنِ عَزَائِي <sup>(٢)</sup>  
وَالْأُخْرَى :

\* يَا صَاحِبِيَّ دَنَا الرُّوْحُ فَسِيرًا <sup>(٣)</sup> \*

### [ ت ه م ]

تَهَمَّ الْبَعِيرُ ، كَفَرِحَ : أَصَابَهُ  
حَرُّورٌ فَهَزَلَ .

وَأَرْضُ تِهَمَةٍ ، كَفَرِحَةٍ : شَدِيدَةٌ  
الْحَرِّ ، عَنْ الرِّيَاشِيِّ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « وَتَمَّ عَلَيْهِ » ، بِإِظْهَارِ الْإِدْغَامِ ، قَالَ : وَفِي حَدِيثٍ مُعَاوِيَةَ :

« إِنْ تَمَمْتَ عَلَى مَا تَرِيدُ » ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا رَوَى مُخَفَّفًا وَهُوَ بِمَعْنَى الْمَشْدَدِ .

(٢) فِي دِيْوَانِهِ - ٩ « بَكَرَ الْأَمِيرُ لُغْرَبَةً وَتَنَائِي ... » وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالتَّكْمَلَةُ .

(٣) دِيْوَانُهُ / ٢٩٠ وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالتَّكْمَلَةُ ، وَعَجَزَهُ فِيهَا :

\* لَا كَالْعَشِيَّةِ زَائِرًا وَمَزُورًا \*

وَلَيْسَ هَذَا الْبَيْتُ مَطْلَعُ الْقَصِيدَةِ ، وَلَيْسَتْ الْقَصِيدَةُ فِي مَدْحِ عَمْرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، بَلَى فِي هَجَاءِ الْأَخْطَلِ ، وَمَطْلَعُهَا :

صَرَمَ الْخَلِيْطُ تَبَايُنًا وَبُكُورًا وَحَسِبْتَ بَيْنَهُمُ عَلَيْكَ يَسِيرًا

ووادٍ مُتَّهِمٌ ، كَمُحْسِنٍ : يَنْصَبُ ماؤُهُ  
إِلَى نِهَامَةٍ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَأَتَهُمْ : أَتَى بِمَا يُتَّهَمُ عَلَيْهِ ،  
قَالَ الشَّاعِرُ .

هُمَا سَقِيَانِي السَّمُّ مِنْ غَيْرِ بَغْضَةٍ  
عَلَى غَيْرِ جُرْمٍ فِي أَقْاويلٍ مُتَّهِمٍ<sup>(١)</sup>

والتَّهَامِيُّ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ أَسْمَائِهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِكُونِهِ وَلَدَ بِمَكَّةَ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّهَامِيُّ :  
شَاعِرٌ مُجِيدٌ جَزَلَ الْمَعَانِي ، كَانَ مُعَاَصِرًا  
لِلرُّشَاطِيِّ ، قُتِلَ بِالْقَاهِرَةِ سَنَةَ ٤١٦ .

### [ ت ي م ]

التَّيْمُ ، بِالْفَتْحِ : ذَهَابُ الْعَقْلِ  
وَفَسَادُهُ مِنَ الْهَوَى ، عَنْ قُطْرُبٍ .

وَفِي الرَّبَابِ : تَيْمٌ ، بَنُ عَبْدِ مَنَاةَ  
ابْنِ أَدَّ بْنِ طَابِخَةَ ، مِنْهُمْ عِصْمَةُ بْنُ  
أُبَيْرِ التَّيْمِيِّ الصَّحَابِيُّ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه / ١٤١ و صدره :

وَفِي قُضَاعَةَ : تَيْمٌ بْنُ النَّمِرِ [١٦٥/أ]  
ابْنِ وَبَرَةٍ ، مِنْهُمْ الْأَفْلَحُ الشَّاعِرُ الْفَارِسُ  
وَفِي بَنِي بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ : تَيْمٌ بْنُ  
ضُبَيْعَةَ بْنِ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ : مِنْهُمْ  
أَبُو رِيَّاحٍ حُصَيْنُ بْنُ عَمْرِو التَّيْمِيُّ .  
وَفِي طَيْيٍّ : تَيْمٌ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ جَدْعَاءَ ،  
وَيُقَالُ لَوَلَدِهِ : مَصَابِيحُ الظَّلَامِ ، وَأَنْشَدَ  
الْجَوْهَرِيُّ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ :

\* بَنُو تَيْمٍ مَصَابِيحُ الظَّلَامِ<sup>(٢)</sup> \*  
وَكَانَ نَزُولُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ عَلَى الْمُعَلَّى  
ابْنِ تَيْمٍ .

والتَّيْمِيَّةُ : صِنْفٌ مِنَ الشَّيْعَةِ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ الْخَضِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْخَضِرِ  
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْحَرَّانِيِّ  
الْحَنْبَلِيِّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ تَيْمِيَّةَ ، هِيَ  
أُمُّ جَدِّهِ ، وَوَلَدَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ  
ابْنُ الْخَضِرِ ، سَمِعَ ابْنَ الْبَطِّيَّ ، مَاتَ  
سَنَةَ ٦٢٦ ، وَحَفِيدُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ

\* أَقَرَّ حَشَا أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ حُجْرٍ \*

وَهُوَ فِي التَّاجِ وَالصَّحاحِ وَاللسانِ وَالْإشْتِقاقِ / ٣٨١

عبدُ الغنّى بن محمد بن الخضر ، عن  
عبد القادر الرهاوي ، وعنه المُنذريُّ ،  
مات سنة ٦٣٩ ، وولده أبو الحسن  
عليُّ بن عبد الغنّى مات سنة ٧٠١ ،  
وابنُ أخيه عبدُ الرّحيم بن عبد القاهر  
ابن عبد الغنّى سمع الغيلانيّات على  
ابن نُبّهان اليشكريّ في سنة ٦٦٧  
والأمينُ أبو إسحاق إبراهيم بن محمد  
ابن عبد الغنّى مات سنة ٧٣٦ والشرفُ  
أبو البركات عبدُ الأحد بن أبي القاسم  
ابن عبد الغنّى مات سنة ٧١٦ ، ومن  
ولده أبو الفضل عبدُ الملك بن عبد الرحمن  
ابن أبي القاسم بن عبد الغنّى ، روى  
عنه الذهبيُّ .

والعلاءُ عليُّ بنُ عمر بن عبد العزيز  
ابن أبي القاسم بن عبد الغنّى سمع  
من ابن ماجه على البرهان الزيتاوي  
بالقُدّيس في سنة ٧٦٢ .

والعلاءُ عليُّ بنُ يوسف بن عبد الرحمن  
ابن علي بن عبد الغنّى ، سمع على  
فاطمة بنتِ الدّرْبَنْدِيِّ في سنة ٧٣٥ .

والمجلدُ أبو البركات عبد السلام  
ابن عبد الله بن الخضر ، مات سنة ٦٥٢ ،  
وولده أبو المحاسن عبد الحلّيم مات سنة  
٦٨٢ ، وحفيده الإمامُ الحافظُ أبو  
العباس أحمدُ بن عبد الحلّيم صاحبُ  
التصانيف في مذهبيهم والأقوال المشهورة ،  
مات سنة ٧٢٨ وإخوته عبدُ القادر ،  
وعبدُ الرحمن ، وعبدُ الله : محدثون ،  
ومن ولدِ الأخير محمدُ بن محمد بن  
محمد بن عبد الله ، نزيلُ القاهرة ، تحوّل  
شافعيًّا ، مات بمكة سنة ٨٧٦ .

وتأمَ الرجلُ تيمًا : تحلّى عن الناس .  
والاتّيمُ ، بتشديد التاء على افتعال :  
أن يشتهي القومُ اللحمَ ، فيذبّحوا شاةً  
من الغنمِ ، قاله أبو الهيثم .

والتيامةُ ، ككتابةٍ : بطنٌ من العرب  
ينزلون جبلَ الخليل ، وهم يرجعون  
إلى إحدى التّيوم المذكورة .

ويُقال : « أتيّمٌ من المُرَقَّشِ » <sup>(١)</sup> وهو  
الأصغرُ ، كان مُتيمًا بفاطمة ابنة الملكِ  
المُنذر ، وله معها قصةٌ طويلة .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْمُتَيْمِ  
كَمُعْظَمٍ ، صَاحِبُ الْمَحَامِلِ .

وقولُ المصنفِ : « وَتَيْمٌ بْنُ قَيْسٍ  
ابن ثعلبة بن عُكَّابَةَ » سياقُه يقتضى  
أنه في قُرَيْشٍ ، وليس كذلك . بل  
هو في بكر بن وائلٍ ، كالذى بعده .  
وقوله : « الماضى بن محمد التميمي »  
عن أَنَسٍ « كذا في النسخ ، والصوابُ  
عن مالك بن أَنَسٍ ، كما هو نصُّ  
عبد الغنى بن سعيد الحافظ .

## فصل الثاء

### مع الميم

[ ث ج م ]

الثَّوَابِجَةُ : بطنٌ من المَعَاوِرِ ، منهم  
عَمْرُو بْنُ مَرْةِ الثَّوَجِمِيِّ بِالضَّمِّ ، مُحدثٌ  
مصر ، روى عن عمرو بن قيس اللخمي .

[ ث ر م ]

الثَّرْمَاءُ : ماءٌ لِكِنْدَةَ .

وَالْأَثْرَمَانِ : الدهرُ والمَوْتُ ، أَنشيد  
ثعلبُ :

ولما رأيتُكَ تَنْسَى الذَّمَامَ  
[ ] وَلَا قَدَرَ عِنْدَكَ لِلْمُعْلِمِ (١)

[ ١٦٥/ب ] وَهَبْتُ إِخَاءَكَ لِلْأَعْمِيِّينَ  
وَلِلْأَثْرَمِينَ ، وَلَمْ أَظْلِمِ .

[ ] وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ  
حَمَّادِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ ثَعْلَبٍ ، الْأَثْرَمُ  
الْبَصْرِيُّ الْمُحدثُ ، مات سنة ٣٣٦ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْغَيَرَةِ الْأَثْرَمُ  
النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ .

وقوله المصنف : « الثَّرْمَانُ : شَجَرٌ  
كَالْحُرْضِ » تصحيفٌ ، فالذى في كتاب  
النبات لأبي حنيفة فيما ذكره عن بعض  
الأعراب أنه : شَجَرٌ لَا وَرَقَ لَهُ ، يَنْبْتُ  
نَبَاتَ الْخُوصِ مِنْ غَيْرِ وَرَقٍ .

[ ث ر ط م ]

« الثَّرْطَمَةُ : الإطراقُ من غير غَضَبٍ

(١) التاج ، وفي اللسان زاد بينهما بيتا هو :

وَتَجَفُّو الشَّرِيفَ إِذَا مَا أَخْلَى

وَتَذَنَّى الدَّنَى عَلَى السُّدْرِهِمِ

ولا تَكْبِيرٌ « هكذا هو في النسخ والصوابُ  
« من غَضَبٍ أو تَكْبِيرٍ ، كالطَّرْمَةِ » ،  
كما هو نصُّ اللسان ، وسيأتى للمصنف  
في مقلوبه على الصواب .

## [ ث ر ع م ]

الثرعامةُ ، بالكسر : مِظْلَةُ الناطورِ ،  
عن ابنِ بَرِّي ، وأنشد :

\* أَفْلَحَ مَنْ كَانَتْ لَهُ ثِرْعَامَةٌ <sup>(١)</sup> \*

\* يُدْخِلُ فِيهَا كُلَّ يَوْمٍ هَامَةً \*

## [ ث غ م ]

أَثْمَمَهُ ، أَثْمَمَهُ ،

والمَثْمَمَةُ : المَثْمَمَةُ .

ورأسُ ثاغِمٍ ، إذا ابْيَضَّ كُلُّهُ .

وقولُ المصنف : « فارسيَّتُهُ دِرْمَنَةٌ »

قُصُورٌ عن سياقِ الجوهري ، فإنه قال :

يقالُ له بالفارسيَّة : دِرْمَنُهُ لِسَبِيدٍ ،

ولا يَتِمُّ المعنى إلَّا بِذِكْرِ الجزء الأخير ،

أى : فى وَسَطِهِ أبيض .

## [ ث ك م ]

الثُّكْمَةُ ، بالضم : وَسَطُ الطريقِ

ج : ثُكْمٌ ، كَصُرْدٍ .

وَتُكْمٌ تَكْمًا : رَكِبَ وَسَطَ الطريقِ .

و : له الأَمْرُ ثُكْمًا : بَيْنَهُ وَأَوْصَحَهُ

حتى تَبَيَّنَ ، كَأَنَّهُ مَحَجَّةٌ ظَاهِرَةٌ .

## [ ث ل م ]

الْأَثْلَمُ <sup>(٢)</sup> ، بالكسر : التُّرابُ والحِجَارَةُ .

كَالْأَثْلَبِ ، عن الهَجَرِي . وأنشد :

\* أَحْلِفُ لَا أُعْطِي الْخَبِيثَ دِرْهَمًا <sup>(٣)</sup> \*

\* ظُلْمًا ، وَلَا أُعْطِيهِ إِلَّا الْأَثْلَمَا \*

وَحَوْضُ أَثْلَمٍ : قد كُسِرَ جَانِبُهُ .

وَأَثْلَمَ فِي مَالِهِ ، كَعُمِيٍّ : ذَهَبَ مِنْهُ شَيْءٌ .

وَأَثْلَمُوا عَلَيْهِ : انْصَبَوْا وَأَنْهَالُوا ،

عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَكُمُوعٌ : اسمُ رجلٍ .

(١) التاج واللسان والتكملة ، ورواية الثاني فيها :

\* وَرُسَةٌ يُدْخِلُ فِيهَا هَامَةً \*

(٢) ضبط في اللسان شكلاً كاحمد في اللغة والرجز التالى .

(٣) اللسان والتاج .

وأبو المثلّم الهذلي : شاعر .

والثلّماء : ماء لربيعة بن قريظ بظهر  
نملّى .

والمثلّم ، بكسر اللام : لغة في  
فتحها ، لاسم أرض ، وهى رواية  
الحجازيين فى بيت زهير :

\* بحومانة الدراج فالمثلّم<sup>(١)</sup> \* لا

ورواية أهل المدينة خاصة بالفتح .

## [ ث م م ]

ثَمَمْتُ السَّقاء : فرشت له الثمام  
وجعلته فوقه ، لئلا تُصيبه الشمس ،  
فَيَقْطَعُ<sup>(٢)</sup> لبنة ، نقله الأزهرى .

والثمة ، بالضم : لغة فى الثمامة ،  
عن كراع ، قال ابن سيده : وبه فسر  
قولهم : « هو لك على رأس الثمة »  
وربما خفف ، فقيّل : الثمة .

وقال أبو حنيفة : الثم : لغة فى  
الثمام ، الواحدة ثمة ، قال الشاعر :  
فأصبح فيه آل خيم منضد  
وثم على عرش الخيام غسيل<sup>(٣)</sup>

وقالوا فى المثل لنجاح الحاجة ؛  
« هو على رأس الثمة » قال الشاعر :  
\* لا تحسبى أن يدي فى غمة<sup>(٤)</sup> \*  
\* فى قعر نحي أشتير جمّة \*  
\* أمسحها بتربة أو ثمة \*

ورجل مثم ، كمن : يضلح  
الأمر ، ويقوم به .

أو : شديد يرد الركاب .

ويقال : إنه لمثم لأسافل الأشياء .

وقال أعرابي : « جمع بي الدهر عن  
ثمة ورمة » بضمها ، أى : عن قليله  
وكثيره ، نقله الجوهري . ومنه قول

( ١ ) شرح ديوانه / ٤ واللسان والتكملة ومعجم البلدان ، وصدره وهو مطلع قصيدته المعلقة :

\* أمّن أمّ أو فى دمنة لم تكلم \*

( ٢ ) فى الأصل والتاج : « فيقطع » ، والمثبت من اللسان .

( ٣ ) التاج واللسان .

( ٤ ) التاج واللسان والأول والثانى فى ( غمم ) أيضاً .

العامّة : « جاء بالثُمَّ والرَّم » أى بالقليل والكثير ، الا أنهم يكسرونهما .

ولا يَمْلِكُ ثَمًّا ولا رُمًّا ، أى : قليلا ولا كثيرا ، لا يُسْتَعْمَلُ إلا فى النَّفْيِ .

وقال أبو عمرو : الثَّم والرَّم ، أى : بضمهما ، بمعنى واحد ، وهو الإصلاَح .

وقال أبو الهيثم : تقول العرب : هو أبوه على طَرَفِ الثَّمَّة ، بالضم : إذا كان يُشَبِّهُهُ ، ويفتح .

والثَّم ، بالضم : الاسم من ثَمَّه ثَمًّا : إذا كَسَرَهُ .

وَتَمَثَّمٌ عن الشيء : تَوَقَّفَ ، قال الأعشى :

فَمَرَّ نَضِي السَّهْمِ تَحْتَ لَبَانِهِ  
وَجَالَ عَلَى وَحْشِيهِ لَمْ يُثَمَثِّمْ<sup>(١)</sup>  
وَتَمَثَّمُوهُ : تَعَتَّبُوهُ : عن ابن الأعرابي .  
وقول العجاج :

[١/١٦٦] « مُسْتَرْدَفَا مَنِ السَّنَامِ الْأَسْنَمِ<sup>(٢)</sup> \*  
\* جِنْشًا<sup>(٣)</sup> طَوِيلَ الْفَرْعِ لَمْ يُثَمَثِّمْ \*  
(١) ديوانه ١٢١/ ط . محمد حسين ) و"تاج والسان وفى مادة ( نفى ) روايته « لم يتم » .  
( ٢ ) ديوانه ٦٢/ والتاج .  
( ٣ ) فى الأصل والتاج : « حشا طويلا . . . » والتصحيح من ديوانه ٦٢/ .  
( ٤ ) اللسان والتاج .

أى : لَمْ يُكَسِّرْ ، ولم يُشَدِّخْ بِالْحَمَلِ ،  
يعنى سَنَامَهُ .

وَتَمَثَّمُ قِرْنُهُ : قَهَرَهُ ، فهو شَدِيدٌ .

١٠ \* فهو لِحُولَانِ الْقِيَلِ .

١١ وَحَسَيْنُ بْنُ ثُمَامِ بْنِ كُوَيْهِ ، بالضم ،  
فى نسبِ بَنِي بُؤَيْهِ أُمراءَ الدِّيَلَمِ ، قاله  
الحافظ .

وَشَاةٌ ثَمُومٌ : تَأْكُلُ الثَّمَامَ .

وَأَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ بْنِ شُعَيْبٍ  
الْأَنْصَارِيُّ الثُّمَامِيُّ ، سكنَ دِمَشْقَ ،  
وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَبِي خَلِيفَةَ ، وهو من ولدِ ثُمَامَةَ  
ابنِ عبد الله بن أنس بن مالك .

١٢ وَثُمَامَةُ بْنُ أَنْسَ ، وابنُ بِجَادِ  
الْعَبْدِيِّ : صحابيَّان .

وَشَارِعُ ثُمَامَةَ ، بصنعاءَ الْيَمَنِ ، نُسِبَ  
إلى ثُمَامَةَ بْنِ عَدِيٍّ الصَّحَابِيِّ .

وقولُ المصنف : « المِثْمُ ، كَمِثْنٌ : من  
يَرَعَى عَلَى مَنْ لَا رَاعِيَ لَهُ » كذا فى النسخ



والصواب « مَنْ لَا رِعَى لَهُ » ، كما هو  
نص ابن شميل :

### [ ث و م ]

الذُّرْمُ ، بالضم : لغة في القوم ،  
للحنطة ، عن اللحياني ، وذكره أبو  
حنيفة في كتاب النبات ، وبه قرأ ابن  
مسعود : « وَثُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا »<sup>(١)</sup> .  
وأم ثومة : امرأة ، أنشد ابن الأعرابي  
لأبي الجراح :

فلو أَنَّ عِنْدِي أُمُّ ثُومَةٍ لَمْ يَكُنْ  
عَلَى لِمُسْتَنَّ الرِّيحِ طَرِيقُ<sup>(٢)</sup>  
وقد يجوزُ أَنْ يَكُونَ أُمُّ ثُومَةٍ هُنَا  
السَّيْفُ ، كَأَنَّهُ يَقُولُ : لَوْ كَانَ سَيْفِي  
حَاضِرًا لَمْ أَذَلَّ وَلَمْ أَهَنْ .  
والثُّومَةُ : مَشَقُّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ

بِحِيَالِ الْوَتَرَةِ ، عن ابن الأعرابي .  
وناهضُ بن ثومة بن نصيح الكلابي<sup>(٣)</sup> :  
شاعر في الدولة العباسية ، قد ذكره  
المصنف في ( ن ه ض ) أَخَذَ عَنْهُ  
الرياشي ، وهو القائل في آخر قصيدة  
له :

فَهَلَيْ أُخْتُ ثُومَةٍ فَانْسُبُوهَا  
إِلَيْهِ لَا اخْتِفَاءَ وَلَا اكْتِنَامًا<sup>(٤)</sup>  
وأبو النخع نصر بن خلف بن مالك  
البغدادي الثومي ، عن الحسن  
ابن عرفة .

وقول المصنف : « وَتَتَّخِذُ مِنْهَا  
الْمَسَاوِيكُ ، رَأَيْتُهَا بِجَبَلِ تَيْرِي » هو  
حكاية قول أبي حنيفة في كتاب النبات ،  
ولاً فالمصنف لم يَرِ جَبَلِ تَيْرِي .

( ١ ) سورة البقرة ، الآية ٦١ .

( ٢ ) اللسان والتاج .

( ٣ ) في الأصل والتاج الكلاعي ، والمثبت من التفسير ١١٠ / ويظايره ما في نسبه ، فن أجداده بكر بن كلاب  
ابن ربيعة ، وانظر ترجمته في الأغاني .

( ٤ ) التاج ، ومادة ( نهض ) والتفسير ١١٠ برواية :

« فلهي لا بن ثومة . . . » ، وبها ورد في القصيدة في الأغاني ( ١٣ / ١٨٥ - ١٨٧ ط . بيروت ) .

## فصل الحميم

مع الميم

[ ج ث م ]

الجِثْمَةُ ، بالفتح : الأَكَمَةُ .

و: ع ، بمكة ، وهى صُخَيْرَاتٌ مُشْرِفَات

[في ربيع عمر بن الخطاب . . .]

وَمَضْبَبُ الْجُثُومِ ، بِالضَّم : ع ، فِي قَوْلِ الرَّاعِي :

تَرَوْضَ مِنْ هَضْبِ الْجُثُومِ وَأَصْبَحَتْ

هَضَابُ شَرَوْرَى دُونَهُ وَالْمُضِيحُ (١)

والجائِئَةُ : الذي لا يبرحُ بيته ،  
عن اللَّيْثِ .

وَكَصْبُورٌ : الْأَرْتَبُ . وَمَكَانُهَا :  
مَجْشَمٌ ، كَمَقْعَدٍ .

والجُثَامَةُ ، بالتشديد : الكابُوسُ ،  
كالجُثَمِ والجُثْمَةِ ، كَصُرِدٍ وهُمْزَةٍ ، نقله  
الأزهري .

وَكَمَّطَمَةٍ ، هِيَ الْمَضْبُورَةُ ، إِلَّا أَنَّهَا  
فِي الطَّيْرِ خَاصَّةً ، وَفِي الْأَرَانِبِ وَأَشْبَاهِ  
ذَلِكَ ، تُجَثَّمُ ثُمَّ تُرْمَى حَتَّى تَقْتُلَ ، وَقَدْ  
نَهَى عَنْ ذَلِكَ ، كَمَا فِي الصُّحُوحِ ،

( ١ ) التاج ومعجم البلدان ( هضبة الجثوم ) .

وقال شَمِرٌ : هِيَ الشَّاةُ تُرْمَى بِالْحِجَارَةِ حَتَّى تَمُوتَ ، ثُمَّ تُؤْكَلُ ، وَرَدَّ عَلَيْهِ أَبُو عُبَيْدٍ وَقَالَ : الشَّاةُ لَا تَجْشُمُ إِلَّا بِالِجْشَمِ لِلطَّيْرِ ، وَلَكِنَّهُ اسْتَعِيرَ .

وَتَجَنَّمِ الطَّيْرُ أَنْشَاهُ : علاها للسُّفَادِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « وَجُمْهُانِيَّةُ الْمَاءِ فِي  
قَوْلِ الْفَرَجِيَّةِ » كَذَا فِي النسخ والصَّوَابُ  
« فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ » ثُمَّ قَالَ : « أَرَادَتْ »  
صَوَابُهُ « أَرَادَ » .

[ ج ح م ]

أَجَحَمَ ، كَأَحْجَمَ : تَقَدَّمَ وَتَأَخَّرَ ،  
كِلَاهُمَا مِنَ الْأَضْدَادِ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا .

وَجَا حِمُّ النَّارِ : تَوَقُّدُهَا وَالتَّهَابُ بِهَا .

وَتَجَاحَمَ : تَحْرِقَ حِرْصاً وَبُخْلاً .

وَرَوَى الْمُتَذَرِّىُّ عَنْ أَبِي طَالِبٍ : هُوَ  
يَتَجَاوِزُ عَلَيْنَا ، [ ١٦٦ / ب ] أَيْ  
يَتَضَاقِقُ .

والجاحِمَةُ : النارُ .

وَأَجْنَحُ الْعَيْنِ : جَاحِهَا .

وإبراهيمُ بنُ أبي الجَحِيمِ ، كَامِيَرٍ : مُحَدِّثٌ .

وقولُ المُصنّف: « جَحِمَ ، كَفَرِحَ »  
كذا في النسخ ، والصواب « جَحِمَتْ »  
فإن الضمير للنار .

### [ ج ح د م ]

الجَحْمَةُ : الضيقُ وسوءُ الخلقِ .

ورَجُلٌ جَحْدَمٌ ، وجُحَادِمٌ ، كَجَعْفَرٍ  
وعُلابِطٍ .

وَأُمٌ جَحْدَمٌ : ع ، باليَمَنِ ، في آخرِ  
حدودِ تِهامةَ ، يُنسَبُ إليه الصَّبرُ الجَيِّدُ ،  
وقال ابنُ الحائكِ : هي قريةٌ بين كِنانةَ  
والأزدِ .

### [ ج ح ظ م ]

جَحْظَمْتُ الغلامَ جَحْظَمَةً : إذا  
شدَدْتَ يديه على رُكْبَتَيْهِ ثم ضَرَبْتَهُ ،  
نقله الكسائي .

وقال ابنُ الأعرابي عن الدُّبَيْرِيِّ :  
جَحْظَمَهُ بِالْحَبْلِ : أَوْثَقَهُ كَيْفَمَا كَانَ .

### [ ج ح ل م ]

جَحْلَمَ الحَبْلَ ، مثل جَلَحَمَهُ ، وحَمَلَجَهُ .

### [ ج خ د م ]

الجَخْدُمَةُ ، بالفتح وضمُّ الدال : رَجُلٌ  
من الصَّحَابَةِ له روايةٌ ، قاله أبو خَبَابٍ عن  
إبيادٍ ، عنه .

### [ ج د م ]

الجُدَامُ ، كغُرَابٍ : أصلُ السَّعَفِ .

ونَخْلَةٌ جُدَامِيَّةٌ : كثيرة السَّعَفِ ، نقله  
الأزهري .

وَأَجْدَمَ النَّخْلُ : حَمَلَ شَيْصًا ، كذا في  
النَّوَادِرِ .

ونخلٌ جُدَامِيٌّ (١) : مُوقَرٌ .

والجَدَمُ ، محرَّكةٌ : الرُّذالُ من الناسِ ،  
عن ابنِ الأعرابي .

ويُقَالُ في جُدَامَةِ بنتِ وَهْبٍ الصَّحَابِيَّةِ :  
جَدَامَةٌ ، بالفتح والتشديد ، حكاه السَّهِيلِيُّ  
عن بعضهم .

### [ ج ذ م ]

الجَذْمُ ، بالفتح : انْقِطَاعُ المِيرَةِ .

( ١ ) في الأصل : « جدام » ، والمثبت من التاج .

ومن الحائِطِ : بقيته ، أو قطعة منه .  
ومن الأسنانِ : منابتها ، قال الحارثُ  
ابن وَهْلَةَ :

الآن لما ابْيَضَّ مَسْرُبَتِي

وَعَضِضْتُ مِنْ نَابِي عَلَى جِذْمٍ <sup>(١)</sup> ١٩

أى : كبرتُ ، حتى أَكَلْتُ عَلَى جِذْمٍ

نابى .

وَرَجُلٌ أَجْدَمٌ : تهاقت أطرافه من  
الجذام .

وَحَبْلٌ جِذْمٌ : مقطوع .

والجاذمُ : القباطع .

والجدِيمُ : المقطوع .

وَانْجَذَمَ عَنِ الرَّكْبِ : انقطع عنهم وسار .

وَرَجُلٌ مِجْدَمٌ الرَّكْبِ فِي الْحَرْبِ :  
سريعه فيها .

وَكُمُعَظْمٌ : مُجَرَّبٌ .

وكُثْمَامَةٌ ، من الزَّرْعِ : ما بَقِيَ بَعْدَ  
الحَصْدِ .

وَنَوَى <sup>(٢)</sup> أَجْدُومٌ : قَطُوعٌ بَيْنَ الْأَحْبَةِ .

وَنَعْلُ جَذْمَاءَ : مُنْقَطِعَةُ الْقِبَالِ .

وَرَأَيْتُ عِنْدَهُ جِذْمَةً مِنَ النَّاسِ ، أَى :  
فِئَةً .

وَكُفْرَابٌ : جُذَامٌ بِنِ الصَّدْفِ ، وَيُعرفُ  
بِالْأَجْدُومِ ، بطن من حَضْرَمَوْتٍ ، وقد  
ذكره المصنّف استطراداً فى ( ح ر م ) .

وَالْجَذْمَةُ ، محرّكةٌ : بَلَحَاتٌ يَخْرُجْنَ  
فِي قِمَعٍ وَاحِدٍ ، وذكره المصنّف فى الذى  
قبله .

وَكُعْظَمَانٌ : نَخْلٌ ، قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

فَلَا تَقْرَبُوا جُذْمَانَ إِنَّ حَمَامَهُ

وَجَنَّتَهُ تَأْذَى بِكُمْ فَتَحْمَلُوا <sup>(٣)</sup>

و : ع بالمدينة ، كانت به الآكامُ ،

( ١ ) التاج واللسان ومادة ( سرب ) ، وعجزه فى الصحاح ، وانظر التهذيب ( ١١ / ١٧ ) .

( ٢ ) فى الأصل : « ونوى » والتصحيح من الأساس .

( ٣ ) فى الأصل : « وحيته نادى بكم » ، والمثبت من ديوانه ٨٢ / والتاج ، ومعجم البلدان ( جلمان ) .

وفي طييء : جَدِيمَةُ بن عمرو بن ثعلبة ،  
وَجَدِيمَةُ بن ود بن هن بن عتود .

### [ ج ذ ع م ]

الجدعم ، كجعفر ، أهمله صاحب  
القاموس ، وقال ابن الأثير : هو  
الحديث السن ، [١/١٦٧] كالجدعمة ،  
ويقال : إن الميم زائدة ، كرزقم ، وغيره .

### [ ج ر م ]

جرم بن علقه بن أمار ، بالفتح : بطن  
في بجيله .

وابن سعد بن معاوية : بطن في عاملة .  
والجرم ، بالضم : التعدى .

والجارم : الجاني .

وقوم جرم وجرام ، كرثع ورمان :  
جمع جارم ، للصارم .

والجريمة : كسفينة : النوى ، ومنه

نقول أوس بن حارثة : « لا والذي أخرج

العلق من الجرمة » أي النخلة من النواة .

وشجرة جريمة : مقطوعة .

سمى به لأن ثبعا كان قطع نخله من  
أنصافها لما غزا يثرب .

والجدامي ، كغرابي : تمر أحمر اللون ،  
ذكره المصنف في الذي قبله .

ويقال : ما سمعت له جدمة ، بالضم ،  
أي : كلمة ، قال ابن سيده : وليس  
بالثبت .

وبنو جديمة ، كسفينة : عدة قبائل  
في العرب ، منهم :

في عبس : جديمة بن رواحة ، وجديمة  
ابن عبيد .

وفي أسد : جديمة بن مالك بن  
نضر بن معاوية ، وقد أشار إليه الجوهري ،  
وفيهم يقول النابغة :

وبنو جديمة حتى صديق سادة

غاثوا على نخبتي إلى تيعشار<sup>(١)</sup>

وفي النسخ : جديمة بن سعد ، منهم :  
الأشتر مالك بن الحارث بن عبد يغوث  
ابن جديمة .

وَبِرَكَّةٍ جَرِيمَةً : ة ، بمصر من الغربية .

وكأَمِيرٍ : ما يُرَضَّخُ به النَّوى .

وَالْمُدُّ بِالْحِجَازِ يُدْعَى جَرِيماً ، يُقَالُ :  
أَعْطَيْتُهُ كَذَا وَكَذَا جَرِيماً ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ :  
هُوَ مُدُّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَجَرَمْتُ ، وَأَجْرَمْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،  
وَقَرَأَ الْأَعْمَشُ وَيَحْيَى بْنُ وَثَّابٍ :  
﴿ وَلَا يُجْرِمَنَّكُمْ ﴾<sup>(١)</sup> بضم الياء ، وَقِيلَ :  
مَعْنَاهُ لَا يُدْخِلَنَّكُمْ فِي الْجُرْمِ ، مِنْ أَجْرَمَهُ ،  
كَمَا يُقَالُ : آثَمْتُهُ : أَدْخَلْتُهُ فِي الْإِثْمِ .

وَتَجَرَّمَ الشَّتَاءُ : انْقَضَى .

وَقَوْلُ سَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْةٍ :

\* سَادِ تَجَرَّمَ فِي الْبَضِيعِ ثَمَانِيًا<sup>(٢)</sup> \*

أَيَ : قَطَعَ ثَمَانِي لَيَالٍ مُقِيمًا فِي الْبَضِيعِ  
يَشْرَبُ الْمَاءَ .

وَأَجْرَمَ التَّمَرُ : حَانَ جِرَامُهُ .

وَجَرَمَتِ الْعَيْنُ تَجْرِمُ ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ :  
طَرَفَتْ .

وَالْجِرْمَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا جُرِمَ مِنَ الْبَشَرِ .  
وَأَبُو مُجْرِمٍ ، كَمُجْبِسٍ : كُنْيَةُ أَبِي مُسْلِمٍ  
الْخُرَاسَانِيِّ ، هَكَذَا كُنَاهُ الْمَنْصُورُ .

وَقَالُوا : اجْتَرَمَ الذَّنْبَ ، فَعَدَّوه ، قَالَ  
الشَّاعِرُ ، أَنْشَدَهُ ثَعْلَبٌ :

وَتَرَى اللَّيْبَ مَحْسَدًا لَمْ يَجْتَرِمِ  
عِرْضَ الرِّجَالِ ، وَعِرْضُهُ مَشْتُومٌ<sup>(٣)</sup>  
وَجُرْمٌ ، كَكُرْمٍ : عَظَمَ جُرْمُهُ ، أَيْ :  
أَذْنَبَ .

وَجَارِمُ بْنُ هُذَيْلٍ : شَاعِرٌ مِنَ الْأَعْرَابِ  
قَدِيمٌ .

وَجَرَّمَنَاهُ تَجْرِيماً : أَثَمَمَنَاهُ .

وَابْنُ أَجْرُومٍ<sup>(٤)</sup> ، بِالْمَدِّ وَفَتْحِ الْجِيمِ وَتَشْدِيدِ  
الرَّاءِ الْمَضْمُومَةِ : نَحْوِيٌّ مِنَ الْمَغْرِبِ .

(١) سورة المائدة ، الآية ٢

(٢) شرح أشعار الهذليين / ١١٠٣ والتاج واللسان وانظر المواد (جنب) و(بضع) و(عيق) و(سدا) والجمهرة  
٣٠١ / ١ : وعجزه :

\* يُلْدَوِي بِعَيْقَاتِ الْبَحَارِ وَيَجْتَنِبُ \*

(٣) التاج واللسان ومادة (حسد) والمحكم ٧ / ٢٨٩

(٤) هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي الفاسي المتوفى سنة ٧٢٣ ، عالم بالنحو والقراءات وقول  
المصنف وفتح الجيم هكذا بالأصل ، والمشهور ضمها .

## [ ج ر ذ م ]

الجرذمة : السُرعة في المشي والعمل ،  
كذا في اللسان .

## [ ج ر س م ]

« الجرسام ، بالكسر : السمُّ الذعاف »  
هكذا ذكره المصنف ، والصواب أنه  
الجرشم ، كقنفذ ، هكذا هو مُقيَّد بخط  
اللحياني ، وقال الأزهري : هو الصواب ،  
ورواه كراع أيضاً هكذا ، ، وضبطه  
بعضهم بالحاء المهملة ، ورواه الأزهري .

## [ ج ر ش م ]

جرشم الرجل - والشين مُعْجَمَةٌ - :  
أحد النظر ، مثل برشم ، كذا في الصحاح ،  
وذكره المصنف في الذي قبله .

واجرنشم : اجتمع وتقبض ، وأنشد  
ابن السكيت لابن الرقاع :  
مُجرنشماً لعميات تضيء به

منه الرضاب ومنه المسيل الهطل<sup>(٢)</sup>

والجرام ، كسحاب : النوى ، نقله  
الجوهرى .

وقول المصنف : « وكأمير وُغراب :  
التمر اليابس » الصواب كأمير وسحاب ،  
كما هو نص الصحاح والمحكم ، وهو  
قول أبي عمرو .

وقوله : « أجزم : عظم ، ولونه :  
صفا ، والدهر به : لصق ، وصفا صوته »  
الصواب في الكل جرم ، ثلاثياً .

## [ ج ر ث م ]

الجرثمة ، بالضم : لغة في الجرثومة ،  
للأصل .

والجراثيم : أماكن مُرتفعة من الأرض  
مُجمعة من طين وثراب .  
والاجرنشام : الانقباض .

## [ ج ر ج م ]

المُجرجم : المصروع ، قال العجاج :

\* كأنه من قايظ مُجرجم<sup>(١)</sup> \*

والجراجمة : اللصوص .

(١) في الأصل والتاج : « من قانط » ، والمثبت من ديوانه / ٦١ واللسان والتكلمة ، وبمده في الديوان .

\* أراح بعد الغم والتغمم \*

(٢) التاج واللسان .

## [ ج ز م ]

الْجَزْمُ ، بِالْفَتْحِ : بَيْعُ الثَّمَرَةِ فِي أَكْمَامِهَا بِالْدَّرَاهِمِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

« وَالتَّكْبِيرُ جَزْمٌ ، وَالتَّسْلِيمُ جَزْمٌ » أَيْ : لَا يُمَدَّنِ وَلَا يُعَرَّبُ آخِرُ حُرُوفِهِمَا وَلَكِنْ يُسَكَّنُ ، فَلَا يُقَالُ : اللَّهُ أَكْبَرُ ، وَقَالَ الزَّمْخَشَرِيُّ هُوَ تَرَكُّ الْإِفْرَاطِ فِي الْهَمْزِ وَالْمَدِّ .

وَالْجَزْمَةُ : الْأَكْلَةُ الْوَاحِدَةُ .

وَجَزَمَ عَلَى الْأَمْرِ : عَزَمَ .

وَجَزَمْتُ النَّخْلَةَ : اشْتَرَيْتُ ثَمَرَهَا فَقَط .

وَجَزَمَ فُلَانٌ نَخْلَ فُلَانٍ ، فَأَجَزَمَهُ : إِذَا ابْتَاعَهُ مِنْهُ فَبَاعَهُ .

وَجَزَمَ الْبَعِيرُ تَجْزِيماً : بَرَكَ فِي الْأَرْضِ فَمَا يَبْرَحُ .

وَعَوْفُ بْنُ مِجْزَمٍ ، كَمِنْبَرٍ ، فِي بَنِي سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ ، مِنْ وَلَدِهِ مُحَمَّدُ بْنُ فِرَاسٍ .

## [ ج س م ]

الْجُسْمُ ، بَضْمَتَيْنِ : الْأُمُورُ الْعِظَامُ .

وَقَدْ رُوِيَ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ أَيْضاً .

وَالْمُجْرَنْشِمُ : الضَّامِرُ الْمَهْزُولُ ، الدَّاهِبُ اللَّحْمُ ، ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ ( خ ر ش م ) .

وَالْجُرْشُمُ مِنَ الْحَيَاتِ ، كَقُنْفُذٍ : الْخَشِنُ الْجِلْدِ .

## [ ج ر ض م ]

الْجُرَاضِمُ ، كَمَلَابِيطٍ : الْوَاسِعُ الْبَطْنِ الْأَكُولُ مِنَ الْغَنَمِ ، قَالَ اللَّيْثُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : جُرَاضِمٌ وَجُرَافِضٌ ، وَهُوَ الثَّقِيلُ الْوَحِيمُ .

وَالْجُرْضَمُ مِنَ الْإِبِلِ ، كَقِرْشَبٍ : النَّسْخَةُ .

وَنَاقَةُ جِرْضِمٍ ، كَزَبْرِجٍ : ضَخْمَةٌ .

## [ ج ر ه م ]

[ ١٦٧/ب ] الْجُرْهُمُ ، كَقُنْفُذٍ : الْجَرِيُّ فِي الْحَرْبِ وَغَيْرِهَا ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَرَجُلٌ مُجْرَهُمٌ ، كَمُقَشَعِرٍ : لَغَةٌ فِي مُجْرَهُمٍ ، كَمُلْخَرَجٍ ، لِلْجَادِّ فِي الْأَمْرِ .



و الرُّجَالُ الْعُقَلَاءُ .

والمَجَاشِمُ : المجَاشِمُ .

وَرَجُلٌ جُسْمَانِيٌّ ، بِالضَّمِّ : عَظِيمُ الْجُنَّةِ .

وَتَجَسَّمُ فِي عَيْنِي كَذَا : تَصَوَّرَ .

[ ج ش م ]

الجُشْمُ ، بِالضَّمِّ : دَرَاهِمُ رَدِيئَةٌ .

ج : جُشُومٌ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ،  
رَأْسُهُ لَجَرِيرٍ :

أَوْ ضَرْبُ الْكِرَامِ وَضَرْبُ تَيْمٍ  
كَضَرْبِ الدُّنْبَلِيَّةِ وَالْجُشُومِ (١)

وَبُضْمَتَيْنِ : الطَّوَالُ الْأَعْقَارُ ، عَنْ  
نِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالْأَعْقَارُ مِنْ قَوْلِكَ :  
جُلُّ عِفْرٍ : دَاهٍ خَبِيثٌ .

وَكُضْرَدٍ : الْهَلَاكُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَبَنُو جُشَمٍ : حَيٌّ مِنْ جُرْهُمَ ، دَرَجُوا .

وَحَيٌّ مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَهُمْ بَنُو الْجُشَمِ .

نِ الْخَزَرَجِ ، مِنْهُمْ : عَمْرُو بْنُ الْحُبَابِ

ابن المُنْدِرِ الصَّحَابِيُّ ، وَفِيهِمْ يَقُولُ

لَا أَغْلِبُ الْعِجْلِيَّ : .

لَا : إِنَّ سَرَكَ الْعِزُّ فَجَخَجَخَ بِجُشَمٍ (٢) \*

وَفِي أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ : جُشَمُ بْنُ الْحَارِثِ

سَابِنِ ثَعْلَبَةَ ، مِنْهُمْ أَبُو حَفْصٍ عُثْمَانُ

ابنِ عَاصِمٍ .

وَفِي بَنِي عِجْلٍ : جُشَمُ بْنُ قَيْسِ بْنِ

سَعْدٍ ، مِنْهُمْ خِرَاشُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الرَّأْوِيَّةِ .

وَجُشَمُ : لَقَبُ الْحَارِثِ بْنِ لُؤَيٍّ ، وَمِنْ

وَلَدِهِ : عَبَادُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيِّ الْمُلَقَّبُ بِالْخَطِيمِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يَقُولُ الْقَانِصُ - إِذَا

لَمْ يَصِدْ وَرَجَعَ خَائِبًا : مَا جَشَمْتُ الْيَوْمَ (٣)

ظُلْفًا .

وَيُقَالُ : مَا جَشَمْتُ الْيَوْمَ طَعَامًا ، أَيْ :

مَا أَكَلْتُ .

قَالَ : وَيُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ خَيْبَةِ كُلِّ

طَالِبٍ .

( ١ ) التاج واللسان وفي ديوانه / ٥٢٨ برواية : « الدبيلية والجسوم » بالسین المهملة .

( ٢ ) الصحاح والتاج واللسان ومادة ( جخجخ ) ، وبمده :

\* أَهْلُ الْبِنَاءِ وَالْعَلِيدِ وَالْكَرَمِ \*

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاج : « إِلَيْكَ » ، وَالثَّبُوتُ لَفْظُ اللَّسَانِ .

## [ ج ع م ]

الجَعْمُ ، بالكسر : الجَوْعُ .  
 وَجَعَمَ الرَّجُلُ لَكُذًا ، كَفَرِحَ : خَفَّ لَهُ .  
 وَالْجَعْمِيُّ : الْحَرِيصُ مَعَ شَهْوَةٍ .  
 وَكَصَبُورٍ : الطَّمُوعُ فِي غَيْرِ مَصْمَعٍ .  
 وَالْمَرْأَةُ الْجَائِعَةُ .  
 وَرَجُلٌ جَعِيمٌ ، كَحَيَاتِيْرٍ : لَا يَرَى شَيْئاً إِلَّا اشْتَهَاهُ .  
 وَيُقَالُ : هُوَ جَعِيمٌ إِلَى الْفَاكِهَةِ ،  
 كَكَتِفٍ . وَلَيْسَ الْجَعِيمُ الْقَرِيمُ مُطْلَقاً .  
 وَجَعَمَ ، كَمَنَعَ : اشْتَدَّ حِرْصُهُ .  
 وَأَجَعَمَ الْقَوْمُ : أَصَابَ إِبِلَهُمُ الْجُعَامُ ؛  
 لِدَاءٍ يُصِيبُهَا مِنَ النَّدَى بِأَرْضِ الشَّامِ ،  
 يَأْخُذُهَا لِي فِي بُطُونِهَا ، ثُمَّ يُصِيبُهَا لَهُ  
 سُلاَحٌ .  
 وَالْجَعَمَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الْبَلَهَاءُ . عَنْ  
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
 [ ١٦٨ / أ ] وَيُقَالُ فِي السَّبِّ : يَا ابْنَ  
 الْجَعَمَاءِ .  
 وَأَجَعِمَ الشَّجَرُ . بِالضَّمِّ : أَكَلَ وَرَقَهُ  
 إِلَى أَصُولِهِ .

وَتَجَشَّمَ فُلَانًا مِنْ بَيْنِ الْقَوْمِ : قَصَدَ  
 قَصْدَهُ ، عَنْ أَبِي النَّضْرِ .

نَا وَ الرَّمْلَ : رَكِبَ أَعْظَمَهُ ، لُغَةً فِي  
 السَّيْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْجَشْمُ ، مَحْرَكَةٌ :  
 الثَّقَلُ ، كَالْجَشْمِ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ،  
 وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ بِالضَّمِّ ،  
 كَمَا هُوَ مُضْبُوطٌ فِي اللِّسَانِ ، وَهَكَذَا قَيَّدَهُ  
 الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْأَسَاسِ .

وَقَوْلُهُ : « وَكَأَمِيرٍ : الْغَلِيظُ » الَّذِي فِي  
 كِتَابِ كُرَاعِ كَكَتِفٍ .

## [ ج ض م ]

« الْجُضْمُ ، بِضَمَتَيْنِ : الْكَثِيرُ  
 الْأَكْلِ » .

هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ خَطَأٌ فِي  
 الضَّبْطِ وَالتَّفْسِيرِ ، وَالصَّوَابُ الْجُضْمُ ،  
 بِالْفَتْحِ : الرَّجُلُ الْأَكُولُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ  
 أَبُو حَيَّانٍ فِي كِتَابِ الْأَرِثِيَاءِ ، وَفَسَّرَهُ ،  
 ثُمَّ قَالَ : وَهُوَ شَادٌّ عَنِ التَّرْكِيبِ ، فَإِنَّ  
 الْجِيمَ إِنْ اجْتَمَعَتْ مَعَهَا رَاءٌ أَوْ يَاءٌ أَصْلِيَّةٌ  
 فَالْكَلِمَةُ ضَادِيَّةٌ ، وَإِلَّا فَظَائِيَّةٌ .

وَنَبَاتٌ مُّجَعَّمٌ ، كَمُكْرَمٍ : مُسْتَأْصَلٌ <sup>(١)</sup>  
قد أُكِلَ .

وَبَنُو جَعْمَانَ ، كَسَحَبَانَ : قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ  
مِنْ بَنِي صَرِيفِ بْنِ ذُوَالِ ، وَهُوَ لَقَبُ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ  
أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الشَّوَيْسِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ  
وَهَبِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ صَرِيفٍ .

مِنْهُمْ وَلَكَدُهُ الْفَقِيهَةُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ جَعْمَانَ ، أَخَذَ عَنْهُ مُوسَى بْنُ عَجِيلٍ  
الْفَرَّائِضُ .

وَحَفِيْدُهُ الْفَقِيهَةُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، أَخَذَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَجِيلٍ .  
وَوَلَكَدُهُ الْبُرْهَانُ إِبْرَاهِيمُ رَوَى الْبُخَارِيُّ  
عَنِ الْجَمَالِ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى بْنِ مُحَمَّدٍ  
الذُّوَالِي ، أَخَذَ عَنْهُ ابْنُ ابْنِ أَخِيهِ أَحْمَدُ  
ابْنُ عَمْرِو بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ .

وَمِنْ هَذَا الْبَيْتِ الْإِمَامُ الْمَحْدُثُ شَرَفُ  
الدِّينِ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ  
ابْنِ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ

ابن عبد الله جَعْمَانَ ، تَوَفَّى عَلَى رَأْسِ  
الْأَلْفِ ، وَبِالْجَمَلَةِ فَهُوَ أَكْبَرُ بَيْتِ بِالْيَمَنِ .

[ ج ع ث م ]

جُعْشَمٌ ، كَقُنْفُذٍ : وَالِدُ عُمَرَ <sup>(٢)</sup> الْحِمَاضِيِّ ،  
شَيْخُ لَبْقِيَّةَ بْنِ الْوَلِيدِ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ ،  
وَهُوَ قَرْدٌ .

[ ج ع ش م ]

الْجَعَّاشِمَةُ : بَطْنٌ مِنْ حَضْرَمَوْتِ ، نَقَلَهُ  
الْبَلَاذُرِيُّ .

وَالْجَعَّشَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الصَّغِيرُ الْبَدَنِ ،  
الْقَلِيلُ لَحْمِ الْجَسَدِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

أَوْ هُوَ الْمُتَنَفِّخُ الْجَنْبَيْنِ الْغَلِيظَهُمَا .

وَالْأَغْلَبُ بْنُ جُعْشَمٍ ، كَقُنْفُذٍ : رَاجِزٌ  
مِنْ بَنِي الْعِجْلِ مَشْهُورٌ <sup>(٣)</sup> .

[ ج ك م ]

جَكَمٌ ، مُحَرَكَةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْحَافِظُ : هُوَ أَحَدُ أَكْبَارِ  
الْأَمْرَاءِ فِي عَصْرِنَا .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ : « مُسْتَأْصَلٌ » ، وَاسْتَظْهَرْنَا الْمَثْبُوتَ مِنْ قَوْلِ صَاحِبِ الْقَامُوسِ : « أَجَمٌ : اسْتَأْصَلٌ » وَمِنْ  
عُمُومِ دَلَالَةِ الْمَادَّةِ .

( ٢ ) فِي التَّاجِ : « عَمْرُو » ، وَالْمَثْبُوتُ مُتَّفَقٌ مَعَ مَا فِي التَّبْصِيرِ / ٥٢٥

( ٣ ) هُوَ بِالْأَغْلَبِ الْعِجْلِيُّ أَشْهُرُ .

## [ ج ل ع م ]

الجُلْعِمُ ، كزبرج : القليلُ الحياء .  
عن ابن الأعرابي ، وقال الأزهري : يُقالُ  
للساقية الهرمة : قِضْعِمٍ وجِلْعِمٍ<sup>(١)</sup> .

## [ ج ل ه م ]

جُلْهُمَة ، بالضم : اسم طيئٍ أبي القبيصة  
المشهور ، قال أبو هيثم الميثمي : هو  
منقولٌ من جُلْهُمَةِ الوادي لِطَرَفِهِ .

## [ ج م م ]

الجَمَاءُ ، مُشَدَّدَا مَمْدُودَا : ع ، في ديار  
طيئٍ ، قاله نصر .

واسمٌ لكلٍّ من أجبلٍ ثلاثةٍ بالمدينة :  
جَمَاءُ العاقِرِ ، وَجَمَاءُ تَضَارِعِ ، وَجَمَاءُ  
أَمِّ خَالِدٍ ، قاله نصر أيضاً .

والجَمُّ ، بالفَتْحِ : الغَوغاءُ والسُّفَلُ .

وبلا لامٍ : مَلِكٌ من مُلُوكِ الأوَّلِينَ  
نقله الجوهري .

قلتُ : و الوَزِيرُ الجمالُ يوسفُ بن  
عبد الكريم المِصْرِيُّ ، ناظرُ الخواصِّ ،  
يُقالُ له : ابنُ كاتبِ جَكَمٍ ؛ لأنَّ جَدَّهُ  
سَعْدَةُ الدين بركة كان كاتباً عنده .

## [ ج ل م ]

الجَلَمُ ، محرّكة : المِقْرَاضُ ، ويُقالُ له :  
الجَلَمَانِ ، كما يُقالُ المِقْرَاضَانِ ،  
والقَلَمُ والقَلَمَانِ ، وأنشد ابنُ بَرٍّ :  
ولولا أبادٍ من يزيدٍ تتابعتُ

لصبَّحَ في حافاتِها الجَلَمَانِ<sup>(٢)</sup> .

قال : ورواه الكسائيُّ بضمِّ النونِ ،  
كأنَّه جعله نعتاً على فَعْلَانِ ، وجعلَه اسماً  
واحداً ، كما يُقالُ : رَجُلٌ شَحْدَانُ<sup>(٣)</sup> .

وجَلَمُ بن عمرو : له خبرٌ مع النعمان  
ابن المُنذِرِ ، ضبطه الحافظ .

والجَلَمُ : لَقَبُ جماعةٍ باليَمَنِ .

وجَلَمُوهُ ، محرّكة : ع ، بمصر من  
المُرْتاحية .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في الأصل والتاج : « شحذان » بالميم ، والتصحيح من اللسان ومادة ( شحذ ) .

(٣) في اللسان بفتح الميم هنا ، وفي ( قسم ) بكسر القاف والميم .

وَالْجَمَمُ ، محرَّكةٌ : أَنْ تُسَكَّنَ اللَّامُ  
 مِنْ « مُفَاعَلَتُنْ » فِيصِيرُ<sup>(١)</sup> « مُفَاعِيلُنْ »  
 ثُمَّ تُسْقِطُ الْيَاءُ ، فَيَبْقَى « مُفَاعِلُنْ » ثُمَّ  
 تَعْرُومُهُ ، فَيَبْقَى « فَاعِلُنْ » وَبَيْتُهُ :

أَنْتَ خَيْرٌ مِنْ رَكِيبِ الْمَطَايَا

وَأَكْرَمُهُمْ أَخَاً وَأَبَاً وَأُمًّا<sup>(٢)</sup>

وَالْجَمَامَةُ ، كَسْحَابَةٍ : الرَّاحَةُ وَالشَّبَعُ  
 وَالرَّيُّ .

وَجَمُوا : اسْتَرَاخُوا .

و : كَثُرُوا .

وَجَاءُوا جَائِمِينَ ، أَيْ مُسْتَرِيحِينَ رِوَاءً .

وَأَجَمَ الْعَنْبُ : قَطَعَ كُلَّ مَا فَوْقَ الْأَرْضِ  
 مِنْ أَغْصَانِهِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَأَجَمَهُ : أَعْطَاهُ جُمَةً الرِّكِيَّةَ .

وَنَفْسَهُ يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ : أَرَاَحَهَا .

وَفِي الصُّحَاكِ : أَجَمِمَ نَفْسَكَ .

وَالسَّفَرَجَلَةُ تُجَمُّ الْفُؤَادَ ، أَيْ : تُرِيحُهُ  
 وَتَجْمَعُهُ ، وَتُكْمَلُ صِلَاحَهُ وَنَشَاطَهُ .

وَهَذِهِ مَجْمَةٌ ، أَيْ : مَظَنَّةٌ لِلْإِسْتِرَاحَةِ .

وَالْأَجَمُ : الْقَصْرُ الَّذِي لَا شُرْفَ لَهُ .  
 وَسَطَحُ أَجَمٍ ؛ لَا سُتْرَةَ لَهُ .  
 وَمَسَاجِدُ جُمٍ : لَا شُرْفَ لَهَا .  
 [ وَفِي التَّهْلِيلِ : جُمٌ ، بِالضَّمِّ : إِذَا  
 مُلِيَءٌ ، وَبِالْفَتْحِ : إِذَا عَلَا .

وَهُوَ أَجَمٌ مَا كَانَ ، أَيْ : أَكْثَرُ .

وَقَدْ يَكُونُ الْجُمُومُ فِي السَّيْرِ ، وَهُوَ  
 لَارْتِفَاعٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

\* يَجُمُّ عَلَى السَّاقَيْنِ بَعْدَ كَلَالِهِ<sup>(٣)</sup> \*  
 وَالْمَجَمُ : مُسْتَقَرُّ الْمَاءِ .

أَوْ حَيْثُ يَبْلُغُ وَيَنْتَهِي إِلَيْهِ .

وَالْجَمَّةُ : الْمَاءُ نَفْسُهُ .

وَجَمَمَتِ الْأَرْضُ : وَقَى جَمِيمُهَا .

وَجَمَّ النَّصِيُّ وَالصُّلْيَانُ : صَارَ لهُمَا<sup>(٤)</sup> .

وَالْمُجَمَّمَاتُ مِنَ النِّسَاءِ ، كَمُحَدَّثَاتِ :  
 اللَّوَاتِي يَتَّبِعْنَ شُعُورَهُنَّ جُمَةً ، يَتَشَبَّهْنَ  
 بِالرِّجَالِ .

وَأَجَمَ الْفَرَسُ ، بِالضَّمِّ : تَرِكَ أَنْ يُرَكَّبَ ،  
 نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) يَعْنِي أَنَّهُ يَصِيرُ مُفَاعَلَتُنْ ، بِسُكُونِ اللَّامِ فَيَنْقَلُ إِلَى « مُفَاعِيلُنْ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالْكَافِي - فِي الْمَرْوُضِ وَالْقَوَافِي - ٧٥ وَالْمَقْدُ الْفَرِيدُ لِابْنِ عَبْدِ رَبِّهِ ٤٨١/٥ وَفِيهِ : « أَبَا وَأَخَا وَنَفْسًا » .

(٣) فِي الْأَصْلِ : « بَعْدَ جُومٍ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيوَانِهِ ٧٥ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَعَجَزَهُ .

\* جُمُومٌ عِيُونُ الْحَدَى بَعْدَ الْخَيْصِ \*

(٤) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ( جَمَمَ ) : « جَمَمَ النَّصِيُّ وَالصُّلْيَانُ : صَارَ لهُمَا جُمَةً » .

وَأَسْتَجِمْتُ جُمَّةً الْمَاءَ بِالضَّمِّ . شَرِبْتُ .

وَأَسْتَجِمُ الشَّيْءَ : كَثُرَ .

و : النَّاسُ لَهُ قِيَامًا : اجْتَمَعُوا لَهُ فِي الْقِيَامِ عِنْدَهُ ، وَحَبَسُوا أَنْفُسَهُمْ عَلَيْهِ .

وَالْجُمُومُ<sup>(١)</sup> ، كَصَبُورٍ : فَرَسٌ مِنْ نَسْلِ الْحَرُونَ ، كَانَتْ عِنْدَ الْحَكَمِ بْنِ عَرْعَرَةَ النَّمِيرِيِّ ، ثُمَّ صَارَتْ إِلَى هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ .

وَالْجُمُجُمَةُ ، بِالضَّمِّ : سِتُونٌ مِنَ الْإِبِلِ ، نَقَلَ ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ فَارِسٍ .

وَرَأْسُ الْجُمُجُمَةِ : ع ، فِي الْبَحْرِ ، بَيْنَ عُمانَ وَالْيَمَنِ ، قَالَه نَصْر .

وَالْجَمَاجِمُ : ع ، بَيْنَ الدُّهْنَاءِ وَمَتَالِيعِ .

وَجَمَاجِمُ الْحَرِثِ ، هِيَ الْخَشَبَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي رَأْسِهَا سِكَّةُ الْحَرِثِ .

وَجُمَبِجِيمٌ ، مُصَغَّرٌ : ع ، بِمَصْرِ مِنْ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَهَدَيْلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْجُمَانِي ، كَانَ لَهُ

جُمَّةٌ ، شَيْخٌ لِأَبِي يَعْلَى الْمَوْصِلِيِّ .  
وَعَبْدُ السَّلَامِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ  
الْجَمَاجِمِيُّ ، حَدَّثَ عَنِ الْمُبَارَكِ بْنِ خُضَيْرٍ ،  
ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ ، مَنْسُوبٌ إِلَى سِكَّةِ  
الْجَمَاجِمِ الَّتِي بِجُرْجَانٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْجَمُّ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ » ، كَالْجَمِيمِ « هَكَذَا فِي النُّسخِ » ،  
وَالصَّوَابُ كَالْجَمَمِ مُحَرَّكَةً ، كَمَا هُوَ نَصُّ  
اللُّسَانِ .

## [ ج و م ]

الْجَامُ ، جَمْعُ جَامَةٍ ، وَجَمَعْتُهَا جَامَاتٌ ،  
وَتَصَغِيرُهَا جُويِمَةٌ ، قَالَه ابْنُ بَرِّي .

وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدٌ<sup>(٢)</sup> بْنُ مُوسَى الْأَدِيبِ  
الْجَائِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ ، وَهُوَ مِنْ  
جَامِ نَيْسَابُورٍ .

وَأَبُو بَكْرٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ  
الْجُويِمِيُّ ، رَوَى عَنْهُ عَلِيُّ بْنُ بُشَيْرٍ<sup>(٣)</sup>  
الليثِيُّ .

(١) فِي أَنْسَابِ الْخِلاَءِ / ١٢٤ - ١٢٥ « الْجُمُومُ » بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ ، وَفِي الْقَامُوسِ ( جِم ) الْيَحْمُومُ : فَرَسٌ هَشَامِ  
ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ مِنْ نَسْلِ الْحَرُونَ ، وَخَطَأُ الْمُصَنِّفِ الْقَامُوسَ ، وَصَوَّبَ الْجُمُومَ بِالْجِيمِ مُسْتَنَدًا إِلَى ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

(٢) فِي التَّبصِيرِ / ٤٧ هـ ( أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى ) .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِثْلُهُ فِي الْبَابِ ١ / ٣١٤ وَفِي مَجْمَعِ الْبُلْدَانِ ( جَوِيم ) وَ ( بَشَر ) .

وَأَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ  
الْجَوِينِيِّ الْمُقَرِّيِّ ، قرأ [القرآن]<sup>(١)</sup>  
بالروايات على أَبِي طَاهِرٍ بْنِ سَوَّارٍ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْجَوِينِيِّ  
عَنْ أَبِي جَهْمٍ .

ومحمد بن علي الجويني : شاعر ، روى  
عنه السلفي شيئاً من الشعر .

وبني جَوَّامَةَ ، بالتشديد : ة ، بمصر  
من الشرقية .

### [ ج ه م ]

الْجَهْمِيَّةُ : طائفة من الخوارج ،  
نسبوا إلى جهم بن صفوان ، أخذ الكلام  
عن الجعد بن درهم ، قتله سلم بن أخورز  
في آخر دولة بني أمية .

وجهم الركب ، ككرم : غلظ .

وجهمته ، كجهينة : اسم امرأة ، قال  
الشاعر :

فياربِّ عَمْرٍ لِيْ جُهَيْمَةٌ أَغْصُرَا

فما ليك موت بالفراقِ دهاني<sup>(٢)</sup>

وَأَبُو جَهْمَةَ اللَّيْثِيُّ : م ، حكاة ثعلب .

وَأَبُو جَهْمٍ بْنُ حُذَيْفَةَ ، صاحب  
الأنبجانية ، وأبو جهمة بن عبد الله بن  
جهمة ، وأبو الجهم - أو كزبير - ابن  
الحارث بن الصمة : صاحبون .

[ج] وجهم بن حذيفة الأموي ، ابن خال  
معاوية ، نسب إليه أبو عبد الله أحمد  
ابن محمد بن حميد الجهمي ، أحد شيوخ  
ذكرية الساجي .

وبنو الجهم : طائفة بجبل أصاب  
باليمن .

وَأَبُو الْجَهْمِ الْأَزْرَقُ بْنُ عَلِيٍّ الْحَنْفِيُّ ،  
من شيوخ الحسن بن محمد الزعفراني .

وَأَبُو الْجَهْمِ سُلَيْمَانُ بْنُ الْجَهْمِ ، روى  
عن مولاة البراء بن عازب .

وَأَبُو جَهْمَةَ ، زياد بن الحصين الحنظلي ،  
روى عنه الأعمش .

ويقال : تجهمني أملي ، إذا لم يصبه .

( ١ ) زيادة من معجم البلدان ( جوم ) .

( ٢ ) التاج واللسان ، وفي المختص لابن جني ١ / ٣٠٥ « . . . بالقضاء دهاني » .

## [ ج ه د م ]

الْجَهْدَمَةُ ، جاء عن أَبِي نَجَّابٍ عَنْ  
إِبَادِ بْنِ لَقِيطٍ عَنْهُ ، فَذَكَرَ حَدِيثًا وَقِيلَ :  
[ هُوَ أَبُو ] [ ١٦٩ / ١ ] رِثْمَةٌ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ  
[ الذَّهَبِيُّ ] فِي التَّجْرِيدِ .

وَجَهْدَمَةُ بِنْتُ أَبِي جَهْلٍ ، خَطَبَهَا عَلَى  
رَضَىَ اللَّهِ عَنْهُ ، فَغَضِبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَتَزَوَّجَهَا عَتَابُ بْنُ أُسَيْدٍ ،  
وَقِيلَ : اسْمُهَا جُوَيْرِيَّةٌ ، وَقِيلَ : جَمِيلَةٌ ،  
ذَكَرَهُ الذَّهَبِيُّ كَذَلِكَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « جَهْدَمَةٌ ، كَمَرَحَلَةٍ »  
كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَهَذَا الْوَزْنُ غَيْرُ لَائِقٍ ،  
فَإِنَّ جَهْدَمَةً فَعْلَلَةٌ ، وَمَرَحَلَةٌ مَفْعَلَةٌ ،  
وَكَانَ الْإِطْلَاقُ كَافِيًا .

## [ ج ه ر م ]

الْجَهْرَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الْبَسَاطَةُ نَفْسُهُ ،  
نَقَلَ ابْنُ بَرٍّ عَنْ الزِّيَادِيِّ .

## [ ج ه ض م ]

الْجَهْضَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الْجَبَانُ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَالْجَهَاضِمُ : اثْنَا عَشَرَ فَعِلًا ؛  
مَعْنَى ، وَسَلِيمَةٌ ، وَهِنَاءَةٌ <sup>(١)</sup> ، وَجَهْضَمٌ ،  
وَشِبَابَةٌ ، وَفُرْهُودٌ ، وَجُرْمُوزٌ ، وَمَسْلَمَةٌ ،  
وَعَمْرُوٌّ ، وَظَالِمٌ ، وَالْحَارِثُ ، وَلِإِيهِمْ نُسِبَتْ  
الْمَحَلَّةُ بِالْبَصْرَةِ ، وَمِنْهَا : نَصْرُ بْنُ عَلَى  
الْجَهْضَمِيُّ ، أَحَدُ شُيُوخِ الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ .  
وَأَبُو جَهْضَمٍ : مُوسَى بْنُ سَالِمٍ ، مَوْلَى  
بَنِي هَاشِمٍ ، صَدُوقٌ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَهْضَمٍ ،  
نَزِيلُ الْحَرَمِ ، تَكَلَّمَ فِيهِ .

## [ ج ه ن م ]

كَفَرَجَهَنَّمُ ، كَعَمَلَيْسَ : هَمْزٌ ، بِمِصْرَ .

## [ ج ي م ]

الْجِيمُ ، بِالْكَسْرِ : يُكْنَى بِهِ عَنِ الْجِسْمِ ،

(١) لم يذكر ابن دريد في الاشتقاق ٩٨٨ إلا أحد عشر .

(٢) في هجالة المبتدئ للحازمي / ٤٣ « هتاء » بدون الهاء ، والمثبت متفق مع الاشتقاق / ٩٨٨



أو الروح ، قال الشاعر :

أَلَا تَتَّقِينَ اللَّهَ فِي جِيمٍ عَاشِقٍ

لَهُ كَبِدٌ حَرَّى عَلَيْكَ تَقَطُّعٌ؟<sup>(١)</sup>

ويُكْنَى به أيضاً عن سُعُور الأَصْدَاغِ ،  
قال الشاعر :

لَهُ جِيمٌ صَدَغَ فَوْقَ عَاجٍ مُصَقَّلٍ

كَلِيلٍ عَلَى شَمْسِ النَّهَارِ يَمْوِجٌ<sup>(٢)</sup>

وجمعُ الجيم للحَرْفِ : أَجِيَامٌ ، وَجِيَاهُ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « الجيم » ، بالكسر :  
الْإِبِلُ الْمُغْتَلِمَةُ « خَطَأً ، وَالصَّوَابُ : الْجَمَلُ  
الْمُغْتَلِمُ ، وقد ذكره هكذا على الصواب  
في البصائر ، وأنشد :

كَأَنِّي جِيمٌ فِي الْوَعَى ذُو شَكِيمَةٍ

تَرَى الْبُزْلَ فِيهِ رَاتِعَاتٍ ضَوَامِرًا<sup>(٣)</sup>

## فصل الحاء

### مع الميم

[ ح ت م ]

الحِاتِمُ : الْأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْأَسْمُ  
الْحَتَمَةُ مُحَرَّكَةً .

وَالْمَشْتُومُ .

وَقَوْلُ مُلَيْحِ الْهَذَلِيِّ :

حُتُومٌ ظِبَاءٌ وَاجْهَتَنَا مَرُوعَةً

تَكَادُ مَطَايَانَا عَلَيْهِنَّ تَطْمَحُ<sup>(٤)</sup>

يَكُونُ جَمْعُ حَاتِمٍ ، كَشَاهِدٍ وَشُهُودٍ ،  
وَيَكُونُ مُصَدَّرَ حَتَمٍ .

وَالْتَحَتَمُ : تَفَتَّتِ الثُّؤُلُوفُ إِذَا جَفَّ .

وَتَكْسَرُ الزَّجَاجُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَتَحَتَمُ ، كَتَمَنَعُ : ع ، فِي قَوْلِ السُّلَيْكِ :

بِحَمْدِ الْإِلَهِ وَأَمْرِي هُوَ دَلْنِي

حَوَيْتُ النَّهَابَ مِنْ قَضِيبٍ وَتَحَتَمًا<sup>(٥)</sup>

( ١ ) التاج وبصائر ذوى التميز ٢ / ٣٥١ ، وفيه : « ويروى : في جنب عاشق » .

( ٢ ) التاج وبصائر ذوى التميز ٢ / ٣٥١ .

( ٣ ) التاج وبصائر ذوى التميز ٢ / ٣٥١ .

( ٤ ) شرح أشعار الهذليين ١٠٣٨ واللسان والتاج .

( ٥ ) اللسان والتاج .

وأبو حاتم محمد بن إدريس الرازي  
شيخ لأبي داود.

وأبو حاتم المزني ، حجازي مختلف  
في صحبته .

### [ ح ث م ]

حَم الشيء حَمًا : دَلَكهُ بيده دَلَاً  
شديداً ، كَمَحَنَهُ ، نقله الجوهري ،  
وقال ابن دُرَيْدٍ : ليس بثبت .

والْحُم ، بالضم : الطُّرُق العَالِيَةُ .

### [ ح ث ر م ]

الحَثْرَةُ ، بالفتح : الأَرْتَبَةُ ، هكذا  
رواه ابن دُرَيْدٍ ، كالحَثْرَةِ بالياء ،  
والكسر الذي ذكره المصنف رواية ابن  
الأعرابي .

### [ ح ج م ]

أَحْجَمَ الرجلُ : تَقَدَّمَ ، وهو من  
الأضداد ، نقله السيوطي في المزهري عن  
أما لي القالي ، ونقله شيخنا كذلك .

وقال مُبْتَكِرُ الأعرابي : أَحْجَمْتُهُ عن  
حَاجَتِهِ : مَنَعْتُهُ عنها .

وَلَدَيْ مَحْجُومٍ : مَمْضُوصٌ .

والمَحْجَمَةُ من العُنُقِ : موضعُ المِخْجَمَةِ .

واحتَجَمَ البعيرُ : امتنعَ من العَضِّ .

وحَجَمَ طَرَفَهُ عنه : صَرَفَهُ .

[ ١٦٩/ب ] وحَجَمَتُهُ الحَيَّةُ : نَهَشَتْهُ .

والفُحُولُ العَيْرُ : عَصَبَتُهُ .

وَكَمَنْبَرٍ : الآلَةُ التي يُجْمَعُ فيها دَمُ  
الحِجَامَةِ ، قاله ابن الأثير .

وقال الأزهري : المِخْجَمَةُ ، بالكسر  
قَارُورَةُ الحِجَامِ ، وتُطْرَحُ الهاءُ ، فيقال :  
مِخْجَمٌ .

ج : مَحَاجِمٌ ، قال زهيرٌ :

\* وَلَمْ يُهَرِّقُوا بَيْنَهُمْ مِلءَ مِخْجَمٍ \*

### [ ح د م ]

احْتَدَمَ النَّهَارُ : اشْتَدَّ حَرُّهُ ، وقال  
أبو زَيْدٍ : احْتَدَمَ يَوْمُنَا ، واحْتَدَمَ ، بمعنى .

(١) التاج وديوانه / ٨٠ (ط. بيروت) وهو عجز البيت ، وصدده :

\* يُنْجِمُهَا قَوْمٌ لِقَوْمٍ غَرَامَةً \*

و القِدْرُ : اَشْتَدَّ غَلْيَانُهَا .

و الشرابُ : عَلَى .

و حُدْمَةُ السَّنُورِ ، مُحَرَّكَةٌ : صَوْتُ حَلْقِهِ .

و قولُ الْمُصَنِّفِ : « الحُدْمَةُ » ، كَفَرَحَةٍ السَّرِيعَةِ الغَلْيِ مِنَ القُدُورِ « غَلَطُ ، ففى الصَّحَّاحِ - نَقْلًا عَنِ الفَرَّاءِ - : قِدْرٌ حُدْمَةٌ : سَرِيعَةُ الغَلْيِ ، وَهُوَ ضِدُّ الصَّلُودِ ، وَضَبَطَهُ كَهَمْزَةٍ . وَفى الأَسَاسِ <sup>(١)</sup> : قِدْرٌ حُدْمَةٌ ، كَحُطْمَةٍ <sup>(٢)</sup> : سَرِيعَةُ الغَلْيِ .

وَقَوْلُهُ : « الحُدْمَةُ » ، بِالضَّمِّ وَكَهَمْزَةٍ : مَوْضِعٌ « الصَّوَابُ فِىهِ الضَّمُّ فَقَطْ .

[ ح ذ م ]

الحَدْمُ ، بِالْفَتْحِ : المَثْيُ الخَفِيفُ .

و حَدَامٌ ، هِى ابْنَةُ العَتِيكَ بْنِ أَسْلَمَ بْنِ يَذْكَرَ بْنِ عَنَتَرَةَ ، وَفِىهَا ضُرِبَتِ الأَمْثَالُ .

وَمُوسَى بْنُ زِيَادٍ بْنُ حَزِيمٍ السَّعْدِيُّ كَبِيرُهُمْ : مُحَدَّثٌ .

وَابْنُ حَزِيمٍ : طَبِيبٌ م ، قَالَ ابْنُ السَّكِّيتِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الحَزِيمُ » ، كَمَنْبَرٍ « هَذَا التَّمثِيلُ غَيْرُ لَاقٍ ، فَإِنَّ الحَزِيمَ فِعْلٌ ، وَمَنْبَرٌ مِفْعَلٌ ، فَلَوْ قَالَ : بِكَسْرِ فُسْكَوْنٌ كَانَ أَوْلَى ، وَقَدْ سَبَقَ لَهُ ذَلِكَ قَبْلَهُ بِسَطْرَيْنِ ، حَيْثُ قَالَ : « وَكَكْتِفٌ : القَاطِعُ » ، كَالْحَزِيمِ بِكَسْرِ الحَاءِ .

[ ح ذ ل م ]

حَذَلَمَهُ حَذَلَمَةً : دَخَرَجَهُ . عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .

وإنَاءٌ مُحَذَلَمٌ : مَمْلُوءٌ .

وَأَبُو الحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَيُّوبَ ابْنِ حَذَلَمٍ : مُحَدَّثٌ ، رَوَى عَنْهُ تَمَامُ الرَّازِىِّ .

وَأَبُو حَذَلَمٍ : كَنِيَّةُ تَمِيمِ بْنِ حَذَلَمٍ ذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانَ .

[ ح ر م ]

المُحَرَّمُ ، كَمُعْظَمٍ : أَوَّلُ الشُّهُورِ الْعَرَبِيَّةِ ، ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ ،

( ١ ) فى الأصل : « وفى الصحاح » ، وهو سهو .

( ٢ ) فى الأصل : « كعظمة » تحريف ، والتصحيح من الأساس .

والمُصَنَّفُ أوردَه في أثناء ذكر الأشهر الحُرْمِ اسْتَطْرَاداً ، وهو لا يكفي ، سَمَّته العربُ بهذا الاسم لأنهم كانوا لا يَسْتَحِلُّون فيه القِتَالَ ، ويُقال له : شَهْرُ اللَّهِ ، كما يُقال للكعبة : بَيْتُ اللَّهِ ، وقيل : سَمِيَ بذلك لأنه من الأشهر الحُرْمِ . قال ابنُ سَيِّدَه : وهذا ليس بقوي ، وقال أبو جَعْفَرٍ النَّحَّاسُ : أَدْخَلُوا عَلَيْهِ اللَّامَ مِنْ دُونِ الشُّهُورِ .

وَبَعِيرٌ مُحَرَّمٌ : صَعْبٌ .

وَأَعْرَابِيٌّ مُحَرَّمٌ : جافٍ فَصِيحٌ لم يُخَالِطِ الْحَضَرَ .

وَنَاقَةٌ مُحَرَّمَةٌ الظَّهْرُ ، كَمُعْظَمَةٍ : صَعْبَةٌ لم تُرَضَّ .

وَالصُّورَةُ مُحَرَّمَةٌ ، أَيْ ذَاتُ حُرْمَةٍ .

وَكُمُحْسِنٌ : الْقَبُّ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ بْنِ عُمَيْرٍ ، إِذْ كَرِهَ ابْنُ عَبْدِ فِي الْكَامِلِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ الْمُحَرَّمِ الْحَضَرِيُّ الْيَمَنِيُّ ، مِنْ فُقَهَاءِ الْيَمَنِ مَاتَ سَنَةَ ٦٨١

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ

ابن مُحَرَّمٍ ، مِنْ شُيُوخِ أَبِي جَعْفَرٍ الطَّبْرِيِّ

وَأَحْرَمٌ : دَخَلَ فِي حُرْمَةِ الْخِلَافَةِ وَذِمَّتِهَا .

وَبِالصَّلَاةِ : دَخَلَ فِيهَا بِالتَّكْبِيرِ .

وَتُسَمَّى تَكْبِيرَةُ الْإِفْتِتَاحِ تَكْبِيرَةُ التَّحْرِيمِ ، لَمَنْعِهَا الْمُصَلِّيُّ مِنَ الْكَلَامِ وَالْأَفْعَالِ الْخَارِجَةِ عَنِ الصَّلَاةِ ، وَتَكْبِيرَةُ الْإِحْرَامِ ، أَيْ الْإِحْرَامِ بِالصَّلَاةِ .

وَرَوَى شَيْخٌ لَعَمَرَ أَنَّهُ قَالَ : « الصِّيَامُ

لِحَرَامٍ » قَالَ : وَذَلِكَ لِامْتِنَاعِ الصَّائِمِ تَمَّا يَنْتَلِمُ صِيَامَهُ ، وَيُقَالُ لِلصَّائِمِ : مُحَرَّمٌ لِدَلَالِهِ .

وَيُقَالُ لِلْحَالِفِ : مُحَرَّمٌ ، لِتَحَرُّمِهِ بِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْحَسَنِ فِي الرَّجُلِ يُحْرِمُ فِي الْغَضَبِ ، أَيْ يَحْلِفُ .

وَالْحَرَمُ ، كَكَتِفِ الْحَرَامِ وَالْمَمْنُوعِ .

وَبِلَا لَامٍ : ع ، وَقَالَ نَصْرٌ : وَادٍ بِأَقْصَى عَارِضِ الْيَمَامَةِ ، ذُو نَخْلٍ وَزَرْعٍ ، وَقَدْ تُفْتَحُ الرَّاءُ .

وَرَجُلٌ حَرَامٌ : دَاخِلٌ فِي الْحَرَمِ ، وَكَذَلِكَ الْاِثْنَانِ ، وَالْجَمِيعُ ، وَالْمُؤَنَّثُ .

وفي تميم: حَرَامُ بْنُ كَعْبِ بْنِ سَعْدٍ ،  
منهم عيسى بْنُ الْمُغِيرَةِ التَّمِيمِيُّ الْحَرَامِيُّ  
شيخٌ لِلثَّوْرِيِّ .

وفي جُذَام: حَرَامُ بْنُ جُذَامٍ ، منهم  
قيسُ بْنُ زَيْدِ الْحَرَامِيِّ [١٧٠/أ] له صُحْبَةٌ .

وفي خُزَاعَةَ: حَرَامُ بْنُ حَبْشِيَّةَ بْنِ  
كَعْبٍ ، منهم أَكْثَمُ بْنُ أَبِي الْجَوْنِ  
الْحَرَامِيُّ ، له صُحْبَةٌ .

وفي عُذْرَةَ: حَرَامُ بْنُ ضِنَّةٍ .

وفي سُلَيْمٍ: حَرَامُ بْنُ سِمَاكِ بْنِ عَوْفٍ  
وَأَبَائِهِمْ عَنِ الْفَرَزْدَقِ :

فَمَنْ يَلُكُ خَائِفًا لِأَذَاةِ شِعْرِي

فَقَدْ أَمِنَ الْهَجَاءَ بِنُوْحَرَامٍ<sup>(١)</sup>

وفي بَلِيٍّ: حَرَامُ بْنُ جُعَلٍ بْنِ عَمْرٍو .

وفي كِنَانَةَ: حَرَامُ بْنُ مِلْكَانٍ .

وفي فَزَارَةَ: حَرَامُ بْنُ سَعْدٍ ، وَحَرَامُ  
ابْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ حَرَامٍ ، الْجَدُّ الثَّالِثُ لِجَابِرِ  
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الصَّحْبَانِي .

وزَاهِرُ بْنُ حَرَامٍ<sup>(٢)</sup> الْأَشْجَعِيُّ ، وَقِيلَ

بِالزَّيْ ، وَقَالَ عَبْدُ الْغَنِيِّ : بِالرَّاءِ أَصَحُّ :  
صَحَابِي .

وَشَبِيبُ بْنُ حَرَامٍ ، شَهِدَ الْحُدَيْبِيَّةَ .

وَحَرَامُ بْنُ جُنْدَبٍ : جَدُّ لَأَنَسِ بْنِ  
مَالِكٍ .

وَحَرَامُ بْنُ غِفَارٍ ، فِي أَجْدَادِ أَبِي ذَرٍّ  
الْغِفَارِيِّ .

وَحَرَامُ بْنُ سَعْدِ الْأَنْصَارِيِّ ، شَيْخٌ  
لِلزُّهْرِيِّ .

[١] وَحَرَامُ بْنُ حَكِيمِ بْنِ سَعْدِ الْأَنْصَارِيِّ ،  
عَنْ عَمِّهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدٍ .

وَحَرَامُ بْنُ عَبْدِ عَمْرِو الْخَثْعَمِيِّ ، عَنْ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ .

وَحَرَامُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ عَنْ أَبِيهِ .

وَحَرَامُ بْنُ وَابِصَةَ الْفَزَارِيِّ ، شَاعِرٌ  
فَارِسٍ .

وَحَرَامُ بْنُ دَرَّاجٍ ، عَنْ عُمَرَ وَعَلِيٍّ ،  
وَقِيلَ : بِالزَّيْ .

(١) التاج ، ولم أجده في ديوان الفرزدق .

(٢) انظر في هذه الأعلام التبصير ٢٣ / ٢٥

وأبو الحَرَم بن العَمَرط في تُجِيبَ .  
والدَّاحِلُ بن حَرَام الهَدَلِيُّ ، شاعر ،  
وقال الأَصَمِيُّ : اسمه زُهَيْر .

وَحَرَام : جبلٌ بالجزيرة ، قاله نصر .  
وَسَكَّةُ بنِ حَرَام ، بالبصرة ، وإليها  
نُسِبَ أَبُو القاسم<sup>(١)</sup> الحريري

والحَرَم ، بالكسر : الرجلُ المُحَرَّمُ :  
والحَرَمِيَّانِ في القُرَاء : نافعٌ وابن  
كثير ، نُسِبَا إلى الحَرَم ، قالوا المنسوب

إلى الحَرَم من الناس حَرَمِيٌّ بالكسر ،  
فإن كان في غير الناس قالوا : ثَوْبٌ  
حَرَمِيٌّ ، محرَّكةً ، والأنثى حَرَمِيَّةٌ ،

وهو في المَعْدُول الذي يَأْتِي على غير قياسٍ  
وقال المبرد : يقال : امرأة حَرَمِيَّةٌ  
وحَرَمِيَّةٌ ، أي بالكسر وبالضم ، وفي

الحديث : « أَنَّ عِيَاضَ بنَ حِمَارٍ المَجَاشِعِيُّ  
كان حَرَمِيٌّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
فكان إذا حَجَّ طَافَ في ثِيَابِهِ » .

والحَرَمِيَّةُ ، بالكسر : سهامٌ منسوبة إلى  
الحَرَم .

والحَرَمُ ، محرَّكةً : الحَرَامُ ، كزَمَنٍ  
وزَمَانٍ .

وأبو الحَرَم محمد بن محمد بن أبي  
الحَرَم القَلَانِسِيُّ ، مُحَدِّثٌ ، رَوَى عنه  
الزَّيْنُ العِرَاقِيُّ .

وأبو الحُرْم ، بضمَّتَيْنِ : رَجَبُ بن  
أبي بكرٍ الحُرْمِيُّ ، روى عنه منصور بن  
سُلَيْمٍ ، وَضَبَطَهُ .

وَحَرَمِيٌّ ، كعَرَبِيٍّ : لَقَبُ أَبِي بكرٍ  
محمد بن حُرَيْثٍ البَخَارِيُّ ، وأبي  
الحَسَنِ أحمد بن محمد بن يوسف  
البَلْخِيُّ ، وإبراهيم بن يُونُسَ المُحَدِّثَيْنِ .

وأبو القاسم سَعِيدُ<sup>(٢)</sup> بن الحسن الجرجاني  
الحَرَمِيُّ ، عن أبي بكر الإسماعيلي .

وأبو محمد حَرَمِيٌّ بنُ علي البيكَنْدِيُّ  
عن محمد بن سَلَام البيكَنْدِيِّ .

وَحَرَمِيٌّ بن جعفر<sup>(٣)</sup> : من مشاهير  
المُحَدِّثِينَ .

(١) في التبصير / ٤٩٣ « أبو محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري » توفي سنة ٥١٦ هـ .

(٢) هكذا في الأصل والتاج وفي الباب ١ / ٣٥٩ والتبصير / ٣٢٦ (سعد) ، زاد الحافظ في التبصير بعده : وأخوه  
سعيد حدث أيضاً ، وتأخر بعد أخيه ستاً وعشرين سنة .

(٣) في الباب ١ / ٣٥٩ « . . . بن حفص » .

والْحَرِيمُ ، كَأَمِيرٍ : الصَّدِيقُ ، يُقَالُ :  
فَلَانٌ حَرِيمٌ صَرِيحٌ ، أَيْ صَدِيقٌ  
خَالصٌ .

وَحَرِيمَةٌ ، كَسَفِينَةٍ : رَجُلٌ مِنْ أَنْجَادِهِمْ .  
قَالَ الْكَلْحَبَةُ الْيَرُبُوعِيُّ :

فَأَذْرَكَ أَبْقَاءَ الْعَرَادَةِ ظَلْعُهَا

وَقَدْ جَعَلْتَنِي مِنْ حَرِيمَةٍ لَصَبْعًا<sup>(١)</sup>

وَالْحَرِيمَةُ : مَا فَاتَ كُلَّ مَطْمُوعٍ فِيهِ .  
وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ  
الرَّحْمَنِ بْنِ الْمَخْرُومِ ، يَكْنَى أَبَا الْقَاسِمِ  
مَاتَ سَنَةَ ٣٤٠

وَمَحَلَّةُ الْمَخْرُومِ : هـ ، بِمَصْرِ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ ،  
وَتَعْرِفُ بِمَحَلَّةِ الْمَرْحُومِ<sup>(٢)</sup> .

وَحَرْمِي ، كَسَكْرِي : مِنْ أَسْمَائِهِنَّ .  
وَمُنِيَّةٌ حَارِمٌ : هـ ، بِمَصْرِ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .  
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَكَزُبِيرٌ : فِي  
نَسَبِ حَضْرَمَوْتَ . وَوَلَدَ الصَّدِيقُ

حُرَيْمًا ، وَيُدْعَى بِالْأَخْرُومِ ، وَجُدَامَا  
وَيُدْعَى بِالْأَجْدُومِ » الْعَجَبُ مِنَ الْمُصَنِّفِ  
فِي تَكَرَّارِهِ ، فَإِنَّهُ ذَكَرَهُ أَوَّلًا ، فَقَالَ : بَطْنٌ مِنْ  
حَضْرَمَوْتَ وَضَبَطَهُ كَزُبِيرٍ وَأَمِيرٍ .  
ثُمَّ ذَكَرَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ نَجَّيٍّ ، وَهُوَ  
مِنْ وَلَدِ جُدَامِ بْنِ الصَّدِيقِ ، لَا مِنْ وَلَدِ  
حُرَيْمِ بْنِ الصَّدِيقِ ، ثُمَّ قَالَ : « وَجَدُ  
لِجَعَشَمِ » ثُمَّ قَالَ : « وَكَزُبِيرٌ فِي نَسَبِ  
حَضْرَمَوْتَ » ثُمَّ ذَكَرَ وَلَدَ الصَّدِيقِ  
إِلَى آخِرِهِ ، وَمَالَ الْكُلَّ إِلَى وَاحِدٍ ،  
[ ١٧٠ / ب ] وَتَطْوِيلُهُ يُفَضِّلُ إِلَى الْمَلَلِ ،  
وَمِنْ عَرَفَ الْأَنْسَابَ وَرَاجَعَ الْأَصُولَ  
ظَهَرَ لَهُ مَا ذَكَرْنَاهُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

[ ح ر ج م ]

الْمُخْرَنْجِمُ : مَبْرَكُ الْإِبِلِ ، أَنْشَدَ  
الْجَوْهَرِيُّ لِرُؤْبَةٍ<sup>(٣)</sup> :

\* عَايَنَ حَيًّا كَالْجِرَاجِ نَعْمَةً<sup>(٤)</sup> \*  
\* يَكُونُ أَقْصَى سُلْدِهِ مُخَرَّ نَجْمَةً \*

( ١ ) التاج واللسان وفي نوادر أبي زيد / ١٥٣ في ستة أبيات ، وروايته : « من حزيمة » بالزاي المعجمة ، ومثله  
في أنساب الخليل / ٤٧ ، ٤٨ وفيه : « . . . إبطاء العرادة صنعى » وفي الأصل والتاج « إبقاء العرادة » والمثبت  
من المفضليات ( مف ٢ : ٥ ) وفيها أيضًا : « حزيمة » بالزاي .

( ٢ ) الجارى على الألسنة اليوم : « محلة مرحوم » بدون آل التعريف .

( ٣ ) نسب في الجمهرة ٣ / ٣٣٩ إلى العجاج وليس في ديوانه .

( ٤ ) ديوانه / ١٨٦ والتاج واللسان والصاح والجمهرة ٣ / ٣٩٩

قال الباهلي : مَعْنَاهُ أَنْ الْقَوْمَ  
إِذَا فَاجَأَتْهُمْ الْغَارَةُ لَمْ يَطْرُدُوا نَعَمَهُمْ ،  
وَكَانَ أَقْصَى طَرْدِهِمْ لَهَا أَنْ يُنِيخُوهَا  
فِي مَبَارِكِهَا ، ثُمَّ يُقَاتِلُوا عَنْهَا .  
وَمَبْرُكُهَا هُوَ مُخْرَنْجُهَا .

وَالْحَرَاجِمَةُ : اللَّصُوصُ ، قَالَ ابْنُ  
الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي بَعْضِ كُتُبِ  
الْمُتَأَخِّرِينَ ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ ، وَإِنَّمَا  
هُوَ بِجِجَمِينَ ، كَذَا فِي كُتُبِ الْغَرِيبِ ،  
إِلَّا أَنْ يَكُونَ قَدْ أَثْبَتَهَا فَرَوَاهَا .

### [ ح ر ز م ]

أَبُو حَرْزَمٍ ، كَجَعْفَرٍ رَجُلٌ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ :  
\* قَدْ عَلِمْتَ أَسِيدٌ وَخَصَمٌ <sup>(١)</sup> \*  
\* أَنْ أَبَا حَرْزَمٍ شَيْخٌ مَرْجَمٌ \*

### [ ح ر س م ]

الْحَرَايِسِيُّ : السُّنُونُ الْمُقْحَطَاتُ ،  
كَالْحَرَايِسِينَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو

### [ ح ر ط م ]

الْمُخْرَنْطِمُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ - فِي تَرْكِيبِ ( خَرْشَم ) :  
هُوَ الضَّامِرُ الْمَهْزُولُ ، الدَّاهِبُ اللَّحْمُ  
الْمُتَغَيِّرُ اللَّوْنِ ، قَالَ : وَيُرْوَى بِالْخَاءِ أَيْضاً .

### [ ح ر ه م ]

نَاقَةُ حُرَاهِمَةٍ ، كَعَلَابِطَةٍ ، أَهْمَلُهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي :  
أَيُّ ضَخْمَةٍ ثَقِيلَةٍ ، وَيُرْوَى بِالْجِيمِ ،  
وَبِهَمَا رُويَ قَوْلُ سَاعِدَةَ بْنِ جُؤَيَّةَ <sup>(٢)</sup> :  
تَرَاهَا الضَّبْعُ أَعْظَمَهُنَّ رَأْساً  
حُرَاهِمَةً لَهَا حِرَّةٌ وَثِيلٌ <sup>(٣)</sup>

(١) التاج وديوانه / ٧٢٢ ، وفيه : «أبا حزره» بتقديم الزاي والتاء في آخره ، وتكرر في شعر جرير «حزره» ،  
وهو ابنه ، وأم حزره ، وهي زوجه ؛ وأبو حزره : كنية جرير أيضاً ، وقد يكون مراده أبا حزره عتيبة  
ابن الحارث بن شهاب ، فقد عده جرير في شجمان قومه في قصيدته الفاخرة التي مطلعها :

\* إِنِّي أَمْرُو يَبْنِي لِي الْمَجْدَ الْبَانَ \*

\* أَنْدَبُ مَجْدًا غَيْرَ مَجْدٍ ثِنْيَانِ \*

وفها يقول :

\* أَوْ كَأَبِي حَزْرَةَ سَمَّ الْفُرْسَانَ \*

(٢) ليس البيت لساعدة بن جؤية ، وإنما هو للأعلم الهذلي ، كما في شرح أشعار الهذليين / ٣٢٢ وفي أصله كتبت «جراهم»  
بالجيم وتحتها حاء وفوقها (مما) أي برواية حراهم .

(٣) شرح أشعار الهذليين / ٣٢٢ و ١٣٤٠ في زيادات شعر ساعدة والتاج (جرهم) واللسان : (جرهم)  
و(جرهم) و(جرهم) و(جرهم) .



## [ ح ز م ]

الحَزْمُ ، بالفتح : ع ، بمكة ، أمام خَطْمِ  
الحَجُونِ ، مُتَّيَّسِرًا عن طريقِ العراقِ .  
قالَ الحارثُ بنُ خالدٍ المَخْزُومِيُّ :  
أَقْوَى من آلِ ظُلَيْمَةَ <sup>(١)</sup> الحَزْمُ  
فَالْعَمْرَتَانِ <sup>(٢)</sup> فَأَوْحَشَ الخَطْمُ <sup>(٣)</sup>

وَحَزْمُ الْأَنْعَمَيْنِ : ع ، ببلادِ العَرَبِ  
قالَ المَرَّارُ بنُ سَعِيدٍ :

بَحَزْمِ الْأَنْعَمَيْنِ لَهُنَّ حَادٍ  
مَعَرٌّ سَاقَهُ غَرْدٌ نَسْمُولٌ <sup>(٤)</sup>

وَحَزْمُ خَزَازَى : جَبِيلٌ بَيْنَ مَنَعِجٍ  
وَعَاقِلٍ ، حَدَاءُ حِمَى ضَرِيَّةٍ ، قالَ بنُ الرُّقَاعِ :  
\* وَحَزْمُ خَزَازَى وَالشُّعُوبُ الْقَوَاسِرُ <sup>(٥)</sup> \*

وَحَزْمٌ حَدِيدَا : ذكره المَرَّارُ أيضًا  
في قوله :

يَقُولُ صِحَابِي إِذْ نَظَرْتُ صَبَابَةً  
بَحَزْمِ حَدِيدَا : مَا لِي طَرَفُكَ يَطْمَحُ <sup>(٦)</sup> ؟  
وَحَزْمًا شَعْبَعَبَ : في بلادِ بَنِي قُشَيْرٍ .  
وَحَزْمٌ بنُ زَيْدِ بنِ لَوْذَانَ : بَطْنٌ في  
الْأَنْصَارِ ، وولداه : عَمْرُو وَعُمَارَةُ لهما صُحْبَةٌ .  
ومحمدٌ وعبدُ الله ابنا أبي بكر بن  
محمد بن عمرو هذا ، روى عنهما مالكٌ .  
وأبو الطاهر عبدُ المَلِكِ بنُ محمد  
ابنِ أَبِي بكر بن محمد بن عمرو  
الحَزْمِيُّ . روى عن عمِّه عبدِ الله بنِ أَبِي  
بكر ، وعنه ابنُ وهب ، ذكره الدَّارِقُطْنِيُّ .  
وأبو الحَزْمِ خَلْفُ بنُ عَيْسَى

( ١ ) في أخبار مكة للأزرقي ٢/٢٧٦ « من آل فطيمة » تحريف ، وظليمة : هي أم عمران زوج عبدالله بن مطيع كان الحارث يشب بها ، ثم خلفه عليها ، وانظر خبره في الأغاني .

( ٢ ) في الأغاني : « فالعمرتان » مثنى غمرة : منهل من مناهل طريق مكة .

( ٣ ) شعر الحارث بن خالد المخزومي ١٢٠ ( جميع د . يحيى الجهوري ط . الكويت ) ويترجمه فيه : معجم البلدان ( خطم ) : معجم ما استمعتم / ٥٠٤ وانظر الأغاني ٩ / ٢٢٥

( ٤ ) التاج واللسان ومعجم البلدان ( حزم الأنعميين ) .

( ٥ ) هذا عجز البيت الثاني من بيتين في التاج واللسان ومعجم البلدان ( حزم خزازي ) وصدده :

\* وَجَيْحَانُ جَيْحَانُ الْجِيُوشِ وَالْإِسْ \*

وقبله :

فَقُلْتُ لَهَا : كَيْفَ اهْتَدَيْتِ وَدُونَنَا وَلَوْكَ وَأَشْرَافُ الْجِبَالِ الْقَوَاهِرُ

( ٦ ) في الأصل والتاج واللسان : « حزم جديد » بالميم في الموضع والشعر ، والمثبت من معجم البلدان « حزم حديدا » وصرح ياقوت بأنه مقصور .

ابن سعيد بن أبي درهم العبدي  
السرقسطي قاضي وشقة ، له رحلة  
سمع فيها بن رشيقي وغيره ، وولده  
محمد بن خلف قاضي سرقسطة ،  
وحفيده أبو الحزم خلف بن محمد  
ابن خلف ، أجاز له جده ، مات سنة ٤٩٣  
وأبو الحزم جهور بن إبراهيم التجيبي  
المقريء اللغوي المحدث ، سمع الحسين  
ابن علي الطبري بمكة .

وحزام الدابة ، ككتاب : م ،  
ومنه المثل : « جاوز الحزام<sup>(١)</sup> الطبيين » .  
وأخذ حزام الطريق ، أي وسطه ،  
[ومحبته .

وأبو حازم البياضي مولاها ، مختلف  
في صحبته .

وأبو حازم سلمة بن دينار الأعرج  
[المدني ، تابعي .

وأبو حازم التمار الغفاري ، اسمه

عبد الله بن جابر ، روى عن البياضي .  
وكشداد : من يحزم الكاغد بما  
وراء النهر - واشتهر به أبو أحمد  
محمد بن أحمد بن علي بن الحسن  
المروزي الحزام ، سكن سمرقند ،  
ثم انتقل إلى أسبجياب<sup>(٢)</sup> ، وقد حدث [ .  
وكسفينة : حزيمة بن شجرة ،  
عن عثمان بن سويد .

وفي قيس عيلان : حزيمة بن رزام  
ابن مازن : بطن .

وكصرد ، وسكر ، وأنصار ، ورمان :  
جُموع لحازم ، بمعنى العاقل ذي الحكمة .

وفي المثل : « قد أحزم لو أعزم<sup>(٣)</sup> »  
أي : قد أعرف الحزم ولا أمضي  
عليه ، نقله ابن بري .

وقال ابن كثوة : من أمثالهم : « إن  
الوحا من طعام الحزمة » محركة ،

( ١ ) أمثال أبي عبيد ٣٤٣ وفيه : « قد جاوز » .

( ٢ ) في الباب ١ / ٣٦٢ « أسبجياب » بالفاء ، وذكرها ياقوت في رسمها بالفاء أيضاً ، ولعلها تقال بها ،  
كأصبهان وأصفهان .

( ٣ ) المستقصى ٢ / ١٨٩ .

يُضْرَبُ<sup>(١)</sup> عند التَّحْشُدِ على الانكِماش<sup>١</sup>  
وَحَمْلِ الْمُنْكَمِشِ .

وَالْحَزَمَةُ : الحَزَم .

[ ١٧١ - أ ] وَيُقَالُ : تَحَزَّمُ فِي

أَمْرِكَ ، أَيْ : اقْبَلْهُ بِالْحَزَمِ وَالْوَثَاقَةِ .

وَحَيَزُم ، بِحَذَفِ الْوَاوِ : لُغَةٌ فِي

حَيَزُوم ، لَفَرَسٍ جَبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَهَكَذَا رُوِيَ أَيْضاً : « أَقْدِمَ حَيَزُومَ »

ذَكَرَهُ أَبُو حَيَّانٍ فِي الْارْتِشَافِ وَشَرَحَ

التَّسْهِيلَ .

وَحَزَمَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ : اسْمُ فَارِسٍ مِنْ

فَرَسَانَ الْعَرَبِ .

وَيُقَالُ : اشْدُدْ حَيَزُومَكَ وَحَيَازِيْمَكَ

لِهَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ : وَطِّنْ عَلَيْهِ ، وَهُوَ

كُنَايَةٌ عَنِ التَّشْمِيرِ لِلْأَمْرِ وَالِاسْتِعْدَادِ لَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « حُزْمَةٌ ، بِالضَّمِّ :  
فَرَسٌ حَنْظَلَةُ بْنُ فَاتِكٍ » قَالَ ابْنُ بَرِّي  
عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ : إِنَّهُ وَجَدَهُ مَضْبُوطاً  
بِخَطِّ مَنْ لَهُ عِلْمٌ ، بَفَتْحِ الْحَاءِ .

وَقَوْلُهُ : « وَكِتَابُ : حَكِيمُ بْنُ  
حِزَامِ الصَّحَابِيِّ وَأَبُوهُ » أَمَّا حَكِيمُ  
فَصَحَابِيُّ بِالِاتِّفَاقِ ، وَأَمَّا أَبُوهُ فَهُوَ  
أَخُو خَدِيدَجَةَ ، غَلِطَ مِنْ عَدِّهِ صَحَابِيّاً .

[ ح ز ر م ]

حَزْرِم ، كَزَبْرِج : لُغَةٌ فِي حَزْرَم ،  
كَجَعْفَرٍ ، لَجَبِيلٍ فَوْقَ الْهَضْبَةِ فِي  
دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ ، قَالَهُ نَصْرٌ ، وَبِهِمَا  
رُوِيَ قَوْلُ جَرِيرٍ<sup>(٢)</sup> :

سَيَسْعَى لَزَيْدِ اللَّهِ وَافِئْ بِلِمَّةٍ

إِذَا زَالَ عَنْهُمْ حَزْرَمٌ وَأَبَانٌ<sup>(٣)</sup>

(١) فِي الْأَصْلِ : « فِي التَّحْشُدِ عِنْدَ الْانْكَاشِ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) لَمْ أَعثرْ عَلَيْهِ فِي دِيْوَانِ جَرِيرٍ ، وَوَجَدْتُ « حَزْرَمَ » فِي شِعْرِ الْأَخْطَلِ ، وَأَنشَدَهُ يَاقُوتُ فِي ( حَزْرَم ) ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ٣٩٦/ قَالَ يَهْجُو جَرِيرًا :

وَلَقَدْ تَجَارَيْتُمْ عَلَى أَحْسَابِكُمْ  
وَبَعَثْتُمْ حَكَمًا مِنَ السُّلْطَانِ  
فَإِذَا كُلِّيبٌ لَا تُوَاظِنُ دَارِمًا .

وَانْظُرِ النَّقَائِصَ / ٤٩٥

(٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ .

## [ ح س م ]

الحُشْمُ ، بضمّتين : الْأَطْبَاءُ<sup>(١)</sup> ،  
عن ابن الأعرابي .

وَذُو حُشْمٍ : ع ، بالبادية ، أَنشد  
ثعلبٌ لِمُهَلِّهِلٍ :

أَلَيْلَتَنَا بَذَى حُشْمٌ أَنِيرَى  
إِذَا أَنْتِ انْقَضَيْتِ فَلَا تَحُورِي<sup>(٢)</sup>  
وَالْأَحْشَمُ : الرَّجُلُ الْبَازِلُ الْقَاطِعُ  
لِلْأُمُورِ ، عن أبي عمرو .

وَكَحِيدِرٍ : الْقَاطِعُ لِلْأُمُورِ الْكَيْسُ ،  
عن ابن الأعرابي .

وَالْحَيْشُمَانُ بْنُ حَابِسٍ ، كَرَبِهْقَانُ :  
رَجُلٌ مِنْ خُرَاعَةَ ، وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ :  
\* وَعَرَدَ عَنَّا الْحَيْشُمَانُ بْنُ حَابِسٍ<sup>(٣)</sup> \*

وَفِي الْمَثَلِ : «وَلَعُجْ جُرَى كَانَ مَحْشُومًا»<sup>(٤)</sup>  
يُضْرَبُ عِنْدَ اسْتِكْثَارِ الْحَرِيصِ مِنْ  
الشَّيْءِ لَمْ يَكُنْ يَقْدِرُ عَلَيْهِ ، فَقَدَّرَ عَلَيْهِ ،  
أَوْ عِنْدَ أَمْرِهِ بِالْإِسْتِكْثَارِ حِينَ قَدَّرَ .

وَحِشْمَى ، كَذِكْرَى : ع ، بِالْيَمَنِ ،  
عن ابن سيده .

## [ ح ش م ]

الْحُشْمُ ، بضمّتين : الْمَالِيكُ ،  
عن ابن الأعرابي .

أَوْ هُمُ الْآتِبَاعُ ، مَمَالِيكَ كَانُوا أَوْ  
أَحْرَارًا .

وَحَشْمُ بْنُ أَسَدِ بْنِ خُلَيْبَةَ ، بِالْفَتْحِ :  
بَطْنٌ فِي حَضْرَمَوْتَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ  
السَّمْعَانِيِّ ، وَضَبَطَهُ الْأَمِيرُ بِالْكَسْرِ .  
وَكَلَدَا حَشْمُ بْنُ جُدَامٍ بِالْوَجْهَيْنِ<sup>(٥)</sup> ،  
عِنَهُمَا .

وَالْمَحْشُومُ : الْمَغْضُوبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
لَعَمْرُكَ إِنَّ قُرْصَ أَبِي خُبَيْبٍ  
بَعِطَى النُّضْجِ مَحْشُومٌ الْأَكِيلِ<sup>(٦)</sup>

(١) اللسان (حشم) .

(٢) التاج واللسان ومعجم ما استمعتم / ٤٤٦

(٣) التاج واللسان والتكلمة والتهديب ٤ / ٣٤٤

(٤) المستقصى ٢ / ٣٨١

(٥) انظر التبصير / ٣٣٧ واللباب ١ / ٣٦٨ والإكمال ٢ / ١٠٢

(٦) التاج واللسان والصحاح والتهديب ٤ / ١٩٤ والمقاييس ٢ / ٦١

ويُقال للمُنْقَبِضِ مِنَ الطَّعَامِ : مَا الَّذِي  
حَشَمَكَ ، بالتشديد ، بمعنى أَحَشَمَكَ [١]  
من الحِشْمَةِ ، وهى الاستِحياء .  
وهو يَتَحَشَّمُ المَحَارِمَ ، أى يتوقاها .  
وقال أبو عمرو : قال بعض العرب :  
إنه لمُحْتَشَّمٌ بِأَمْرِي ، أى مُهْتَمٌّ بِهِ .  
والاحْتِشَامُ : التَّغَضُّبُ .

وقولُ المصنِّف : « حَشَمَةُ الرَّجُلِ ،  
وحَشَمُهُ ، مُحَرَّكَتَيْنِ » كذا فى النسخ  
والصوابُ : حَشَمَةُ الرَّجُلِ بالضم ،  
وحَشَمُهُ محركة ، كما هو نصُّ يونس .

### [ ح ص ر م ]

رَجُلٌ حِصْرٌ كَزِيرِجٍ : فَاحِشٌ :  
وَعَطَاءٌ مُحَصَّرٌ : قَلِيلٌ .  
وَرَجُلٌ مُحَصَّرٌ : ضَيِّقُ الْخُلُقِ ،  
أَوْ قَلِيلُ الْخَيْرِ .  
وَكُلُّ مُضَيِّقٍ : مُحَصَّرٌ .  
وَتَحَصَّرَ الزُّبْدُ : تَفَرَّقَ فِي شِدَّةِ  
الْبَرْدِ ، فَلَمْ يَجْتَمِعْ .

ومن أمثالهم : « تَزَبَّبَ قَبْلَ أَنْ  
يَتَحَصَّرَمَ » .

والحارثُ بن حِصْرَمَةَ<sup>(١)</sup> الغُصْبِيُّ  
الهِلَالِيُّ ، بالكسر : صَحَابِيٌّ .  
وقيل : اسمُه الحُرُّ :

### [ ح ض ر م ]

حَضْرَمَوْتُ ، بالفتح : د ، كبيرٌ  
باليمن ، وقد ذكره المصنِّف فى ( ح ض ر )  
والنسبة إليه الحَضْرَمِيُّ ، كالنسبة  
إلى القَبِيلَةِ ، وقد استوفى المصنِّف -  
الحضارمة المنسوبين إلى الجدِّ ، وأما  
المنسوبون إلى البلد فهم كثيرون ،  
أشهرهم بنو كِنَانَةَ الفُقَهَاءِ ، منهم  
الفقيه الأكبر إسماعيلُ بن على الحَضْرَمِيُّ<sup>٢</sup>  
صاحب الضحى - لِقَرِيَّةٍ باليمن -  
وحفيده : قُطْبُ الدين إسماعيلُ  
ابن محمد ، ولى القضاة الأكبر باليمن .  
والشافعى الصغيرُ محمد بن على بن  
إسماعيل ، عَقْبُهُ بزَيْدَةَ .

( ١ ) فى أسد النابة ١ / ٣٩٠ « ابن خضرامة » بمجمعتين ، وذكره فى ترتيبه بعد الحارث بن خزيمه ، وانظر

الإصابة ١ / ٢٧٨ و ٢٢٣ .

وَحَضَرَمِيُّ بْنُ لَاحِقِ التَّمِيمِيِّ ، عَنْ  
ابْنِ الْمُسَيَّبِ ، وَعَنْهُ عِكْرَمَةُ بْنُ عَمَّارٍ .  
قَالَ ابْنُ حِبَّانٍ : وَمَنْ قَالَ : إِنَّهُ حَضَرَمِيُّ  
ابْنُ إِسْحَاقَ فَقَدْ وَهَمَ .

### [ ح ط م ]

[ ١٧١ / ب ] حَطَمَتِ الدَّابَّةُ ،  
كَعَلِمَ : أَسْنَتُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .  
وَقَرَسَ حَطْمٌ ، كَكَتِفٍ : هَزَلَ وَأَسَنَّ  
فَضَعُفَ . وَقَدْ حَطَمْتَهُ السِّنُّ ، بِالْفَتْحِ ،  
حَطْمًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَحَطَمَ فُلَانًا أَهْلَهُ : كَبَّرَ فِيهِمْ ،  
كَأَنَّهُمْ بِمَا حَمَلُوهُ مِنْ أَثْقَالِهِمْ صَيَّرُوهُ  
شَيْخًا مَخْطُومًا .

وَرِيحٌ حَطُومٌ : تَحْطُمُ كُلُّ شَيْءٍ ،  
أَيَ : تَدُقُّهُ .

وَيُقَالُ : لَا تَحْطِمِ عَلَيْنَا الْمَرْتَعَ ، أَيَ :  
لَا تَرْعَ عِنْدَنَا ، فَتُفْسِدَ عَلَيْنَا الْمَرْعَى .  
وَأَنْحَطَمَ عَلَيْهِ النَّاسُ : تَزَاحَمُوا ،  
عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .

وَحُطَامُ اللَّيْنِ ، كَغُرَابٍ : كُلُّ  
مَا فِيهَا مِنْ مَالٍ يَفْنَى وَلَا يَبْقَى ، قَالَ  
الزَّمَخْشَرِيُّ ، أَخَذَ مِنْ حُطَامِ الْبَيْتَيْنِ ،  
تَخْمِيسًا لَهُ .

وَحَطْمَةُ السَّيْلِ ، بِالْفَتْحِ : دَفْعَتُهُ .  
وَمِنْ الْأَسَدِ فِي الْمَالِ : عَيْثُهُ .

وَمِنْ النَّاسِ : زَحَمَتُهُمْ وَتَدَافَعُهُمْ .  
وَبَنُو حَطْمَةٍ : بَطْنٌ ، قَالَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ ، قَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ : مِنْ جُدَامٍ ،  
وَهُوَ حَطْمَةُ بْنُ عَوْفِ بْنِ أَسْلَمَ بْنِ مَالِكٍ  
ابْنِ سَوْدٍ بْنِ تَدِيلِ بْنِ جُثَمٍ <sup>(١)</sup> بْنِ جُدَامٍ .  
وَتَحَطَّطَتِ الْأَرْضُ يُبْسًا : تَفَتَّتَتْ  
لِفَرَطٍ يُبْسِهَا .

وَالْبَيْضُ عَنِ الْفِرَاحِ : تَقَشَّرُ .  
وَرَجُلٌ حُطْمَةٌ ، كَهَسَزَةٍ : كَثِيرُ  
الْأَكْلِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْحُطْمِيَّةُ بِضَمٍّ فَفَتْحٌ : اسْمُ دِرْعٍ  
كَانَتْ لِعَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(١) فِي الْاِشْتِقَاقِ / ٣٧٥ « حِمْ » بِكَسْرِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ الشَّيْنِ .

وَحَطَّامُ الصُّفُوفِ ، كَشَدَّادٌ : لَقَبُ  
عَبْدِ اللَّهِ جَدِّ كِنَانَةَ بْنِ جَبَلَةَ ، كَذَا  
فِي تَارِيخِ نَيْسَابُورَ .

وَكُزُّفَرٌ : الَّذِي يَكْسِرُ الصُّفُوفَ  
مَيْمَنَةً وَمَيْسَرَةً .

و : الَّذِي لَا يَشْبَعُ ، كَالْحُطْمِ  
كَعُنُقٍ .

وَالْحُطْمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : تَابِعِيٌّ ، عَنْ  
عَلِيٍّ .

وَرَجُلٌ سَوَّاقٌ حُطْمٌ : دَاهِيَةٌ مُتَصَرِّفٌ ،  
عَنْ ابْنِ بَرٍّ .

وَحُطْمُ الْجَبَلِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي حُطِمَ  
مِنْهُ ، أَيْ ثُلِمَ ، فَبَقِيَ مُنْقَطِعاً . أَوْ  
هُوَ مَضِيقُهُ حَيْثُ يَزْحَمُ بَعْضُهُمْ بَعْضاً ،  
قَالَ أَبُو مُوسَى الْمَدِينِيُّ .

وَقَالَ الزُّبَيْرُ فِي كِتَابِ النَّسَبِ :  
الْحُطْمُ : ع ، دُونُ سِدْرَةِ آلِ أُسَيْدٍ .  
قَالَ : وَحُطْمُ الْحَجَّوْنِ يُقَالُ لَهُ :  
الْحَطِيطُ أَيْضاً .

## [ ح ظ م ]

حَظَمَهُ حَظْماً ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَقَالَ أَبُو ثَرَابٍ ، أَيْ عَصَرَهُ . هَكَذَا  
سَمِعَهُ مِنْ بَعْضِ بَنِي سُلَيْمٍ . وَنَقَلَهُ  
الْأَزْهَرِيُّ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ : حَمَظَهُ  
حَمْظاً .

## [ ح ك م ]

الْحَكْمُ ، مُحَرَّكَةٌ ، وَالْحَكِيمُ ، وَالْحَاكِمُ :  
وَأَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ : مِنْ أَسْمَائِهِ  
عَزَّ وَجَلَّ .

وَالْحَكِيمُ : فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ .  
أَوْ هُوَ الَّذِي يُحْكِمُ الْأَشْيَاءَ وَيُتَّقِنُهَا ،  
فَهُوَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مُفْعِلٍ . وَقِيلَ : هُوَ  
ذُو الْحِكْمَةِ ، وَالْحِكْمَةُ : عِبَارَةٌ عَنْ  
مَعْرِفَةِ أَفْضَلِ الْأَشْيَاءِ بِأَفْضَلِ الْعُلُومِ .  
وَيُقَالُ لِمَنْ يَحْسُنُ دَقَائِقَ الصَّنَاعَاتِ  
وَيُتَّقِنُهَا : حَكِيمٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْحِكْمَةُ مِنَ الْعِلْمِ ،  
وَالْحَكِيمُ : الْعَالِمُ ، وَصَاحِبُ الْحِكْمَةِ .  
وَقَدْ حَكَّمْتُ كَكَرَّمُ : صَارَ حَكِيماً ،  
قَالَ النَّسِيرُ بْنُ تَوَلَّبٍ :

وَأَبْغَضُ بَغِيضِكَ بُغْضًا رُوِيْدًا  
إِذَا أَنْتَ حَاوَلْتَ أَنْ تَحْكُمًا<sup>(١)</sup>  
أَيَّ أَنْ تَكُونَ حَكِيمًا .

ومنه أيضاً قول النابغة :  
وَاحْكُمُ كَحُكْمِ قَتَاةِ الْحَيِّ إِذْ نَظَرْتَ  
إِلَى حَمَامٍ شِرَاعٍ وَارِدِ الثَّمَدِ<sup>(٢)</sup> .

حكى يَعْقُوبُ عن الرواة أَنَّ معنى  
هذا البيت : كُنْ حَكِيمًا كَقَتَاةِ الْحَيِّ ،  
أَيَّ : إِذَا قُلْتَ فَأَصْبُ كَمَا أَصَابَتْ هَذِهِ  
الْمَرْأَةُ ، إِذْ نَظَرْتَ إِلَى الْحَمَامِ فَأَحْصَتْهَا ،  
وَلَمْ تُخْطِئْ عَدَدَهَا .

وَقَالَ الرَّاعِبُ : الْحُكْمُ أَعْمُ مِنَ  
الْحِكْمَةِ ، فَكُلُّ حِكْمَةٍ حُكْمٌ ، وَلَا عَكْسَ  
فَإِنَّ الْحَكِيمَ لَهُ أَنْ يَقْضِيَ عَلَى شَيْءٍ بِشَيْءٍ ،  
فَيَقُولُ : هُوَ كَذَا ، وَلَيْسَ بِكَذَا ،

ومنه الحديثُ : « إِنَّ مِنْ الشُّعْرِ  
لِحُكْمًا » أَيَّ : قَضِيَّةً صَادِقَةً ، وَقَالَ  
غَيْرُهُ : أَيَّ إِنَّ فِي الشُّعْرِ كَلَامًا نَافِعًا

يَمْنَعُ مِنَ الْجَهْلِ وَالسَّفَهَةِ ، وَيَنْهَى عَنْهُمَا ،  
قِيلَ : أَرَادَ بِهَا الْمَوَاعِظَ وَالْأَمْثَالَ الَّتِي  
تَنْتَفِعُ بِهَا النَّاسُ ، وَيُرَوَّى : « لِحِكْمَةٍ » .  
وَالْحُكْمُ أَيْضًا : الْعِلْمُ وَالْفَقْهُ فِي الدِّينِ ،  
وَفِي الْحَدِيثِ : « الْخِلَافَةُ فِي قُرَيْشٍ ،  
وَالْحُكْمُ فِي الْأَنْصَارِ » ، خَصَّهُمُ بِالْحُكْمِ  
لَأَنَّ أَكْثَرَ فُقَهَاءَ [ ١٧٢ / أ ] الصَّحَابَةِ  
فِيهِمْ<sup>(٣)</sup> .

وَقَالَ اللَّيْثُ : بَلَّغَنِي أَنَّهُ نَهَى عَنْ  
أَنْ يُسَمَّى الرَّجُلُ حَكِيمًا ، وَقَدْ رَدَّهُ  
الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَدْ سَمَّى الْأَعَشَى قَصِيدَتَهُ الْمُحْكَمَةَ :  
حَكِيمَةً ، أَيَّ ذَاتَ حِكْمَةٍ ، فَقَالَ :  
وَعَرَبِيَّةٌ تَأْتِي الْمُلُوكَ حَكِيمَةً  
قَدْ قُلْتُهَا لِيُقَالَ مَنْ ذَا قَالَهَا ١٩

وَفِي صِفَةِ الْقُرْآنِ : وَهُوَ الذِّكْرُ الْحَكِيمُ ،  
أَيَّ : الْحَاكِمُ لَكُمْ وَعَلَيْكُمْ ، أَوْ هُوَ  
الْمُحْكَمُ الَّذِي لَا اخْتِلَافَ فِيهِ وَلَا  
اضْطِرَابَ .

(١) شعره / ١٢٢ (ط . بغداد) والتاج واللسان والصاح وشرح شواهد المنى للسيوطي / ١٨١ (ط . دمشق)

(٢) ديوانه / ٣٤ والتاج واللسان والصاح والأساس .

(٣) عد المصنف في التاج منهم : معاذ بن جبل ، وأبي بن كعب ، وزيد بن ثابت .



وأبو القاسم الحكيم : هو إسحاق ابن محمد بن إسماعيل السمرقندي ، يُضرب بحكمته المثل ، ولي قضاء سمرقند مدة ، روى عنه أبو جعفر ابن منيب السمرقندي<sup>(١)</sup> ، وغيره .

وأبو عمرو أحمد بن محمد بن إبراهيم ابن حكيم الحكيمي المروزي ، من شيوخ ابن مندة<sup>(٢)</sup> .

ومحمد بن أحمد بن قريش . الحكيمي البغدادي ، من شيوخ الدارقطني<sup>(٣)</sup> .

وحكيم الأشعري ، وابن أمية ، وابن جابر<sup>(٤)</sup> ، وابن حزام ، وابن حزن ، وابن سعيد ، وابن طليق ، وابن قيس ، وابن معاوية : صحابييون .

وكزبير : عبد الله بن حكيم الكِناني :

صحابي<sup>(٥)</sup> ، قال ابن نقطة : يكنى أبا حكيم .

وحكيم بن جبلة : شهد صفين مع علي . وحكيم بن سلامة ، استعمله عثمان على الموصل .

وحكيم بن الصلت بن حكيم بن عبد الله بن قيس المطليبي ، قال ابن يونس : ولي اليمن سنة ١١٠ ، ذكر المصنف جده ، وجد أبيه ، وابن عم أبيه .

وحكيم بن رزيق بن حكيم ، روى عن أبيه .

وحكيم بن ربيع الأنصاري ، عن أبيه ، عن جده .

والجحاف بن حكيم بن عاصم السلمى الذى أوقع بنى تغلب بالبشر<sup>(٦)</sup> الواقعة المشهورة .

(١) فى الباب ١ / ٣٧٩ ذكر وفاته سنة ٣٣٣ هـ .

(٢) فى الباب ١ / ٣٧٩ وفاته سنة ٣٣٦ هـ .

(٣) كذا فى الأصل والتاج ، ولم أجده فى أسد الغابة ، ولا فى الإصابة ، ولعله حكيم بن عامر العبدي ثم المحاري ، ذكره أبو عبيدة فيمن وفد على النبی صلى الله عليه وسلم من عبد القيس ، قال الرشاطي : لم يذكره أبو عمر ولا ابن فتحون ، كذا فى الإصابة ١ / ٣٥٠ .

(٤) زيادة من التاج والتبصير ٤٤٧ / وهو الموضع الذى جرت فيه الواقعة ، وفيها يقول الأخطل :

لَقَدْ أَوْقَعَ الْجَحَافُ بِالْبِشْرِ وَقَعَةً  
إِلَى اللَّهِ مِنْهَا الْمُشْتَكَى وَالْمَعُولُ

وإسماعيلُ بنُ قيسِ بنِ عبدِ الله بن  
غنيّ بن ذؤيب بن حُكَيْمِ الرُّعَيْنِيِّ ، عن  
ابن مسعود .

وحُكَيْمُ بن مُعِيَّةَ الرَّبِيعِ ، شاعرٌ .  
قَيِّدُهُ المَرْزُبَانِيُّ في معجمه .

وَأَبُو حُكَيْمٍ : تابعي ، عن عليّ . وعنه  
عبدُ المَلِكِ بن شَدَّاد .

واحتَكَمُوا إلى الحَاكِمِ . كَتَحَاكَمُوا .  
نقله الجوهريّ .

وحَكَمَ حُكْمًا : بَلَغَ النِّهَايَةَ في معناه  
مَدْحًا لاذِعًا .

واستَحَكَمَ : تَنَاهَى عَمَّا يَضُرُّهُ في  
دينه ودُنْيَاهُ ، عن أبي عَدْنَانَ . قال  
ذو الرِّمَّةَ :

لِاسْتِحْكَامِ جَزَلِ الدُّرُوعَةِ مُؤْمِنِ

من القَوْمِ لَا يَهْوَى الكَلَامَ اللّوَاعِيَا<sup>(١)</sup>

واستَحَكَمَ<sup>(٢)</sup> عَلَيْهِ الأَمْرُ : بِالْعَصْمِ :  
التَّيَسُّسِ ، كَمَا في الأَسَاسِ .

واحتَكَمَ الأَمْرُ ، واسْتَحَكَمَ : وَثِقَ .  
وحَاكَمْنَاهُ إلى الله : دَعَوْنَاهُ إلى حُكْمِ  
الله .

والْحَكَمَةُ ، محرَّكةٌ : القَضَاةُ .  
والمُسْتَهْزِئُونَ .

وَلَقَبُ عبدِ العَزِيزِ المِصْرِيِّ التَّمَارِ ،  
رَوَى عن البُوصَيْرِيِّ . وضبطه ابنُ زُطَّةَ  
بكسر فسكون .

وَلَقَبُ محمدِ بنِ عبدِ الحميدِ .  
صاحبِ نَوَادِرَ . كَانَ [مُسَيِّدًا]<sup>(٣)</sup> في حُدُودِ  
الثَّلَاثِينَ وَسَبْعَ مِائَةٍ .

وَأَبُو ثَرَابِ بنُ أَبِي حَكَمَةَ ، ذكره  
العلَوِيُّ الكوفيُّ في تاريخه . وقال مات  
سنة ٤٠٢

وبالكسر ، حِكَمَةُ بن مالِكِ بن حَازِمَةَ  
ابنِ بَدْرِ الفَزَارِيِّ ، وإليه نسبُ سُوقِ  
حِكَمَةَ<sup>(٤)</sup> . لموضع بالكوفة .

وَكُجْهِنَةَ ، أَبُو حَكِيمَةَ عِصَّةَ . عن  
أبي عُثْمَانَ ، وعنه قُرَّةُ بنُ خالد .

(١) ديوانه ٦٥٥/ واللسان والقاج .

(٢) الذي في الأساس : « واستحکم عليه كلامه : التيسس » ، وضبط الفعل مبتدأ للمعلوم .

(٣) زيادة من التبصير ٤٥١/

(٤) في الأصل : « شرف حكمته » ، والله جرح من معجم البلدان (سوق حكمته) ، وضبط حكمة بفتحات .

وَأَبُو حُكَيْمَةَ : زَمَعَةُ بْنُ الْأَسْوَدِ ،  
قُتِلَ يَوْمَ بَدْرٍ كَافِرًا ، وَلابَنَهُ عَبْدُ اللَّهِ  
ابن زَمَعَةَ صُحْبَةً .

وَأَبُو حُكَيْمَةَ ، ثَابِتُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
ابن الزُبَيْرِ .

وَأَبُو حُكَيْمَةَ ، رَاشِدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْكَاتِبِ ،  
شَاعِرٌ مَشْهُورٌ .

وَعَمْرُو بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ عَدِيِّ الْأَنْصَارِيِّ  
الْبَدْرِيِّ ، كَنَاهُ الْوَاقِدِيُّ أَبَا حُكَيْمَةَ .

وَقَالَ ابن إِسْحَاقَ : أَبُو حُكَيْمٍ ،  
كَزْبِيرٌ .

وَحَكَمَتُهُ : قَدْ عَثَهُ وَدَفَفَتْهُ ، كَأَحْكَمَتِهِ  
وَحَكَمَتُهُ .

وَحَكَمٌ ، مُحَرَّكَةٌ : أَبُو حَيٍّ بِالْيَمَنِ ،  
وَهُوَ ابنُ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ مِنْ مَذْحِجٍ ، مِنْهُمْ  
بنو مُطَيْرَةَ ، مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ  
الْحَكَمِيُّ ، صَاحِبُ عَوَاجِةَ بِالْيَمَنِ ،  
مَشْهُورٌ بِالْوَلَايَةِ وَالصَّلَاحِ .

وَابنُ أَخِيهِ : الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ سُلَيْمَانَ  
ابن أَبِي بَكْرٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٣٠ ، اجْتَمَعَ  
بِابْنِ بَطْطُوطةَ .

وَقَالَ ابنُ الْكَلْبِيِّ : الْحَكَمُ بْنُ يَتْبَعِ  
ابنِ الْهُونِ بْنُ خُزَيْمَةَ ، دَخَلَ فِي مَذْحِجٍ ،  
مِنْهُمْ رَهْطُ الْجَرَّاحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْحَكَمِيِّ  
[عَامِلُ خُرَاسَانَ ، رَوَى عَنْ ابنِ سِيرِينَ .

وَمِنْ نُسَبَ إِلَى الْجَدِّ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ :  
أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ [ ١٧٢ / ب ] الصَّمَدِ  
ابنِ عَلِيٍّ الْأَنْصَارِيِّ الْحَكَمِيِّ الْمَدَنِيِّ ،  
مِنْ شَبَوخِ أَبِي الْقَاسِمِ الْبَغَوِيِّ . !

وَأَبُو عَلِيٍّ نَاصِرُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْحَكَمِيِّ  
الْقَاضِي بَنُو قَانِ طُوسَ .

وَأَبُو مُعَاذٍ سَعْدُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْحَكَمِيِّ  
الْمَدَنِيِّ ، سَكَنَ بَغْدَادَ ، رَوَى عَنْ مَالِكٍ .  
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَكَمِيِّ ، إِلَى  
الْحَكَمِ بْنِ عُتَيْبَةَ ، قَرَأَ عَلَى نَافِعٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ فِي سِيَاقِ حُكَاةِ الْعَرَبِ  
فِي الْعِبَاهِلِيَّةِ : « وَيَعْمُرُ بْنُ الشَّدَاخِ »  
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ : « يَعْمُرُ  
الشَّدَاخِ »

وَقَوْلُهُ : « وَهِنْدُ بِنْتُ الْحَسَنِ » كَذَا  
فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ : « بِنْتُ الْخُسِّ »  
بِضْمِ الْخَاءِ وَتَشْدِيدِ السِّينِ ، وَقَدْ مَرَّ

له ضَبْطُهُ فِي السِّينِ عَلَى الصَّوَابِ ، فَمَا هُنَا  
مِنْ تَحْرِيفِ النَّسَاحِ .

## [ ح ل م ]

الْحَلِيمُ ، فِي أَسمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى : الَّذِي  
لَا يَسْتَخِفُّهُ عِصْيَانُ الْعُصَاةِ ، وَلَا يَسْتَفِيزُهُ  
الْغَضَبُ عَلَيْهِمْ ، وَلَكِنْ جَعَلَ لِكُلِّ شَيْءٍ ،  
مِقْدَارًا فَهُوَ مُنْتَهٍ إِلَيْهِ .

وَحَلَمَ عَنْهُ ، كَكَرَّمَ ، وَتَحَلَّمَ ، سِوَاءِ .

وَتَحَالَّمَ : أَرَى مِنْ نَفْسِهِ ذَلِكَ وَلَيْسَ  
بِهِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَحَلَّمَ : تَكَلَّفَ الْحِلْمَ

أَوْ ادَّعَى الرُّوْيَا [ كَاذِبًا ] <sup>(١)</sup> .

وَالْقِرْبَةُ : امْتَلَأَتْ .

وَحَلَمْتُهَا أَنَا تَحْلِيمًا : مَلَأْتُهَا .

وَأَدِيمُ حَلِيمٌ ، كَأَمِيرٍ : أَفْسَدَهُ الْحِلْمُ  
قَبْلَ أَنْ يُسْلَخَ .

وَأَبُو الْمُظَفَّرِ مُحَمَّدُ بْنُ أَسْعَدَ بْنِ  
نَصْرِ الْفَقِيهِ ، يُعْرَفُ بِابْنِ حَلِيمٍ .

وَأَبُو عَلِيٍّ زَاهِرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ  
الْحَلِيمِيِّ النَّسَفِيِّ : مُحَدِّثَانِ .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ حَلِيمٍ الْبَهْرَانِيُّ ، مِنْ  
أَهْلِ الشَّامِ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ ثَابِتٍ  
ابْنِ ثَوْبَانَ ، وَعَنْهُ ابْنُهُ وَحِيدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ .  
وَعَنْ وَحِيدِ ابْنِهِ أَبُو ضَبَّارَةَ <sup>(٢)</sup> عَبْدُ الْعَزِيزِ  
ابْنِ وَحِيدٍ .

وَالْقَاسِمُ بْنُ أَبِي حَلِيمٍ الْجُرْجَانِيُّ الْقَاضِي  
ذَكَرَهُ حَمَزَةُ فِي تَارِيخِهِ .

وَأَحْلَامُ نَائِمٍ : ثِيَابٌ غِلَاطٌ ، عَنْ  
ابْنِ خَالَوَيْهِ ، زَادَ الزَّمَخْشَرِيُّ : مُخَطَّطَةٌ  
لَأَهْلِ الْمَدِينَةِ ، وَأَنْشَدَ :

تَبَدَّلْتُ بَعْدَ الْخَيْرُورَانِ جَرِيدَةً

وَبَعْدَ ثِيَابِ الْخَزِّ أَحْلَامَ نَسَائِمٍ <sup>(٣)</sup>

وَفِي الْمَحْكَمِ : أَحْلَامُ نَائِمٍ : ضَرْبٌ  
مِنَ الثِّيَابِ ، وَلَا أَحْقُهَا .

( ١ ) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ : « عِبَارَةٌ » ، وَفِي التَّاجِ : « جِبَارَةٌ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ٤٨ ؛

( ٣ ) الْأَسَاسُ وَالتَّاجِ .

وَمُحَلَّمٌ ، كَمُعْظَمٍ : نَهْرٌ يَأْخُذُ مِنْ  
عَيْنِ هَجَرَ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشُدُ لِلْأَعَشَى :

وَنَحْنُ غَدَاةَ الْعَيْنِ يَوْمَ فُطَيْمَةِ

مَنْعَنَا بَنَى شَيْبَانَ شُرْبَ مُحَلَّمٍ <sup>(١)</sup>

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ ثَرَّةٌ فَوَارَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ

وَمَا رَأَيْتُ عَيْنًا أَكْثَرَ مَاءً مِنْهَا ، حَارٌّ

فِي مَنْبَعِهِ ، وَإِذَا بَرَدَ فَهُوَ عَذْبٌ ، قَالَ :

وَأَرَى مُحَلَّمًا اسْمَ رَجُلٍ نُسِبَتْ الْعَيْنُ

إِلَيْهِ ، وَلِهَذَا الْعَيْنُ إِذَا جَرَتْ فِي نَهْرِهَا

خُلِجٌ كَثِيرَةٌ تَسْقَى نَخِيلَ جُوثَا وَعَسَلَجٍ

وَقُرَيَّاتٍ مِنْ قُرَى هَجَرَ ، وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

تَسَلَّسَلَ فِيهَا جَدُولٌ مِنْ مُحَلَّمٍ

إِذَا زَعَزَعَتْهَا الرِّيحُ كَادَتْ تُمِيلُهَا <sup>(٢)</sup>

وَفِي الْمَحْكَمِ : بَنُو مُحَلَّمٍ : بَطْنٌ ،

قُلْتُ : هُوَ مُحَلَّمٌ بْنُ ذُهَلٍ بْنِ شَيْبَانَ بْنِ

ثَعْلَبَةَ . وَذَكَرَ ابْنُ الْأَثِيرِ : مُحَلَّمٌ بْنُ تَمِيمٍ

وَقَالَ : مِنْهُمْ جَعْفَرُ بْنُ الصَّلْتِ . وَإِبْرَاهِيمُ

ابْنُ يَحْيَى بْنُ حَلَمَةَ ، الْمُقْرِيءُ ، مُحَرَّكَةٌ ،

حَدَّثَ بَعْدَ الْخَمْسِ مِثَّةً <sup>(٣)</sup>

وَالْحَالِمَيْنِ ، مُثْنَى حَالِمٍ : كُورَةٌ  
بِالْيَمَنِ .

وَكُفْرَابٍ : وَلَدُ الْمَعْرِ .

وَكُرْمَانٍ : حُلَامٌ بْنُ صَالِحِ الْعَبْسِيِّ  
الْكُوفِيِّ ، رَوَى عَنْهُ أَهْلُ الْكُوفَةِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « تَحَلَّمُ الصَّبِيُّ وَالْقَصَبُ »

وَالْجَرَادُ « كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ :

« وَالْجُرْدُ » .

وَقَوْلُهُ : « عُمَرُ بْنُ حَفْصِ بْنِ أَحَلَمَ :

مَحْدَثٌ « كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ : « عُمَرُ بْنُ

أَبُو حَفْصِ بْنِ أَحَلَمَ » كَمَا هُوَ نَصُّ

الْحَافِظِ .

وَقَوْلُهُ : « وَحَلِيمٌ : جَدُّ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ

الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْحَلِيمِيِّ

ذِي التَّصَانِيفِ ، وَأَخِيهِ الْحَسَنُ « كَذَا

فِي النِّسْخِ ، وَهُوَ وَهْمٌ ، صَوَابُهُ : الْحُسَيْنُ

ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ .

وَقَوْلُهُ : « وَأَخِيهِ الْحَسَنُ » وَهْمٌ أَيْضًا ،

وَالْمُسَمَّى بِالْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ رَجُلَانِ ،

( ١ ) فِي الْأَصْلِ : « غَدَاةُ الْيَوْمِ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيَوَانِهِ / ١٢٧ وَالتَّاجُ وَاللَّسَانُ وَالصِّحَاحُ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (عَلَمٌ) .

( ٢ ) دِيَوَانُهُ / ٢٤٣ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ وَالْمَحْكَمُ ٣ / ٢٧٨

( ٣ ) التَّيْبِيرُ / ٤٥٠

[ ح م م ]

الحُمّة ، بالضم : السواد ، قال  
الأعشى :

فَأَمَّا إِذَا رَكِبُوا لِلصَّبَاحِ

فَأَوَّجَهُمْ مِنْ صَدَا الْبَيْضِ حَمٍّ<sup>(١)</sup>

و : مَارَسَبَ فِي أَسْفَلِ النَّحْيِ مِنْ سَوَادِ  
السَّمَنِ وَنَحْوِهِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* لَا تَحْسَبَنَّ أَنَّ يَدِي فِي غَمَةٍ \*

\* فِي قَعْرِ نَحْيٍ أَسْتَشِيرُ حُمَةً \*

\* أَمْسَحُهَا بِتُرْبَةٍ أَوْ ثَمَةٍ<sup>(٢)</sup> \*

وَيُرَوَّى بِالْخَاءِ .

وبلا لام : جَبَلٌ ، أَوْ وادٍ بِالْحِجَازِ ،  
قَالَ نَصْر .

وَيُقَالُ : هُوَ مِنْ حُمَةٍ نَفْسِي ، أَيْ مِنْ  
حُبَّتِهَا ، قِيلَ : اليمُّ بَدَلٌ مِنَ الْبَاءِ ، نَقَلَهُ  
الْأَزْهَرِيُّ .

وَحُمَةُ الْحَرِّ : مُعْظَمُهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وكلاهما يُنْسَبَانِ إِلَى الْجَدِّ ، أَحَدُهُمَا  
أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَلِيمٍ  
الْمَرْوَزِيُّ الْحَلِيمِيُّ ، قَدْ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ  
وَالِدَهُ فِيمَا بَعْدَ ، رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ ،  
وَالثَّانِي أَبُو الْفَتْوحِ [ ١٧٣ / أ ] الْحَسَنُ ،  
ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ النَّيْسَابُورِيِّ الْحَلِيمِيِّ  
سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ ح ل ق م ]

الحُلُقُومُ ، بالضم : مَجْرَى النَّفْسِ  
وَالسَّعَالُ مِنَ الْجَوْفِ .

ج : حَلَاقِمٌ .

وَحَلَاقِمُ الْبَلَدِ : نَوَاحِيهَا ، وَأَطْرَافُهَا  
وَأَوَاخِرُهَا .

وَقَالَ : نَزَلْنَا فِي مِثْلِ حُلُقُومِ النَّعَامَةِ ،  
يَرَادُ بِهِ الضُّبُقُ .

وَحَلَقَمُ الْبُسْرِ : أَرْطَبُ ثُلَاثِهِ ، عَنْ أَبِي  
عَبِيدٍ .

( ١ ) الصبح المنير / ٢٥٧ ( في زيادات شعره ) والرواية :

فَأَمَّا إِذَا رَكِبُوا فَالْوُجُوْ هُ فِي الرُّوعِ مِنْ صَدَا الْبَيْضِ حَمٍّ  
والسان والتاج .

( ٢ ) اللسان والتاج وتقدم إنشاده في ( ثم ) . .

و : من السَّنان : حَدَّثَهُ .

و : من النَّهَضاتِ : شَدَّتْهَا .

ويُقال : هو مَوْلَايَ الْأَحْمُ ، أَى :  
الْأَخْصُ الْأَحَبُّ .

ورجل أَحْمُ الْمُقْلَتَيْنِ : أَسْوَدُهُمَا .

وفرس أَحْمُ بَيْنُ الْحُمَةِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :  
أَشَدُّ الْخَيْلِ جُلُودًا وَحَوَافِرَ الْكُمْتُ الْحُمُ ،  
نقله الجوهري .

والْحَمَّةُ ، بِالْفَتْحِ : حِجَارَةٌ سُودٌ تَرَاهَا  
لَا زِقَةَ بِالْأَرْضِ [ تَقُودُ<sup>(١)</sup> فِي الْأَرْضِ ] اللَّيْلَةَ  
وَاللَّيْلَتَيْنِ وَالثَّلَاثَ ، وَالْأَرْضُ تَحْتَ الْحِجَارَةِ  
تَكُونُ جَلْدًا وَسُهُولَةً ، وَالْحِجَارَةُ تَكُونُ  
مَتَدَانِيَّةً وَمُنْفَرَقَةً ، وَتَكُونُ مُلْسًا ، مِثْلَ  
رُوُوسِ الرُّجَالِ .

( ج ) : حِمَامٌ<sup>(٢)</sup> ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وبلا لام : جَبَلٌ بَيْنَ ثُوزَ وَسَمِيرَاءَ ،  
عَنْ يَسَارِ الطَّرِيقِ ، بِهِ قِبَابٌ وَمَسْجِدٌ ،  
قَالَهُ نَصْرُ .

وَاحْتَمَّ لِقُلَانٍ : اخْتَدَّ .

وَأَحِمَّ الشَّيْءُ ، بِالضَّمِّ : قُدِّرَ ، فَهُوَ مَحْمُومٌ .  
وَحَامَهُ مُحَامَةً : قَارَبَهُ .

وَالْمُحِمَّةُ ، كَمُرْمَةٍ<sup>(٣)</sup> : الْحَاضِرَةُ ،  
عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَالْحَمِيمُ بِالْحَاجَةِ ، كَأَمِيرٍ : الْكَلِيفُ  
بِهَا وَالْمُهْتَمُّ لَهَا ، وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
عَلَيْهَا فَتَنَى لَمْ يَجْعَلِ النَّوْمَ هَمَّةً<sup>(٤)</sup>  
وَلَا يُدْرِكُ الْحَاجَاتِ إِلَّا حَمِيمُهَا<sup>(٥)</sup> .

وَالْحَمِيمُ : الْجَمْرُ يُتَبَخَّرُ بِهِ ، حَكَاهُ  
شَمْرٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ شَمْرٌ  
لِلْمَرْقِشِيِّ<sup>(٥)</sup> :

كُلُّ عِشَاءٍ لَهَا مُقَطَّرَةٌ

ذَاتُ كِبَاءٍ مُعَدَّةٌ وَحَمِيمٌ<sup>(٦)</sup>

( ١ ) زيادة من اللسان ( حمم ) والنص فيه .

( ٢ ) ضبطه في الأصل بضم الحاء ، والمثبت ضبط اللسان .

( ٣ ) زاد في التاج - بعد الحاصرة - « من أحم الشيء إذا قرب ودنا » .

( ٤ ) اللسان والتاج .

( ٥ ) يعني الأصغر كما في المفضليات ( مف ٢٤٨ ) .

( ٦ ) في المفضليات : « في كل مسمى ... لها كباء معد ... » ، والمثبت كاللسان والتاج ، وفيهما : « معد » بدون التاء .

وماءٌ مَحْمُومٌ : مثل مَثْمُود ، نقله الأزهري .

والمِحْم ، بكسر الميم : القُشْمُ الصغير يُسَخَّنُ فيه الماء ، نقله الجوهري .

والمُسْتَحَم : الموضع الذي يُغْتَسَلُ فيه بالحميم .

واستَحَم : دَخَلَ الحَمَامَ .

والْحُمَاءُ ، بالضم ممدوداً : حُمَى الإبل خاصة .

ويُقَالُ : أَخَذَ النَّاسُ حُمَامُ قُرٍّ ، كغُرَابٍ ، وهو المَوْمُ يَأْخُذُ النَّاسَ .

وحُمَام : صَنَمٌ بديار بني هِنْد بن حَرَام<sup>(١)</sup> بن عَبْدِ اللَّهِ بن عَدِيٍّ ، سُمِعَ منه صوتٌ بظهور الإسلام .

و : ع ، بالبَحْرَيْنِ من العُقَر ، كان إِقْطَاعاً لِثَوْرٍ بن عَزْرَةَ القُشَيْرِيٍّ ، قاله نصر ، قلت : وإياه عَنَى سَالِمُ بنُ دَارَةَ في

قوله يَهْجُو طَرِيفَ بن عمرو :  
لَأُنِي وَإِنْ خُوفْتُ بالسَّجْنِ ذَاكِرٌ

لَشَتَمِ بَنِي الطَّمَّاحِ أَهْلِ حُمَامٍ<sup>(٢)</sup>

إذا مَاتَ مِنْهُمْ مَيِّتٌ دَهَنُوا اسْتَه

بَزَيْتٍ ، وَحَقُّوا حَوْلَهُ بِقِرَامٍ  
نَسَبَهُمْ إِلَى التَّهَوُّدِ .

أو : هو مَوْضِعٌ آخِرُ .

وذاة الحُمَام : ع ، بين الحَرَمَيْنِ .

و [ الحُمَامُ أَيْضاً ]<sup>(٣)</sup> : ماءٌ في دِيَارِ قُشَيْرٍ  
قَرَبَ الْبَاهَةِ .

و : ماءٌ جَاهِلِيٌّ بِضَرِيَّةٍ .

وغميس الحَمَامِ : بين مَكَلٍ وَصُخَيْرَاتِ  
الثُّمَامِ ، اجْتَاَزَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ بَدْرٍ .

وعَمْرُو<sup>(٤)</sup> بن الحُمَامِ الْأَنْصَارِيُّ ،

وَحُصَيْنُ بن الحُمَامِ الْمُرِّي : صحابيَّان .

والأَكْدَرُ بن حُمَامٍ اللَّخْمِيُّ ، شهد  
فَتْحَ مِصْرَ .

(١) في معجم البلدان (حام) « ... بن حرام بن ضنة بن عيد بن كبير بن عذرة » ، وانظر جمهرة أنساب العرب ٣١٥/١ .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) زيادة من معجم البلدان .

(٤) في التبصير ٤٥٢ « عمير بن الحام » .



وحُمَامُ بن أحمد القُرْطُبِيُّ ، شيخُ  
لأبي محمد بن حَزْم .

ويُقال : نَزَلَتْ أَرْضُ بَنِي فُلانٍ كَأَنَّ  
عِضَاهَا سُوقُ الْحَمَامِ ، بالفتح :  
يريد حُمْرَةَ أَغْصَانِهَا .

ومحمد بنُ علي بن خُطْلُجٍ البَابَصْرِيُّ  
الْحَمَامِيُّ ، عن أبي الحُسَيْن بن يوسف .

وأحمد بن أبي الحُسَيْن <sup>(١)</sup> الدينوري  
[١٧٣/ب] الْحَمَامِيُّ ، من شيوخ الدُّمِيَّاطِيِّ .

والمُبَارَكُ بن عبد الجبار الصَّيرَفِيُّ ،  
يُقال له : ابنُ الْحَمَامِيِّ ، أَثْنَى عليه السَّلَفِيُّ  
ذكر المصنِّفُ أخاه ابن الطُّيُورِي .

وفي حَدِيثٍ مَرْقُوعٍ : « كَانَ يُعْجِبُهُ  
النَّظَرُ إِلَى الْأَثَرِجِّ وَالْحَمَامِ الْأَحْمَرِ » ،  
قال أبو موسى ، قال هِلَالُ بن العلاء :  
هو الثُّفَّاحُ ، قال ابنُ الْأَثِيرِ : وهذا  
التفسيرُ لم أره لغيره .

وسَعِيدٌ <sup>(٢)</sup> بن المُبَارَكِ الْحَمَامِيُّ ، وابنه  
مَوْهُوبٌ ، يُقالُ فيه بالتَّخْفِيفِ وبالتثْقِيلِ

لأنَّهُ يَنْتَسِبُ لِتَسْبِيتَيْنِ ، قاله ابن نُقْطَةَ .  
وكشَّادٌ : ة ، قَرَبَ تُونِسَ .

و : أُخْرَى بِمَصْرَ من الْأَشْمُونِيِّينَ .  
وبالتخفيفِ ، جَزِيرَةُ حَمَامٍ : أُخْرَى بِهَا .

والْحَمُّ ، بالفتح : الْمَالُ وَالْمَتَاعُ ،  
رَوَى شَيْخٌ عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ قَالَ : كَانَ  
مَسْلَمَةُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ عَرَبِيًّا ، وَكَانَ يَقُولُ  
فِي خُطْبَتِهِ : إِنَّ أَقْلَ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا هَمًّا  
أَقْلَهُمْ حَمًّا ، أَيْ : مَالًا وَمَتَاعًا ، وَنَقَلَ  
الْأَزْهَرِيُّ عَنْ سُفْيَانَ قَالَ : أَرَادَ بِقَوْلِهِ :  
« حَمًّا أَيْ : مُتْعَةً » .

وَحَمٌّ : لَقَبُ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ حُرَيْثٍ <sup>(٣)</sup>  
ابن عبد الرحمن بن حاشِمٍ الحافظ .

و : بِالضَّمِّ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ السَّرِيِّ  
النَّسْفِيِّ ، رَأَى الْبُخَارِيُّ ، فَرَّدَ .

وَحِمَانُ الْبَارِقِيُّ ، بِالْكَسْرِ : جَدُّ عَمْرٍو  
ابن سَعِيدِ الْحِمَانِيِّ الشَّاعِرِ ، نُسِبَ إِلَى  
جَدِّهِ .

(١) في الأصل والتاج : « الحسن » ، والمثبت من التبصير / ٥١٣

(٢) في الأصل : « سعد » ، والمثبت من التاج والتبصير / ٥١٣

(٣) في الأصل : « حرب » ، والمثبت من التبصير / ٤٥٩ والإكمال ٢ / ٥٤١

وَأَبُو حِمَّانِ الْهُدَائِيُّ : تَابِعِيٌّ ، رَوَى  
عَنْ مُعَاوِيَةَ ، وَعَنْهُ أَخُوهُ أَبُو شَيْخٍ .

وَبِالْفَتْحِ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : اسْمٌ .  
وَالْحَمَامَةُ ، كَسَحَابَةِ الْمِرْآةِ ، أَنْشَدَ  
الْأَزْهَرِيُّ لِلْمُورِجِ :

\* كَأَنَّ عَيْنَيْهِ حَمَامَتَانِ <sup>(١)</sup> \*  
أَيَّ مِرَاتَانِ .

وَبَنُو حَمَامَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ ، مِنْهُمْ  
الْأَشْتَرُ الْحَمَامِيُّ الشَّاعِرُ .

وِإِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الزُّهْرِيُّ ،  
يُعْرَفُ بِابْنِ حَمَامَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٧٥ .

وَالْحُمَمُ ، كَصُرْدٍ : الرَّمَادُ .  
وَكُلُّ مَا احْتَرَقَ مِنَ النَّارِ .

وَجَارِيَةُ حُمَمَةٌ ، كَهَمْزٍ : سَوْدَاءُ .  
وَفِي حَدِيثٍ لِقَمَانٍ : « خُذْ مِنِّي أَخِي  
ذَا الْحُمَمَةِ » أَرَادَ سَوَادَ لَوْنِهِ .

وَحُمَمَةٌ : اسْمٌ فَرَسٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ

نِسَاءِ الْعَرَبِ تَمْدَحُ فَرَسَ أَبِيهَا : « فَرَسُ  
أَبِي حُمَمَةَ ! ، وَمَا حُمَمَةُ » .

وَعُمَرُو بْنُ حُمَمَةَ الدُّوسِيُّ ، ذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ فِي ( ق ر ع ) .

وَالْيَحْمُومُ : ع ، بِالشَّامِ ، قَالَ الْأَخْطَلُ  
أَمَسْتُ إِلَى جَانِبِ الْحَشَاكِ جِيفَتُهُ

وَرَأْسُهُ دُونَهُ الْيَحْمُومُ وَالصُّورُ <sup>(٢)</sup>  
وَنَبَتْ يَحْمُومٌ : أَخْضَرُ رِيَّانٍ أَسْوَدُ .

وَيَوْمُ الْيَحَامِيمِ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .  
وَحُمُومَةٌ ، كَتَنُوفَةٍ : جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَكُفْرَابِيٌّ : حُمَائِيٌّ بْنُ رَبِيعَةَ ، وَحُمَائِيٌّ  
ابْنُ سَالِمٍ : مُحَدَّثَانِ .

وَحُمَائِيٌّ بْنُ فَجُورٍ <sup>(٣)</sup> بْنُ وَهْبٍ ،  
مِنْ بَنِي سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ .

وَيَحْمَدُ <sup>(٤)</sup> بْنُ حُمَيٍّ ، بِالضَّمِّ مَمَالَةٌ : جَدُّ  
بَنِي زَهْرَانَ ، الْقَبِيلَةُ الْمَشْهُورَةُ .

( ١ ) اللسان والتكلمة والتاج .

( ٢ ) ديوانه ١٧٤/٢ ( ط . الحاوي ) ونقائض جرير والأخطل ١٦٢ ، والتاج ومعجم البلدان ( الحشاك )  
و ( صور ) بتشديد الواو ، و ( صور ) بتشفيفها .

( ٣ ) هكذا في الأصل بالجيم ، وفي التبصير ٥١٣ « فخور » بالخاء ، وانظر الإكمال ٢٩١/٢ حاشية .

( ٤ ) في التبصير ٤٦٦ « محمد »

وقولُ المُصنّف : « ومحمدُ بنُ يزيدَ الحمّاميّ » تحريف ، صوابه : محمدُ ابنُ بَدْرٍ ، وهو أبو الحسنِ محمد ، وأبوه أبو النّجمِ بَدْرٌ ، مولى المعتضد ، سمع الحديث أيضاً .

وقوله : « وأبو سعيد الطُّيُورِيّ » تحريف ، صوابه : « وأبو سَعْدٍ <sup>(١)</sup> » .

وقوله : « اليَحْمُومُ : فرّسُ هشامِ بنِ عبد الملك ، من نَسَلِ الحرّون <sup>(٢)</sup> » فيه نظر ، فإنّي قرأتُ في كتاب الخيل لابن الكلبيّ - نقلاً عن بعض علماء اليعاربة - أن هشامَ ابنَ عبد الملك كتبَ إلى إبراهيم بن عريّ الكِنَانِيّ أن اطلبُ في أعرابِ باهَلَة ، لعلّكَ أن تُصيبَ فيهم من وَلَدِ الحرّون شيئاً ، فبعثَ إلى مشايخهم ، فسألهم ، فقالوا : ما نَعْلَمُ شيئاً غيرَ فرّسٍ عند الحكمِ بنِ عرّعة النُمَيْرِيّ ، يُقالُ له : الجَمُوم ، فبعثَ إليه ، فجاء به ، إلى آخرِ ما قال ، فهو هكذا مضبوط بالجم ،

كصَبُورٍ ، فإن كان الذي ذكره هو ، فمأهنا تحريف .

وقوله : « عبدُ الرحمن بنُ عرّفة بنِ حمّة ، محدثٌ » كذا في النسخ ، والصوابُ عبدُ الرحمن بنُ عَمَر بنِ حمّة <sup>(٣)</sup>

### [ ح ن ت م ]

حَنَتَمُ بنُ عَدِيّ ، في نسبِ نَهَارِ بنِ تَوْسَعَة .

وَحَنَتَمُ بنُ جَحْشَة <sup>(٤)</sup> العِجْلِيّ ، كوفيّ له رواية .

وَحَنَتَمُ بنُ مالِكٍ : جدُّ لَأَيُوبِ بنِ القُرَيْةِ البَلِيغ .

وَحَنَتَمُ بنُ عَدِيّ بنِ الحارثِ بنِ تَيْمِ اللَّهِ ابنِ ثَعْلَبَة : [ ١٧٤ / أ ] بَطْنٌ ، ومن وَلَدِهِ حُنَيْفُ الحَنَاتِم .

والمُحَلَّقُ بنُ حَنَتَم : ممدوحُ الأعشى في الجاهليّة .

(١) انظر التبصير / ٥١٣ -

(٢) هكذا ذكره الصاغاني أيضاً في كتاب يفعول ( ط . حسن حسني عبد الوهاب / تونس ١٣٤٣ هـ ) وانظر

أنساب الخيل / ٩٢

(٣) التبصير ٤٦٢

(٤) في الأصل : « حنفة » وفي التاج : « خنفة » ، والتصحيح من التبصير / ٥٢٥ والإكمال ٣ / ١٢٧

وزُهَيْرُ بنِ أُمَيَّةَ بنِ حَنْتَمِ بنِ عَدِيٍّ ،  
له ذِكْرٌ .

وسعيدُ بنِ حَنْتَمِ المِصْرِيُّ ، تابعيٌّ ،  
عن أبي هُرَيْرَةَ .

والحجاجُ بنِ حَنْتَمَةَ : شيخٌ للأصمعيِّ ،  
نقله ابنُ الطَّحَّانِ .

### [ ح ن د م ]

الْحَنْدَمَةُ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ ، وله يَوْمٌ ، هكذا  
ذكره ابنُ بَرِّيٍّ ، ويُروى بالخاء .

والْحَنْدِمَانُ ، بالكسرِ : قبيلةٌ ، هكذا  
جاءَ مَضْبُوطاً في كتابِ سيبويه ، أو هو  
بالخاء .

وأبو حَنْدَمٍ ، كجعفر : ه ، بالفِئوم .

### [ ح و م ]

الْحُوْمُ ، بالضم : الكثيرة ، وبه فَسَّرَ  
الأصمعيُّ قولَ عَلْقَمَةَ بنِ عَبْدَةَ :

كَأَسْ عَزِيزٌ مِنَ الْأَعْنَابِ عَتَّقَهَا

لِبَعْضِ أَرْبَابِهَا حَانِيَّةٌ حُومٌ <sup>(١)</sup>

(١) التاج واللسان والجمهرة ٢ / ١٩٦ والتكملة وفيها : « لبعض أحيائها » .

(٢) في الأصل والتاج : « في قول امرئ القيس ، وهو خطأ ، وهو عجز مطلع قصيدة زهير المعلقة .

(٣) التاج ، وشرح ديوانه / ؛ وصدده :

أَمِنْ أُمَّ أَوْفَى دِمْنَةَ لَمْ تَكَلِّمْ

ونحَامَ على قَرَابَتِهِ : عَطَفَ .

وهَامَةُ حَائِمَةٌ : عَطَشِي ، وفي التهذيب :  
قد عَطَشَ دِمَاغُهَا .

والْحَوْمَانُ بالفتح : ع ، نقله الأزهريُّ  
وأنشد للبيد يصف ثوراً وحشاً :

وَأَضْحَى يَقْتَرِي الْحَوْمَانَ فَرْدًا

كنضلِ السِّيفِ حُوْدِثَ بالصُّقَالِ

وحومَانَةُ الدَّرَاجِ : ع ، في قول <sup>(٢)</sup>  
زُهَيْرِ بنِ أَبِي سُلَمَى :

\* بِحَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ فَالْمُتَثَلِّمِ <sup>(٣)</sup> \*

وقال الأزهريُّ : وَرَدَتْ رَكِيَّةٌ فِي جَوْ  
وَاسِعٍ يُقَالُ لَهَا : رَكِيَّةُ الْحَوْمَانَةِ ، قال :  
ولا أَدْرِي الْحَوْمَانُ فَوْعَالٌ مِنْ « حَمَن »  
أو ، فَعْلَانٌ مِنْ « حَام » .

وجَيْشٌ حَامٍ : كنايةٌ عن اللَّيْلِ .

### [ ح ي م ]

الْحَيْمَةُ ، بالفتح : مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ ،  
مشتمل على قُرَى وَحُصُونٍ شَاهِقَةٍ ، منها :

رَدْمَانُ وَمَصْنَعَةٌ وَنُبَاعٌ . وقول المصنف :  
« من قُرَى الْجَنْدِ » فيه قصور .

## فصل الخاء

### مع الميم

[ خ ت م ]

الخَاتِمُ ، بكسر التاء ويُفْتَح : من  
أَسْمَائِهِ صلى الله عليه وسلم ، وهو الذى  
خَتَمَ النَّبُوَّةَ بِمَجِيئِهِ .

ومن لُغَاتِ الخاتم : الخَتْمُ بالفتح ،  
والخَيْتُومُ كَقَيْصُومٍ ، والخَاتَمُ مَهْمُوزًا  
مع فَتْحِ التَّاءِ ، ذَكَرَهُنَّ الْوَلِىُّ  
الْعِرَاقِيُّ<sup>(١)</sup> .

وختامُ القومِ ، ككِتَابٍ : آخِرُهُمْ .  
عن اللّحياني .

وكذا من المَشْرُوبِ .

ومن الْوَادِى : أَفْصَاهُ .

وقال الْفَرَّاءُ : الخَاتَمُ والخِتَامُ مُتَقَارِبَانِ  
فِي الْمَعْنَى .

والخَتْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَسْعُ .

و : حِفْظُ مَا فِي الْكِتَابِ بِتَعْلِيمِ الطَّيْنَةِ .

وَأَعْطَانِي خَتَمِي ، أَيْ حَسْبِي ، قَالَ  
دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

وإِنِّي دَعَوْتُ اللَّهَ لِمَا كَفَرْتُنِي

دُعَاءً فَأَعْطَانِي عَلَى مَا قَطِ خَتَمِي<sup>(٢)</sup>

وهو من ذَلِكَ ؛ لِأَنَّ حَسْبَ الرَّجُلِ  
آخِرُ طَلَبِهِ .

وَيُقَالُ : زُقْتُ لِمَالِكٍ بِخَاتَمِ رَبِّهَا ،  
وَبِخَاتَمِهَا .

وَسَيَقَتْ هَدِيَّتُهُمْ إِلَيْهِ بِخَاتَمِهَا .

والخَتْمُ ، بِالْفَتْحِ : ع ، بِخَاكَانِ<sup>(٣)</sup> مِنْ  
إِقْلِيمِ فَرَّغَانَةِ ، قَالَ الْحَافِظُ : قَالَ  
أَبُو الْعَلَاءِ الْفَرَّضِيُّ : أَفَادَنِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
الْأَوْشِيُّ [ الْخَتَمِيُّ<sup>(٤)</sup> ] نَسَبَةً إِلَى خَتَمٍ .

ثمانيًا ما حواها قبل نظام  
م ، خاتيام ، وخيتوم ، وخيتام  
ساخ القياس آتم المشرخاتام

(١) يعني في قوله ، وأنشده في التاج :

خذ عد نظم لبات الخاتم انتظمت

خاتام ، خاتم ، ختم ، خاتم ، وختا

وهمز مفتوح تاء ، تاسع ، وإذا

(٢) التاج واللسان

(٣) في التبصير : « خاكان » بجاء مهيمة .

(٤) زيادة من التبصير / ٥٥٥

وَحْتَمَهُ تَحْتِيمًا ، شُدُّدٌ لِلْمُبَالَغَةِ ، نقله  
الجوهري<sup>١</sup> .

وَحْتَمَ عَلَيْهِ بَابَهُ : إِذَا أَعْرَضَ عَنْهُ .

و : لَهُ بَابُهُ : آثَرَهُ عَلَى غَيْرِهِ .

وَتَحْتَمَ بِعِمَامَتِهِ : تَنْقَبُ بِهَا ، نقله  
الزمخشري<sup>٢</sup> .

وَاحْتَمَمْتُ الشَّيْءَ : نَقِيضُ افْتَتَحْتُهُ ،  
نقله الجوهري<sup>٣</sup> ، وَفِي الْأَسَاسِ : التَّحْمِيدُ  
مُفْتَتَحُ الْقُرْآنِ ، وَالِاسْتِعَاذَةُ مُخْتَمَةٌ .

وَيُقَالُ : الْأَعْمَالُ بِخَوَاتِيمِهَا ، إِنَّمَا هُوَ  
جَمْعُ خَاتَمٍ عَلَى الشُّدُوذِ ، وَأَنْشَدَ الزَّجَّاجُ :

إِنَّ الْخَلِيفَةَ عِنْدَ اللَّهِ<sup>(١)</sup> سَرَبَلُهُ

سَرَبَالٌ مُلْكٌ بِهِ تُرْجَى الْخَوَاتِيمُ<sup>(٢)</sup>  
وَهُوَ ضَرْوَةٌ .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْخَوَاتِيمِيُّ  
شَيْخٌ لِلدَّارِقُطْنِيِّ .

وَالْخَتْمَةُ ، بِالْفَتْحِ وَيَكْسَرُ :  
[ الْمُصْحَفُ<sup>(٣)</sup> ، عَامِيَّةٌ ] .

وَالْمَخْتُومُ : الدِّينَارُ وَالدِّرْهَمُ .

[ خ ث م ]

الْخُتْمَةُ ، بِالضَّمِّ : غِلْظٌ وَقِصْرٌ  
وَتَفَرُّطٌ .

وَفَرَجٌ<sup>(١)</sup> أَخْمٌ : مُنْتَفِخٌ خُرْقَةٌ قَصِيرٌ  
السَّمَكُ خَنَاقٌ ضَبِقٌ ، قَالَ ثَعْلَبٌ ، وَهُوَ  
أَوْعَبُ مِمَّا فَسَّرَهُ الْمَصْنُفُ بِقَوْلِهِ : « الْمُرْتَفِعُ  
الْغَلِيظُ » .

وَنُورٌ أَخْتَمٌ ، وَبَقَرَةٌ خَتْمَاءُ [ ١٧٤/ب ]  
عَنِ اللَّيْثِ ، وَأَنْشَدَ لِلْأَعَشِيِّ :

[[ كَأَنِّي وَرَحْلِي وَالْفِتَانُ وَنُفُوسِي

[[[[ عَلَى ظَهْرِ طَائِرٍ أَسْفَعَ الْخَدَّ أَخْتَمًا<sup>(٢)</sup>

وَالْخَيْثَمَةُ ، كَحَيْدَرَةٍ : أَنْثَى النَّمْرِ ،  
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .

وَأَبُو خَيْثَمَةَ ، سَعْدُ بْنُ خَيْثَمَةَ : نَقِيبٌ  
بَنِي عَمْرِو بْنِ عَوْفٍ ، شَهِدَ بَدْرًا .

( ١ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي التَّاجِ وَاللَّسَانِ : « إِنَّ اللَّهَ » عَلَى التَّوَكِيدِ فِي لَفْظِ « إِنَّ » .

( ٢ ) التَّاجُ ، وَاللَّسَانُ .

( ٣ ) سَقَطَ مِنَ الْأَصْلِ ، وَزِدْنَاهُ مِنَ التَّاجِ .

( ٤ ) دِيْوَانُهُ / ٢٩٥ وَاللَّسَانُ ، وَعَجَزَهُ فِي الصَّحَاحِ ، وَفِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ وَاللَّسَانِ « وَالْقَنَانُ » بِالْقَافِ ، وَالتَّصْحِيحُ  
مِنَ الدِّيْوَانِ وَالْأَسَاسِ ، وَالْفِتَانُ : غِشَاءٌ يَكُونُ تَحْتَ الرَّجْلِ .

واستشهد بها ، ذكر المصنف والده  
وحفيده عبد الله بن سعد بن خيثمة ، شهد  
أحدا .

وأبو خيثمة الأنصاري ، هو الذي قال  
له النبي صلى الله عليه وسلم يوم تبوك  
حين تخلف : « كُنْ أَبَا خَيْثَمَةَ » واسمه  
عبد الله بن خيثمة ، أو مالك بن قيس .  
وأبو خيثمة : زهير بن حرب النسائي  
الحافظ ، نزيل بغداد ، روى عنه  
الشيخان ، مات سنة ٢٣٤

وأبو خيثمة زهير بن معاوية بن  
خديج القطان الحافظ ، شيخ الجزيرة ،  
مات سنة ١٧٣

وخيثمة بن عبد الرحمن ، وابن مالك ،  
وابن أبي خيثمة : تابعيون .

ونصال خشم ، ككتب : عراض .

وكزبيير ، خثيم بن القارة المكي ،  
تابعي ، عن عمر ، ذكر المصنف حفيده .  
وابن عمرو ، وابن مروان (١) بن  
قيس : تابعيان أيضاً .

وابن عراق بن مالك : من أتباعهم .  
س وفي هذيل : خيثم بن عمرو بن الحارث  
ابن نعيم بن سعد ، منهم عمارة بن راشد  
الخثمي ، شاعر فصيح ، قاله الهجري .

أ وفي خثعم : خيثم بن كود بن عفرس ،  
منهم جزء بن عبد الله بن عمرو بن  
خيثم الشاعر ، ذكره ابن الكلبي .  
وخثيم بن علي بن عطف الكلب ،  
شاعر .

وخشم ، كصرد : جد حميد بن مالك  
الخثمي ، تابعي ، عن أبي هريرة .  
وبني خثيم ، كزبيير : ق ، بمصر من  
الشرقية .

وقول المصنف : « الأخشم : الركب  
المترفع ، كالخثيم كأمير ، غلبط صوابه  
كالخثيم كحيدر ، كما هو مضبوط  
بخط الصاغاني .

[ خ ج م ]

خجيم ، كزبيير ؛ لقب خزيمه ،  
والد حاتم الذي روى عن محمد بن

(١) في التاج : « ابن مروان ، وابن قيس : تابعيون » .

إسماعيل البخاري ، وعنه عبد المؤمن بن  
خلف التستفي ، قيده الحافظ .

### [ خ ج ر م ]

الخجارم ، كملابط ، أهمله صاحب  
القاموس ، وقال صاحب اللسان :  
هي المرأة الواسعة الهن .

### [ خ د م ]

الخدم ، مُحركة : مخرج الرجلين من  
السراويل .

وجمع خادِم ، ككاتب وكتبة ،  
كالخدمان كعثمان ، هكذا تقوله العامة ،  
وكانهم تصوّروا فيه أنه جمع خديم ،  
ككبيب وكثبان .

وكشداد : الخادِم .

و : الكثير الخدمة .

والمخدوم : الرئيس . ج : مخاديم .

واختدّمه : جعله خادِمًا .

وخدمها زوجها تخديماً : ألبسها<sup>(١)</sup>  
الخدمة ، كذا في الأساس .

وفي المثل : « كالممهوراة إحدى  
خدمتيها » .

ويقولون : هذا القميض يخدم سنة .  
وثوبٌ سخيْفٌ<sup>(٢)</sup> لا يخدم .

والخدمة ، بالكسر : النعل ، عامية .

وككتاب : القيود ، عن أبي عمرو .

وخدام بن غالب<sup>(٣)</sup> السرخسي ،  
من ولده أبو نصر زهير بن الحسن بن  
علي بن محمد بن يحيى بن خدام الخدائي ،  
الفقيه الشافعي ، روى عن أبي طاهر  
المخلص ، مات سنة ٤٥٤

وحفيده : أبو نصر زهير بن علي بن  
زهير ، من شيوخ ابن السمعاني ، سبغ  
منه بمهنة<sup>(٤)</sup> ، مات بعد الثلاثين  
 وخمس مئة .

(١) هذا التفسير للمصنف ، ولفظ الأساس : « في سوقهن الخدم والخدام ، وخدمها ، زوجها وامرأة مخدومة » الخ .

(٢) في الأصل : « سخيْفٌ » ، والمثبت من الأساس والتاج على أنه بالقاف أيضاً لا يمتنع .

(٣) في الأصل : « بن عمرو » ، والتصحيح من الباب ١ / ٤٢٥ والتاج .

(٤) مهنة : من قرى خابران بين أبيورد وسرخس .



ومن هذا البيت ببُخاراء : أبو الحسن  
على بن محمد بن الحسين بن خدام  
الخُدَائي ، حَدَّثَ عن جَدِّه لَأُمِّه ، أَبِي على  
الحسن بن الخضر النَّسَفِيُّ ، مات سنة ٣٩٣ ،  
وقال الحافظ هو منسوبٌ إلى جدِّ له اسمه  
خِدام ، ولم يَجْعَلْهُ من هذا البيت .

قال : ومحمد بن الحسن بن سباع  
الأنصاري الخُدَائي الشاعر ، شيخُ الأدياء  
بدمشق ، حَدَّثَ عن إسماعيل بن أبي اليسر ،  
وله شعر كثير وفضائل .

ويُقال : أَبَدَت الحربُ عن <sup>(١)</sup> خِدام  
المُخَدَّرَاتِ ، أَيْ : اشْتَدَّتْ [ ١/٧٥ ]  
كَذَا في الأساس .

وقول المصنف : « الخَدَمَةُ » ، بالفتح :  
السَّاعَةُ من لَيْلٍ أو نَهَارٍ ، والذي في التكملة  
ضَبَطَهُ بالكسر ، وَصَحَّحَ عليه .

وقوله : « أبو إسحاق إبراهيم بن  
محمد الخُدَائي ، بالضم ، قَيْدَهُ أَبُو الفَرَجِ  
فَلَعَلَّهُ وَهَمَ ، وَإِنَّمَا هُوَ بِالذَّالِ » كَذَا

في النسخ ، والصوابُ فيه بالكسرِ  
وإهمالِ الدَّالِ ، وهكذا قَيْدُهُ ابن الأثير  
وابن السَّمْعَانِي وابن نُقْطَةَ والذهبي  
والحافظ ، وهو الذي قَيْدَهُ أَبُو الفرج -  
يعني ابن الجَوْزِيِّ- وإِنَّمَا الواهيمُ ابنُ أُخْتِ  
خالَةِ المُصَنِّفِ ، فَإِنِّي لم أَرِ أَحَدًا من  
المُصَنِّفِينَ في الأنساب قَيْدَهُ بالضم ،  
ولا بإعْجَامِ الدَّالِ ، وَإِنَّمَا هُوَ من عِنْدِيَّاتِهِ ،  
ثم إِنِّي في سِيَاقِهِ قُصُورٌ بِالْغُ ، فَإِنَّهُ رُبَّمَا  
أَوْهَمَ أَنَّهُ منسوبٌ إلى جدِّ له ، وليس  
كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ منسوبٌ إلى سَكَّةِ خِدامِ  
بَنِي سَابُور ، والمذكورُ فَقِيهٌ من أَعْيَانِ  
الحنَفِيَّةِ بالرَّيِّ ، وَأَخُوهُ أَبُو بَشَرٍ الخُدَائي ،  
مُحَدِّثٌ رَحَّالٌ ، سَمِعَ عُمَرَ بن سِنَانِ  
الْمُنْجَبِيِّ ، وأحمد بن نصرٍ اللَّبَّادِ ،  
وعنه مُحَمَّدُ بن أحمد بن شُعَيْبِ السَّعْدِيِّ .

[ خ ذ م ]

الخَدَمُ ، بالفتح : التَّرْتِيلُ <sup>(٢)</sup> ، عن  
أَبِي عُبَيْدٍ .  
وبضَمَّتَيْنِ : السُّكَارَى .

(١) في الأصل : « بن خدام » ، والتصحيح من الأساس .

(٢) في الأصل : « التَّرْسِلُ » والتصحيح من النهاية واللسان والتاج ، وهو في حديث عمر « إذا أذنت فاسترسل »  
وإذا أتممت فاخلع .

وَتَوْبُ خِذْمٌ ، كَكَتِفٍ : أَخْلَاقٌ .  
وَفَرَسُ خِذْمٍ : سَرِيعٌ ، نَعْتُ لَهُ لَازِمٌ  
لَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فِعْلٌ .

وِظْلِيمٌ خِذِيمٌ : سَرِيعُ الْمَرِّ ، نَقْلُهُ  
الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشُدَ :

\* مِزْعٌ يُطِيرُهُ أَزْفُ خِذُومٌ <sup>(١)</sup> \*

وَالْخِذْمَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ : سُرْعَةُ السَّيْرِ .  
وَمُوسَى خِذْمَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ : قَاطِعَةٌ .

وَخِذِمَتِ النَّعْلُ ، كَفَرِحَ : انْقَطَعَ  
شِسْعُهَا .

وَأَخْذَمَهَا : أَصْلَحَ شِسْعَهَا ، وَهَذِهِ عَنْ  
أَبِي عَمْرٍو .

وَأَخْذَمَ الرَّجُلُ : سَكَتَ ، كَذَا بِخَطِّ  
شَمْرٍ ، قَرَأَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْمِخْذَمُ ، كَمِنْبَرٍ : مَنْ سَيُوفُهُ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، آلَ إِلَيْهِ مِنَ الْحَارِثِ  
الْعَسَانِيِّ <sup>(٢)</sup> .

وَكِتَابُهُ : وَادٍ فِي دِيَارِ هَمْدَانَ .

وَمَاءٌ فِي دِيَارِ أَسَدٍ بَنَجَلٍ ، قَالَهُ نَصْرٌ .

وَالْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .  
قَالَ : وَيُقَالُ لِلْحِمَامِ : ابْنُ خِذَامٍ ،  
وَابْنُ شَنَّةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خِذَامٌ : فَرَسٌ  
حَيَّاشٌ بَنَ قَيْسِ بْنِ الْأَعْوَرِ » كَذَا هُوَ  
نَصُّ التَّكْمِلَةِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ : هُوَ فَرَسٌ  
حَاتِمٌ بَنَ حَيَّاشٍ .

### [ خ ر م ]

الْإِنْخِرَامُ : التَّشْقِيقُ ، يُقَالُ :  
انْخَرَمَ ثَقْبُهُ ، أَيْ الْإِنْشَقُّ .

وَمِنَ الْقَرْنِ <sup>(٣)</sup> : ذَهَابُهُ وَانْقِصَاؤُهُ .

وَمِنَ الْكِتَابِ : نَقْصُهُ وَذَهَابُ بَعْضِهِ .

وَالْأَخْرَمُ : الْغَدِيرُ ، لِأَنَّهُ بَعْضُهُ يَنْخَرِمُ  
إِلَى بَعْضٍ <sup>(٤)</sup> (ج) خُرْمٌ بِالضَّمِّ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :

يُرْجَعُ بَيْنَ خُرْمٍ مُفْرَطَاتٍ

صَوَافٍ لَمْ تُكَدِّرْهَا الدَّلَالَةُ <sup>(٥)</sup>

وَمُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ الْأَخْرَمُ : حَافِظٌ  
ثِقَةٌ .

(١) التاج واللسان والصحاح .

(٢) يعنى بالقرن : أهل كل زمان ، وهو تفسير الحديث : « يريد أن ينخرم ذلك القرن » .

(٣) اللسان والتاج .

ومحمد بن العباس بن الأخرم ، من  
شيوخ الطبراني .

ورجل آخرم الرأي : ضعیفه .

والآخرم من الشعر : ما كان في صدره  
وتد مجموع الحركتين ، فخرم أحدهما  
وطرح .

وخوزم ، كجوهز : ع ، جاء ذكره في  
كتاب معارب بن خصفة<sup>(١)</sup> . قاله  
نصر<sup>(٢)</sup> .

والخرمة ، بالفتح ، بمنزلة الاسم من  
نعت الآخرم . ( ج ) خرمات .

والخرمات الثلاث في الأنف : هي  
المخرومات ، وهي الحجب الثلاثة ،  
فيها اثنان خارجان عن اليمين واليسار ،  
والثالث الوتر .

وخرم الإبرة ، بالضم : ثقبها .

وخرمه خرماً : أصاب خوزمته .

ويقال للرأي إذا أصاب بسهمه  
القرطاس ولم يثقبه : قد خرّمه .

وما خرّم الدليل عن الطريق ، أي :  
ماعدل .

وخرمته الخوارم : [ إذا مات<sup>(٣)</sup> ] ،  
كما يقال : شعبته شعوب .

وما خرّم من الحديث حرفاً ، أي :  
ما نقص .

والخرمان ، كعثمان : ع ، في ديار<sup>(٤)</sup>  
العرب .

وجزيرة بالصعيد الأذني .

وبتشديد الراء المفتوحة : نبث .

وشاة مخرمة ، كمعظمة : مقطوعة  
الأذن . أو التي في أذنها خروم ، أي :  
شقوق كثيرة .

ويمين ذات مخارم ، أي مخارج ،  
يُقال : لا خير في يمين لا مخارم لها .

( ١ ) في الأصل ( حصفه ) بالحاء والفاء تحريف ، والتصحيح من التاج ومعجم البلدان ( خوزم ) .

( ٢ ) لفظ نصر كما حكاه ياقوت : « خوزم : ينبغي أن يكون موضعاً » .

( ٣ ) في : الأصل « خرمته خوارم » ، كما يقال . . . الخ ، والتصحيح والزيادة من الأساس ومنه أخذ .

( ٤ ) في التاج : « في ديارات » ، ولم أجده في الديارات للشابشي ولا في أوردته ياقوت منها ، وانظر معجم البلدان  
( خرمان ) .

وقال أبو زيد : هذه يمين قد طلعت في  
المخارم ، وهي اليمين التي تجعل  
لصاحبها مخرجاً .

وضرع فيه تخريم : إذا وقع فيه  
[١٧٥/ب] حُرُوزٌ .

ونقل ابن الأعرابي عن ابن قنان أنه  
قال لرجل وهو يتوعدّه : « والله لئن  
انتحيث عليك فإني أراك يتخرم زندقك »  
وذلك أن الزندق إذا تخرم لم يور القادح  
به ناراً ، وإنما أراد أنه لا خير فيه ،  
كما لا خير في الزندق المتخرم .

وتخرم زندق فلان : سكن غضبه ،  
ووقع في الصحاح : « زيد » بالباء  
محركة . وفي الأساس تخرم أنفه بهذا  
المعنى .

وخريم ، كزبير : ثنية بين المدينة  
والروحاء ، طرقها صلى الله عليه وسلم  
منصرفه من بدر .

و بطن من معاوية بن قشير ، منهم  
حميد الخريمي .

وأما أبو يعقوب إسحاق بن حسان  
ابن قوهي<sup>(١)</sup> الخريمي ، من شعراء الدولة  
العباسية ، فلما قيل له ذلك لاتصاله  
بخريم بن عامر بن الخارث بن خليفة  
ابن سنان بن أبي حارثة بن مرة المروي  
المعروف بالناعيم ، أو لاتصاله بابنه  
عثمان بن خريم ، أو لأنه مولاهم .

وكمحدث : وردان بن مخرم بن  
مخرمة بن قرط بن جناب<sup>(٢)</sup> العنبري ،  
وأخوه حيدة<sup>(٣)</sup> : لهما وفادة وصحبة .

وكمعظم ، عمرو بن مخرم ، روى  
عن ابن عيينة .

وكمرحلة ، مخرمة بن شريح الحضرمي ،  
وابن القاسم بن مخرمة بن المطلب ،  
وابن نوفل : صحابيون .

وابن بكير بن الأشج ، مولى بني  
مخزوم ، وابن سليمان الأسدي :  
محدثان .

(١) في الأصل : « قوهي » ، والتصحيح من التبصير / ٥٠٠ والباب ١ / ٤٢٨ .

(٢) في الأصل والتاج : « جناب » : والتصحيح والضبط من أسد الغابة ٥ / ٤٦٦ .

(٣) في الأصل : « جمده » ، والتصحيح من التبصير / ١٢٦٧ وأسد الغابة ٢ / ٧٨ .

والمسور بن مخرمة الزهري ، إليه  
! نُسبَ عبدُ الله بن جعفر المخرمي المدني ،  
من طبقة مالك .

ومحمد بن عبد الله المخرمي المكي ،  
روى عن الشافعي .

وآلُ بامخرمة بحضرموت اليمن ،  
منهم : عبد الله بن أحمد بن علي بن  
أحمد بن إبراهيم الشيباني الحضرمي ،  
تولى قضاء عدن ، مات سنة ٩٠٣ .

والخرم في الوافر على أربعة أنواع :  
العصب ، وهو خرم مُفاعلتُنْ ، وبيته  
قولُ الحطيئة :

إن نزلَ الشتاءَ بجارٍ قوم

تجنبَ جارُ بيتهم الشتاءَ<sup>(١)</sup>

إذا روى على هذه الرواية .

والقصم ، وبيته :  
ما قالوا لنا سداداً ولكن

تفاحش قولهم وأتوا بهجر<sup>(٢)</sup>

والعقص ، وبيته :

لولا ملكُ ربِّ رحيم

تداركني برحمته هلكت<sup>(٣)</sup> .

والجَمَمُ ، وبيته :

لا إله إلا الله ربِّي

به آمنتُ والإسلامُ ديني<sup>(٤)</sup> .

وقولُ المصنّف : « الأخرمان : عظمان

منخرمان في طرفِ الحنك الأعلى ، وآخر

ما في الكتفين من قبل العضدين » ، كذا

في النسخ بمدٍّ آخر ، وما موصولة

وهو غلط . وفيه نقص ، صوابه :

وأخرما الكتفين : رؤوسهما من

قبل العضدين .

وقوله : « خرم ، كسكّر : لقبُ

والدِّ<sup>(٥)</sup> الحسين بن إدريس الحافظ »

( ١ ) التكلة وديوان الخطبة / ١٠٢ ( طدار المعارف ) ، وروايته : « إذا نزل ... » ولا خرم فيه على هذه الرواية .

( ٢ ) في الأصل : « سدوا ولكن » ، والتصحيح والضبط من التكلة .

( ٣ ) التكلة .

( ٤ ) التكلة .

( ٥ ) انظر الإكمال ٢ / ٤٥٣ .

والذى قاله الذهبي أنه لقب الحسين  
لا والده .

وقوله: « وأُمُّ خُرْمَانٍ أَيْضاً : موضع »  
يُرِيدُ به الضبط السابق ، وهو ضَمُّ الخاءِ  
وَشَدُّ الرَّاءِ المفتوحة ، وهو غَلَطٌ ،  
والصوابُ : أُمُّ خُرْمَانَ ، بالضم فقط ،  
وهكذا هو مضبوط في الجمهرة .

وقوله : « الْمُخَرَّمُ ، كَمُحَدَّثٍ :  
مَحَلَّةٌ ببغداد ليزيدَ بنِ مُخَرَّمٍ » كذا  
ذكره ، ولا بن الأثير : نَزَلَهَا بعضُ  
وَلَدِ يَزِيدَ بنِ الْمُخَرَّمِ ، وقال غيره :  
سُمِّيَتْ بِمُخَرَّمِ بنِ شُرَيْحٍ بنِ مُخَرَّمٍ  
ابنِ حَزْنِ بنِ زِيَادِ الحارثيِّ ، ومن هذه  
المَحَلَّةِ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ  
المبارك الْمُخَرَّمِيُّ قاضي حُلْوَانَ ، رَوَى  
عنه البُخَارِيُّ وأبو داود ، والشنى ، مات  
سنة ٢٥٤ .

والقاضي أَبُو سَعِيدٍ المُبَارَكُ بنِ عَلِيٍّ  
المُخَرَّمِيُّ ، لَيْسَ مِنْهُ سَيِّدُنَا الشَّيْخُ  
عَبْدُ القَادِرِ الجِيلِيُّ - قُدَّسَ سِرُّهُ -  
الخِرْقَةُ .

وأبو محمد خَلَفُ بنِ سَالِمِ الحافظ ،  
وسَعْدَانُ<sup>(١)</sup> بنِ نصر . وعبد الله بن  
نَصْر<sup>(٢)</sup> الْمُخَرَّمِيُّونَ ، وآخرون .

وقوله : « مُحَمَّدُ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ أَبِي  
جَحْوَشٍ الخريميِّ ، كذا في النسخ ،  
والصواب : « مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ  
أَبِي جَحْوَشٍ » .

[ خ ر ث م ]

[ ١٧٦ / أ ] الخَرْمَةُ : الخَرْقُ  
في العمل ، كَالخَشْرَمَةِ مقلوب .

[ خ ر ش م ]

خَرَشَمَ الرَّجُلُ : كَرَّهَ وَجْهَهُ ، عن  
ابن دُرَيْدٍ .

والمُخَرَنْشِمُ : الغَضبان .

وخرشمة خَرَشَمَةٌ : أَصَابَ أَنْفَهُ  
عَامِيَةً .

[ خ ر ط م ]

خَرَطَمَ الرَّجُلُ : غَضِبَ : عن  
ابن دُرَيْدٍ .

( ١ ) في الأصل والتاج : ( سيدان ) ، والتصحيح من المشته للذهبي / ٥٧٨

( ٢ ) في المشته / ٥٧٨ « بن أيوب » .

وَحِصَافٌ مُخَرَّطَةٌ : ذاتُ خَرَاطِيمٍ  
وَأَنْوَفٌ ، يَعْنِي أَنَّ صُدُورَهَا وَرُؤُوسَهَا  
مَحْدَدَةٌ .

وَرَجُلٌ خُرْطُمَانِيٌّ ، بِالضَّمِّ ، أَيُّ : كَبِيرُ  
الْأَنْفِ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرٍّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .

### [ خ ز م ]

الْخُرْمُ ، بِضَمَتَيْنِ : الْخَرَازُونُ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْمُخَازِمَةُ : الْمُعَارَضَةُ .

وَتَخَازِمُ الْجَيْشَانِ : تَعَارَضَا .

وَلَقِيَّتُهُ خِزَامًا ، كَكِتَابٍ ، أَيُّ :  
وِجَاهًا .

وَالْخَزْمَاءُ : النَّاقَةُ الْمَشْمُوقَةُ الْمُنْخَرِ ،  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخِذَابَةُ بَدَلُ  
الْمُنْخَرِ .

وَمَخْزُومٌ : أَبُو حَيٍّ مِنْ قُرَيْشٍ ، هُوَ  
ابْنُ يَقْظَةَ بْنِ مُرَّةَ بْنِ كَعْبٍ بْنِ لُؤَيٍّ ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَبُو حَيٍّ مِنْ عَبَسَ ، هُوَ ابْنُ مَالِكٍ  
ابْنِ غَالِبٍ بْنِ قُطَيْبَةَ بْنِ عَبَسَ ، مِنْهُمْ

خَالِدُ بْنُ سِنَانٍ بْنِ غَيْثِ بْنِ مَرِيْطَةَ  
ابْنِ مَخْزُومٍ ، قِيلَ بِبُيُوتِهِ .

وَالْمَخْزُومُ : لَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ يُوسُفَ  
ابْنِ مُحَمَّدٍ الْمُقَرِّيِّ ، سَمِعَ مِنْ أَبِي الْمَعَالِي .

الْأَبْرَقُوهِىُّ ، مَاتَ بِالْقَاهِرَةِ سَنَةَ ٧٣٠

وَمَخَزَمَ أَنْفَهُ خَزَمًا : ذَلَّلَهُ .

وَمَا هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ الْمُخَزَّمَةِ ، كَمُعْظَمَةٍ ،  
أَيُّ : حَمَقَى .

وَيُقَالُ : أَعْطَى الْقُرْآنَ خَزَائِمَهُ ،  
هُوَ جَمْعُ خِزَامَةٍ ، أَيُّ انْقَادَ لِحُكْمِهِ .

وَكَشَدَادٍ : خَزَامٌ ، مَوْلَى الْمُعْتَصِمِ

لَهُ ذِكْرٌ فِي دَوْلَتِهِ ، قَالَ الْحَافِظُ : هَكَذَا

رَأَيْتُهُ مَضْبُوطًا بِخَطِّ أَبِي يَعْقُوبَ التَّجِيرَمِيِّ

و[ الخُزَامُ ]<sup>(١)</sup> كَغُرَابٍ : لَقَبُ الشَّيْخِ

أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ مُقَرَّرِي الْجَنَائِزِ ، مَاتَ

سَنَةَ ٧٢١ .

وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ

الْفَرَاوِيُّ الْخُزَيْمِيُّ الْوَاعِظُ ، عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ

الْقُشَيْرِيِّ ، مَاتَ بِالرَّيِّ سَنَةَ ٥١٤ .

والخازميّة : طائفة من الخوارج لا يكفرون علياً وعثمان رضي الله عنهما ولعن من كفرهما .

ومن المحدثين : خازم بن الحسين أبو إسحاق الحميري .

وأبو خازم عبد الرحمن بن خازم ، عن مجاهد .

وعبد الله بن خازم النهشلي الداري ، له ذكر .

وأبو خازم سليمان بن عبد الحميد ، شيخ القبيطة<sup>(١)</sup> الحافظ .

وخازم بن مرة الإراشي ، كوفي تابعي مختلف فيه ، فقيل هو بالحاء .

وخازم بن عبد الله بن خزيمه العابد ، ورُبما نسب إلى جدّه ، عن خليد بن حسان .

وأبو خازم باشر<sup>(٢)</sup> شيخ لمعلّى بن أسد .

وأبو خازم ميسرة بن حبيب .  
وأبو خازم المعلّى بن سعيد ، سمع منه عبد الغني الأزدي .

وهشيم بن أبي خازم ، واسمه بشير<sup>(٣)</sup> .

وعبد الله بن خازم بن أسماء بن الصلت ، أبو صالح السلمي ، أمير خراسان ، بطل مشهور له صُحبة .

وولده موسى بن عبد الله ولي خراسان أيضاً ، وله شعر في أخيه محمد لما قُتل .

وأخوهما عنبسة استخلفه أبوهما على مرو .

وأخوتهم : سليمان ، وخازم ، ونوح ، لهم ذكر .

ومسلمة والنضر ولدا سليمان المذكور ، لهما ذكر في الفتوح عند أبي جعفر الطبري .

(١) الإكمال ٢/ ٢٨٦ والفبط من التاج ( قبط ) تنظيراً بجميزة ، وهو لقب الحافظ أبي علي الحسن بن سليمان ابن سلام الفزارى البغدادي .

(٢) في الأصل والتاج : « يامر » بالهاء والسين المهملة ، والتصحيح من الإكمال ١/ ١٥٧ ، ٢/ ٢٨٦ .

(٣) في الأصل : « بشر » ، والمثبت من التصحيح ٣٨٧ والتاج ، يعني اسم أبي خازم ، وفي الإكمال ٢/ ٢٨٨ « وهشيم ابن بشير » هو ( هشيم بن أبي خازم ) .



وأبو عبد الله أحمد بن محمد بن خازم بن محمد بن حمدان بن محمد بن خازم بن عبد الله بن خازم ، شيخ لأبي سعد الماليني .

وخازم بن القاسم البصري .

وخازم بن أبي خازم ، عن عبد الرحمن ابن أبي ليلى .

وأبو خزيمة خازم بن خزيمة البصري عن مجاهد .

وخازم بن إسحاق بن مجاهد الحنظلي النحوي ، صاحب « إعراب القرآن » سمع أبا حنيفة ، ذكره غنجار في تاريخ بخارا .

والحسين بن خازم المَعافري ، شيخ للواقدي .

وخازم بن سمالك<sup>(١)</sup> بن موسى بن سمالك<sup>(١)</sup> الضبي ، عن أبيه .

وخازم بن يحيى الحلواني عن ابن أبي السري .

وأبو خازم يزيد<sup>(٢)</sup> الكوفي ، عن الضحاك ابن مزاحم .

وأبو خازم خزيمة بن ميسرة<sup>(٣)</sup> ، كناه أبو عروبة . وأبو خازم اسماعيل بن يزيد البصري [ ١٧٦ / ب ] عن هشام ابن يوسف الصنعاني<sup>(٤)</sup> .

وعيسى بن خازم عن إبراهيم بن أدهم .

وإبراهيم بن خازم بن مسلمة الفراء عن محمد بن النضر الحارثي .

وعبد الله بن خازم . عن يحيى ابن زكريا بن أبي زائدة وعنه محمد ابن يحيى الدهلي .

وعبد الرحيم بن خازم البلخي ، عن مكي بن إبراهيم .

(١) في الأصل والتاج : « سمال » باللام في الموضوعين ، والتصحيح من الإكمال ٢/ ٢٨٤ والتبصير ٣٨٩/ ، وسماك - مختلف في ضبطه ، فقليل بكسر السين وتخفيف الميم ، وقيل بفتحها وتشديد الميم ، وانظر التبصير ٦٩٢

(٢) في الأصل والتاج : « يوشع الكوفي » ، والتصحيح من الإكمال ٢/ ٢٨٦ والتبصير ٣٨٩/

(٣) في الأصل والتاج : « مبشر » ، والمثبت من الإكمال ٢/ ٢٨٦ والتبصير ٣٨٩/

(٤) في الأصل والتاج : « الصاغاني » ، والمثبت من الإكمال ٢/ ٢٨٦ والتبصير ٣٨٩/

وأبو حامد<sup>(١)</sup> أحمد بن نصر بن خازم  
البيكندي ، عن القعنبي .

وسليمان بن فرينام<sup>(٢)</sup> بن خازم البخاري ،  
عن مقاتل بن عتاب البخاري ، وعنه  
ابنه أبو حامد ، أحمد ، وكان أبو حامد  
هذا محدثاً كثيراً ، روى عنه حفيده  
عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ،  
مات سنة ٣٣٠ .

ومحمد بن خزيمة بن خازم بن موسى  
ابن خازم بن سليمان بن حنظلة ،  
الفيقي الحنظلي ، عن حم بن نوح ،  
وعنه أحمد بن أحمد البخاري ، شيخ  
غنجار .

وإبراهيم بن عفيف بن خازم البخاري  
عن أسباط بن اليسع .

وموسى بن خازم الأصبهاني : شيخ  
الطبراني .

ويعقوب بن يوسف بن خازم الطحان  
البغدادي شيخ لابن قانع .

وإسماعيل بن يحيى بن خازم النيسابوري  
محدث مكثر ، روى عنه ابن الشرقي  
ولده أبو الفضل أحمد بن إسماعيل  
سمع منه الحاكم .

ومحمد بن عبد الله بن خازم الدامغاني  
عن محمد بن داود الضبي .

وحاتم بن أحمد بن محمود بن  
عقمان<sup>(٣)</sup> بن خازم بن سعيد الكندي .  
الصيرفي البخاري . عن الذهلي ، مات  
سنة ٣١٤ .

وأحمد بن محمد بن إبراهيم بن  
إسحاق بن خازم السمرقندي ، عن  
محمد بن نصر المروزي .

والقاضي أبو تمام علي بن أبي خازم  
الواسطي ، عن أبي الحسين محمد  
ابن المظفر .

(١) في الأصل والتاج « أبو طاهر » والمثبت من الإكمال ٢ / ٢٨٨ والتبصير / ٣٩٠

(٢) في الأصل والتاج « فرينام » بتقديم النون ، والتصحيح والضبط من التبصير / ٣٩٠ والإكمال ٢ / ٢٨٩

(٣) في الأصل والتاج : « عيان » ، والتصحيح من التبصير / ٣٩١ والإكمال ٢ / ٢٩٠

والْحَسَنُ بْنُ خَازِمِ الْأَثَمَاطِيِّ ، ذكره ابن يونس في تاريخه .

وَبِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ ، شاعرٌ ، م ، من بَنِي أَسَدٍ .

وَأَبُو خَازِمٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ الطَّرِيقِيِّ<sup>(١)</sup> ، روى عنه محمد بن عبد الرحمن العلوي .

وَأَبُو خَازِمٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ الْوُشَاءِ ، عن زيد بن محمد بن جعفر وعنه حَفِيدُهُ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي خَازِمٍ .

ومحمد<sup>(٢)</sup> ومحمد ابنا محمد بن عيسى ابن خازم الحداء ، حَدَّثَنَا عَنْ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ السَّرِيِّ .

والْحُسَيْنُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ مُحَمَّدُ ابْنِ الْحُسَيْنِ الْعَبْدِيِّ الْوَاسِطِيِّ ، روى عنه الدَّبِيثِيُّ<sup>(٣)</sup> .

وَشَيْبَانُ بْنُ مُخَزَّمٍ ، كَمُعَظَمٌ ، تَابِعِيٌّ عَنْ عَلِيٍّ<sup>(٤)</sup> .

وَعُقْبَةُ بْنُ مُخَزَّمٍ : شاعرٌ إسلاميٌّ .  
ويزيد بن مُخَزَّمٍ : أَحَدُ قَوَادِ الْأَسْوَدِ الْعَنْسِيِّ ، ذكره سَيْفٌ فِي الْفَتْوحِ .

وقولُ المصنف : « خَازِمُ بْنُ الْجَهْبَدِ » كذا في النسخ ، والصواب « خَازِمُ الْجَهْبَدِ » على النعت ، كما هو نصُّ الحافظ .

وقوله : « أَبُو خَازِمٍ عَبْدُ الْغَفَّارِ ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ الْقَاضِي » كذا في النسخ ، والصواب وعبد الحميد القاضي ، بواوِ الْعَطْفِ ، وَكُلُُّ مِنْهُمَا يُكْتَنَى كَذَلِكَ .

وقوله : « وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ » صوابه « عُبَيْدُ اللَّهِ » .

وقوله : « وَأَحْمَدُ وَجَعْفَرُ ابْنَا مُحَمَّدٍ » ظاهر سِيَاقِهِ أَنَّهُمَا أَخَوَانُ ، وَلَيْسَ

( ١ ) في الأصل والتاج والتبصير / ٣٩١ « الطريفي » بالفاء ، والتصحيح من التبصير / ٨٧٤ فيمن نسبته الطريفي بالقاف

( ٢ ) كذا في الأصل والتاج والتبصير / ٣٩١

( ٣ ) في الأصل والتاج : « الزينبي » ، والمنبت من التبصير / ٣٩٢ والإكمال ٢ / ٢٩٢ ( حاشية ) ، ودبيثي : من قرى واسط .

( ٤ ) انظر الإكمال ٧ / ٢٢٠

كذلك ، ولكنهما يجتمعان في اسميهما  
واسم أبيهما وقبيلتهما ، ويفترقان في اسم  
الجد ، فأحمد : هو ابن محمد  
ابن يحيى الجعفي ، وجعفر هو ابن  
محمد بن الحسين الجعفي الخازميان :  
وقوله : « خزامة بنت جُهينة :  
صحابية » كذا في التسخ ، والصواب  
« ابنة الجهم العبدية » ويقال فيها : خزيمة  
أيضاً ، وهي من مهاجرة الحبشة .

### [ خ س ر م ]

خسرم ، كقنفذ ، أهمله صاحب  
القاموس ، وهو جد محمد بن يحيى  
ابن أبي دلف الواعظ ، شيخ لأبي  
البركات بن المستوفي ، قال مغلطاي <sup>(١)</sup> :  
قرأته كذلك مجوداً مضبوطاً بخط  
اليغموري .

### [ خ ش م ]

خشم اللحم تخشيماً : تغيّرت

رائحته ، لغة في خشم وأخشم ، نقله  
الجوهري مقتصراً عليه .  
والخشم ، بالفتح : الأنف ،  
وماسال منه من المخاط .  
والخيشوم : سلائل سود [ ٧٧ / ١ ]  
ونغف في العظم ، والسليلة : هنة  
رقيقة كاللحم .  
وخياشيم الجبال : أنوفها .  
والمخشم ، كمعظم : المكسر ،  
وأنشد الأزهري <sup>(٢)</sup> :

\* فَأَرْغَمَ اللَّهُ الْأَنْوَفَ الرُّغْمَا <sup>(٣)</sup> \*

\* مَجْلُوعَهَا وَالْعَيْنَتَ الْمُخْشَمَا \*

وقول المصنف : « الخشام ، كشداد :  
لقب عمرو بن مالك ، لكبر أنفيه »  
غلط ، صوابه : كغراب ، كما هو  
نص الصاغاني والحافظ .

### [ خ ش ر م ]

خشرم ، كجعفر : والد علي المروزي  
روى عنه مسلم والترمذي والنسائي .

(١) كذا ضبط شكلا في الدرر الكامنة ١٢٤/٥ وضبطه الزركلي في الأعلام شكلا بضم فتح فسكون .

(٢) هو لرؤية فيما ينسب إليه .

(٣) ديوان رؤية / ١٨٤ واللسان والتاج .

وابنُ خَشْرَم : رَجُل .

وَحَشْرَمُ الخَشْرَمِيُّ ، مَدَنِيٌّ رَوَى عَنْ أَبِيهِ<sup>(١)</sup>

وَيَحْيَى بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ<sup>(٢)</sup> ، أَبُو زَكَرِيَّا الخَشْرَمِيُّ البَغْدَادِيُّ نَزِيلُ مِصْرَ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو حَاتِمٍ الرَّازِيُّ .

[ خ ش س ب ر م ]

« خَشْسِيرَم ، بَفَتْحَتَيْنِ<sup>(٣)</sup> وَسَكُونِ<sup>(٤)</sup> السَّيْنِ » هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ وَأَوْرَدَهُ تَبَعاً لِابْنِ سَيِّدِهِ ، إِلَّا أَنَّ ابْنَ سَيِّدِهِ نَبَّهَ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ ، وَالْمُصَنِّفُ سَكَتَ عَنْهُ ، وَفَارِسِيَّتُهُ خُوش سِيرَم ، لَرِيحَانِ الْبَرِّ .

[ خ ص م ]

الْأَخْصَامُ : الْفُرَجُ ، قَالَ الْأَخْطَلُ<sup>(٥)</sup> :  
تَزَجَّى عِكَالَكَ الصَّيْفُ أَخْصَامُهَا الْعُلَى  
وَمَا نَزَلْتُ حَوْلَ الْمَقَرِّ عَلَى عَمْدٍ<sup>(٥)</sup>

وَجَمْعُ خَصِمٍ ، كَكَيْفٍ وَأَكْتَفٍ ،  
وَخَصْمٌ كَفَرَّخٍ وَأَفْرَاخٍ ، وَخَصِيمٌ .  
كَشْهِيدٍ وَأَشْهَادٍ .

وَالْخُصْمَةُ ، وَالْخُصْمَانِيَّةُ : الْأَسْمُ  
مِنَ التَّخَاصُمِ .

وَالْخَصِمُ ، كَكَيْفٍ : الشَّدِيدُ الْخُصُومَةِ

أَوْ الْعَالِمُ بِهَا وَلِإِنْ لَمْ يُخَاصِمِ . إِنَّمَا

وَأَخْصَمَ صَاحِبَهُ : لَقْنَهُ حُجَّتَهُ عَلَى خَصْمِهِ .

وخاصَمَهُ : وَضَعَهُ فِي خُصْمِ الْفِرَاشِ .

وَيُقَالُ فِي الْأَمْرِ إِذَا اضْطَرَبَ : لَا  
يُسَدُّ<sup>(٦)</sup> مِنْهُ خُصْمٌ إِلَّا انْفَتَحَ خُصْمٌ آخَرُ .

وخصوم السَّحَابَةِ : جَوَانِبُهَا ، قَالَ  
الْأَخْطَلُ يَصِفُ سَحَاباً :

إِذَا طَعَنْتَ فِيهِ الْجَنُوبَ تَحَامَلَتْ

بِأَعْجَازِ جَرَّارٍ تَدَاعَى خُصُومُهَا<sup>(٧)</sup>

( أَى تَجَاوَبَ جَوَانِبُهَا بِالرُّعْدِ ) .

(١) فِي التَّاجِ وَاللِّبَابِ ١ / ٤٤٥ « لَا يَحْتَجُ بِحَدِيثِهِ » .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ اللَّبَابِ ١ / ٤٤٥

(٣) لَفْظُ الْقَامُوسِ : « بَفَتْحَتَيْنِ » .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ وَاللِّسَانِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيْوَانِهِ ، وَنَسِبَهُ الْمُصَنِّفُ إِلَى الطَّرِمَاحِ فِي التَّاجِ (عَكَكَ )

(٥) دِيْوَانُ الطَّرِمَاحِ ٥٦٩ فَيُنْسَبُ إِلَيْهِ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَادَّةُ (عَكَكَ) .

(٦) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ : « لَا سَدَّ » ، وَالْمَثْبُوتُ لَفْظُ الْأَسَاسِ .

(٧) دِيْوَانُهُ ٢٢٨ وَاللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجُ .

## [ خ ض م ]

الخُضَم ، كُضَابٍ : ما خُضِمَ .  
والخُضْمَةُ كُهْمَزَةٌ : الشَّديدُ الخُضْمِ .  
وخرُضَمُ الفِرائِشِ ، بالضَّمِّ : جَانِبُهُ ،  
هكذا ضبطه أبو موسى ، قال ابن الأثير  
والصحيحُ بالصادِ المهملة .

ونَقِيعُ الخَضَمَاتِ ، بالتحريك : ع ،  
بنو اَحْيَى المَدِينَةِ ، جاء ذكره في حديث  
كعب بن مالك ، هكذا ضبطه الجلالُ ،  
أو هو بكسر الضادِ كما ضبطه السيّدُ ،  
السَّهْوَدِيُّ<sup>(١)</sup> ، أو بالكسر كما ضبطه  
المُصَنِّفُ في تاريخِ المَدِينَةِ له

وقولُ المُصَنِّفِ : « والخُضَمَانُ من  
القَمِيصِ كالجُرْبَانِ زينةٌ ومعنى » هكذا  
في سائر النسخ ، وهو غلطٌ فاحشٌ ،  
والصوابُ كما هو نصُّ التكملةِ نقلاً  
عن ابن دريد : خُضَمَانٌ ، مثل جُرْبَانٍ  
القَمِيصِ : موضعٌ ، فتأمل .

## [ خ ض ر م ]

خِضْرَمَةٌ ، بالكسر : ع ، باليمامة ،  
وكانت المعروفة بجو الخَضَارِمِ<sup>(٢)</sup>  
وفي قضاة : خِضْرَمَةُ بن الأصبغ  
ابن زَبَان .

والخِضْرَمَةُ ، بالفتح : أن يُجعل  
الشيءُ بَيْنَ بَيْنٍ .

وخَضْرَمَ : خَلَطَ : عن ابن خالويه  
وماءٌ مُخَضْرَمٌ ، كَمُدْخَرَجٍ :  
كثيرٌ ، كخَضَارِمٍ ، كعَلَابِطٍ .  
وامرأةٌ مُخَضْرَمَةٌ : أَخْطَأَتْ خَافِضَتَهَا  
فَأَصَابَتْ غَيْرَ مَوْضِعِ الخَفِضِ .

وقول المُصَنِّفِ : « المُخَضْرَمُ : مَنْ  
لَا يُعْرِفُ أَبُوهُ » كذا في النسخ ، والصواب  
« أَبَوَاهُ » .

## [ خ ط م ]

الخَطْمُ ، بالفتح : مُقَدَّمٌ وَجْهِ الإنسانِ .

(١) يعني في كتابه « وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى » ٢ / ٣٨٥

(٢) انظر ( خضرة ) في معجم البلدان .

ومن اللَّيْلِ : أَوَّلُ لِقَابِهِ ، كما يُقال :  
أَنْفُ اللَّيْلِ .

وَالْخُطْمَةُ ، بِالضَّمِّ : رُغْنُ الْجَبَلِ ، نقله  
الجوهري .

وهو خَاطِمُ أَمْرِهِمْ ، أَي قَائِدُهُمْ  
وَمُدَبِّرُ أَمْرِهِمْ ، قال أبو النجم :

\* تِلْكَكُمْ لُجَيْمٌ فَمَتَى تَعْرُنْطُمْ \*

\* تَخْطُمْ أُمُورَ قَوْمِهَا وَتُخْطُمْ \*

[١٧٧/ب] وَخَطْمَهُ خَطْمًا : وَسَمَهُ عَلَى  
أَنْفِهِ ، وَذَلِكَ الْأَثَرُ هُوَ الْخَطْمُ .

وَالْكَلِمَةُ : رَبَطُهَا وَشَدَّهَا ، وهو كناية  
عن الاحتياط فيما يَلْفِظُ بِهِ .

وَأَنْفَهُ : أَلْزَقَ بِهِ عَارًا ظَاهِرًا .

وَأَنْفَ الرَّمْلِ : جَاذَهُ .

و [خُطْمٌ] <sup>(١)</sup> بِلَحِيَّةٍ : صَارَتْ فِي خَدِّيهِ .

وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ ، إِذَا غَلَبَ أَنْ يُخْطَمَ :

مَتَعَ خَطَامَهُ ، قال الأعشى :

أَرَادُوا نَحْتَ أَثْلَتِنَا

وَكُنَّا نَمَتُّ الْخُطْمَا <sup>(٢)</sup>

وَيُخْطَمُ الدَّلْوُ : حَبْلُهَا ، قال :

\* إِذَا جَعَلْتَ الدَّلْوَ فِي خِطَامِهَا <sup>(٣)</sup> \*

\* حَمْرَاءَ مِنْ مَكَّةَ أَوْ أَخْرَامِهَا \*

وَيُقَالُ : تَزَوَّجَ عَلَى خِطَامٍ ، أَي

تَزَوَّجَ امْرَأَتَيْنِ فَصَارَتَا كَالْخِطَامِ لَهُ .

وَالْمُخْطَمُ مِنَ الْأَنْفِ : مَوْضِعُ الْخِطَامِ ،

قال ابن سيده : ليس على الفعل : لَأَنَّا لَمْ

نَسْمَعُ خَطْمًا ، إِلَّا أَنَّهُمْ تَوَهَّمُوا ذَلِكَ .

[ خ ع م ]

الْخَيْعَمُ ، كَخَيْدَرٍ : الْمَجْبُوسُ ، لُغَةٌ

فِي الْخَيْعَامَةِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ خ ل م ]

الْخُلْمُ ، بِالضَّمِّ : د ، عَلَى عَشْرِ فَرَايِخَ

مِنْ بَلَخٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاج : « بِلَحِيَّتِهِ » وَالزِّيَادَةُ وَالتَّصْحِيحُ « وَالضَّبْطُ عَنِ الْأَسَاسِ » ، وَأَنْشَدَ :

أَلَسْتُ بِشَيْخٍ قَدْ خُطِمَتْ بِلَحِيَّتِهِ فَتَقْصِرَ عَنْ جَهْلِ الْغَرَانِيقَةِ الْمُرْدِ

(٢) دِيوَانُهُ / ٣٠١ وَاللسان وَالتَّاج .

(٣) اللسان وَالتَّاج .

و بضمّتين : شُحْمُ الشَّاةِ ، عن ابن الأعرابي .

وخَيْلَام : د ، بفرغانة ، منه الشريف حمزة بن علي بن المُحْسِن البَكْرِي الخَيْلَائي المُحدِّث ، مات بِسَمَرْقَنْد سنة ٥٢٣ وخالمة مُخالمة : غازله .

### [ خ م م ]

خُمة ، بالضم : مائة بالصَّمان لعبد الله ابن دارم<sup>(١)</sup> ، وليس لهم بالبادية إلا هذه والقرعاء ، وهي بين الدو والصَّمان ، قاله نصر .

وجَدُّ أبي بكر محمد بن علي بن إبراهيم الخُمي البَغْدَادِي ، سمع محمد بن شاذان .

وكُشامة : ما يُخَمُّ من تُرابِ البشر ، نقله الجوهري .

وكُفْرَاب : خُمَامُ بن لُخْوَة<sup>(٢)</sup> : في جَرَم . وابن عاداه : في بَنِي سَامَة بن لُوى .

وثعلبة بن خُمَام بن سَبَّار التَّيْمِي : شاعر ، ومن عداؤه في الشعراء فكلُّهم بالحاء .

والخَم ، بالفتح : تَغْيِير راتحة القُرْص إذا لم يَنْضَج .

ولخَم خَامٌ ومُخَمٌ : مُنْتِن . وقال اللَّيْث : اللَّخَمُ المُخَمُّ : الذي قد تَغْيِرَتْ رِيحُهُ وَلَمَّا يَفْسُد كفساد الجِيَف .

ويُقال : هو السَّمُّ لا يَخِمُّ ، وذلك إذا كان خالِصاً .

ومثْلُ يُضْرَبُ للرجل إذا ذُكِرَ بِخَيْرٍ وأُثْنِيَ عليه : « هو السَّمْنُ لا يَخِمُّ » أي لا يَتَغَيَّرُ .

ويقال : هو لا يَخِمُّ ، أي لا يَتَغَيَّرُ عن جُودِهِ وَكَرَمِهِ .

واستَخَمَّ له النَّاسُ قِيَاماً : طَالَ قِيَامُهُمْ له فَتَغْيِرَتْ رَوَائِحُهُمْ ، قاله الطَّحَاوِيُّ ، وَيُرْوَى بالجيم .

وخَمَّان النَّاس ، بالفتح : خُشَّارَتُهُمْ ، أو جَمَاعَتُهُمْ ، أو ضِعْفَاؤُهُمْ .

(١) في معجم البلدان (خمة) « ليني عهد الله . . . » .

(٢) في الأصل : « نخوة » ، وفي التاج « نخوم » ، والتصحيح من التبصير / ٤٥٣



وَالْخَمْخَمَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْلِ قَبِيحٌ  
كَالتَّخْمُخِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْخَمْخَامُ .

وقولُ يَزِيدَ بنِ مُفَرِّغٍ :

قَضَى لَكَ خَمْخَامٌ قَضَاءُكَ فَالْحَقِّي

بِأَهْلِكَ لَا يُسَدِّدُ عَلَيْكَ طَرِيقُ<sup>(١)</sup>

يعني به خَمْخَامَ بنَ عمرو بنِ أَوْسِ  
الْيَرْبُوعِيِّ ، قاله الحافظ .

وَالْخَمْخَامُ : رَجُلٌ مِنْ سَدُوسَ ، سُمِّيَ  
بِالْخَمْخَمَةِ ، وَهِيَ الْخَنْخَنَةُ .

وَكَبْرِجٍ : الَّذِي يَتَكَلَّمُ بِأَنْفِهِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْخَمَّانُ ، بِالضَّمِّ  
وَالْكَسْرِ : رُذَالُهُمْ<sup>(٢)</sup> » الَّذِي فِي الصَّحَاحِ  
بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ .

وقولُهُ : « وَرَدِيُّ الْمَتَاعِ » ظَاهِرُ سِيَاقِهِ  
يَقْتَضِي أَنَّهُ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ ، وَلَيْسَ  
كَذَلِكَ ، إِنَّمَا هُوَ بِالْفَتْحِ ، كَمَا ضَبَطَهُ

ابْنُ دُرَيْدٍ ، قَالَ : وَهَكَذَا رَوَى عَنْ  
أَبِي الْخَطَّابِ .

وقولُهُ : « وَخِمَاءُ ، كَالْحِثَاءِ : مَوْضِعٌ  
ضَبَطَهُ نَصْرٌ بِالْفَتْحِ ، وَقَالَ : جَاءَ ذِكْرُهُ  
فِي أَشْعَارِ كَلْبِ .

[ خ ي م ]

الْخَيْمُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَمْضُ .

و : الْأَصْلُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَنْ يَبْتَدِعُ مَا لَيْسَ مِنْ خَيْمٍ نَفْسِهِ

يَدْعُهُ ، وَيَغْلِبُهُ عَلَى النَّفْسِ خَيْمُهَا<sup>(٣)</sup>

وَالْخَامُ : الدُّبْسُ الَّذِي لَمْ تَمَسَّهُ النَّارُ ،  
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَهُوَ أَفْضَلُهُ .

و : الْوَرَقُ الَّذِي لَمْ يُصْقَلْ .

وَكِتَابٍ : الْهَوَادِجُ ، قَالَ الْأَعَشَى :

أَمِنْ جَبَلِ الْأَمْرَارِ ضَرْبُ خِيَامِكُمْ

عَلَى نَبَاٍ إِنَّ الْأَشَافِي سَائِلٌ<sup>(٤)</sup>

( ١ ) التبصير/ ٤٥٤ وفي الشعر والشعراء/ ٢١٣ برواية: «حمحام... بأرضك»، بالخاء المهملة، وفي الأغاني/ ١٨/ ١٢٦

( ط . بيروت ) روايته :

أتاك بخمخام فنجاك فالحقن بأهلك لا تحبس عليك طريق

( ٢ ) لفظ القاموس : « وبالضم والكسر : رذال الناس » .

( ٣ ) اللسان والتاج .

( ٤ ) ديوانه / ١٨٣ وفيه : « صرت خيامكم » ، والمثبت كاللسان والتاج .

[١٧٨ / أ] وخيم خيمة : بناها .

وخيمه : جعله كالخيمة .

واستخام : قام كالخيمة .

وكشداد : من يتعاطى صناعة الخيمة ، واشتهر به أبو صالح خلف بن محمد ابن إسماعيل البخاري ، روى عنه الحاكم [ أبو عبد الله ] وفيه لين ، كالخيمي ، بكسر ففتح .

والشهاب محمد بن عبد المنعم بن محمد ، والمهذب أبو طالب الخيمياني : من شيوخ الدمياطي .

وخيمت الرائحة : عيقت .

و الوحي في كناسه : أقام فيه فلم يبرحه .

وخاموا في القتال : جبنوا عنه ، ولم يظفروا بخير .

وأما قول جنادة بن عامر الهذلي :

لعمرك ما ونى ابن أبي أنيس

ولأخام القتال ولا أضاعا<sup>(١)</sup>

فقال ابن جني : أراد ولا خام في القتال ، فحذفه<sup>(٢)</sup> .

## فصل الدال

### مع الميم

[ د أ م ]

تداعت عليه الأهوال والهجوم والأمواج : تراكت عليه ، كتدأته ، وهذه معداة بغير حرف .

وتدأتم الرجل : وثب عليه فركبه . عن أبي زيد .

وقال الليث : إذا دفعت حائطاً فدأمته بكرة واحدة على شيء في هذه تقول : دأمته عليه .

[ د ج م ]

الدجم ، بالكسر : الخلق ، يقال : إنك على دجم كريم ، أى خلق<sup>(٣)</sup> . وكذلك الدجمل ، واللام زائدة .

(١) في شرح أشعار الهذليين / ٢٣١ نسبه إلى أبي ذؤيب ، وروايته : « ابن أبي قبيس . . . وما خام القتال وما أضاعا » ، والمثبت كاللسان .

(٢) يعنى حرف الجر ، ونصب القتال على نزع الخافض .

ودَجِمُ الرَّجُلُ : صاحِبُهُ .

ودَجِمُ الباطِلِ ، كَصُرِدَ : ظَلَمَهُ ، يُقَالُ :  
انْقَشَعَتْ دُجَمُ الأَبَاطِيلِ .

وقال أبو زيد : هو على تلك الدُّجْمَةِ  
والدُّمَجَةِ ، بالضم ، أى : الطريقة .

وقال ابن الأعرابي : الدُّجُومُ ، بالضم :  
خاصةُ الخاصةِ ، واجدُها دَجَمٌ بالفتح ،  
ومثله الخزانة والصاغية .

وقولُ المصنف : « دَجِمَ ، كَسَمِعَ  
وعُنِيَ » هكذا في النسخ ، والذي في  
نسخة التكملة<sup>(١)</sup> ضبطه بكسر الجيم  
وبضمِّها .

## [ د ح م ]

دُحَيْمٌ ، كزُبَيْرٍ : لَقَبُ أَبِي إِسْمَاعِيلَ  
عبدِ الرحمن بن عباد بن إسماعيل المعدل  
شيخ محمد بن عبد الله بن ناجية .

ولقبُ أبي سعيد عبد الرحمن بن إبراهيم  
القرشي ، مولى عثمان ، روى عنه أبو حاتم  
الرازي .

وجَدُ والد أبي علي الحسن بن علي بن  
محمد العلبي الطحان ، عن أبي بكر  
الخرائطي ، كذا في ذيل تاريخ ابن يونس  
في الغرباء الواردين لأبي القاسم يحيى  
ابن علي بن الطحان الحضرمي .

وبنو دُحَيْمٍ : قومٌ بحلبَ فيهم العدالةُ  
والأمانةُ ، وكان يُضْرَبُ المثلُ بهم ، فيقالُ :  
« كأنه العدلُ ابنُ دُحَيْمٍ » ذكره  
ابن العديم في تاريخه .

والدُّحْمَانِيَّةُ : مدرسة بزَيد من إنشاء  
الأتابك سيف الدين سُقُور الأيوبي ،  
وتعرف بالعاصمية أيضاً .

## [ د خ م ]

الدُّخْمَةُ : الخُبُّ والمَكْرُ . عن الزمخشري<sup>(٢)</sup>

## [ د خ ش م ]

الدُّخْشَمُ بنُ مالك بن غنم الأنصاري ،  
كقُنفُذٍ : والدُ مالك الصَّحْبَانِي .

(١) لفظ التكملة : « دجم الرجل ، مثال سمع ، ودجم على ما لم يسم فاعله » .

(٢) كذا في الأصل والتاج ، ولم أجده في الأساس ولا في الفائق .

## [ درم ]

الدَّرَمُ ، محرّكةٌ : عَظْمُ الحَاجِبِ إِذَا  
لَمْ يَنْتَبِرْ ، عَنْ اللَّيْثِ .

وَاحْمِرَارٌ فِي الشَّفَتَيْنِ عَقِبَ الاسْتِيَاكِ ،  
عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ ، وَأَنْشَدَ :

لِنَمَّا سَلَّ فُوَادِي . : دَرَمٌ بِالشَّفَتَيْنِ<sup>(١)</sup>

وَالْأَدْرَمُ : مَنْ كَانَ أَحَدُ لَحْيَيْهِ أَصْغَرَ  
مِنَ الْآخَرِ ، وَبِهِ لُقِّبَ جَدُّ الْقَبِيلَةِ تَيْمُ  
الْأَدْرَمُ .

أَوْ هُوَ النَّاقِصُ الدَّقْنِ ، قَالَهُ ابْنُ الْجَوَانِيِّ .  
وَمِنَ الْعَرَاقِيبِ : الَّتِي عَظُمَتْ لِجُرَّتِهِ ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَعِزُّ أَدْرَمٌ : سَمِينٌ غَيْرُ مَهْزُولٍ ، قَالَ  
رُؤْبَةُ :

\* يَهُوُونَ عَنْ أَرْكَانٍ عِزُّ أَدْرَمًا<sup>(٢)</sup> \*

وَدَرِمَتِ الدَّابَّةُ ، كَفَرِحَ : دَبَّتْ دَبِيْبًا .

وَقَالَ ابْنُ السَّكِّيتِ : يُقَالُ لِلْقَعُودِ إِذَا

دَنَا وَقُوْعُ سِنِّهِ فَذَهَبَتْ حِلْدَةُ السِّنِّ الَّتِي تُرِيدُ  
أَنْ تَقَعَ : قَدْ دَرِمَ ، وَهُوَ قَعُودٌ دَارِمٌ .

وَالْمُدَارِمَةُ : مَشْيٌ فِي ثِقَلٍ وَعَجَلَةٍ .  
وَالدَّرُومُ مِنَ النُّوفِ ، كَصَبُورٍ : الْحَسَنَةُ  
الْمِشْيَةِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَقَوْلُهُمْ فِي الْمَثَلِ : « أَوْدَى دَرِمٌ » .  
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ فِيهِ الْوَجْهَيْنِ تَبَعًا لِلْجَوْهَرِيِّ  
[ ١٧٨ / ب ] وَهُنَاكَ قَوْلٌ آخَرُ عَنْ  
ابْنِ حَبِيبٍ : أَنَّ دَرِمًا هَذَا كَانَ هَرَبَ مِنْ  
النُّعْمَانِ ، فَطَلَبَهُ فَأَخَذَ ، فَمَاتَ فِي أَيْدِيهِمْ  
قَبْلَ أَنْ يَصِلُوا بِهِ ، فَقَالَ قَائِلُهُمْ : أَوْدَى  
دَرِمٌ ، فَصَارَتْ مَثَلًا ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي .

وَبَنُو دَرَمَاءَ : أَوْلَادُ عَمْرِو بْنِ عَوْفٍ  
ابْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَلَامَانَ بْنِ ثُعَلٍ الطَّائِيَّ ،  
وَدَرَمَاءُ أُمُهُمْ ، وَهُمْ [ بِالشَّامِ<sup>(٣)</sup> ] بِقَلْعَةِ  
الدَّارُومِ وَمَا يُجَاوِرُهَا ، نَقَلَهُ ابْنُ الْجَوَانِيِّ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّرُومُ ، كَصَبُورٍ :  
الَّذِي يَجِيءُ وَيَذْهَبُ بِاللَّيْلِ » وَالصُّوَابُ :  
« الَّتِي تَجِيءُ وَتَذْهَبُ بِاللَّيْلِ » ، وَهُوَ مِنْ

( ١ ) اللسان والتاج .

( ٢ ) ديوانه / ١٨٤ في الزيادات واللسان والتاج .

( ٣ ) زيادة من التاج .

صفات الإناث لا من صفات الذكور ،  
كما في التهذيب .

### [ د ر ع م ]

الدَّرْعَمَةُ : اللُّؤْمُ والخَبُّ ، كالدَّعْرَمَةِ .

لـ وقولُ المصنّف : « الدَّرْعِمُ ، كزبرج »  
[كذا في النسخ بإعجام الغين ، خطأ ،  
والصواب بإهمالها ، وهو مقلوب]  
الدَّعْرَم .

### [ د ر ق م ]

« الدَّرْقِم ، كزبرج : اسمٌ للرجال »  
كذا هو في النسخ ، وهو غلط ، وصوابه :  
للرجال بالراء ، كما هو نص<sup>(١)</sup> المحكم ،  
وهكذا هو بخط الأرمويّ في تهذيب  
التهذيب ، وقد مثّل به سيبويه ، وفسّره  
السّيرافي .

### [ د ر ه م ]

دَرِيْهِمْ : مُصَغَّر دَرْهَم ، كدَرِيْهِمْ ،  
وهذه شاذّة ، كأنّهم حقروا درهماً ،  
وإن لم يتكلّموا به ، هذا قول سيبويه .

والدَّرِيْهِمِيُّ : ة ، باليمن بين الحُدَيْدَةِ  
والمراوعة .

وقول المصنّف : « الدَّرْهَمُ ، كمنبر  
ومحراب » الوزنُ بهما غير سديد ، لأنّ  
دَرْهَمًا فِعْلًا ، ومنبرٌ ومحرابٌ مِفْعَلٌ ،  
ومِفْعَالٌ ، فلو ضبطه بالحركات كان أولى ،  
لأنّه من أوزانه التي يُمثّلُ بها كثيرًا .

### [ د س م ]

الدَّسْمُ ، بالفتح : لغة في الدَّسَمِ ،  
محركة . عن القُرطبيّ .

قال الوليّ العراقيّ في شرح سنن أبي داود :  
ولم نره لغيره من أهل اللغة والحديث .  
وحشوة<sup>(٢)</sup> الجوف .

والقليلُ الذَّكْرُ ، وبه فُسِّر الحديث :  
« أَلَا تَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا دَسْمًا » ، أي :  
قليلًا ، أو المعنى : ما لهم همٌ إِلَّا الأكلُ  
ودَسْمُ الأجواف .

والدَّسِمُ : الأحمسُ الأسودُ الدّنيءُ من  
الرجال ، وقد جاء ذكره في حديث الفتح

(١) نص المحكم في اللسان : « وقيل : هو من أسماء الرجال ، مثل به سيبويه . . . » الخ

(٢) في التاج « حشو » بدون التاء .

وَتَدَسَّمْ مِثْلَ دَسَمَ ، أَنْشَدَ سَيِّبُوه  
لَا بِنِ مُقْبِلِ :

وَقَدَّرِ كَكْفُ الْقِرْدِ لَا مُسْتَعِيرُهَا

يُعَارُ وَلَا مِنْ يَأْتِيهَا يَتَدَسَّمُ<sup>(١)</sup>

وَدَسَّمَهُ تَدَسَّيْمًا : جَعَلَ الدَّسَمَ عَلَيْهِ .

وَتَدَسَّمْ : أَكَلَ بِالْأَسَمِ .

وَتِيَابُ دُسْمٍ ، بِالضَّمِّ : وَسَخَةٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَدَسَّسَ بِمَذَامِ الْأَخْلَاقِ :  
لِأَنَّهُ لَدَسِمُ الثُّوبِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* لَا تُهْمُ إِنْ عَامَرَ بَنَ جَهْمِ<sup>(٢)</sup> \*

\* أَوْذَمَ حَجًّا فِي تِيَابِ دُسْمِ \*

(أى : حَجٌّ وَهُوَ مُتَدَسِّسٌ بِاللُّذُوبِ ) .

وَيُقَالُ : هُوَ أَدَسَمُ الثُّوبِ ، وَدَسِمُ

الثُّوبِ : إِذَا لَمْ يَكُنْ زَاكِيًّا .

وَالْمَدَسُومُ : الْمَسْدُودُ ، قَالَ رُؤْبَةُ

يَصِفُ سَبِيحَ مَا :

\* مُنْفَجِرَ الْكَوْكَبِ أَوْ مَدَسُومًا<sup>(٣)</sup> \*

\* فَخِمْنَ إِذْ هُمْ بِأَنْ يَخِيْمَا \*

وَمَرْقَةُ دَسِمَةٍ : فِيهَا الدَّسَمُ .

وَعِمَامَةُ دَسِمَةٍ ، وَدَسِمَاءُ : سَوْدَاءُ .

وَيُقَالُ لِلْمُسْتَحَاضَةِ : ادَّسِمِي<sup>(٤)</sup> وَصَلِّ .

وَيُقَالُ : مَا فِي<sup>(٥)</sup> دَسِمٍ دَسَمٌ ، لِمَنْ

لَا فَائِدَةَ فِيهِ .

وَأَبُو دُسْمَةٍ ، بِالضَّمِّ : مَنْ كُنِيَ

الْحُبُوشَ .

وَيُقَالُ : مَا أَنْتَ إِلَّا دُسْمَةٌ ، أَيْ

لَا خَيْرَ فِيكَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، هَكَذَا

ضَبَطَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِيُّ ، وَذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ بِإِعْجَامِ الشُّنَيْنِ .

وَدَسِمَ السُّدُوسِي<sup>(٦)</sup> : تَابَعِي ثِقَةً .

[ د ع م ]

الدَّعْمُ : بِالْفَتْحِ : الْقُوَّةُ .

(١) ديوانه ٣٩٥ في الزيادات واللسان والاساس والتاج ، وكتاب سيبويه ١ / ٤٤١ والخصائص ٣ / ١٦٥ وضبطت القافية في اللسان مرفوعة ، والمثبت ضبط الديوان والخصائص .

(٢) التاج واللسان والاساس والثاني في الصحاح وفي المقاييس ٢ / ٢٧٦ \* يارب إن الحارث بن جهم \*

(٣) ديوانه ١٨٥ في الزيادات واللسان والتاج .

(٤) ضبطه في الاساس بقطع الهزة ، والمثبت ظاهر ما في النهاية والفائق ١ / ٤٢٤ .

(٥) في الاصل والتاج : « ما فيه » ، والمثبت لفظ الاساس .

(٦) في الاصل والتاج : « الدوسى » ، والتصحيح من تهذيب التهذيب ٣ / ٢١٤

و: المسالُ الكثيرُ .

و . جارية ذاتُ دَعْم ، أى شَحْمٍ  
ولحمٍ .

ويُقال : لا دَعْمَ بَقْلَانِ ، إذا لم تكن  
به قُوَّة ولا يَسَمْنُ ، قال الشاعرُ :

\* لَا دَعْمَ لِي لَكِنْ بَلِيلِي دَعْمٌ <sup>(١)</sup> \*

\* جَارِيَةٌ فِي وَرَكَيْهَا شَحْمٌ \*

ودَعَمَهُ دَعْمًا : قَوَّاهُ وَأَعَانَهُ .

وَبَيَّتْ مَدْعُومٌ : مَسْنُودٌ بِمَا يُمَسِّكُهُ ،  
وكانَ يُريدُ أَنْ يَنْقُضَ .

والمُدْعَمُ ، على مُفْتَعَلٍ : المَلْجَأُ ، عن  
ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

ويُقال : أَنَا أَدْعِمُ عَلَيْهِ فِي أُمُورِي ،  
أى : أَتَكِلُ .

ودُعِمِي ، بالضَّم : فى إِيَادٍ ، وفى ثَقِيفٍ .

ودِعَامَةٌ [ ١٧٩/أ ] بن مالِكِ بن مُعَاوِيَةَ

ابن دَومانَ ، بالكسر : والدُ مُرْهَبَةٍ ،  
أَبُوبَطْنٍ مِنْ هَمْدَانَ <sup>(٢)</sup> .

وقول المصنف : « دِعَامَةُ بْنُ غَزِيَّةَ  
السُّدُوسِيَّ ، وابْنُهُ قَتَادَةُ بْنُ دِعَامَةٍ :  
صَحَابِيَّانِ » كذا فى سائر النسخِ ، وفيه  
غَلَطٌ مِنْ وَجْهَيْنِ .

أَوَّلًا : عَدَّهُ دِعَامَةً مِنَ الصَّحَابَةِ ، وقد  
صَرَّحَ الذَّهَبِيُّ وَغَيْرُهُ أَنَّهُ وَهْمٌ ، والصَّحِيحُ  
لَا صُحْبَةَ لَهُ .

وثانيًا : فإنَّ ابْنَهُ قَتَادَةَ مِنْ كِبَارِ  
التَّابِعِينَ ، وهو الحَافِظُ أَبُو الخَطَّابِ  
الأَعْمَى ، رَوَى عَنْ أَنَسٍ وَغَيْرِهِ ، لم تَثْبُتْ  
لَهُ الصُّحْبَةُ ، وَلَا ذَكَرَهُ أَحَدٌ فِيهِمْ ، مات  
سنة ١٨٧ هـ .

[ د ع ر م ]

الدَّعْرَمَةُ : لُؤْمٌ وَخِبٌ .

وقَعُودٌ دِعْرِمٌ : تَرَبُّوتٌ ، قال الرَّاجِزُ :

\* مُتَكِيًّا عَلَى الْقَعُودِ الدَّعْرِمِ <sup>(٣)</sup> \*

(١) التاج واللسان والصحاح والجمهرة ٢/٤٨١ والمقاييس ٢/٢٨٢ وفيه : « لا دمع في » ، وهو أجود .

(٢) في الاشتقاق بنود عام ، وضبطه في ١٦٩ بكسر الدال وفيه ص ٤٣٠ بضمها .

(٣) اللسان والتاج .

وَأُنْشِدَ أَبُو عَدْنَانَ :

\* قَرَّبَ رَاعِيَهَا الْقَعُودَ الدُّعْرِمَا <sup>(١)</sup> \*

[ د ع ل م ]

« دَعْلَم ، كَجَعْفَرٍ : اسمٌ » هَكَذَا هُوَ فِي  
النُّسخِ بِاللَّامِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ بِالكَافِ ،  
وَقَالَ : دَعَكُمْ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

[ د غ م ]

دَعَمَ الْغَيْثُ الْأَرْضَ : غَشِيَهَا وَقَهَرَهَا ،  
كَأَدَّغَمَهَا .

وَأَدَّغَمَهُ : أَسَاءَهُ وَأَسْخَطَهُ ، كَأَدَّغَمَهُ  
عَلَى افْتَعَلَهُ .

وَالدَّغْمَاءُ مِنَ النَّعَاجِ : الَّتِي اسْوَدَّتْ  
نُخْرَتُهَا ، وَهِيَ الْأَرْنَبَةُ ، وَحَكَمْتُهَا ،  
وَهِيَ الدَّقْنُ .

وَكَبَّشُ أَدَّغَمُ : فِيهِ أَدْنَى سَوَادٍ ، خُصُوصًا  
فِي أَرْنَبَتِهِ وَتَحْتَ حَنَكِهِ .

وَقَالُوا فِي الْمَثَلِ : « الدُّثْبُ أَدَّغَمَ »  
لَأَنَّ الدُّثْبَ إِنْ وَلَغَ أَوْ لَمْ يَلْغَ فَالدَّغْمَةُ

لَازِمَةٌ لَهُ ، لِأَنَّ الدُّثْبَ دُغِمَ ، فَرُبَّمَا اتَّهَمَ  
بِالْوُلُوغِ وَهُوَ جَائِعٌ ، يُضْرَبُ لِمَنْ يُغْبَطُ  
بِمَا لَمْ يَنْلَهُ ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

وَحَكَى الرُّشَاطِيُّ : عَنْ الْهَمْدَانِيِّ فِي  
الْإِنْسَابِ أَنَّ كُلَّ مَا فِي الْعَرَبِ دُعِمِيٌّ  
فَبِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، إِلَّا دُعِمِيٌّ بْنُ عَوْفِ بْنِ  
عَدِيٍّ بْنِ مَالِكِ الْجَمِيرِيِّ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

[ د ق م ]

الدَّقِمَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : مُقَدِّمُ الْقَمِ ،  
يُقَالُ : لَعَنَ اللَّهُ هَذِهِ الدَّقِمَةَ .

وَدُقِمَ أَنْفُهُ ، كَعُنِيَ : كُسِرَ .

وَأَدَّقِمَ فَاهُ : كَسَرَ أَسْنَانَهُ .

[ د ك م ]

دَكَمَ فَاهُ دَكْمًا : كَسَرَهُ .

وَدَكَمَهُ دَكْمًا : زَحَمَهُ <sup>(٢)</sup> .

وَدَكِمَ أَنْفُهُ ، كَعُنِيَ : كُسِرَ .

وَدَكَمَهَا دَكْمًا : نَكَحَهَا .

(١) اللسان والتاج والتهديب ٣/ ٣٥١

(٢) في الأصل : « كسره » ولا يصح ؛ لأنه تكرار لما قبله ، والتصحيح من التاج واللسان .



وَدَكَمَى ، كَجَمَزَى : ة ، بمصر من  
المنوفية .

## [ د ل م ]

الْأَذْلَمُ من الألوان : الْأَدْعَمُ ، عن  
ابن الأعرابي .

و : الطَّوِيلُ الْأَسْوَدُ .

وَلَيْلٌ أَدْكَمٌ ، على التشبيه .

و : الْحَيَّةُ الْمَوْدَاءُ .

وَيُقَالُ : الْأَذْلَامُ : أَوْلَادُ الْحَيَاتِ ،  
وَاحِدُهَا دَلَمٌ ، محرّكة .

وَالدَّيْلَمُ : الْقِرْدَانُ .

وَالْحَبَشِيُّ من النَّمْلِ ، قَالَ الزَّمْخَشَرِيُّ :  
وَقَالُوا لِلنَّمْلِ وَالْقِرْدَانِ : الدَّيْلَمُ ، لِأَنََّّهُمْ  
أَعْدَاءُ الْإِبِلِ .

وَالدَّيْلَمُ : الْإِبِلُ .

و : الْجَيْشُ ، يُشَبَّهُ بِالنَّمْلِ فِي كَثْرَتِهِ ،  
وَبِهِ فَسَّرَ أَبُو عَمْرٍو قَوْلَ رُؤْبَةِ :  
١ -

\* فِي ذِي قَدَامَي مُرْجَحِنٌ دَيْلَمُهُ (١) \*

وَدَيْلَمُ بْنُ غَزْوَانَ ، أَبُو غَالِبٍ الْبَصْرِيُّ ،  
محدث .

وَالْبِغَالُ الدُّلْمُ : السُّودُ .

وَسَمَوْا دُلَمًا ، كَصُرَدٍ .

وَدَيْلَمَانُ : ة ، بِأَصْبَهَانَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « دَيْلَمُ بْنُ فَيْرُوزَ ،  
أَوْ فَيْرُوزُ بْنُ دَيْلَمٍ » كَذَا فِي النِّسْخِ ،  
وَالصَّوَابُ : أَوْ فَيْرُوزُ دَيْلَمٍ ، بِحَذْفِ ابْنِ  
أَي : اسْمُهُ فَيْرُوزُ ، وَلَقَبُهُ دَيْلَمُ .

## [ د ل ج م ]

دَلْجَمُونُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِمِصْرَ مِنْ جَزِيرَةِ  
بَنِي نَصْرٍ .

## [ د ل ع ث م ]

الدَّلْعَثَمُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْبَطِيُّ مِنْ  
الْإِبِلِ ، قَالَ : وَرُبَّمَا قَالُوا : دِلْعَثَامُ .

## [ د ل ه م ]

الدَّلْهَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الدُّنْبُ ، نَقْلُهُ  
الصَّاعِقَانِي .

و : بلا لام : ذَلْهَمُ بن الأَسْوَدِ  
العُقَيْلِيُّ ، وابنُ صالحٍ الكِنْدِيُّ : محدثان .  
وَذَلْهَمُ الرَّجُلُ : كَبِرَ وشَاخَ ، ذكره  
المُصَنِّفُ في ( ادْلَهَن ) اسْتَطْرَادًا .  
وَالْمُدْلَهَمُ : الأَسْوَدُ الكَثِيفُ .  
وَلَيْلَةُ مُدْلَهَمَةٍ : مُظْلِمَةٌ .  
وفلاة مُدْلَهَمَةٍ : لا أعلام بها .

[ د م م ]

الدُّمُّ ، بالضم : القُدُورُ المَطْلِيَّةُ .  
و : القَرَابَةُ ، كلاهما عن ابن  
الأَعْرَابِيِّ .

وَدُمَّ وَجْهُهُ حُسْنًا : كَأَنَّهُ طَلَّى بِهِ .  
وَالْمَدْمُومُ : الْأَحْمَرُ .  
وَدَمَّ الصَّدْعُ بالدم ، والشَّعْرُ الْمُحْرَقُ  
يَدْمُهُ دَمًا : طَلَّى بِهِمَا <sup>(١)</sup> جَمِيعًا ، [ ١٧٩ ب ]  
كَدَمَمَهُ .

وَالدَّمَاءُ : بالضم ممدودًا : لُغَةٌ في  
الدَّمَاءِ ، لَجُحْرِ الْيَرُبُوعِ .

وَعَلَوْنَا أَرْضًا دَيْمُومَةً ، أَيْ منكراً .  
وَدَمَمْتُ عَلَى الشَّيْءِ : أَطَبَقْتُ عَلَيْهِ .  
وَالدَّمَامِدُّ مِنَ الْأَرْضِ : رَوَابٍ سَهْلَةٌ ،  
نقله الجوهري .

و [ الدَّمَامِدُّ ] <sup>(٢)</sup> شَيْءٌ يُشْبِهُ الْقَطِرَانَ  
يَسِيلُ مِنَ السَّلَمِ وَالسُّرِّ ، أَحْمَرٌ ، الْوَاحِدُ  
دُمْدِمٌ .

وَدَمَدَمَ عَلَيْهِمُ : أَرْجَفَ الْأَرْضَ بِهِمْ ،  
هَكَذَا نَقَلَهُ الْمُفَسِّرُونَ ، وَقَالَ الزَّجَّاجُ :  
أَيْ أَطَبَقَ عَلَيْهِمُ الْعَذَابُ .

وَدَمَّتْ فُلَانَةٌ بَغْلَامًا : وَلَدَتْهُ . وَيُقَالُ :  
بِمَ دَمَّتْ عَيْنَاهَا ؟ يَعْنُونَ ذَكَرًا أَمْ أُنْثَى .  
وَأُمُّ الدَّمْدِمِ <sup>(٣)</sup> ، كَزَبْرِجٍ : الطَّبِيبَةُ ،  
عَنْ شَمِرٍ ، وَأَنْشَدَ :

\* غَرَاءُ بَيْضَاءُ كَأُمِّ الدَّمْدِمِ <sup>(٣)</sup> \*

وَدَمَامِينَ ، بِالْفَتْحِ وَكسْر الميم  
الثانية : ة ، بِمَصْرٍ مِنْ أَعْمَالِ قُوصَ ،

( ١ ) في الأصل : « به بهما » ، وفي التاج : « طلى بهما جميعاً على الصدع » ، وهو أوضح ، في اللسان : « يدمه

دماً ودمه بهما كلاهما جميعاً ثم طلى بهما على الصدع » ، فالوجه حذف « به »

( ٢ ) زيادة من اللسان ، ولا يصح عطفه على ما قبله ، لأنه يفتح الدال وهذا بالضم .

( ٣ ) في اللسان : « الدديم » في الموضمين ، والمثبت كالنبي في التاج .

منها الإمام النحوي البدر الدمايني ،  
شارح المغني وغيره .

### [ د م ج م ]

دَمِجْمُون ، بالضم وكسر الجيم ،  
أهمله صاحب القاموس ، وهي : ة ،  
بمصر من الغربية .

### [ د ن م ]

« الدنمة » ، والدنامة ، بكسر دالهما  
وشد النون : القصيرة « ، هكذا هو في  
النسخ ، والصواب القصير ، كما هو  
نص الصحاح .

ودنمي ، بالفتح وكسر الميم : ة ،  
بمصر من الأشمونين .

### [ د ه ت م و ن ]

الدتمون ، بالفتح ، أهمله صاحب  
القاموس ، وهي : ة ، بمصر من الشرقية .

### [ د و م ]

الدائم : من الأضداد ، يقال للساكن :

دائم ، وللمتحرك : دائم ، قاله ابن  
دريد .

واستدام : طأطأ رأسه ، عن كراع .  
وانتظر وترقب ، عن ابن خالوية ،  
وأنشد :

ترى الشعراء من صعيق مصاب

بصكته وآخر مستليم<sup>(١)</sup>

والمستليم : المبالغ في الأمر . عن  
شهر .

وعز مستدام : دائم .

واستليم به : أخذه الدوار في الرأس .  
عن الزمخشري ، كليم به ، وأديم به .  
وقال ابن الأعرابي : دام الشيء : دار .

ودام : وقف .

ودام : تعب .

والتلويم : التلويح .

ودوموا العمائم : دوروها حول رؤوسهم .

ودومت الخمر شاربها : إذا سكر  
فدار ، عن الأضمة .

(١) التاج والسان . والشعراء بالفتح : ضرب من الذهب .

وقَالَ الْفَرَاءُ : التَّنْوِيمُ : أَنْ يَلُوكَ لِسَانَهُ  
لِثْلًا يَيْبَسَ رِيقُهُ ، وَأَنْشَدَ لِلذِي الرُّمَّةَ يَصِفُ  
بَعِيرًا يَهْدِرُ فِي شِقْشِقَتِهِ :

\* دَوَمَ فِيهَا رِزَّهُ وَأَرْعَدَا <sup>(١)</sup> \*

كما في الصَّحاح .

وَدَوَامَةُ الْبَحْرِ ، كَرُمَانَةٌ : وَسَطُهُ الَّذِي  
تَدُومُ عَلَيْهِ الْأَمْوَاجُ .

وَالسَّامُ الدَّامُ : الْمَوْتُ الدَّائِمُ ، إِذَا  
حُلِفَتِ الْيَاءُ مِنَ الدَّامِ لِأَجْلِ السَّامِ .

وَمَرْقَةُ دَاوِمَةٌ ، نَادِرٌ ؛ لِأَنَّ حَقَّ الْوَائِ فِي  
هَذَا أَنْ تُقْلَبَ هَمْزَةٌ .

وَيُقَالُ : دِيمَةٌ وَدِيمٌ ، وَأَنْشَدَ شَمِيرٌ  
لِلْأَغْلَبِ :

\* فَوَارِسٌ وَحَرْشَفٌ كَالدَّيْمِ <sup>(٢)</sup> \*

\* لَا تَتَنَائِي حَذَرَ الْكُلُومِ \*

وَأَرْضٌ مُدِيمَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : أَصَابَتْهَا  
الدَّيْمُ .

وَفِتْنٌ دِيمٌ : تَمَلُّا الْأَرْضَ مَعَ دَوَامِ .

وَطَيُّورٌ مُتَدَاوِمَاتٌ : [ أَيْ : مُتَوَّمَاتٌ <sup>(٣)</sup> ]  
حَلَقٌ .

وَدَوَمِينَ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْمِيمِ : ة ،  
بِحِمْصٍ .

وَوَادِي الدَّوَمِ ، بِالْفَتْحِ : ع .

وَدُومَةٌ ، بِالضَّمِّ : ع ، مِنْ عَيْنِ التَّحْمِرِ ،  
مَنْ فُتُّوحَ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ، وَهِيَ الَّتِي  
نَقَلَ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ عَنْ الْبَكْرِيِّ ،  
أَنَّهَا عِنْدَ الْكُوفَةِ وَالْحِيرَةِ .

و : ة ، بِبَابِ دِمَشْقَ قُرْبَ حَرَسْنَا ،  
عَنْ ابْنِ خُلَّكَانَ . ، مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الدُّوَيْ ، سَمِعَ مِنْهُ إِبْرَاهِيمُ  
ابْنُ قَانِعٍ .

وَمُضْلِحُ بْنُ أَحْمَدَ الدُّوَيْ ، شَيْخُ لَابِنِ  
طَبْرَزْدَ ، وَابْنُهُ مُنْجِحٌ رَوَى عَنْهُ ابْنُ  
الْأَخْصَرِ .

وَحَفِيدُهُ مُضْلِحُ بْنُ مُنْجِحٍ : حَدَّثَ .

(١) ديوانه / ١١٧ والصحاح واللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) زيادة من اللسان للإيضاح .

وإبراهيم بن عبد الغالب الدومي ،  
عن التاج<sup>(١)</sup> السبكي .

وديمى ، بكسر ففتح مقصوراً :  
قربتان بمصر ، إحداهما بالسمنودية .  
والأخرى من جزيرة بنى نصر .

ومدوم ، كمقعد : حصن باليمن .

وقال ابن كيسان : أما مادام ، فما :  
وقت ، تقول : قم مادام زيد قائماً ،  
تريد قم مدة قيامه ، ومعناه الدوام ، لأن  
ما : اسم موصول بدام ، ولا يستعمل  
إلا ظرفاً ، كما تستعمل المصائر ظرفاً ،  
تقول : لا أجلس مادمت قائماً ، أى :  
دوام قيامك ، كما تقول : وردت مقدم  
الحاج .

وقول المصنف : « دومة الجندل » ،  
ويقال : دوما الجندل ، كلاهما بالضم<sup>(٢)</sup> .  
في هذا السياق ، [ ١٨٠ / أ ] قصور بالغ .

أما أولاً : فاقترابه على الضم ، وقد  
نقل الجوهرى وغيره فيه الوجهين :

الضم والفتح ، ونسبوا الفتح إلى أصحاب  
الحديث .

وثانياً : فإنه لم يبين هل هو موضع  
أو حصن ، ففى الصحاح : هو اسم حصن ،  
وقال غيره : هو موضع فاصل بين الشام  
والعراق على سبع مراحل من دمشق ،  
وقيل : فاصل بين الشام والحجاز .  
قرب تبوك . وقال أبو سعيد الضرير :  
دومة الجندل فى غائط من الأرض خمسة  
فراسخ ، ومن قبل مغربه عين تشج فتسقى  
مايه من النخل والزرع ، ودومة :  
ضاحية بين غائطها هذا ، واسم حصنها  
مارد ، وسُميت بذلك لأن حصنها مبني  
بالجندل .

### [ د ه م ]

الدهم ، بالفتح : الجماعة الكثيرة .

ج : الدهوم ، قاله الليث ، وأنشد :

\* جئنا بدهم يدهم الدهوما<sup>(٢)</sup> \*

\* مجر كان فوقه النجوم \*

(١) يعنى عبد الوهاب بن على السبكي كما صرح به فى التاج .

(٢) الصحاح واللسان والتاج .

وهو في الصحاح كذلك ، إلا أنه قال :  
العَدُّ الكثير ، ومثله في التهذيب ، ومنه  
قول أبي جهل : « ما تَسْتَطِيعُونَ يامَعْشَرَ  
قُرَيْشٍ وَأَنْتُمْ الدَّهْمُ أَنْ يَغْلِبَ كُلُّ عَشْرَةٍ  
منكم واحداً منهم » ؟ قاله لما نزل قوله  
تعالى : ﴿ عَلَيْهَا نِسْعَةَ عَشَرَ ﴾ (١) .

وجاء دَهْمٌ من الناس ، أي : كثير ،  
وفي الحديث : « محمدٌ في الدَّهْمِ بهذا  
القَوْر » ، وفي حديث (٢) آخر : « فَأَذْرَكُهُ  
الدَّهْمُ عِنْدَ اللَّيْلِ » .

والدَّهْمُ أيضاً : الغائِلَةُ ، ومنه الحديث :  
« من أرادَ أَهْلَ الْمَدِينَةِ بِدَّهْمٍ » ، أي  
بغائِلَةٍ من أمرٍ عظيمٍ يَدَّهْمُهُمْ .

والدَّهْمَاءُ : الداهيةُ السوداءُ المظلمةُ ،  
كالدهيماءِ مُصَغَّرًا ، والتصغيرُ للتعظيمِ .  
وبعضُهم يذهبُ بالدَّهْمَاءِ إلى الدَّهْمِ ،  
كزُبَيْرٍ ، وهي الدَّاهِيَةُ أيضاً .

وَأَدْهَمُ : والدُّ لإبراهيمَ الزَّاهِدِ ، مشهورٌ .

وَرَمَادٌ أَدْهَمُ : أَسْوَدُ ، قال الرازي :  
\* بَعْدَ الْبَلَى شِبْهُ الرَّمَادِ الْأَدْهَمِ \* (٣)  
وَرَبْعٌ أَدْهَمُ : حَدِيثُ الْعَهْدِ بِالْحَيِّ .  
وَأَرْبَعُ دُهْمٌ ، قال ذو الرمة :

أَلَا أَرْبَعُ الدَّهْمِ اللَّوَاتِي كَانَتْهَا

بَقِيَّةٌ وَخِي فِي بَطُونِ الصَّحَائِفِ (٤)

وقد سَمَوْا دَاهِمًا .

وَبَنُو دُهْمَانَ ، كَعُثْمَانَ : بَطْنٌ من  
هَذِيلٍ ، قال صخرُ الغي :

\* وَرَهْطُ دُهْمَانَ وَرَهْطُ عَادِيَةٍ \* (٥)

وهم بنو دُهْمَانَ بنِ سَعْدِ بنِ مَالِكِ بنِ  
ثَوْرٍ بنِ طابخَةَ بنِ لِحْيَانَ بنِ هُذَيْلٍ .

وفي جُهَيْنَةَ : دُهْمَانُ بنُ مَالِكِ بنِ عَدِيٍّ ،  
بَطْنٌ ، منهم عبد الله بن عَوْفٍ الصُّبْحَانِيُّ ،  
وهو القائل بين يَدَيْهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(١) سورة المدثر ، الآية ٣٠

(٢) هو حديث بشر بن سعد كافي اللسان والنهاية .

(٣) التاج واللسان وقبله مشطوران .

(٤) الديوان / ٣٧٥ وفيه : « بقيات وحى » واللسان والتكلمة والتاج .

(٥) شرح أشعار الهذليين / ٢٨٠ واللسان والتاج .

في صَفِّ الْقِتَالِ :

- \* أَنَا ابْنُ دُهْمَانَ وَعَوْفٌ جَدِّي <sup>(١)</sup> \*
- \* إِنَّا إِذَا عُدَّتْ بَنُو مَعَدٍّ \*
- \* نَعُدُّ فِي جُمُحُورِهَا الْأَشَدَّ \*

وَفِي أَشْجَعٍ : دُهْمَانُ بْنُ نَصَّارِ بْنِ  
سُبَيْعِ بْنِ بَكْرِ بْنِ أَشْجَعٍ ، وَوَلَدَهُ الْمُعَمَّرُ  
نَصْرُ بْنُ دُهْمَانَ الَّذِي قِيلَ فِيهِ :

وَنَصْرُ بْنُ دُهْمَانَ الْهَنْدَةَ عَاشَهَا

وَسَبْعِينَ عَامًا ثُمَّ قُومَ فَاَنْصَاتَا <sup>(٢)</sup>

وَعَادَ سَوَادُ الرَّأْسِ بَعْدَ ابْيَاضَاظِهِ

وَرَاجَعَهُ شَرِخُ الشَّبَابِ الَّذِي فَاتَا

وَمِنْ وَلَدِهِ جَارِيَةُ بْنُ حُمَيْلٍ <sup>(٣)</sup> بْنِ  
نَشْبَةَ بْنِ قُرْطِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ نَصْرِ  
ابْنِ دُهْمَانَ ، شَهِدَ بَدْرًا .

وَفِي قَيْسِ عَيْلَانَ : دُهْمَانُ بْنُ عَوْفٍ  
ابْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ ، بَطْنٌ مِنْ بَنِي مُرَّةَ بْنِ  
عَوْفٍ .

! وَدُهْمَانُ بْنُ عَيْلَانَ : أَخُو قَيْسٍ ، وَهُمْ  
أَهْلُ بَيْتٍ فِي قَيْسٍ يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو نَعَامَةَ .  
١. وَفِي هَوَازِنَ : دُهْمَانُ بْنُ نَصْرِ بْنِ  
زَهْرَانَ <sup>(٤)</sup> .

وَدُهْمَانُ بْنُ مُنْهَبِ بْنِ دَوْنِسَ بْنِ عُدْثَانَ  
ابْنِ زَهْرَانَ ، مِنْهُمْ : عَمْرُو بْنُ حُمَمَةَ  
الدَّوْنِسِيِّ ، الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( قِرْع )  
وَهَذَا تَعْلَمُ أَنَّ قَوْلَ الْهَجْرِيِّ : دُهْمَانُ : نَصْرُ  
وَأَشْجَعُ ، وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ غَيْرُهُمَا  
غَيْرُ سَدِيدٍ ، وَمَنْ حَفِظَ حُجَّةً عَلَى مَنْ  
لَمْ يَحْفَظْ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ دُهَيْمِ الْبَيْهَقِيِّ ،  
رَوَى عَنْهُ يَعْقُوبُ بْنُ مُحَمَّدٍ شَيْخُ الْحَاكِمِ ،  
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

[ د ه ث م ]

الدَّهْنَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الرَّجُلُ السَّخِيُّ  
الْمِعْطَاءُ .

( ١ ) التاج .

( ٢ ) التاج وأنشدتهما مع ثالث في ( صوت ) ونسبهما إلى سلمة بن الخرشب الأحمري ، وقيل للعباس بن مرداس  
والأول في التاج واللسان ( هند ) .

( ٣ ) في الأصل والتاج « جميل » بالميم ، والمثبت والفضيل من أسد الغابة ١ / ٣١٣ .

( ٤ ) انظر جمهرة أنساب العرب لابن حزم ٣٨٣ /

وقال الأصمعي: تقول العرب للصقير:  
الزهدم [١٨٠ / ب] وللبخر: الدهم.

### [ د ه ق م ]

الدهقمة، أهمله صاحب القاموس،  
وفي اللسان: هو الكيس، وكأنه لغة  
في الدهقنة، بالنون.

### فصل الذال

#### مع الميم

### [ ذ ح ل م ]

ذلمة ذلمة: صرعه. وكذلك إذا  
ضربه بحجر ونحوه.

### [ ذ ر م ]

«أذمة: ذمة، بأذنة» هكذا ذكره  
المصنف، وهو غلط تبع فيه  
الصاغاني وابن السمعاني، فإنهما هكذا  
ذكراه، والصواب أنها من قرى<sup>(١)</sup>  
بين النهرين، بين كورة البلقاء ونصيبين،  
نبه عليه ياقوت، قال: وغلط ابن

السمعاني أيضا في مدهمزتها وفتح ذالها،  
وهي بفتح الألف وسكون الدال، قال:  
«إنما غر ابن السمعاني أن المنسوب إليها  
أبا عبد الرحمن عبد الله بن محمد  
ابن إسحاق الأذري كان يقال له: الأذني»  
سأيا أيضا، لمقامه بأذنة، قلت: وهي  
المشهوره الآن بأذروم، بينها وبين  
برقعيد خمسة فراسخ، وبينها وبين  
سنجار عشرة فراسخ، وفيها نهر يشقها،  
وينفذ إلى آخرها، وعليه في وسط المدينة  
قنطرة معقودة بالصخر والجص، وهي  
اليوم كورة مستقلة ينزل عليها الولاة  
من طرف السلطان.

ونقل شيخنا عن مختصر الأنساب  
مأثبه: هذه النسبة إلى آذرم، وظنى  
أنها من قرى أذنة بلدة من اليمن غلط  
وتصحيف وما ظنه فاسد، والله أعلم.

### [ ذ م م ]

الذام: العيب، كالذام مهموزا.

(١) في الأصل من قرى النهرين، ولفظ ياقوت: «... من أعمال الموصل من كورة تعرف بين الهرين».



وفي حديث حنر زمزم : « لا يُنزَفُ ولا يُذَمُّ » قال أبو بكر : فية ثلاثة أقوال ، أحدها : لا يُعَابُ ، والثاني : لا تُلْفَى مَذْمُومَةٌ ، والثالث : لا يُوجَدُ ماؤها قليلاً [ ناقصاً ] <sup>(١)</sup> .

وذم الرجل : هجى

ونقص ، عن ابن الأعرابي .

ولا يُذَمُّون ، أى لا يَتَذَمُّون ، ولا تَأْخُذُهُمْ ذِمَامَةٌ ، حكاه أبو عمرو [ ابن العلاء ] سماعاً عن أعرابي .

والتذمُّ للصاحب : أن يحفظ ذِمَامَهُ ، ويَطرَحَ عن نفسه ذم الناس له إن لم يحفظه .

والذِمَامَةُ ، بالفتح : الحياءُ والإشفاقُ من الذمِّ واللومِ ، ومنه قولهم : أَخَذَتْهُ من صاحب ذِمَامَةٍ ، أى رَقَّةً وعاراً .  
ورجل ذِمَامٌ : كثير الذمِّ .

ولِيَاكَ وَالْمَذَامُ .

وللجار عندك مُسْتَذَمٌّ .

وَمَكَانٌ مُذَمَّمٌ ، كَمُعَظَمٍ : مُحَرَّمٌ <sup>(٢)</sup> ، لَهُ ذِمَّةٌ وَحُرْمَةٌ .

وَأَذَمَّ <sup>(٣)</sup> الْمَكَانُ : أَجْدَبَ وَقَلَّ خَيْرُهُ .

وَقُلَانٌ يُذَامُ عَيْشُهُ ، أَيْ : يُزَجَّيْهِ مُتَبَلِّغاً بِهِ .

وَرَجُلٌ ذَمٌّ وَحَمْدٌ . وَمَنْزِلٌ ذَمٌّ وَحَمْدٌ ، وَصِفٌ بِالمصدر .

وَذِمَاءُ الصَّبِّ : لَعْنَةٌ <sup>(٤)</sup> فِي ذِمَاءِ الصَّبِّ مُحَقَّقًا لِحُشَاشَتِهِ .

وَفَرَسٌ أَذَمٌّ : كَالَّذِي قَدْ أَعْيَا فَوْقَ .

وقول المصنف : « الذِّمِيمُ : البُولُ والمُخَاطُ الَّذِي يَذِمُّ مِنْ قَضِيْبِ التَّيْسِ » كَذَا فِي النسخ ، والصواب : المُخَاطُ والبُولُ كما هو نص الصَّحاح .

(١) تكلمة من اللسان ، وتما كلامه فيه : « من قولك : يثر ذمه - يفتح الذال وتشديد الميم - : قليلة الماء » .

(٢) في الأصل والتاج : « محترم » ، والمثبت من الأساس .

(٣) في الأصل والتاج : « ذم » ، والمثبت من الأساس .

(٤) لم أجده ، والذي في الأساس ( ذى ) : « وأبق ذماء - يفتح الذال وتخفيف الميم - من الصب وهو الحشاشة » .

## فصل الراء

## مع الميم

[ ر أ م ]

الرَّثْمَةُ ، بالكسر : الظَّيْفَةُ ، عن ثعلب ،  
وَأَنْشَدَ :

\* بِمِثْلِ جِيدِ الرَّثْمَةِ الْعُطْبُلُ<sup>(١)</sup> \*

وَمَرَّتْ بِنَا الْآرَامُ ، أَيْ : النَّسَاءُ الْمِلَاحِ  
عَلَى التَّشْبِيهِ .

ونوق روائيم : جمع رائمة .

وفلان [ ١٨١/أ ] رُؤْمٌ ، بالضم ، أَيْ  
ذليل راضٍ بالخسْفِ .

وكغراب : ع ، عن الصاغاني .

[ ر ت م ]

الرَّثِيمَةُ : من دِقِّ الشَّجَرِ ، عن أبي حنيفة .

ورثم ، محرّكة : ع ، من بلاد غطفان ،  
عن نصر .

ويرثم ، كينصر : جَبَلٌ بِأَرْضِ بَنِي  
سُلَيْمٍ ، وَيُرْوَى بِالنَّاءِ .

وَالْأَرْثَمُ : الذي لَا يُفْصِحُ الْكَلَامَ  
وَلَا يَفْهَمُهُ ، كَأَنَّهُ كُسِرَ أَنْفُهُ ، وَيُرْوَى  
بِالنَّاءِ أَيْضاً .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الرَّثْمَةُ<sup>(٢)</sup> خِيْطٌ يُعْقَدُ  
فِي الْإِصْبَعِ لِلتَّذْكِيرِ . ( ج ) رَثْمٌ »  
هَكَذَا هُوَ بِالْفَتْحِ فِي الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ ،  
وَمِثْلُهُ فِي الصَّحَاحِ وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ :  
وَرَأَيْتُهُ فِي بَاقِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ فِيهِمَا ،  
وَنَقَلَ ابْنُ بَرِّيَّ عَنْ عَلِيٍّ بْنِ حَمْزَةَ  
مِثْلَهُ ، وَأَنْشَدَ :

\* هَلْ يَنْفَعُنكَ الْيَوْمَ إِنْ هَمَّتْ بِهِمْ \*

\* كَثْرَةُ مَا تُوصِي وَتَعْقَدُ الرَّثْمَ<sup>(٣)</sup> \*

قال : وهو جمع رثمة .

وقوله : « رَثَمَ فِي بَنِي فُلَانٍ : نَشَأَ .  
وَأَخَذَهُ غَشْيٌ مِنْ أَكْلِ الرَّثْمِ » ظَاهِرٌ  
بِإِقْبَالِهِ أَنَّهُمَا مَعاً مِنْ حَدٍّ ضَرْبٍ ،  
وَلَيْسَ كَذَلِكَ بَلِ الْأَوَّلُ مِنْ حَدٍّ ضَرْبٍ ،  
وَالثَّانِي مِنْ حَدٍّ عَلِيمٍ ، كَمَا هُوَ مُضْبُوطٌ  
بِخَطِّ الصَّاعَانِي .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في الأصل : « الرثم » ، والتصحيح والضبط من القاموس .

(٣) التاج واللسان والصحاح والاساس ، وصدروا فيه : ما يهدي عنك إذ همت بهم .

## [ ر ث م ]

رَثِيمُ الْحَصَى ، كَأَمِيرٍ : مَادُقٌ مِنْهُ  
بِالْأَخْضَافِ .

وَحُفٌّ مَرْتُومٌ : أَصَابَتْهُ حِجَارَةٌ فَدَبَى ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمَنْسِمٌ رَثِيمٌ : أَدَمَتْهُ الْحِجَارَةُ .

وَالْأَرْتَمُ : الَّذِي لَا يُفْصِحُ الْكَلَامَ  
وَلَا يُصَحِّحُهُ لَأَفَقٍ فِي لِسَانِهِ ، وَالتَّاءُ لَفَةٌ  
فِيهِ .

## [ ر ج م ]

تَرَجَعُوا بِالْحِجَارَةِ : تَرَامَوْا بِهَا ،  
كَارْتَجَمُوا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

\* فَهِيَ تَرَامَى بِالْحَصَى ارْتِجَامُهَا <sup>(١)</sup> \* .

وَبِالْكَلَامِ : تَسَابَوْا ، كَرَجَمُوا .

وَارْتَجَمَتِ الْإِزِيلُ ، وَتَرَجَمَتْ .

وَكَمِئَتْ نَسِيَّةٌ : الْقَذَافَةُ .

(ج) : الْمَرَايِمُ .

وَالرُّجُومُ ، بِالضَّمِّ : الرُّجْمُ ، وَبِهِ فُسِّرَتْ  
الْآيَةُ <sup>(٢)</sup> .

وَبَعِيرٌ مَرْجَمٌ ، كَمَنْبَرٍ : يَرْجُمُ الْأَرْضَ  
بِخَوَافِرِهِ ، وَهُوَ مَنْحٌ ، أَوْ هُوَ الثَّقِيلُ مِنْ  
غَيْرِ بَطْءٍ .

وَلِسَانٌ مَرْجَمٌ <sup>(٣)</sup> : قَوْلٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : دَفَعَ رَجُلٌ رَجُلًا ،  
فَقَالَ : لَتَجِدَنِي ذَا مِنْكَبٍ مَرْجَمٌ ، وَرُكْنِي  
مُدْعَمٌ ، أَيْ شَدِيدٌ .

وَالرُّجْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَنَارَةُ شِبْهُ الْبَيْتِ  
كَانُوا يَطُوفُونَ حَوْلَهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* كَمَا طَافَ بِالرُّجْمَةِ الْمُتَرَجِّمُ <sup>(٤)</sup> \* .

وَرَجَمَ الْقَبْرَ تَرْجِيمًا : وَضَعَ عَلَيْهِ الرُّجْمَ ،  
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْمُحَدِّثُونَ يَقُولُونَ  
بِالتَّخْفِيفِ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ مُشَدَّدٌ .

وَالرُّجَامُ ، بِالْكَسْرِ : الْهَضَابُ ، وَاجِدُهَا  
رُجْمَةٌ بِالضَّمِّ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) اللسان والتاج .

(٢) يعنى قوله تعالى : « وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ » سورة الملك ، الآية ٥ .

(٣) فى الأصل بتشديد الجيم ضبط حركة ، والمثبت عن التاج وضبطه تنظيراً « كمبر » .

(٤) اللسان والتاج .

والرَّجَائِمُ : الجِبَالُ ، واحِدُهَا رَجِيمَةٌ ، كَسَفِينَةٍ .

وهَضَبُ الرَّجَائِمِ : ع ، فِي شِعْرِ أَبِي طَالِب :

غِفَارِيَّةٌ حَلَّتْ بِبَوْلَانِ حَلَّةً

فَيَنْبَعُ أَوْ حَلَّتْ بِهِضَبِ الرَّجَائِمِ<sup>(١)</sup>

وَاسْتَرْجَمَ : سَأَلَ الرَّجْمَ .

وَمُرَاجِمُ بْنُ سُلَيْمَانَ ، بِالضَّمِّ : جَدُّ أَبِي هَارُونَ مُوسَى بْنِ عَيْسَى الْمُؤَدِّي الْبَخَارِيُّ الْمُحَدَّثُ عَنْ سُفْيَانَ بْنِ وَكِيعٍ .

وَالْعَوَّامُ بْنُ مُرَاجِمٍ ، عَنْ أَبِي عُثْمَانَ التَّهْلِيِّ ، وَعَنْهُ شُعْبَةُ ، ذَكَرَ الْمَصْنُفُ وَلَدَهُ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « وَمَرْجُومُ الْعَصْرِيِّ : مِنْ أَشْرَافِ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَآخَرُ : مِنْ سَادَاتِ<sup>(٢)</sup> الْعَرَبِ ، فَآخَرُ مَلِكِ الْحِيرَةِ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصُّوَابُ فَآخَرُ رَجُلًا مِنْ قَوْمِهِ إِلَى مَلِكِ<sup>(٣)</sup> الْحِيرَةِ ، فَكَأَنَّهُ سَقَطَ

لَفْظُ إِلَى مِنَ النَّسَاخِ ، ثُمَّ إِنَّ هَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ أَنَّهُ رَجُلٌ آخَرُ خَطَأً ، وَالصُّوَابُ أَنَّهُ بَعَيْنُهُ الْأَوَّلُ ، وَهُوَ الَّذِي فَآخَرَ ، وَلَيْسَ لِلْعَرَبِ مَرْجُومٌ سِوَاهُ ، وَيَشْهَدُ لَذَلِكَ قَوْلُ لَبِيد :

وَقَبِيلٌ مِنْ لُكَيْزٍ شَاهِدٌ

رَهْطُ مَرْجُومٍ وَرَهْطُ ابْنِ الْمُعَلِّ<sup>(٤)</sup>

وَلُكَيْزٌ هُوَ ابْنُ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَهُمْ رَهْطُ مَرْجُومٍ ، وَاسْمُهُ عَامِرُ بْنُ مَرْجُومٍ ابْنِ عَبْدِ قَيْسٍ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي أَنْسَابِهِ : هُوَ مِنْ بَنِي لُكَيْزٍ ، ثُمَّ مِنْ بَنِي جَدْلِيمَةَ ابْنِ عَوْفٍ ، قَالَه الْحَافِظُ ، وَوَلَدَهُ عَمْرُو ابْنِ مَرْجُومٍ الَّذِي سَاقَ يَوْمَ الْجَمَلِ فِي أَرْبَعَةِ آلَافٍ ، فَصَارَ مَعَ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَقَوْلُهُ : « مُرَاجِمُ بْنُ<sup>(٥)</sup> الْعَوَّامِ مُحَدَّثٌ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ بِضَمِّهَا ، وَلَا بَدَّ مِنَ الضَّبِيطِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « سَادَةٌ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٣) لَفْظُهُ فِي التَّاجِ : « إِلَى بَعْضِ مُلُوكِ الْحِيرَةِ » .

(٤) دِيوَانُهُ / ١٩٩ فِي الزِّيَادَاتِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْجُمُحُورَةِ ٢ / ٨٥

(٥) انْظُرِ التَّبْصِيرَ / ١٢٧٩

## [ ١٨١/ب ] [ ر ح م ]

الرَّحْمَنُ ، والرَّحِيمُ : من أَسْمَائِهِ تعالى ،  
بُنِيَتْ الصِّفَةُ الْأُولَى عَلَى فَعْلَان ، لِأَنَّ  
مَعْنَاهُ الْكَثْرَةُ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ رَحْمَتَهُ وَسِعَتْ  
كُلَّ شَيْءٍ . وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ؛ وَقَالَ  
الرُّجَّاجُ : مَعْنَى الرَّحْمَنِ : ذُو الرَّحْمَةِ الَّتِي  
لَا غَايَةَ بَعْدَهَا فِي الرَّحْمَةِ . وَالرَّحِيمُ : فَعِيلٌ  
بِمَعْنَى فَاعِلٍ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ : رَحِمَ  
إِلَّا لِلَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : هُمَا  
اسْمَانِ مُشْتَقَّانِ مِنَ الرَّحْمَةِ ، وَنَظِيرُهُمَا فِي اللُّغَةِ  
نَدِيمٌ وَنَدَمَانٌ ، وَهُمَا بِمَعْنَى ، وَيَجُوزُ  
تَكْرِيرُ الْأَسْمَيْنِ إِذَا اخْتَلَفَ اشْتِقَاقُهُمَا  
عَلَى جِهَةِ التَّوَكِيدِ ، كَمَا يُقَالُ : جَادٌ  
مُجِدٌّ ، إِلَّا أَنَّ الرَّحْمَنَ اسْمٌ مُخْتَصٌّ بِاللَّهِ تَعَالَى  
لَا يَجُوزُ أَنْ يُسَمَّى بِهِ غَيْرُهُ ، إِلَّا تَرَى أَنَّهُ  
قَالَ : ﴿ قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ ﴾ (١) ،  
فَعَادَلَ بِهِ الْأِسْمَ الَّذِي لَا يَشْرُكُهُ فِيهِ  
غَيْرُهُ .

وَكَانَ مُسَيَّلِمَةُ الْكَذَّابِ يُقَالُ لَهُ :  
رَحِمَاتُ الْيَمَامَةِ .

وَالرَّحِيمُ : قَدْ يَكُونُ بِمَعْنَى الْمَرْحُومِ ،  
كَمَا يَكُونُ بِمَعْنَى الرَّاحِمِ ، قَالَ عَمَلٌ  
ابْنُ عَقِيلٍ :

فَأَمَّا إِذَا عَضَّتْ بِكَ الْحَرْبُ عَضَّةً  
فَإِنَّكَ مَعْطُوفٌ عَلَيْكَ رَحِيمٌ (٢)  
انتهى .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : هُمَا اسْمَانِ رَقِيقَانِ ،  
أَحَدُهُمَا أَرْقَ مِنَ الْآخَرِ ، فَالرَّحْمَنُ :  
الرَّقِيقُ ، وَالرَّحِيمُ : الْعَاطِفُ عَلَى خَلْقِهِ  
بِالرِّزْقِ . قَالَ جَعْفَرُ الصَّادِقُ : الرَّحْمَنُ :  
اسْمٌ نَخَاصٌ لِصِفَةِ عَامَّةٍ ، وَالرَّحِيمُ : اسْمٌ  
عَامٌّ لِصِفَةِ خَاصَّةٍ .

وَتَرَاخَمَ الْقَوْمُ : رَجِمَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالرَّحْمَةُ : الرِّزْقُ .

وَالغَيْثُ .

وَالْخِصْبُ .

وَرَحْمَةُ بْنُ مُصْعَبٍ الْوَاسِطِيُّ : مُحَدِّثٌ .  
وَأَسْتَرْحَمَهُ : سَأَلَهُ الرَّحْمَةَ .

(١) سورة الإسراء ، الآية ١١٠

(٢) الثَّجَّاجُ وَاللَّسَانُ وَالصَّحَّاحُ .

وَرَجُلٌ مَرْحُومٌ ، وَمُرَحَّمٌ ، شُدُّ  
لِلْمُبَالَغَةِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَرَحُومٌ ، أَيْ : رَحِيمٌ . وَكَذَلِكَ  
الْعَرَاةُ .

ج : رُحْمٌ ، كَكُتْبٍ .

وَحَاجِبُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَرْحَمَ الطُّوَيْيِّ ،  
كَيْنُصْرُ : مُحَدَّثٌ .

وَالْمَلِكُ الرَّحِيمُ فِي بَنَى بُوَيْهِ .

وَصَاحِبُ<sup>(١)</sup> الْمَوْصِلِ .

وَرُحَيْمٌ ، كَزُبَيْرٍ : لَقَبُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
ابْنِ عَبَّادِ الْمَعُولِيِّ<sup>(٢)</sup> الْبَصْرِيِّ الْمُحَدَّثِ .

وَرُحَيْمٌ بْنُ أَبِي مَعْشَرٍ الْكُوفِيُّ ، رَوَى  
عَنْهُ عُبَيْدُ بْنُ غَنَّامٍ .

وَالرَّحْمُ مَحْرُكَةٌ : خُرُوجُ الرَّحِيمِ مِنْ  
عِلَّةٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَاقَةُ رَحِمَةٍ ، كَفَرِحَةٍ : رَحُومٌ .

وَكُفْرَابٌ : أَنْ تَلِدَ الشَّاةُ ثُمَّ لَا يَسْقُطُ  
سَلَاهَا ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ

وَجَمْعُ الرَّحِيمِ الرَّحَمَاءُ .

وَجَمْعُ الْمَرْحَمَةِ الْمَرَاجِمُ .

وَكَسْحَابَةٌ : مَصْدَرُ الرَّحِمِ بِمَعْنَى  
وُضْعَةِ الْقَرَابَةِ .

وَرَحِمَ السَّقَاءُ ، كَفَرِحَ رَحَمًا ، فَهُوَ  
رَحِمٌ : ضَيْعُهُ أَهْلُهُ [بَعْدَ عَيْنَتِهِ] <sup>(٣)</sup> فَلَمْ  
يَذْهَبُوا فَفَسَدَ .

وَالرَّحْمَانِيَّةُ : ة ، بِمَعْنَى وَهِيَ مَحَلَّةُ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ .

## [ ر خ م ]

رَحْمَةٌ ، مَحْرُكَةٌ : هَضْبَةٌ بِالْحِجَازِ ،  
عَنْ نَصْرِ .

وَأَسْمُ رَجُلٍ عَلَّقَ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ حِينَ  
جَلَا بِهِ الْقَرَامِطَةُ مِنْ مَكَّةَ <sup>(٤)</sup> ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ : « صَاحِبُ » يَدُونُ الْوَاوِ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبصِيرِ / ٥٩٦ وَزَادَ بَعْدَهُ : « وَغَيْرُهُمَا » .

( ٢ ) الْفَسْطُطُ مِنَ التَّبصِيرِ / ٥٩٦ وَانْظُرِ الْبَابَ ٣ / ٢٣٨

( ٣ ) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالشَّاجِ .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ : « مِنَ الْكُوفَةِ » وَهُوَ سَهْوٌ ، وَالتَّبَصُّيحُ مِنَ الْإِكْمَالِ ٤ / ٣٦ وَلَفِظَ ابْنُ مَآكُولَا : « . . الَّذِي  
عَلَّقَ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ بِالسَّابِعَةِ مِنْ جَامِعِ الْكُوفَةِ حِينَ جَاءَ بِهِ الْقَرَامِطَةُ مِنْ مَكَّةَ ، أَوِ الَّذِي نَآوَلَهُ لَمَنْ عُلِقَ » .

وَفَرَسُ نَائِيَةٍ الرَّحْمَةِ ، وَهِيَ كَالرَّيْلَةِ  
من الإنسان .

وَرَحِمَتِ الْغَزَالَةُ : صَاغَتْ .

وَرَحِمَ السَّقَاءُ ، كَفَرِحَ : أَنْتَنَ .

وَهُوَ رَخِيمُ الْحَوَاشِي : رَقِيقُهَا .

وَشَاةٌ وَرَهَاءُ الرَّحْمِ ، مُحَرَّكَةٌ :

رَخْوَةٌ كَأَنَّهَا مَجْنُونَةٌ ، قَالَ عَمْرُو  
ذُو الْكَلْبِ :

\* فَاغْتَاَسَ مِنْهَا لَجْبَةً ذَاتَ هَزَمٍ (١) \*

\* حَاشِكَةُ الدَّرَّةِ وَرَهَاءُ الرَّحْمِ \*

وَيُقَالُ : رَخِمَانُ وَرَحِمَانُ بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ .

وَارْتَحَمَتِ النَّاقَةُ فَصِيلَهَا : رَحِمَتْهُ .

وَيَقُولُ أَهْلُ الْيَمَنِ : أَنْتَ تَتَرَخَّمُ

عَلَيْنَا ، أَيُّ تَتَعَظَّمُ ، كَأَنَّهُمْ يَعْزُونَ

(١) التاج واللسان وشرح أشعار المهذبيين ١ / ٥٧٥ ورواية الأول :

\* فَاغْتَاَمَ مِنْهَا لَجْبَةً غَيْرَ قَزَمٍ \*

وما هنا رواية أشار إليها السكري في شرحه .

(٢) ديوانه / ٣٠٢ والتاج واللسان وعجزة في الصحاح .

(٣) هو البريق بن عياض المهذلي .

(٤) اللسان وتماه فيه :

فَلَعَمْرُ جَدِّكَ ذِي الْعَوَاقِبِ حَدٌّ تَى أَنْتَ عِنْدَ جَوَالِبِ الرَّحْمِ

وَلَعَمْرُ عُرْفِكَ ذِي الصَّمَاكِ كَمَا عَصَبَ السِّفَارِ بِغَضَبَةِ اللَّهِ

وهما من فائت شعره في شرح أشعار المهذبيين ، والثاني أوردته محققه في زيادات شعره ص ١٣٢٨ ، وانظر

اللسان (عرف) و(غضب) .

أَيُّ : تَتَشَبَّهُ بِذِي تُرْخَمٍ .

وَرُخَامٌ ، كَفُرَابٍ : د ، فِي دِيَارِ  
طَبِئٍ ، أَوْ بِإِقْبَالِ الْحِجَازِ ، وَهِيَ  
الْأَمَاكِنُ الَّتِي تَلِي مَطْلَعَ الشَّمْسِ ،  
قَالَ لَبِيدُ :

بِمَشَارِقِ الْجَبَلَيْنِ أَوْ بِمُجَجَّرٍ  
فَتَضْمَنْتَهَا فَرْدَةً فُرْخَامُهَا (٢)

وَأَبُو رَخِيمٍ ، كَأَمِيرٍ : مُوسَى

ابْنُ الْحَسَنِ ، رَوَى عَنْ الْحَسَنِ بْنِ رَشِيقٍ ،  
وَسَمَّاهُ الْخَطِيبُ - تَبَعًا لِلطَّحَّانِ - مُحَمَّدًا .

وَعُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ رَخِيمٍ ، إِمَامٌ  
جَامِعٌ تَنِيْسٌ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَالرُّخْمُ ، بِالضَّمِّ [ ١٨٢ / أ ] جَمْعُ

الرَّحْمَةِ لِلطَّائِرِ ، وَقَدْ نَجَاءَ هَكَذَا فِي  
قَوْلِ الْمُهَذَّلِيِّ (٣) :

\* عِنْدَ جَوَالِبِ الرَّحْمِ (٤) \*

وقولُ الْمُصَنَّفِ : « رُخَيْمَةٌ ،  
كَجُهَيْنَةٍ : ماء ، وكَسْفِينَةٍ : ماء  
باليمامة لبني وعَلَّة » هكذا فَرَّقَ بينهما ،  
وهما واحدٌ بالضبط الأول ، كما  
هو نصُّ الصاغاني .  
وقوله « تُرْخِم ، بالضم : حَيٌّ ،  
وذو تُرْخِم بنُ وإيل بن الغوث »  
هكذا ضبطه ، والذي عند السمعاني  
أَكْتَنَصِر في الكلِّ ، وقد ذكرناه في  
أول الحرف .

### [ ر د م ]

تَرَدَّمَ القومُ الأَرْضَ : أَكَلُوا مَرْتَعَهَا  
مَرَّةً بعد مَرَّةً .

و : كَلَامُهُ : تَعَقَّبَهُ حَتَّى أَصْلَحَهُ ،  
وَسَدَّ خَلْلَهُ ، كَرَدَّمَهُ تَرْدِيماً .

وَأَرَدَمَ عَلَيْهِ المَرَضُ : لَزِمَهُ .

ويَوْمُ الرَّدَمِ ، بالفتح : من أَيَّامِهِمْ ،  
قُتِلَ فِيهِ حُصَيْنٌ ذُو القُصَّةِ ، والمُتَلَمِّمُ  
ابن قَيْسٍ .

وَرَدَمَانُ بنُ الغوثِ : بَطْنٌ (١) من  
جَمِيرٍ .

وَكُلُّ ما لُفِقَ بَعْضُهُ ببَعْضٍ فَقَدْ  
رُدِمَ .

وَتَوْبٌ مُرَدِّمٌ « وَمُرْتَدِّمٌ ، وَمُتَرَدِّمٌ :  
خَلَقَ مُرَقَّعٌ ، كذا في المحكم .

وثيابٌ رُدِّمٌ ، كَكُتِّبَ ، قالَ سَاعِدَةُ  
الهُذَلِيُّ :

\* يَرْفُلْنَ بعدَ ثِيَابِ الخَالِ في الرُّدَمِ (٢) \*

وقولُ الْمُصَنَّفِ : « الرَّدِيمَانُ : تَوْبَانِ  
يُخَاطُ بَعْضُهُمَا ببَعْضٍ نحو اللِّفَافِ »  
كذا في النسخ ، والصوابُ الرَّدِيمَةُ ،  
كَسْفِينَةٍ ، وقوله : « نحو اللِّفَافِ »  
تحريفٌ صوابُهُ : نحو اللِّفَاقِ .

وقوله : جَمَعَهُ كَكُتِّبَ ، الذي في  
المحكم : وهى الرَّدُومُ ، على تَوَهُمِ  
طَرَحِ الهاءِ .

(١) في التاج « قبيلة » .

(٢) اللسان والتاج وصدرة : « يَنْزِرِينَ دَمْعًا عَلَى الْأَشْفَارِ مُبْتَدِرًا » .

وفي شرح أشعار الملوك/١١٣٧ برواية : « على الأشفار منحدرًا » .



## [ ر ذ م ]

الرَّذْمُ ، محرَّكةٌ : الامتلاء .

وَقُدُورٌ رَذِمَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : مُتَصَبِّبَةٌ من الامتلاء .

وَكِسْرٌ رَذُومٌ : يَسِيلُ وَدَكُهُ .

## [ ر ر م ]

الرَّيْرُمُوتَيْنِ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِمَصْرِ  
مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

## [ ر ز م ]

الرَّزْمَةُ ، محرَّكةٌ : الصَّوْتُ الشَّدِيدُ ،  
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَزْمَةُ السَّبَاعِ : أَصْوَاتُهَا ، أَنْشَدَ  
ابْنُ بَرٍّ :

تَرَكُّوا عِمْرَانَ مُنْجِدِلًا

لِلسَّبَاعِ حَوْلَهُ رَزْمَةٌ<sup>(١)</sup>

وَبِالْكَسْرِ : مَا بَقِيَ فِي الْجُلَّةِ مِنَ  
التَّمْرِ ، يَكُونُ نِصْفَهَا أَوْ ثُلُثُهَا .

أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ ، وَقَالَ شَيْخٌ : هِيَ قَدْرُ  
ثَلَاثِ الْغِرَارَةِ أَوْ رُبُعِهَا مِنْ تَمَرٍ أَوْ دَقِيقٍ ،  
وَقَالَ زَيْدُ بْنُ كَثُوبَةَ : الْقَوْسُ قَدْرُ رُبْعِ  
الْجُلَّةِ مِنَ التَّمْرِ ، وَمِثْلُهَا الرِّزْمَةُ .

وَأَبُو رِزْمَةَ : مِنْ كُنَاهُمْ .

وَكَاثِمِيرٌ : الزُّبَيْرُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،  
وَأَنْشَدَ :

\* لِأَسْوَدٍ هِنَّ عَلَى الطَّرِيقِ رَزِيمٌ<sup>(٢)</sup> \*

وَكَاثِمِيفٌ : الْغَيْثُ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ  
رَعْدُهُ ، عَلَى النَّسَبِ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَأَنْشَدَ لَامْرَأَةً مِنَ الْقَرَبِ تَرْتِي أُنْحَاها :  
جَادَ عَلَى قَبْرِكَ عَيْدٌ

ث مِنْ سَمَاءِ رَزِمَةٍ<sup>(٣)</sup>

وَأَسَدُ رَزَامَةٍ وَرَزَامٌ ، كَسَحَابَةٍ .  
وَسَحَابٍ : يَبْرُكُ عَلَى فَرِيَسَتِهِ .

وَأَمِلُ رَزَمَى ، وَرِزَامٌ ، كَسَكْرَى  
وَكِتَابٍ .

(١) فِي الْبَقَائِصِ ١ / ٤٠٦ نَسَبَ إِلَى النَّايِفَةِ الْجَعْدَى ، وَهُوَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَالْجُمْهُورَةِ ٢ / ٣٢٥ .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَقَائِيسُ ٢ / ٣٨٩ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

ومحمد بن رزام ، ككتاب ، أبو  
أحمد المروزي ، عن سعيد بن مسعود  
وقع لنا حديثه عاليا في أربعين البلدان  
للسلفي .

وفي الأزدي : رزام بن عمرو بن ثماله ،  
منهم : سباع بن الوليد الرزامي ،  
أنشد له الهجري شعرا .

وحوض رزام : محلة بمرّو ، نسبت  
إلى رزام بن أبي رزام المطوعي<sup>(١)</sup> .

والرزامية : طائفة من غلاة الشيعة ،  
يقولون بإمامة أبي مسلم الخراساني  
بعد المنصور ، ومنهم من يدعى فيه  
الإلهية ، منهم المقتنع الذي أظهر  
لهم القسر في نخشب ، وعلى رأيه  
اليوم جماعة بما وراء النهر .

والرزام ، كرمان : جمع رازم ، للثابت

على الأرض ، ومنه قول الرازي :

\* أيا بني عبد مناف الرزام<sup>(٢)</sup> \*  
\* أنتم حماة وأبؤكم حام \*  
\* لا تمنعوني فضلكم بعد العام \*

ورازمت الإبل العام : رعت حمضا  
مرة وخلة مرة ، قال الراعي مخاطب  
ناقته :

كلبي الحمض عام المقحمين ورازمي  
إلى قابل ثم اعدري بعد قابل<sup>(٣)</sup>

وفي الصحاح : رازمت الإبل :  
خلطت بين مرعيتين .

والمرزم ، كمعظم : الحذر الذي قد  
جرب [ ١٨٢ / ب ] الأشياء ، يترزم في  
الأمر لا يثبت على أمر واحد ؛ لأنه  
حذر .

ويقال : لا أفعله ما رزمت أم حائل<sup>(٤)</sup> ،  
أي ما خنت ، عن الزمخشري .

(١) في معجم البلدان (رزام) : « المطوعي الرزامي ، غزا مع عبد الله بن المبارك » .

(٢) التاج وفي اللسان زيادة بين الثاني والثالث :

\* لا تسليموني لا يحل إسلام \*

ومثله في الجمهرة ٢ / ٣٢٥ لكن روايته : « يا بني عبد مناة . . . » .

(٣) اللسان والتاج ، وفي الأساس روايته : « الحمض بعد المقحمين » .

(٤) في الأصل : « حائل » ، والتصحيح من الأساس والتاج .

والمُرَزِّيمُ، هو : الْمُقَشِّعِرُ الْمُجْتَمِعُ ،  
زِنَةٌ وَمَعْنَى ، قال أبو عبيد : رَوَاهُ  
ابن جبلة بتقديم الراء على الزاي ،  
وشك أبو زيد : هل هو المُرَزِّيمُ  
أو المُرَزِّيمُ .

وفي الصحاح عن أبي زيد : ارزأ  
الرجل أرزأماً : غَضِبَ .

ورُزِّيمَةٌ ، كجُهَيْنَةٍ : امرأة ، قال :  
الاطرقت رُزِّيمَةً بعدَ وَهْنٍ

تَخْطِي هَوْلَ أَنْمَارٍ وَأُسْدٍ<sup>(١)</sup>

وكمحراب : العَصَا الْقَصِيرَةُ ، أنشد  
الأزهري في تركيب ( ه ز م ) :

\* فِشَامٌ فِيهَا مِثْلُ مِرْزَامِ الْغَضَا<sup>(٢)</sup> \*

وقول المصنف : « الرِّزْمَةُ ، بالكسر :  
الضَرْبُ الشَّدِيدُ ، وَيُفْتَحُ » لا أدري  
كيف ذلك ؟ ومن أين أَخَذَهُ ؟ والذي  
نقله ابن الأنباري : الرِّزْمَةُ في كلام  
العرب التي فيها ضُرُوبٌ مِنَ الثِّيَابِ  
وَأَخْلَاطٍ .

وقوله : « الرِّزَامُ ، ككتاب :  
الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الصَّعْبُ » والذي عند  
ابن دُرَيْد : الرِّزَامُ ، بالضم : الصَّعْبُ  
الْمُتَشَدِّدُ .

وذكر المصنف في هذا التركيب  
خَوَارِزْمَ ، كما ذكر سَمَرْقَنْدَ في ( سمر )  
وَأَصْبَهَانَ في ( أَصَص ) وهو غَيْرُ سَيِّدٍ ،  
والأولى ذكره في ( خرزم ) .

### [ ر س ت م ]

رُسْتَمَ ، بالضم وفتح التاء : د ،  
بفارس ، افْتَتَحَ في عهد عُمرَ ، شَهِدَهُ  
عبد الرحمن بن علي .

و [ رُسْتَم ] بن ريسان : من مُلُوكِ  
الْتُرْكِ في زَمَنِ الْكَيْسَانِيَّةِ ، قَتَلَهُ  
اسفنديار بن كيشتاسف .

وَرَجُلٌ آخَرُ في عهد سُليمانَ  
عليه السلام ، كان وَزِيرًا لِكَيِّ قُبَادَ<sup>(٣)</sup> ،  
ثم لوالده كَيْقَاوُسَ<sup>(٤)</sup> ، وكانت الجِنُّ  
قد سُخِّرَتْ لِكَيْقَاوُسَ<sup>(٤)</sup> ، يُقال : إن

( ١ ) في الأصل والتاج : « حول أنمار » ، والتصحيح من اللسان .

( ٢ ) في الأصل : « فِشَال » باللام ، والمثبت من اللسان والتاج .

( ٣ ) رستم في التاج « كيقباد » متصلة .

( ٤ ) في التاج « كيكاس » بكافين في الموضعين .

زَال، وهى أُمّه ، وهو غير رُسْتَم الهوى  
قَتَلَه المسلمون فى القادسيّة .

### [ ر س م ]

رَسَمَ نَحْوَهُ رَسْمًا : ذَهَبَ إِلَيْهِ سَرِيعًا .

وَطَعَامٌ مَرْسُومٌ : مَخْتُومٌ .

وَالْمَرْسُوم : كِتَابٌ مَطْبُوعٌ .

ج : مَرَايِسُ .

وَرَايِسٌ : اسْمٌ .

وَرُسُومُ الدِّينِ ، طَرَائِقُهُ وَقَوَائِنُهُ .

□□ والرَّسَامُ : مَنْ يَنْقُشُ الْأَلْوَاحَ .

وَالْبُرْهَانُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ  
صِدِّيقِ الرَّسَامِ : مُحَدِّثٌ مُعَاصِرٌ لِلْمَعْصُوفِ .

وَتَرَسَّمَ الشَّيْءَ : تَبَعَّرَهُ .

و : الْقَصِيدَةُ : تَأَمَّلَهَا ، وَ : كَذَا

تَذَكَّرَهُ وَلَمْ يَتَحَقَّقْهُ .

و : الرَّسْمُ : نَظَرٌ إِلَيْهِ .

و : الْمَنْزِلُ : تَأَمَّلَ رَسْمَهُ وَتَفَرَّسَهُ ،

سَلِيمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَمَرَهُمْ بِذَلِكَ ،  
فَبَلَغَ مَلِكُهُ مِنَ الْعَجَائِبِ مَا لَا يَكَادُ  
أَنْ يُصَدِّقَهُ ذَوُو الْعُقُولِ ، وَذَكَرَ ابْنُ  
جَرِيرٍ الطَّبْرِيّ أَنَّهُ هَمَّ بِمَا هَمَّ بِهِ نُمُرُودُ  
مِنَ الصُّعُودِ إِلَى السَّمَاءِ ، فَطَرَحَتْهُ الرِّيْحُ ،  
فَهَلَمَّتْ أَرْكَانَهُ ، ثُمَّ صَارَ كَسَائِرِ  
الْمُلُوكِ يَغْلِبُ وَيُغْلَبُ ، ثُمَّ سَارَ إِلَى  
الْيَمَنِ بُجُنُودِهِ ، فَهَزَمَهُ عَمْرُو ذُو الْأَذْعَارِ  
وَأَخَذَهُ أَسِيرًا ، حَتَّى جَاءَهُ رُؤْمٌ صَاحِبِ  
أَمْرِهِ ، فَخَلَّصَهُ مِنْهُ ، ثُمَّ كَانَ رُسْتَمُ  
قِيَمًا عَلَى ابْنِهِ شِيَاوُخْش<sup>(١)</sup> ، وَالْكَافِلُ  
لَهُ فِي صِغَرِهِ ، وَكَانَ لَهُ مَعَ أَفْرَاسِيَابِ  
سَمَلِكِ التُّرْكِ خَبِيرٌ عَجِيبٌ ، حَتَّى قَتَلَهُ  
أَفْرَاسِيَابُ ، وَقَامَ ابْنُهُ كَيْخُسْرُو يَطْلُبُ  
الشَّارَ حَتَّى غَلَبَ عَلَى التُّرْكِ ، وَاتَّسَعَتْ  
مَمْلَكَتُهُ ، ثُمَّ تَزَهَّدَ وَتَرَكَ الْمُلْكَ وَاسْتَخْلَفَ  
عَلَى فَارَسَ كِي لِهَرَّاسِبَ ، وَبَيْنَ رُسْتَمِ  
وَرُسْتَمِ مَدَّةٌ بَعِيدَةٌ ، كَذَا نَقَلَهُ السَّهِيلُ  
فِي الرُّوْضِ ، وَهُوَ هَذَا<sup>(٢)</sup> الَّذِي يُعْرَفُ بِرُسْتَمِ

(١) فِي التَّاجِ شِيَاوُخْشُ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ فِي أَوَّلِهِ .

(٢) فِي التَّاجِ : « وَهُوَ هَذَا الَّذِي نُسِبَتْ إِلَيْهِ الْأَخْبَارُ وَالْأَكَاذِيبُ مَا تَزَعَمَهُ الْقِصَاصُ » ، وَهُوَ غَيْرُ رُسْتَمِ . . . الْخ .

أزهد الجوهري لذي الرمة :

أَنْ تَرَسَّمتَ مِنْ خَرَقَاءَ مَنْزِلَةً [١]

ماءُ الْعَصْبَانَةِ مِنْ عَيْنَيْكَ مَسْجُومٌ (١) ؟

وكذلك إذا نظرت (٢) أين تحفر أو

تبني ، قال الشاعر :

\* اللَّهُ أَسْقَاكَ بِآلِ الْجَبَّارِ (٣) \*

\* تَرَسَّمِ الشَّيْخَ وَضَرْبَ الْمِنْفَارِ \*

ومنه : تَرَسَّمتَ الْقَنَافِلُ فِي الْأَرْضِ

إِذَا تَبَعَّصَتْ أَيْنَ تَحْفِرُ فِيهَا .

ونافقة رسوم : تُؤَثِّرُ فِي الْأَرْضِ مِنْ  
مِنْ شِدَّةِ الْوَطْءِ .

ورسم الرجل رسماً : مات ، كرزَمَ  
رَزْماً .

[ ر ش م ]

الرَّسْمُ ، بالفتح : الذي يكونُ

بظاھر اليَدِ وَالذَّرَاعِ مِنَ السَّوَادِ ، عَنْ

كُرَاع ، وَالْأَعْرَفُ [ ١٨٣ / أ ]  
الْوَشْمُ ، بِالْوَاوِ .

وَالرَّشْمَةُ ، بِالضَّمِّ : سَوَادٌ فِي وَجْهِ  
الضَّبْعِ .

وبالفتح : مَا يُوضَعُ عَلَى قَمِ  
الْفَرَسِ ، عَامِيَّةٌ .

وَالْمِرْشَمُ ، كَمِنْبَرٍ : هُوَ الْأَرْشَمُ .  
وَيُرْوَى قَوْلُ الشَّاعِرِ :

\* فَجَاءَتْ بَيْتَنَ لِلنَّزَالَةِ مِرْشَمًا (٤) \*  
هكذا رواه الأزهري .

وعامُ أَرَشَمُ : لَيْسَ بِجَيِّدٍ خَصِيبٍ .

ومكانُ أَرَشَمُ : اخْتَلَفَتْ أَلْوَانُهُ .

وَبِرْدُونُ أَرَشَمُ ، هُوَ مِثْلُ الْأَبْرِشِ  
فِي لَوْنِهِ ، عَنِ اللَّخْيَانِيِّ . (٥)

قَالَ : وَأَرْضُ رَشْمَاءَ : اخْتَلَفَتْ  
أَلْوَانُ عُشْبِهَا .

(١) ديوانه / ٥٦٧ واللسان والتاج والصحاح والأساس والجمهرة ٢ / ٣٣٦ والمقاييس ٢ / ٣٩٣ .

(٢) في التاج : « إِذَا قَطَرَتْ وَتَفَرَّسَتْ ... الْخ » .

(٣) التاج واللسان والجمهرة ٢ / ٣٣٦ والثاني في الصحاح والمقاييس ٢ / ٣٩٣ .

(٤) التاج واللسان والصحاح والمقاييس ٢ / ٣٩٦ والتهذيب ، وقال الصاغاني :

وَالرَّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ « فَجَاءَتْ بَيْتَنَ ... » وَصَدْرُهُ :

\* لَقِيَ حَمَلَتَهُ أُمَّهُ وَهِيَ ضَئِيفَةٌ \*

وَأَرْتَشَمْتَ الْأَرْضُ : بَدَأَ نَبَاتُهَا .

وَالرُّوشْمُ : أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنَ النَّبَاتِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَشَمَ : كَتَبَ ،

كَرَّشَمَ » - أَيْ : مُشَدِّدًا - غَلَطَ وَالصَّوَابُ

كَرَّسَمَ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ مُخَفَّفًا .

وَقَوْلُهُ : « أَرْتَشَمَ : خَتَمَ إِنَاءَهُ

بِالرُّوشْمِ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ

أَرْتَشَمَ ، وَبِهِ فَسَّرَ أَبُو حَنِيفَةَ قَوْلَ

الْأَعَشَى :

\* وَصَلَى عَلَى دَنْهَا وَارْتَشَمَ <sup>(١)</sup> \*

[ ر ض م ]

الرَّضْمُ ، بِالضَّمِّ وَيُحْرَكُ : الْحِجَارَةُ

الْمَرْضُومَةُ .

وَرَضَمَ عَلَيْهِ رَضْمًا : وَضَعَ الْحِجَارَةَ بَعْضُهَا

فَوْقَ بَعْضٍ .

و : الْمَتَاعُ : نَضَدُهُ ، فَارْتَضَمَ .

و : الشَّيْءُ : كَسَرَهُ ، فَارْتَضَمَ .

و : الْبَعِيرُ بِنَفْسِهِ : رَمَى بِهَا الْأَرْضَ .

و : الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

وَبِرْدَوْنٍ مَرْضُومٍ الْعَصَبُ : كَأَنَّ

عَصَبَهُ قَدْ تَشَنَّجَ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ «

زَادَ غَيْرُهُ : وَصَارَتْ فِيهِ أَمْثَالُ الْعُقَدِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

\* مُبَيِّنُ الْأَمْشَاشِ مَرْضُومُ الْعَصَبِ <sup>(٢)</sup> \*

وَالرَّضَمَاتُ ، مَحْرُكَةٌ : الْأَثَافِيُّ ،

أَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ لِلدِّي الرُّمَّةَ :

مِنَ الرَّضَمَاتِ الْبَيْضِ غَيْرَ لَوْنِهَا

بَنَاتُ فَرَاحِ الْمَرْخِ وَالذَّائِلُ الْجَزْلُ <sup>(٣)</sup>

وَكُكِّتَابَ : ع ، أَوْ هُوَ كُفْرَابُ .

وَذُو الرُّضْمِ ، بِالْفَتْحِ : ع ،

بِالْحِجَازِ ، عَنْ نَصْرِ .

[ ر ط م ]

الرَّطُومُ ، كَصَبُورٍ : الْأَحْمَقُ .

وَمِنَ الدَّجَاجِ : الْبَيْضَاءُ .

(١) ديوانه / ٣٥ و صدره : « وقابلها الريح في دنها » ، ويروى : « وباكرها . . » وهو في مادة ( رسم ) في

اللسان والصحاح ، والتاج والجمهرة ١ / ٧٧ و ٢ / ٣٣٦ برواية : « وارتشم » بالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وأنشده أيضاً

بالشَّيْنِ فِي التَّاجِ ( رشم ) .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج وديوانه / ٤٤٤ برواية : « . . . غير لونه . . . واليابس الجزل » .

## [ ر غ م ]

الرَّغِمُ : الغاضِبُ .

و : المتَسَخِّطُ .

و : الكَارَةُ .

و : الهَارِبُ .

وَأَرْغَمَهُ : أَغْضَبَهُ ، أَوْ حَمَلَهُ عَلَى مَا لَا يَقْدِرُ أَنْ يَمْتَنِعَ مِنْهُ .

و : اللَّقْمَةُ مِنْ فِيهِ : أَلْقَاهَا فِي التُّرَابِ .

وَأَهْلَهُ : هَجَرَهُمْ عَلَى رَغْمٍ .

وَرَغِمَ أَنْفَهُ تَرْغِيماً ، كَدَّارَغَمَهُ .

وَرَغِمَ الْأَنْفُ نَفْسَهُ رَغْماً : لَزِقَ بِالرَّغَامِ .

وَفُلَانٌ : لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْإِنْتِصَافِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَبْدٌ مُرَاغِمٌ ، بَفَتْحِ الْغَيْنِ ، أَيْ مُضْطَرِبٌ عَلَى مَوَالِيهِ .

وَالْمَرْغَمُ ، كَمَقْعَعِدٍ : الرَّغْمُ .

وَلِي عِنْدَهُ مَرْغَمَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ ، أَيْ طَلَبَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : الرَّطُومُ نَعْتُ سَوْءٍ لِلْمَرْأَةِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : امْرَأَةٌ رَطُومٌ ، شَيْءٌ تُسَبُّ بِهِ الْمَرْأَةُ .

وَارْتَطَمَتْ بِهِ فَرَسُهُ : سَاخَتْ قَوَائِمُهُ .

وَالْتَرَاطِمُ : التَّرَاكُمُ .

وَيُقَالُ : وَقَعَ فِي رُطُومَةٍ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ : فِي أَمْرٍ يَتَخَبَّطُ فِيهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رُطِمَ الْبَعِيرُ ، وَأُرْطِمَ ، بَضْمَهُمَا : احْتَبَسَ » هَكَذَا فِي النِّسْخِ ، وَلَفْظُ ابْنِ دُرَيْدٍ : رُطِمَ الْبَعِيرُ فَهُوَ مَرْطُومٌ : احْتَبَسَ نَجْوَهُ : وَقَوْلُهُ : « أُرْطِمَ »<sup>(١)</sup> صَوَابُهُ : أُطِمَ ، وَهُوَ لَيْسَ مِنْ هَذَا التَّرَكِيبِ .

## [ ر ع م ]

الرَّعَامُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّلِيُّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَرَعَمْتُ ، كَكَّرَمْتُ » نَصُّ ابْنِ سَيِّدِهِ : أَرَعَمْتُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « وَرُطِمَ الْبَعِيرُ رَطْماً : احْتَبَسَ نَجْوَهُ ، كَأُرْطِمَ » .

هو النَّعِيمُ التَّامُ ، هكذا نَقَلَهُ [١٨٣/ب] الأزهريُّ عنه .

### [ ر ق م ]

الرَّقْمُ ، بالفتح : الخَتَمُ .

ويَقُولُ الْمُحَدِّثُونَ : فيمن يَزِيدُ في حَدِيثِهِ وَيَكْذِبُ : هو يَزِيدُ في الرَّقْمِ ، وَأَصْلُهُ الْكِتَابَةُ عَلَى الثُّوبِ .

وَالرَّقْمَةُ ، بالضم : لونُ الأَرَقَمِ ، كَالرَّقْمِ مُحَرَّكَةً .

وَالرَّقِيمُ في قِصَّةِ أَصْحَابِ الْكَهْفِ : الْكِتَابُ ، نَقَلَهُ الرَّجَّاجِيُّ عَنْ الصُّحَّاحِ وَقَتَادَةَ ، قَالَ : وَلِىَ هَذَا الْقَوْلِ يَدُوبُ أَهْلُ اللُّغَةِ ، وَهُوَ فَعِيلٌ في مَعْنَى مَفْعُولٍ .

وفي صِفَةِ السَّمَاءِ : « سَقْفٌ سَائِرٌ ، وَرَقِيمٌ مَائِرٌ » يُرِيدُ بِهِ وَشَى السَّمَاءِ بِالنُّجُومِ .

وَرَقَمَ الْبَعِيرَ رَقْمًا : كَوَاهُ .

وَمَا وَجَدْتُ إِلَّا رَقْمَةً مِنَ الْكَلَامِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ : نُبْدَةً .

وَالْمُتَرَعَّمُ ، وَالْمُرَعَّمُ ، بَفَتْحِ الْغَيْنِ فِيهِمَا ، كَالْمُرَاغَمِ .

وَفُلَانٌ لَا يُرَاغِمُ شَيْئًا ، أَيْ : لَا يُعَوِّزُهُ شَيْءٌ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « رَعَّمَهُ تَرَعِيمًا : قَالَ لَهُ : رَعَمًا رَعَمًا » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَاللَّذِي فِي الْمَحْكَمِ : رَعَّمَهُ : قَالَ لَهُ : رَعَمًا وَدَعَمًا <sup>(١)</sup> .

وَقَوْلُهُ : « الرَّغَامُ : اسمُ رَمْلَةٍ بَعَيْنِهَا » وَالَّذِي حَكَاهُ ابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو قَالَ : الرَّغَامُ : رَمْلٌ يَغْشَى الْبَصَرَ ، وَكَذَا قَوْلُهُ فِيمَا بَعْدَ : « رَغَمَانُ : رَمْلٌ » فَإِنَّ أَبَا عَمْرٍو قَالَ فِيهِ : إِنَّهُ رَمْلٌ يَغْشَى الْبَصَرَ ، وَلَيْسَ فِي ذَلِكَ أَنَّهُ رَمْلٌ بَعَيْنُهُ ، وَأَنْشِدُ لِنُصَيْبٍ :

فَلَا شَكَّ أَنَّ الْحَيَّ أَدْنَى مَقِيلِهِمْ  
كُنَابِرٌ أَوْ رَغَمَانُ بِيضُ الدَّوَائِرِ <sup>(٢)</sup>  
( الدَّوَائِرُ : مَا اسْتَدَارَ مِنَ الرَّمْلِ )

### [ ر ف م ]

الرَّقْمُ ، مُحَرَّكَةً ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

( ١ ) زاد بعده في التاج عن ابن سيدة : « فهو راغم داغم » .

( ٢ ) اللسان والتاج ومعجم البلدان ( رغان ) .



والرَّقْمَتَانِ : زِهْيَانٍ مِنْ أَنْهَاءِ الْحَرَّةِ  
قُرْبَ الْمَدِينَةِ .

وَقَرَيْتَانِ عَلَى شَفِيرِ وَادِي فَلَجٍ بَيْنَ  
الْبَصْرَةِ وَمَكَّةَ ، أَوْ رَوْضَتَانِ فِي بِلَادِ  
بَنِي الْعَنْبَرِ .

وَأَيْضًا بَنَجْدٍ ، بَيْنَ جُرْثُمَ وَمَطْلَعِ  
الشَّمْسِ مِنْ دِيَارِ أَسَدٍ ، كُلُّ ذَلِكَ قَالَهُ  
نَصْرٌ .

وَبِنْتُ الرَّقِيمِ ، كَكَيْفِ : الدَّاهِيَةُ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالرَّقِيمُ ، كَزُبَيْرٍ : ع .

وَالْأَرْقَمُ : الْقَلَمُ ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ . [١]

وَالْأَرْقَمُ بْنُ أَبِي الْأَرْقَمِ : صَحَابِيُّ [٢]  
مَخْزُومِيٌّ ، وَآخِرُ ، كُوفِيٌّ تَابِعِيٌّ ، عَنْ  
ابْنِ عَبَّاسٍ .

وَأَرْقَمُ بْنُ يَعْقُوبَ ، كُوفِيٌّ يَرْوَى  
الْمَرَّاسِيلَ .

وَأَرْقَمُ بْنُ شَرْحَبِيلٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ .  
وَكَمَنْبَرٍ : مَا يُنْقَشُ بِهِ الْخُبْرُ .

وَكَمْحَدَّثُ : الْكَاتِبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
سَارَقُمْ فِي الْمَاءِ الْقِرَاحَ إِلَيْكُمْ

عَلَى بُعْدِكُمْ إِنْ كَانَ فِي الْمَاءِ رَاقِمٌ [٣]

وَيُقَالُ : جَاءَ بِالرَّقِيمِ الرَّقْمَاءُ ، كَمَا  
يُقَالُ : بِاللَّاهِيَةِ الدَّهْيَاءُ .

وَالرَّقِمُ ، مُحَرَّكَةٌ : جِبَالٌ دُونَ مَكَّةَ  
بِدَارِ غَطَفَانَ .

وَمَاءٌ عِنْدَهَا أَيْضًا .

وَالسَّهَامُ الرَّقِيمِيَّاتُ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى هَذَا  
الْمَاءِ ، صُنِعَتْ ثَمَّةٌ ، قَالَهُ نَصْرٌ .

وَمَاءٌ لَبَنِي مَرَّةً ، عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عُبَيْدٍ  
ابْنِ نَاصِحٍ ، قَالَ : وَإِلَيْهِ نُسِبَ الْيَوْمُ ،  
وَكَانَ لَغَطَفَانَ عَلَى بَنِي عَامِرٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَرْاقِمُ : حَتَّى  
مَنْ تَغْلِبَ » صَوَابُهُ : أَحْيَاءُ مَنْ تَغْلِبَ ،  
وَهُمْ سِتَّةٌ ، جُشَمُ ، وَمَالِكُ ، وَعَمْرُو ، وَتَعْلَبَةُ  
وَمُعَاوِيَةُ ، وَالْحَارِثُ ، بَنُو بَكْرِ بْنِ حَبِيبٍ  
ابْنِ غَنَمٍ بَنِ تَغْلِبَ بْنِ وَاثِلٍ ، وَلَفْظُ  
ابْنِ دُرَيْدٍ : الْأَرَاقِمُ : بُطُونٌ مِنْ بَنِي تَغْلِبَ  
يَجْمَعُهُمْ هَذَا الْأَسْمُ ، قِيلَ : سُمُّوا بِذَلِكَ

لأنَّ ناظرًا نظر إليهم تحت الدُّثار وهم  
صغار فقال : كأنَّ أعينهم أغينُ الأراقم  
فأجَّ عليهم هذا اللَّقبُ<sup>(١)</sup> .

وقوله : « حَمِيضَةُ بْنُ رُقَيْمٍ : صَحَابِيٌّ  
بَذَرِيٌّ » فيه نظر ، والصحيحُ أنه شهد  
أحدًا ، قاله الغسانيُّ ، وإنما البذريُّ  
أَبُو حَمِيضَةَ مَعْبُدُ بْنُ عَبَّادٍ<sup>(٢)</sup> ، ولم أر  
أحدًا ذَكَرَ حَمِيضَةَ فِي البذريين .

### [ ر ك م ]

سَحَابٌ مَرَكُومٌ : بعضُه على بعضٍ ،  
كَمُتْرَكِمٍ ومُتْرَاكِمٍ .  
وناقَةُ مَرَكُومَةٍ : سَمِينَةٌ .

و تَرَكَمَ لَحْمُ النَّاقَةِ : رَكِبَ بعضُه  
على بعضٍ ، وذلك إذا سَمِنَتْ .

و : الأَشْغَالُ : تَرَكَبَتْ ، كَارْتَكَمَتْ .

### [ ر م م ]

الرَّمِيمُ ، كَأَمِيرٍ : مَا بَقِيَ مِنْ نَبْتٍ

عامٍ أَوَّلٌ ، عن اللَّحْيَانِيَّ .

و : الخَلْقُ البَالِي من كُلِّ شَيْءٍ .

و بِلَالَامٍ : اسمُ امرأةٍ ، قال الشَّاعِرُ :

رَمَتْنِي وَسَتَرُ اللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا

عَشِيَّةَ أَحْجَارِ الْكِنَاسِ رَمِيمٌ<sup>(٣)</sup>

وشاة رُمُومٌ : تَرُمُّ مَا مَرَّتْ بِهِ .

والرَّمَامُ من البَقْلِ ، كغُرَابٍ : حين

يُبْقِلُ .

وقال الأزهريُّ : سمعتُ العربَ تقول

لِلَّذِي يَقُشُّ مَا سَقَطَ مِنَ الطَّعَامِ وَأَرْذَلَهُ

لِيَأْكُلَهُ وَلَا يَتَوَقَّى قَدْرَهُ : هو رَمَامٌ  
قَشَّاشٌ .

وهو يَتَرَمَّمُ كُلُّ رُمَامٍ ، أَي يَأْكُلُهُ .

وَرَمَرَمَ : أَصْلَحَ شَأْنَهُ .

و من نخشاش الأرض : أَكَلَ .

( ١ ) نص ابن دريد في الاشتقاق ٣٣٦ : « وإنما سموا الأراقم ؛ لأنهم شبهت عيونهم بعيون الأراقم ، والأراقم : ضرب من الحيات » .

( ٢ ) في الأصل « عمارة » ، والتصحيح من القاموس ( خمس ) وأسد الغابة ٢٢٠/٥ لكنه حكى عن ابن الكلبي فيه : « معبد بن عبادة » ، وذكر ابن الأثير الخلاف في كنيته : هل هو أبو حميضة - بالخاء المهملة والصاد المعجمة - أو ( أبو خميصة ) بالخاء المعجمة والصاد المهملة ، قولان حكى كلاهما جماعة .

( ٣ ) التكملة ، ونسبه إلى أبي حية النخري ، وروايته : « عشية آرام الكناس » ؛ وهي أجود ، والمثبت مثله في اللسان والتاج .

والإرماء : آخر ما يَبْقَى من النَّبْتِ ،  
أَنشد ثعلب :

\* تَرَعَى سَمِيرَاءَ إِلَى إِرْمَائِهَا <sup>(١)</sup> \*  
والرَّم ، بِالضَّم : الجماعة .

وماله ثُمَّ وَلَا رُم ، ذكر في ( ث م م ) .  
وما من ذَلِكَ حُم وَلَا رُم ، حُم : مُحَالٌ ،  
ورُم : إنباع .

وقال الأزهري : ماله عن ذلك الأمر  
[ ١٨٤ / أ ] حُم وَلَا رُم ، أَى بُدْ ،  
وقد يُضَمَّان .

ويُقال : ماله حُم وَلَا رُم ، أَى ليس  
له شَيْءٌ .

و « كُنَّا ذَوَى ثَمِّهِ وَرَمِّهِ ، حتى استَوَى  
على عُمَمِهِ » <sup>(٢)</sup> ، أَى القَائِمِينَ بِأَمْرِهِ .  
ويُقال للشَّاةِ إِذَا كَانَتْ مَهْزُولَةً : ما يَرُمُّ  
منها مَضْرِبٌ ، أَى إِذَا كُسِرَ عَظْمٌ من  
عِظَامِهَا لم يُصَبْ فيه مُخٌّ ، نقله الجوهري .

ونعجة رَمَاءُ : بَيْضَاءُ لَشِبَّةٌ فِيهَا ، نقله  
الجوهري أَيْضًا .

والرَّمَانُ ، بِالضَّم : فُعْلَانٌ فِي قَوْلِ  
سَيِّبَوَيْهِ ، وَفُعَالٌ عِنْدَ أَبِي الْحَسَنِ ، وَسَيِّبَتِي  
فِي الثُّونِ ، وَهُنَاكَ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

والرَّمَانَةُ : الَّتِي فِيهَا عَلَفُ الْفَرَسِ .

وَارْتَمَّ عَلَى مَا فِي الْخَوَانِ : اِكْتَنَسَهُ .

وَتَرَمَّمِ الْعَظْمَ : تَعَرَّقَهُ ، أَوْ تَرَكَه  
كَالرَّمَّةِ

وَأَمْرُ فُلَانٍ مَرْمُومٌ <sup>(٣)</sup>

وَتَرَمَّمَهُ : تَتَبَعَهُ بِالْإِصْلَاحِ .

وإِرْمِيمَ ، بِالْكَسْرِ : ع .

وَأَرَمَ ، بِالتَّحْرِيكِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ : ع ،  
عن نصير

وَفِي مَذْحِجٍ : رَمَانُ بْنُ كَعْبٍ ، وَفِي  
السَّكُونِ : رَمَانُ بْنُ مُعَاوِيَةَ كِلَاهُمَا بِالْفَتْحِ .  
وقولهم : جَاءَ بِالطَّمِّ وَالرَّمِّ ، بِكَسْرِ هُمَا ،  
قِيلَ : مَعْنَاهُ جَاءَ بِكُلِّ شَيْءٍ مَّا يَكُونُ فِي  
الْبَحْرِ وَالْبَرِّ .

( ١ ) اللسان والتاج .

( ٢ ) الضبط من النهاية ( عم ) قال : « ويجوز على عمه ، بالتخفيف » .

( ٣ ) يعني مصلح كما يفهم من السياق .

## [ ر و م ]

الرُّومُ ، كُرْمَان : الطُّلَّابُ .

و كُغْرَاب : ع .

و رُومانُ ، بِالْفَعْمِ : أَبُو قَبِيلَةٍ .

و كُزْبَيْرُ : رُوَيْمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ رُوَيْمٍ  
الْبَغْدَادِيُّ ، عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ الْجُنَيْدِ ، وَعَنْهُ  
مُحَمَّدُ بْنُ خَفِيفِ الشَّيرَازِيِّ .

و حَوْضُ الرُّومِيِّ : ع ، بِمَعْنَى مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

و قَبْرِ الرُّومِيِّ : أُخْرَى مِنْ حَوْفِ رَمْسِيَس .

و مُنْيَةُ رُوَيْيَ : أُخْرَى مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

و الرُّومِيَّةُ : أُخْرَى مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ ، مِنْ

خُصُوصِ سَعَادَةِ .

و يُجْمَعُ الرُّومِيُّ عَلَى أَرْوَامٍ .

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالنَّسْبَةُ إِلَى رَامَةَ رَامِيٌّ

عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَكَذَلِكَ إِلَى رَامَهُرْمَزَ :

رَامِيٌّ ، وَإِنْ شِئْتَ : هُرْمَزِيٌّ ، قَالَ

ابْنُ بَرِّي : بَلِ النَّسْبَةُ إِلَى رَامَةَ رَامِيٌّ عَلَى

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَالرُّمُّ [ بِالْكَسْرِ ] <sup>(١)</sup> »

مَا يَحْمِلُهُ الْمَاءُ » كَذَا فِي النُّسخِ ،

وَالصُّوَابُ : الطَّمُّ : مَا يَحْمِلُهُ الْمَاءُ ،

وَالرُّمُّ : مَا تَحْمِلُهُ الرِّيحُ :

وَقَوْلُهُ : « وَالرُّمُّ ، بِالْفَعْمِ : يَنْسَاءُ

بِالْحِجَازِ » ، كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ :

« مَاءٌ بِالْحِجَازِ » كَمَا قَالَ نَصْرٌ ، وَضَبَطَهُ

بِالْكَسْرِ .

وَقَوْلُهُ : « تَرَمَّمٌ : تَفَرَّقَ <sup>(٢)</sup> » ، كَذَا

فِي النُّسخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، صَوَابُهُ :

« تَفَرَّقَ » كَمَا هُوَ نَصْرُ الْأَسَاسِ .

## [ ر ن م ]

أَرْنَمَ ، كَأَفْلَسَ : ع ، فِي شَعْرِ كَثِيرٍ

ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ :

تَأَمَّلْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا

بِأَطْرَافِ أَعْظَامٍ فَاذْنَابُ أَرْنَمٍ <sup>(٣)</sup>

وَيُرْوَى بِالزَّايِ <sup>(٤)</sup> .

( ١ ) تَكْلَمَةُ مِنَ الْقَامُوسِ .

( ٢ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ ، وَاللَّيْ فِي الْقَامُوسِ : « تَفَرَّقَ » بِالْعَيْنِ ، كَمَا صَوَّبَهُ الْمُصَنِّفُ .

( ٣ ) دِيَوَانُهُ ١٢١ / ٢ ( ط . الْجَزَائِر ) وَمَعْنَاهُ مَا اسْتَمْعَمَ ١٤٢ / ١ وَالتَّاجِ .

( ٤ ) وَأَنْشَدَ يَاقُوتُ الْبَيْتَ فِي رِسم ( أَرْنَمَ ) بِالزَّايِ الْمَجْمُوعِ .

مَرَّهْمْتُ الْجُرْحَ . وَخُصُوصًا إِذَا كَانَ  
الاسْمُ مُعَرَّبًا ؛ لِأَصَالَةِ حُرُوفِهِ .

[ ر ه س م ]

الرَّهْمَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .  
وَفِي اللِّسَانِ هُوَ : الْمُسَارَةُ وَالْمُسَاوَرَةُ .

وَقَدْ رَهَّمْتُمْ فِي كَلَامِهِ .  
وَرَهَّمَتُمُ الْخَبَرَ : أَتَى مِنْهُ بِطَرْفٍ وَلَمْ  
يُنْفِصِحْ بِجَمِيعِهِ . كَرَهَّمَسَهُ .

[ ر ي م ]

الرَّيْمُ ، بِالْفَتْحِ : الدُّكَّانُ ، بِمَانِيَةِ .

وَرِيمٌ ، بِالْكَسْرِ : ع ، بِالْمَدِينَةِ ، قَالَ  
نَصْرٌ : هُوَ مَنْزِلٌ لِمُزَيْنَةَ ، وَهُوَ وَادٍ يَصُبُّ  
فِيهِ سَيْلٌ وَرِقَانٌ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ .  
وَرَيْمٌ تَرِيمًا : سَارَ النَّهَارَ كُلَّهُ .

وَقَالَ ابْنُ [ ١٨٤ / ب ] السَّكَيْتِ :  
رَيْمٌ بِالْمَكَانِ تَرِيمًا : أَقَامَ بِهِ .

وَرَيْمَتِ السَّحَابَةُ فَأَغْضَضَتْ : إِذَا دَامَتْ  
فَلَمْ تُقْلِعْ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[ ١٨٤ ] وَهَبَيْرَةُ بْنُ يَرِيمَ : تَابِعِيُّ ، عَنْ عَلِيٍّ  
وَإِبْنِ مَسْعُودٍ ، مَاتَ سَنَةَ ١٦٦ هـ .

الْقِيَاسِ ، وَكَذَلِكَ النَّسَبُ إِلَى رَامَتَيْنِ  
رَامِيٍّ عَلَى الْقِيَاسِ ، كَمَا يُقَالُ فِي النَّسَبِ  
إِلَى الزَّيْدَيْنِ زَيْدِيٌّ ، فَقَوْلُهُ : عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ،  
لَا مَعْنَى لَهُ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ النَّسَبُ إِلَى  
رَامَهُرْمَزَ : رَامِيٍّ ، عَلَى الْقِيَاسِ .

[ ر ه م ]

الرَّهْمَةُ ، مُحَرَكَةٌ : الْمَطَرُ الضَّعِيفُ  
الدَّائِمُ . ج : رِهَامٌ ، بِالْكَسْرِ ، كَأَكْمَةٍ  
وَلِكَامٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْإِمْدِيُّ فِي الْمَوَازِنَةِ .

وَرُهْمَتِ الْأَرْضُ ، كَعُنَى : أُمْطِرَتْ ،  
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَتَقُولُ : نَزَلْنَا بِفُلَانٍ فَكُنَّا فِي أَرْهَمٍ  
جَانِبِيَّةٍ ، أَيْ أَخْصَبْهُمَا ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمِنْ سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : مَرَاهِمُ  
لِغَوَادِي ، مَرَاهِمُ الْبَوَادِي .

وَمُحَمَّدُ بْنُ مَرْهَمٍ الشَّرْوَائِيُّ : عَالِمٌ  
تَأَخَّرَ ، أَخَذَ عَنِ الشَّرِيفِ الْجُرْجَانِيِّ .

وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ الْمَرْهَمُ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ ،  
وَجَعَلَهُ مُشْتَقًّا مِنَ الرَّهْمَةِ لِلْبَيْنَةِ ، وَقَالَ  
الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ مُعَرَّبٌ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ :  
وَحَقُّهُ أَنْ يَذَكَرَ فِي الْمِيمِ ، لِقَوْلِهِمْ :

## فصل الزاي

## مع الميم

[ ز أ م ]

الزَّأْمُ ، بالفتح : أَنْ يَمْلَأَ بَطْنَهُ ، عن ابن شُمَيْلٍ في كتابِ الْمَنْطِقِ .

قال : وَزَئِمْتُ الطَّعَامَ زَأْمًا ، من حَدِّ عَلِمَ : أَكَلْتُهُ أَكْلًا .

وزَئِمَ به : صاحَ .

وَرَجُلٌ مِزْأَمٌ ، كَمِئْبَرٍ : شَدِيدُ الدُّعْرِ .  
وقد أَخَذَ زَأْمَتَهُ ، أَي : حَاجَتَهُ من الشَّبَعِ والرَّيِّ ، عن ابنِ شُمَيْلٍ .

ويُقَالُ : سَكَتَ عَنِّي فَمَا زَأَمَ بِحَرْفٍ ،  
أَي : مَا تَكَلَّمَ .

[ ز ج م ]

الزَّجْمَةُ ، بالفتح : الصَّوْتُ .

وما زَجَمَ إِلَيَّ كَلِمَةً ، أَي : مَا كَلَّمَنِي .  
وسَكَتَ فَمَا زَجَمَ بِحَرْفٍ ، أَي :  
مَا نَبَسَ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « رِيْمٌ ، بالكسرِ :  
مَوْضِعٌ بِلَادِ الْمَغْرِبِ » . كَذَا في النسخِ  
وهو تحريفُ صَوَابِهِ بِلَادِ الْعَرَبِ ، كما  
هو نصُّ التكملة .

وَأَبُو مَرْيَمَ الْجُهَنِيُّ ، وَالْخَصِيُّ الشَّامِيُّ  
وَالْحَنْفِيُّ الْيَمَامِيُّ ، وَالْأَزْدِيُّ وَالسَّكُونِيُّ ،  
وَالسَّلُولِيُّ : والدُ يَزِيدَ [ بن أبي <sup>(١)</sup> مريم ]  
وَالْكِنْدِيُّ وَالْغَسَّانِيُّ : جدُّ أَبِي بَكْرٍ بن  
عبدِ اللَّهِ بن أَبِي مَرْيَمَ الْحِمَصِيِّ ، وَأَبُو مَرْيَمَ  
عُبَيْدٌ : صَحَابِيُّونَ .

وَمَرْيَمُ بِنْتُ أَبِي مَرْيَمَ ، وَالْمَغَالِيَّةُ ،  
وَابْنَةُ إِيَّاسِ الْأَنْصَارِيَّةُ : صَحَابِيَّاتٌ .  
وَأَبُو مَرْيَمَ الرَّقِيُّ مُكَاتَبٌ عَائِشَةُ : تَابِعِيٌّ .  
وَالثَّقَفِيُّ : اسمه قَيْسُ الْمَدَائِنِيُّ ،  
وَالْحَنْفِيُّ الْقَاضِي : مُحَدِّثَانِ .

وَابْنُ أَبِي مَرْيَمَ : بَصْرِيُّ ، وَشَامِيٌّ ،  
وَحِمَصِيُّ ، وَمِصْرِيٌّ ، فَالْبَصْرِيُّ : بُرَيْدٌ  
بِالْمَوْحِدَةِ ، وَالشَّامِيُّ : يَزِيدُ بِالزَّيِّ ،  
وَالْحِمَصِيُّ : أَبُو بَكْرٍ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ أَبِي  
مَرْيَمَ ، وَالْمِصْرِيُّ : سَعِيدُ بنِ الْبَحْكَمِ  
ابنِ أَبِي مَرْيَمَ .

(١) في الأصل : « والد بريد » ، والتصحيح والزيادة من ترجمته في أسد الغابة ٦ / ٢٨٦ .

## [ ز ح م ]

زَحَمَ زَحْمَةً : لَقِمَ لُقْمَةً ، كَذَا فِي  
النُّوَادِرِ .

وزاحمته مَزَاحِمَةٌ : ضايقه .

ويَوْمُ الزَّحَامِ : يَوْمُ الْقِيَامَةِ .

وَتَزَاحَمَتِ الْأَمْوَاجُ : تَلَاطَمَتْ ،  
كَأَزْدَحَمَتْ .

وَالْمُزَاحِمَتَانِ : كُورَةٌ مِنْ كُورِ مِصْرَ  
الْبَحْرِيَةِ .

وَمُزَاحِمُ بْنُ مَعَاوِيَةَ الضَّبِّيُّ : تَابِعِيٌّ ،  
عَنْ أَبِي ذَرٍّ .

وَمُزَاحِمُ بْنُ زُقَرِّ التَّيْمِيِّ ، أَبُو خُزَيْمَةَ  
الْكُوفِيُّ ، مُحَدَّثٌ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ .

وَأَبُو مُزَاحِمٍ السَّمَرْقَنْدِيُّ ، وَالْمَدَنِيُّ :  
مُحَدَّثَانِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَالثَّوْرُ الْمُتَكْسِرُ  
الْقَرْنَيْنِ » . كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصُّوَابِ :  
الْمُنْكَرُ الْقَرْنَيْنِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللَّيْثِ فِي  
التَّكْمِلَةِ وَالتَّهْدِيدِ .

وقوله : مُزَاحِمُ بْنُ دَاوُدَ « كَذَا فِي  
النِّسْخِ ، وَالصُّوَابِ بْنِ ذَوَادَ . وَهُوَ  
ابْنُ عُدْبَةَ الْحَارِثِيِّ .

وقوله : « زَكْرِيَّا بْنُ يَحْيَى بْنِ زَحْمَوِيَّةَ »<sup>(١)</sup>  
كَعَمْرَوِيَّةٍ . كَذَا فِي النِّسْخِ . وَالصُّوَابُ  
زَكْرِيَّا بْنُ يَحْيَى زَحْمَوِيَّةَ . فَإِنْ زَحْمَوِيَّةُ  
لَقِبُ زَكْرِيَّا ، لَا جَدُّهُ . وَابْنُهُ أَحْمَدُ  
ابْنُ زَكْرِيَّا زَحْمَوِيَّةَ ، مُحَدَّثٌ أَيْضًا .

## [ ز خ م ]

زُخِمَ . بِالضَّمِّ : جَبَلٌ قَرِبَ مَكَّةَ .  
عَنْ نَصْرِ .

وَالزُّخْمَةُ ، بِالضَّمِّ : نَتْنُ الْعَرِضِ .

## [ ز ر م ]

الزَّرِمُ ، كَكَتَيْفٍ : الْبَحِيلُ .

وَالْمُضَيِّقُ عَلَيْهِ .

وَالنَّاقَةُ تُقَطَّعُ بَوْلُهَا قَلِيلًا قَلِيلًا . وَقَدْ  
أَزْرَمَتْ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) ضبطه في التبصير / ٥٩٥ بضم الميم ضبط حركة ، والمثبت ضبط القاموس .

وَرَجُلٌ زَرِمُ الدَّمْعِ : مُنْقَطِعُهُ ، قَالَ  
عَلِيٌّ :

أَوْ كَمَا سَاءَ الْمُشْمُودُ بَعْدَ جَمَامٍ

زَرِمَ الدَّمْعُ لَا يَوُوبُ نَزُورًا<sup>(١)</sup>

وَكَأَمِيرٍ : الْقَلِيلُ الرَّهْطِ الدَّلِيلُ .

وَزَرِمَ الْبَيْعُ ، كَفَرِحَ : انْقَطَعَ .

وَزَرَمَهُ الدَّهْرُ تَزْرِيمًا : قَطَعَ عَنْهُ الْخَيْرَ .

قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُؤَيَّةَ :

حُبُّ الضَّرِيكِ تِلَادَ الْمَسَالِ زَرَمُهُ

فَقَرُّوْهُ لَمْ يَتَّخِذْ فِي النَّاسِ مُلْتَحَجًا<sup>(٢)</sup>

[ ١٨٥ / أ ] وَازْرَأَمَ : غَضِبَ ، فَهُوَ

مُزْرَمٌ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ فِي كِتَابِ الْهَمْزِ .

وَالْمُزْرَمُ : السَّاكِتُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى ،

وَأَنْشَدَ :

\* أَلْفَيْتُهُ غَضْبَانَ مُزْرَمًا<sup>(٣)</sup> \*

\* لَا سَبْطَ الْكَفِّ وَلَا خِصْمًا \*

## [ ز ر ق م ]

الزَّرْقُمُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ هُنَا ، وَذَكَرَهُ فِي ( ز ر ق ) ،

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا اشْتَدَّتْ زُرْقَةُ عَيْنِ

الْمَرْأَةِ قِيلَ : إِنَّهَا لَزُرْقَاءُ زُرْقُمُ .

وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ : زُرْقَاءُ زُرْقُمُ ،

بِيَدِهَا تَرْقُمُ ، تَحْتَ الْقُمُومِ ، قَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : الْمِمْ زَائِدَةٌ .

## [ ز ز م ]

مَاءُ زُوزِمَ ، وَزُوزِمَ ، كَعُلْبِطٍ وَعُلَابِطٍ ، أَهْمَلُهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّى عَنْ

ابْنِ خَالَوَيْهِ : أَيْ بَيْنَ الْمِلْحِ وَالْعَذْبِ .

## [ ز ع م ]

زَعَمَ زَعْمًا : وَعَدَ .

وَشَهِدَ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

\* زَعَمَ الْهُمَامُ بَانَ فَاهَا بَارِدٌ<sup>(٤)</sup> \*

وَتَزَاعَمَ الْقَوْمُ عَلَى كَذَا : تَضَافَرُوا عَلَيْهِ ،

وَأَصْلُهُ أَنَّهُ صَارَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِهِمْ زَعِيمًا .

(١) ديوانه / ٦٣ واللسان والمقاييس ٣ / ٥١ والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ١١٧٢ واللسان والصحاح والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) ديوانه / ٤١ وصحبه :

\* عَذِبٌ مُقْبِلُهُ شَهِيٌّ الْمَوْرِدِ \*

وباللسان والتاج .



وقال شمر: التزاعم أكثر ما يُقال فيما يُشك فيه .

والمزعمومة: الناقة القليلة السحم .

وهو مزاعم ، بفتح العين : لا يوثق به .

وقال ابن خالويه : لم تجيء أزعم في كلامهم إلا في قولهم : أزعمت القلوص أو الناقة : إذا ظن أن في سنامها شحما .

ويقال : أزعمتك الشيء ، أى : جعلتك به زعيما .

وزعم فلان في غير مزعم ، كمقعد ، أى : طمع في غير مطعم ، قال الشاعر :

له ربة قد أحرمت جل ظهره

فما فيه للفقرى ولا الحج مزعم<sup>(١)</sup>

وزاعم ، وزعيم : اسمان .

وقال شريح : زعموا : كنية الكذب .

وفي الحديث : « يشس مطية الرجل

زعموا » معناه أن الرجل إذا أراد المسير

إلى بلد ركب مطية ، وسار حتى يقضى

أربه ، فشبه ما يقدمه المتكلم أمام كلامه

ويتوصل به إلى غرضه من قوله : زعموا كذا وكذا بالمطية التي يتوصل بها إلى الحاجة . وإنما يقال : زعموا ، في حديث لا سند له ، ولا ثبت فيه . وإنما يحكى عن الألسن على سبيل البلاغ : قدم من الحديث ما كان هذا سبيله .

وقال الكسائي : إذا قالوا : زعمة صادقة لا تينك ، رفعوا ، وحلقة صادقة لأقولن<sup>(٢)</sup> وينصبون يمينا صادقة لأفعلن .

وتزاعما : تداعيا شيئا فاختلغا فيه . قال الزمخشري : معناه تحادثا بالزعمات محركة ، وهى : ما لا يوثق به من الأحاديث .

[ ز غ م ]

التزغم : صوت ضعيف .

وعين زغم ، كصيقل : مالهة ، عن الأزهرى .

[ ز ق م ]

تزقم اللقمة : ابتلعها .

(١) التاج واللسان .

(٢) كذا في الأصل والتاج و في اللسان عنه « لأقولن » .

والتَزَقْمُ : كثرة شُرْب اللَّبَنِ .

والاسمُ الزَّقْمُ ، محرَّكةٌ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : تَزَقَّمَ اللَّبَنُ : أَفْرَطَ في شُرْبِهِ .

وَزَقَّمَ تَزَقِيمًا : أَكَلَ الزَّقُومَ ، كَزَقَّمَهُ زَقَمًا .

وقال ثعلبٌ : الزَّقُومُ : كُلُّ طَعَامٍ ثَقِيلٍ <sup>(١)</sup> .

[ ز ك م ]

الزَّكَمَةُ ، بالفتح <sup>(٢)</sup> : النَّسْلُ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

\* زَكَمَةُ عَمَّارِ بَنُو عَمَّارٍ <sup>(٣)</sup> \*

\* مِثْلُ الْحَرَاقِيصِ عَلَى حِمَارٍ \*

وعَمَّارٌ بفتح العينِ ، وَأَنْشَدَهُ يَعْقُوبٌ بِضَمِّهَا .

ويُقالُ : لِفُلَانٍ زَكَمَةٌ سَوِيَّةٌ ، أَيٌ : وَلَدٌ غَيْرُ صَالِحٍ .

ويُقالُ : هُوَ أَلَامٌ زُكَمَةٌ في الأَرْضِ ، بِالضَّمِّ ، أَيٌ : أَلَامٌ شَيْءٌ لَفْظُهُ شَيْءٌ ، لغة في زُكْبَةٍ ، وفي الأساس : أَيٌ : أَحَقَرُ نُطْفَةٍ .

ويُقالُ : لَعَنَ اللهُ أُمَّ زَكَمَتَ بِهِ ، أَيٌ : رَمَتْ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : زَكَمَتَ بِهِ أُمُّهُ : وَلَدَتْهُ سِرًّا .

[ ز ل ق م ]

الزَّلَقَمَةُ : الاتِّسَاعُ ، ومنه سُمِّيَ الْبَحْرُ زُلُقَمًا وَقُلُزُمًا ، عن ابنِ خالويه .

وَزَلَقَمَ اللَّقَمَةَ زَلَقَمَةً : بَلَعَهَا .

وَالزُّلُقُومُ ، بِالضَّمِّ : خُرْطُومُ الْكَلْبِ ، عن الْأَصْمَعِيِّ ، زَادَ غَيْرُهُ : ومن السَّبْعِ أَيْضًا .

[ ١٨٥ / ب ] وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : زُلُقُومُ الْفَيْلِ : خُرْطُومُهُ .

( ١ ) في التاج واللسان : « يقتل » بدل « ثقیل » .

( ٢ ) ضبط في اللسان والاساس شكلا بضم الزاي في اللغة والرجز وفي سائر المادة ؛ وفي التكملة ضبط الزكمة - بمعنى الزحرة التي يخرج معها الولد - بفتح الزاي ضبط حركة .

( ٣ ) اللسان والتاج .

## [ ز ل م ]

الزَّلْمُ بالتحريك : الغلامُ الشَّدِيدُ  
الخَفِيفُ .

ج : أَزْلَامٌ ، قال الشاعرُ :

\* بَاتَ يُقَاسِمُهَا غُلَامٌ كَالزَّلْمِ <sup>(١)</sup> \*

\* لَيْسَ بِرَاعِي لِإِبْلِ وَلَا غَنَمٍ \*

وَأَزْلَامُ الْبَقَرِ : قَوَائِمُهَا ، سُمِّيَتْ  
كَذَلِكَ لِلطَّافَتِهَا ، تَشْبِيهَا بِأَزْلَامِ  
الْقِدَاحِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : لِقُوَّتِهَا وَصَلَابَتِهَا ،  
قال لبيدٌ :

حَتَّى إِذَا حَسَرَ الظَّلَامُ وَأَسْفَرَتْ  
بَكَرَتْ تَزِلُّ عَنِ الثَّرَى أَزْلَامُهَا <sup>(٢)</sup>

وَكُمُوعُظْمٍ : الْقَصِيرُ اللَّتَبِ ، عَنْ  
ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَعَطَاءٌ مُزْلَمٌ : قَلِيلٌ .

وَزَلَمَ لِإِنْعَاءِ تَزْلِيمًا : مَلَأَهُ ، عَنْ  
أَبِي حَنِيفَةَ .

وَكُمُوعُظْمَةٍ : الْعَصَا أَجِيدَ قَدُّهَا .

وَامْرَأَةٌ مُزْلَمَةٌ ، مِثْلُ مُقَدَّدَةٍ ، أَيْ :  
لَيْسَتْ بِطَوِيلَةٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ  
ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَمَرَّ بِنَا فُلَانٌ يَزْلِمُ زَلَمَانًا وَيَحْدِمُ  
حَدَمَانًا بِمَعْنَى وَاحِدٍ

وَيُقَالُ : هُوَ الْعَبْدُ زُلْمَةٌ ، بِضَمٍّ  
فَفُتِحَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، فَهِيَ لُغَاتٌ  
أَرْبَعَةٌ .

وَيُقَالُ : هَذَا الْعَبْدُ زُلْمًا يَا فَتَى ،  
بِالضَّمِّ ، أَيْ قَدًّا وَحَدًّا ، وَقِيلَ :  
مَعْنَى كُلُّ ذَلِكَ : حَقًّا .

وَالزَّلْمُ إِزْلِمَامًا : ذَهَبَ مُسْرِعًا ،  
كَالزَّلَامِ كَاخْمَارٍ .

وَقَبَضَ .

وَكَاقَشَعَرٌ : نَهَضَ فَاثْتَصَبَ .

وَالْأَزْلَمُ : أَحَدُ مَنَاهِلِ الْحَاجِّ الْمِصْرِيِّ ،  
سَمِيَ بِهِ لِأَنَّهُ لَا يَنْبُتُ بِهِ نَبَاتٌ ، كَأَنَّهُ  
مِنَ الزَّلْمِ ، وَهُوَ السَّهْمُ الَّذِي لَا رِيشَ

( ١ ) التاج والصحاح واللسان والأول في الأساس ، وهما في الجمهرة ٣ / ١٧ ونسبهما لرشيد بن رميض العنزي ،  
ورواية الأول .

\* يَقُوذُ أَوْلَاهَا غُلَامٌ كَالزَّلْمِ \*

( ٢ ) ديوانه / ٣١٠ و يروى أيضاً : « حتى إذا انحسر ... ففدت ترك » ؛ والبيت في اللسان والتاج والتكلمة  
والأساس والجمهرة ٣ / ١٧ .

له ، ذكره هكذا أربابُ الرِّحْلِ<sup>(١)</sup> ،  
ونقله شيخنا ، وضبطه قاضي القضاة  
محمد بن محمد الطرابُلُسيّ في مناسكه  
أزَنَمُ ، بالنون .

وزَلُومة الفيل ، بالتشديد : خرطومه ،  
عامية .

[ ز ل ه م ]

المُزَلِّهِمُ ، كَمْشَمَعِل : السَّريْعُ ،  
كذا في اللسان .

[ ز م م ]

زِمَامُ الأمرِ ، بالكسر : ملاكته .  
والثَّاقَةُ زِمَامُ الإيلِ ، إذا كانت  
تَتَقَدَّمُهُنَّ .

ويقال : هو زِمَامُ قَوْمِهِ ، وهم أزمَةُ  
قومهم .

وَأَلْقَى فِي يَدِهِ زِمَامَ أمرِهِ .  
وَيَعْرِفُ أزمَةَ الأمور .

وهو عَلَى زِمَامٍ مِنْ أمرِهِ : إذا كان  
على شَرَفٍ مِنْ قضاياه .

والزِّمَامِيَّةُ : رِبَاطٌ بِمكة بين بابِ  
العُمرةِ وبابِ إبراهيم  
ومُنِيَّةُ الزِّمَامِ : ، بمصر من الدقهلية  
وتعرف بحصّة عامر .

وزِمَامُ النَّعْلِ : ما يُشدُّ بِهِ الشَّيْخُ ،  
وقد زَمَّهَا زَمًّا .

وفي الحديث : « لازمَ ولاخزام في  
الإسلام » أي : ما كان يَفْعَلُهُ عِبَادُ بنى  
إسرائيل من زَمِّ الأثُوفِ ، كما يُفْعَلُ  
بِالنَّاقَةِ لثِقَادِهَا .

وبَعِيرٌ مَزْمُومٌ : مَخْطُومٌ .

وإِبِلٌ مُزَمَّمَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : مُخْطَمَةٌ ،  
شَدُّدٌ لِلْكَثْرَةِ .

وزَمَّ نَابُ البعيرِ زَمًّا : ارتَفَعَ .  
ورَأَيْتُهُ زَمًّا ، أي شامِخًا .

وزَامَ مُزَامَةً : تَكَبَّرَ .

وخرَجْتُ معه أزامُهُ وأخازِمُهُ ،  
أي : أعارضُهُ .

وقومُ زَمَمٍ ، كَرُكْعٍ : شَمَخٌ بِأَنُوفِهِمْ  
من الكِبَرِ ، قال العَجَّاجُ :

\* شَدَاخَةٌ يَقْرَعُ هَامَ الزَّمَمِ<sup>(٢)</sup> \*

(١) جمع رحلة ، يعنى الذين كتبوا عن رحلاتهم للحج فذكروا هذه المنازل وهم كثيرون .

(٢) في الأصل : « يقلع » ، والمثبت من ديوانه / ٦٠ واللسان والتاج .

وَرَجُلٌ زَامٌ : فَرَعٌ ، نَقْلُهُ الْحَرَبِيُّ .  
 وَازْدَمَ الشَّيْءُ إِلَيْهِ : إِذَا مَدَّهُ إِلَيْهِ .  
 وَأَمْرُ بَنِي فُلَانٍ زَمَمٌ ، مُحَرَّكَةٌ ،  
 أَيْ ، هَمِيْنٌ : لَمْ يَجَاوِزِ الْقَدْرَ ، عَنْ  
 اللَّحْيَانِي .

وَقِيلَ : قَصْدٌ .

وَزَمَزُمٌ كَجَعْفَرٍ : اسْمُ نَاقَةٍ ، نَقْلُهُ  
 الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشُدَ ابْنَ بَرٍّ :

\* بَاتَتْ تُبَارَى شَعَشَعَاتٍ ذُبْلًا <sup>(١)</sup> \*

\* فَهِيَ تُسَمَّى زَمَزَمًا وَعَيْطَلًا \*

و : بِئْرٌ بِالْمَدِينَةِ <sup>(٢)</sup> يُتَبَرَّكُ بِمَائِهَا وَيُنْقَلُ  
 أَذْكَرُهُ الْمُورَخُونَ .

وَمَاءُ زَمَزَمٍ ، كَعَلْبِيطٍ : بَيْنَ الْعَذَبِ

وَالْمِلْحِ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، كَزَمَزَامٍ .

وَزُمَازِمٍ كَعَلْبِيطٍ ، كِلَاهُمَا عَنِ الْقَرَّازِ .

وَزَمَزِمٌ ، كَعَلْبِيطٍ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمَزَمٍ .

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالزَّمَزَامُ : الْعُنْكَثُ الرَّعَادُ . عَنْ  
 ابْنِ خَالَوَيْهِ ، وَأَنْشُدَ :

سَقَى أَثْلَةً بِالْفِرْقِ فِرْقِ حَبَوْنٍ

مِنَ الصَّيْفِ زَمَزَامُ الْعَشِيِّ صَدُوقٌ <sup>(٣)</sup>

[ ١٨٦ / أ ] وَزَمَزَمَ الْمَالُ زَمَزَمَةً :

جَمَعَهُ ، وَرَدَّ أَطْرَافَ مَا انْتَشَرَ مِنْهُ .  
 كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الزَّمَزَمَةُ مِنَ الرَّعْدِ :  
 مَا لَمْ يَعْلُ وَيُفْصِحْ .

وَسَحَابُ زَمَزَامٍ .

وَتَزَمَزَمْتُ بِهِ شَفَتَاهُ : تَحَرَّكْنَا .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : «حَوْلَ الصَّلِيَانِ الزَّمَزَمَةُ»  
 يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَحُومُ حَوْلَ الشَّيْءِ  
 وَلَا يُظْهَرُ مَرَامُهُ .

وَزَمَزَمَ زَمَزَمَةً : حَفِظَ الشَّيْءَ .

وَرَعَدُ ذُو زَمَزَمٍ وَهَذَا هِدٌ ، قَالَ

(١) اللسان والتاج .

(٢) ذكر هذه البئر السهمودي في وفاء الوفا ٢ / ٣١٨ فقال : « زمزم : اسم للبئر التي على يمين الداهب للمعيق ، بعيدة عن الجادة ، سميت بذلك لكثرة التبرك بمائها ، ونقله إلى الآفاق » .

(٣) اللسان والتاج .

الراجز :

\* يَهْدُ بَيْنَ السَّخْرِ وَالْغَلَاصِمِ <sup>(١)</sup> \*

\* هَذَا كَهْدُ الرَّعْدِ ذِي الزَّمَاظِمِ \*

والعُصْفُورُ يُزَمِّمُ بِصَوْتٍ لَهُ ضَعِيفٌ  
وَالْعِظَامُ مِنَ الزَّنَابِيرِ يَقْعَلْنَ ذَلِكَ.وَفَرَسٌ مُزَمِّمٌ فِي صَوْتِهِ ، إِذَا كَانَ  
يُطَرَّبُ فِيهِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْد .وَزَمَاظِمُ النَّارِ : أَصْوَاتُ لَهَبِهَا ،  
قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :\* زَمَاظِمَ قَوَارٍ مِنَ النَّارِ شَاصِبِ <sup>(٢)</sup> \*وَالْعَرَبُ تَحْكِي عَزِيفَ الْجَنِّ بِاللَّيْلِ  
فِي الْفَلَوَاتِ بِزِيْزِمٍ ، قَالَ رُوَيْةُ :\* تَسْمَعُ لِلْجِنِّ بِهِ زِيْزِمًا <sup>(٣)</sup> \*وَالزَّمَزِمِيُّونَ : جَمَاعَةٌ تُسَبُّوا إِلَى خِدْمَةِ  
بَشَرٍ زَمَزَمَ ، وَقَدْ حَدَّثَ مِنْهُمْ جَمَاعَةٌ  
فِي الْعَصْرِ الْآخِرِ .وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « زَمَزَمَ » كَحَمِيرٍ :  
مَوْضِعٌ بِخُوزِ سَنَانَ « هَذَا ضَبِطٌ غَرِيبٌ ،  
وَيَعْنِي بِهِ بِالضَّمِّ ، ثُمَّ تَشْدِيدُ مِيمِ  
مَقْتُوَحَةٍ ، ثُمَّ سَكُونُ الزَّايِ ، كَمَا  
قَيَّدَهُ الصَّاعِقَانِي .

[ ز ن م ]

الزُّنْمَةُ ، بِالضَّمِّ : شَجَرَةٌ لَا وَرَقَ لَهَا ،  
كَانَتْهَا زُنْمَةُ الشَّاةِ .وَبِالتَّحْرِيكِ : اللَّحْمَةُ الْمَتَدَلِّيَّةُ  
فِي الْحَلْقِ ، عَنْ اللَّيْثِ .

وَالْعَلَامَةُ .

وَكَاْمِيرٍ : وَلَدُ الْعَيْهَرَةِ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ

و : الْوَكِيلُ .

وَمَعَزُ زَنْبِيمٍ : لَهُ زَنْمَتَانِ .

وَكُزْبِيرٍ : بَطْنٌ فِي يَرْبُوعٍ .

(١) اللسان والأساس والتاج .

(٢) اللسان والتاج والبيت بتمامه في شرح أشعار الهذليين / ٩٢٣ برواية :

فَعَجَّلَتْ رِيحَانُ الْجِنَانِ وَعَجَّلُوا زَمَاظِمَ قَوَارٍ مِنَ النَّارِ شَلْهَبِ

(٣) ديوانه / ١٨٤ في الزيادات واللسان والتاج .

(٤) هذا الضبط مقتضى عبارة المصنف ، وضبطه في القاموس شكلا : « زَمَزَمَ ، كَحَمِيرٍ » بكسر الأول وسكون الثاني

وفتح الثالث ، فهما ، أما ضبطه كما قيده الصاغاني فيكون الصواب تنظيره بِحَمِيرٍ ، بِالْجِيمِ وَلِزَّايِ .

## [ ز ن ك م ]

الزَّنْكَمَةُ ، أهمله صاحبُ القاموسِ  
وفي اللسان : هو الزَّنْكَمَةُ .

## [ ز ه م ]

الزَّهْمُ ، محركةٌ : نَنْنُ الجِيفِ .

و : باقى الشَّحْمِ فى الدَّابَّةِ .

و : شَحْمُ السَّبْعِ .

وَزْهَمَ ، كَعَلِمَ ، زُهْمَةٌ بالضمِّ ،  
أى لَقِمَ لُقْمَةً ، كذا فى النوادر ، وأنشد :

\* تَمَلَّئْ من ذلِكَ الصَّنْفِيحِ \*

\* ثم ازْهَمِيهِ زُهْمَةً فَرْوَجِي \*

قالَ الأزْهَرِيُّ : ورواهُ ابنُ السُّكَيْتِ

\* أَلَا ازْهَمِيهِ زَحْمَةً فَرْوَجِي \*

عاقَبَتِ الحائِءُ الهاءُ .

وَأَزْهَمَ الأَرْبَعِينَ ، أو الخمسين .

أو غَيْرَها من هَذِهِ العُقُودِ : قَرُبَ منها  
ودانها .

أو دانى ولم يَبْلُغْها .

والأَزْنَمِيَّةُ : إِبِلٌ منسوبةٌ إلى بنى  
أَزْنَمَ ، عن ابن الأعرابى ، وأنشد :

\* يَتَبَعَنَّ قَيْنَى أَزْنَمِيٍّ صَرْجَبٍ <sup>(١)</sup> \*

\* لا ضَرَعَ السَّنُّ ولم يُثَلِّبِ \*

وَيُجْمَعُ بغيرِ أَزْنَمٍ على أَزْنَمٍ ، بضم  
النونِ ، وزَنَمَات ، فى القِلَّةِ ، قاله  
ياقوت <sup>(٢)</sup> .

وتيسُّ مُزْنَمٌ ، كمُعْظَمٍ : له زَنَمَتَانِ ،  
فال حمزةُ النَّهْشَلِيُّ يهجو الأسود  
ابن المُنْدَرِ :

تَرَكْتِ بَنَى ماءِ السَّمَاءِ وفِعْلُهُم

وَأَشْبَهْتَ تَيْسًا بِالْحِجَارِ مُزْنَمًا <sup>(٣)</sup>

والتَّزْنِيمُ : سِمَةٌ من سِمَاتِ الإِبِلِ ،

اسمٌ ، كالتَّزْنِيتِ والتَّمْتِنِ .

والضَّائِنَةُ الزَّنَمَةُ ، كَفَرِحَةٍ ، أى :

ذاتُ الزَّنَمَةِ ، وهى الكَرِيمَةُ لِأَنَّ الضَّائِنَ

لا زَنَمَةَ لها ، وإنما يكونُ ذلك فى المَعَزِ .

( ١ ) اللسان والتاج .

( ٢ ) أنظر معجم البلدان ( أزْنَم ) .

( ٣ ) اللسان والتاج .

## [ ز و م ]

زَامَ الرجلُ ، إِذَا مَاتَ ، عن ابن  
الأعرابي .

وهو يَزُومُ عليه زَوْماً : إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ  
مُغْضَباً بكلامٍ يُزَمِّمُهُ<sup>(١)</sup> في صدره ، عامية .

## [ ز ي م ]

[ ١٨٦ / ب ] الأَزِيمُ ، كَأَحْمَرٍ :  
جَبَلٌ بالمدينة .

وزِيمٌ ، كَعَنْبٍ : اسمُ ناقةٍ<sup>(٢)</sup> ، وبه  
فُسِّرَ قولُ الشاعر :

\* هذا أَوَانُ الشَّدِّ فاشتدَّتْ زِيمٌ<sup>(٣)</sup> \*

ويقالُ : مَرَرْتُ بِمَنَازِلَ زِيمٍ ، أي :  
مُتَفَرِّقَةٍ ، وأنشد ابن خالويه للناطقة :  
باتت ثلاثَ ليالٍ ثُمَّ واحدة  
بذي المَجازِ تُراعى مَنْزِلاً زِيماً<sup>(٤)</sup>

وَجَمَلٌ مُزَاهِمٌ : لا يَكَادُ يَدْتُو مِنْهُ  
فَرَسٌ إِذَا جُنِبَ إِلَيْهِ ؛ لِسُرْعَتِهِ .  
عن أبو عمرو .

وقيلَ : المُزَاهِمُ : الذي لَيْسَ مِنْكَ  
بِبَعِيدٍ ولا قَرِيبٍ .

ورَجُلٌ زُهْمَانٌ ، كَعُثْمَانَ : شَبَعَانٌ ،  
وفي المَثَلِ : « في بَطْنِ زُهْمَانَ زَادُهُ »  
يُضْرَبُ للرجلِ يُدْعَى إلى الغَداءِ وهو  
شَبَعَانٌ .

وبابُ الزُّهُومَةِ ، بالضمُّ : أَحَدُ  
أَبْوَابِ الْقَاهِرَةِ حَرَسَهَا اللَّهُ تعالى .

## [ ز ه د م ]

زَهْدُمُ بن الحارثِ الغِفَارِيُّ : تابعيٌّ<sup>\*</sup>  
عن ابنِ عُمَرَ ، عَدَّاهُ في أَهْلِ البَصْرَةِ ،  
رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ يَحْيَى ، ذَكَرَهُ ابنُ جَبَّانٍ  
في الثَّقَاتِ .

( ١ ) في التاج : « يخفيه في نفسه » .

( ٢ ) في التكلة أنه اسم فرس الأخنس بن شهاب ، والرجز له ؛ وقد حكى القاموس هذا القول .

( ٣ ) الصحاح برواية : « هذا مكان الشد » ، وفي اللسان « أوان الحرب » ، وفي التكلة ؛ قال الصاغاني :  
« والرواية : أوان الشد » ويملأه ؛

\* لا عَيْشَ إِلَّا الطَّعْنُ في اليَوْمِ البُهْمِ \*

\* مثلى على مثليكَ يُدْعَى في العُظْمِ \*

( ٤ ) ديوانه / ١٠٣ ( ط . صادر ) واللسان والتاج .



رَقِيلَ : أَيْ مُتَفَرِّقَ النَّبَاتِ ، وَقِيلَ :  
لَأَرَادَ يَتَفَرَّقُ عَنْهُ النَّاسُ ، قَالَ السَّيْرَانِي :  
أَصْلُهُ فِي اللَّحْمِ ، فَاسْتَعَارَهُ . [١]

وَالزَّيْرِيمُ ، بِالْكَسْرِ : حِكَايَةُ صَوْتِ  
الْجِنِّ بِاللَّيْلِ فِي الْفَلَوَاتِ ، قَالَ رُوبِيَّةُ :  
[٢] \* تَسْمَعُ لِلْجِنِّ بِهَا زَيْرِيمًا [٣] \*

[٣] وَقَدْ ذَكَرَ فِي ( ز م م ) .

## فصل السين

### مع الميم

[ س أ س م ]

السَّاسِمُ : أَهْمَلُهُ ، صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُوَ : لُغَةٌ فِي السَّاسِمِ بِغَيْرِ هَمْزٍ ، لِشَجَرِ  
الشَّيْزَى .

[ س ت م ]

أُسْتَمَةُ الْحَسَبِ ، بِالضَّمِّ وَضَمُّ  
التَّاءِ وَشَدُّ الْمِيمِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَهُوَ لُغَةٌ [٢] فِي الْأُسْطُمَةِ بِالطَّاءِ ، أَيْ :  
وَسَطُهُ .

ج : أَسَاتِيمُ .

[ س ج م ]

أَسْجَدَتِ السَّحَابَةُ : دَامَ مَطَرُهَا ،  
كَأَثْجَمَتْ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَدَمَعُ سَجْمٍ بِالْفَتْحِ ، وَسِجَامٌ بِالْكَسْرِ :  
وَصْفَانِ بِالْمَصْدَرِ . شَاهِدُ الْأَوَّلُ قَوْلُ  
الْمُخَبِّلِ :

\* فَمَاءٌ شُوُونَهَا سَجْمٌ [٣] \*

وشاهدُ الثَّانِي فِي شَعْرِ أَبِي بَكْرٍ :  
\* فَدَمَعُ الْعَيْنِ أَهْوَنُهُ سِجَامٌ [٤] \*

وَدَمَعُ مَسْجُومٍ : سَجَمَتُهُ الْعَيْنُ سَجْمًا .

وَرَجُلٌ مَسْجُومٌ عَنِ الْمَكَارِمِ ، أَيْ :  
مُنْقَبِضٌ .

وَأَرْضٌ مَسْجُومَةٌ : مَمْطُورَةٌ ، نَقْلُهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

( ١ ) تَقَدَّمَ لِإِنْشَادِهِ فِي ( ز م م ) .

( ٢ ) ذَكَرَ فِي التَّاجِ « أَنَّهَا لُغَةُ بَنِي تَمِيم » وَسَيَأْتِي الْمَصْنُفُ فِي ( س ل م ) .

( ٣ ) التَّاجُ

( ٤ ) التَّاجُ وَاللَّسَانُ .

وَأَعِينُ سُجُومٍ ، بِالضَّمِّ ، أَى :  
سَوَاجِمُ ، قَالَ لُقْطَامِيُّ يَصِفُ الْإِبِلَ  
بِكثَرَةِ أَلْبَانِهَا :

ذَوَارِفُ عَيْنَيْهَا مِنَ الْحَفْلِ بِالضُّحَى  
سُجُومٌ كَتَنَضَاحِ الشَّنَانِ الْمُشْرَبِ<sup>(١)</sup>

وكذلك عَيْنُ سُجُومٍ ، كَصَبُورٍ .

وسحابٌ سَجُومٌ ، وَسَجَامٌ ، كَشْدَادٍ :  
كثِيرُ السَّجْمِ .

وانسجّم الماءُ ، والدَّمَعُ : انصَبَّ .

و : الكلامُ : انتظم .

و : كَعْنَمَانِ : اسمٌ .

وسجّامٌ ، ككِتابٍ : اسمٌ كَلْبٍ  
فِي شِعْرِ لَيْيِدٍ<sup>(٢)</sup> ، هَكَذَا نَقَلَهُ الْمِيدَانِيُّ ،  
ويروى بالحاء المهملة ، وبالحاء المعجمة .

[ س ح م ]

الأسْحُمَانُ ، بِالضَّمِّ : الشَّلِيدُ  
الْأَدْمَةُ .

وَالْأَسْحَمُ : اللَّيْلُ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ  
الْأَعَشَى<sup>(٣)</sup> :

رَضِيَاعِي لِبَانٍ ثَدْيِ أُمٍّ تَحَالَفَا  
بِأَسْحَمَ دَاجٍ عُوضٌ لَا يَتَفَرَّقُ

وَالسَّحْمَاءُ : السَّحَابَةُ السُّودَاءُ

وَأَبُو السَّحْمَاءِ : ة ، بِمَصْرَ مِنْ  
الْبَحِيرَةِ .

وبنو سَحْمَةَ ، بِالْفَتْحِ : حَيٌّ مِنْ  
الْعَرَبِ ، وَهُمْ بَنُو عَوْفِ بْنِ عَامِرٍ  
الْأَكْبَرِ .

وَفِي غَطَفَانَ سَحْمَةُ بْنُ عَبْدِ بْنِ هِلَالٍ ،  
مِنْهُمْ حَاجِبُ بْنُ وَدِيعَةَ الشَّاعِرُ .

وبالضَّمِّ : أُخْرَى مِنْ كَلْبٍ ،  
أُمُّهُمْ سَحْمَةُ بِنْتُ كَلْبٍ مِنْ غَسَّانٍ  
يُقَالُ لَوْلَدِهَا فِي لَخْمٍ : بَنُو مَيَّادَةَ

وَالسَّحِيمُ ، كزُبَيْرٍ : الزُّقُّ ، وَمِنْهُ  
حَلِيبُثُ عُمَرُ : « قَالَ لَهُ رَجُلٌ : احْمِلْنِي

(١) ديوانه / ٧٤ (ط . بريل) واللسان والتاج .

(٢) هو في قوله - كما في ديوانه / ٣١٢ وأنشده في اللسان (سجّم) ، بالحاء المهملة ، وكذلك هو في الصحاح  
والتكملة :

فَتَقَصَّدَتْ مِنْهَا كَسَابٍ فَضُرِّجَتْ يَدَمٌ وَغُوْدِرَ فِي الْمَكْرِ سَحَامُهَا

( ) ديوانه / ٢٢٥ (ط . النمودجية) والتكملة واللسان وعجزة في الصحاح .

[وُسْحَيْمًا] «أَرَادَ بِهِ الزُّقَّ الْأَسْوَدَ وَأَوْهَمَهُ أَنَّهُ اسْمُ رَجُلٍ» .

و بلا لام : سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلِ الرِّيَّاحِيِّ : شَاعِرٌ . وابنه جَابِرٌ : شَاعِرٌ أَيْضاً .

وُسْحَيْمُ بْنُ مُرَّةَ بْنِ الدُّوَلِ (١) : بَطْنٌ مِنْ بَنِي حَنْبَلَةَ ، مِنْهُمْ : طَلْقُ بْنُ عَلِيٍّ ابْنُ الْمُنْدَلِرِ .

وُسْحَيْمُ : مَوْلَى بَنِي زُهْرَةَ ، تَابِعِيٌّ ثَقَفٌ .

وُسْحَيْمُ : ة ، بِمَصْرٍ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَسَحِمُوا وَجْهَهُ تَسْحِيماً : حَمَمُوهُ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

وَالْحَارِثُ بْنُ حَبِيبٍ بْنُ سُحَامٍ ، كَغُرَابٍ ، وَهِيَ أُمُّهُ هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ عَبْدَةَ النَّسَابَةِ ، وَيُقَالُ بِالشَّيْنِ وَالْخَاءِ . وَضَبَطَهُ ابْنُ هِشَامٍ بِإِلْهَامِ الشَّيْنِ وَإِلْعَاجَامِ الْخَاءِ ، كَذَا فِي الرُّوَضِ .

وَكُثْمَامَةُ : مَاءَةٌ لَبَنِي حِمَّانٍ وَيَرْبُوعٍ ، قَالَهُ نَصْرٌ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

[س خ م]

[ ١٨٧ / أ ] السُّخْمَةُ ، بِالضَّمِّ :

السَّوَادُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْغَضَبُ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : يُكْنَى بِهِ عَنْ الْغَائِطِ وَالتَّجْوِرِ .

وَكُغْرَابٍ : الشَّعْرُ الْأَسْوَدُ .

وَمِنْ الطَّعَامِ : اللَّيْنُ .

وَبَلَا لَامٍ : اسْمُ كَلْبٍ . وَبِهِ رُويَ

بَيْتُ لَبِيدٍ - ذَكَرَهُ الْمِيدَانِيُّ وَالْفَارَابِيُّ .

وَبَنُو سُحَيْمٍ ، كَزُبَيْرٍ : بَطْنٌ مِنْ حَمِيرٍ ، مِنْهُمْ مُجَالِدُ بْنُ عُمَيْرَةَ بْنِ مُرَّةٍ السُّخَامِيُّ . لَهُ ذَكَرٌ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَالسُّخَامِيُّ : مِنَ الْخَمْرِ ، كَقُرَابِيٍّ : الَّذِي يَفْضِرُ إِلَى السَّوَادِ .

[س د م]

السَّادِمُ : الْمُتَغَيِّرُ الْعَقْلَ مِنَ الْغَمِّ .

أَوْ : الَّذِي لَا يُطِيقُ ذَهَاباً وَلَا مَجِيئاً [مِنْ الْحُزْنِ] .

(١) الضبط من جمهرة أنساب العرب / ٣١٠ ولسحيم خبر فيها .

وَكُتِفَ : الْمُتَغَيِّظُ .

وَرَجُلٌ سَدِيمٌ نَدِيمٌ ، إِتْبَاعٌ .

وماءٌ سُدُمٌ ، كَعُنُقِي : مُتَغَيِّرٌ .

ومياهُ سِدَامٍ بالكسر ، وأسدامٌ ،

عن ابن الأنباري ، وأنشدَ لذي الرُّمَّةِ :

\* أَوَاجِنُ أَسْدَامٍ وَبَعْضُ مَعُورٍ <sup>(١)</sup> \*

وقد سَدَّمَهُ طولُ العهدِ بالشارِبَةِ

تَسْدِيمًا ، نقله الزمخشري .

وماءٌ سُدُومٌ ، كصَبُورٍ : مُنْدَفِقٌ .

ج : سُدُمٌ ، بضمين ، وبالضم أيضًا ،

كِرْسُولٍ وَرُسُلٍ ، قال الشاعر :

\* وَرَأَدُ أَسْمَالِ المِيَاهِ السُّدُمِ <sup>(٢)</sup> \*

\* فِي أُخْرِيَاتِ الغَبِشِ المِغَمِّ \*

وأنشدَ الفَرَّاءُ :

إِذَا مَا المِيَاهُ السُّدُمُ آصَتْ كَانَهَا

مِنَ الأَجْنِ حِنَاءٌ مَعًا وَصَبِيبٌ <sup>(٣)</sup>

وماءٌ سُدُومٌ ، بالضم ، وَمَسْدُومٌ

كَذَلِكَ ، قال الأَخطل :

حَبَسُوا المَطْيَ عَلَى قَلِيلِ عَهْدِهِ

طَامَ يُعِينُ وَغَاثِرِ مَسْدُومٍ <sup>(٤)</sup>

وسَدَمَ الماءُ : تَغَيَّرَ لَطُولِ عَهْدِهِ ،

وَطَحَلَبَ ، وَوَقَعَ فِيهِ التُّرابُ وغيره .

وكَأَمِيرٍ : التَّعَبُ .

والسُّدْرُ .

والماءُ المُنْدَفِقُ .

و كَسْفِينَةٍ : ، بمصر قرب البخارية .

ويُقالُ للنَّاقَةِ الهَرَمَةِ : سَدِمَةٌ ، وسَدِرَةٌ ،

كفَرَحَةٍ ، عن أبي عُبَيْدَةَ .

وفَنِيقٌ مُسَدَّمٌ ، كَمُعْظَمٍ : جُعِلَ عَلَى

فَمِهِ الكِعَامُ ، نقله الجوهري .

وقول المصنِّف : « سَدَمَ البابُ : رَدَّمَهُ » .

كذا في النُّسخ ، والصواب : رَدَّهُ ،

كما هو نصُّ ابن الأَعرابي .

(١) التاج واللسان ، وديوانه ٢٢٧ وصدره فيه :

وماءٌ كَلْدُونِ الغِشْلِ أَقْوَى فَبَعْضُهُ . . .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) ديوانه / ٨٨ وفيه : « على قديم عهده . . . » ، والمثبت كاللسان والتاج .

## [ س ر م ]

السُّرْمُ ، بالضم<sup>(١)</sup> : أم سُويْدُ ، عن ابن الأعرابي ، وقال سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ : اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي ضَرْسًا طَحُونًا ، وَمَعِدَّةً هَضُومًا ، وَسُرْمًا نَشُورًا .

وَرَجُلٌ وَاسِعُ السُّرْمِ : ضَخْمُ الْبُلْعُومِ ، يَكْنَى بِهِ عَنِ الْغَلِيظِ الشَّدِيدِ ، أَوْ عَنِ الْمُبْدَلِ الْمُسْرِفِ فِي الْأَمْوَالِ وَالْدَّمَاءِ .

وُغْرَةٌ مُتَسَرِّمَةٌ : غَلْظَتْ مِنْ مَوْضِعٍ وَدَقَّتْ مِنْ آخَرٍ .

وَالسُّرْمَانُ ، بالكسر : الْعَظِيمُ مِنَ الْيَعَاسِيْبِ ، وَيُضَمُّ .  
وَدُوْبِيَّةٌ كَالْحَجَلِ<sup>(٢)</sup> .

وَسِيرَامٌ ، بالكسر : د ، بِالرُّومِ ، وَيُقَالُ فِيهِ بِالضَّادِ أَيْضًا ، مِنْهُ النِّسْبَةُ يَحْيَى بْنُ السَّيْفِ<sup>(٣)</sup> يُوسُفُ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّيْرَامِيُّ الْحَنْفِيُّ ، الْإِمَامُ الْعَلَّامَةُ ، أَخَذَ عَنِ السَّعْدِ التَّفْتَازَانِيِّ .

## [ س ر ط م ]

السُّرْطُمُ ، كَجَعْفَرٍ : الْبُلْعُومُ لِسَعْتِهِ .  
وَرَجُلٌ سُرْطُومٌ ، بِالضَّمِّ . وَسُرَاطِمُ كَعَلَابِطٍ : طَوِيلٌ .

## [ س ط م ]

السَّطْمُ ، بِالْفَتْحِ : حَدُّ السَّيْفِ ، عَنِ ابْنِ دَرِيدٍ .

وَالْإِسْطَامُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ مِنَ النَّارِ .  
وَسُطْمَةُ الْبَحْرِ بِضَمَّتَيْنِ مُشَدَّدَتَا الْمِيمِ : وَسَطُهُ وَمُجْتَمَعُهُ ، كَأُسْطُمَةٍ .  
وَأُسْطُمَةٌ كُلُّ شَيْءٍ : مُعْظَمُهُ .

ج : الْأَسَاطِمُ . وَبَنُو تَجِيمٍ يَقُولُونَ :  
الْأَسَاتِيمُ ، عَلَى الْمُعَاقِبَةِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيِّ .

## [ س ع م ]

سَعَمَهُ سَعْمًا : غَذَاهُ ، كَسَعَمَهُ بِالتَّشْدِيدِ .  
وَأَيْلَهُ : أَرْعَاهَا .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « بِالْفَتْحِ » وَالْمَثْبُوتُ ضَبْطُهُ فِي اللِّسَانِ شَكْلًا هُنَا وَفِي قَوْلِ الْأَعْرَابِ .

( ٢ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجُ ، وَأَخْشَى أَنْ يَكُونَ « كَالْحَجَلِ » لِأَنَّ الْحَجَلَ طَائِرٌ ، وَلَمْ يَحْدِثْ أَنْ يُقَالَ لَهُ : « دُوْبِيَّةٌ » .

( ٣ ) يَعْنِي سَيْفَ الدِّينِ ، كَمَا لُقِبَ فِي التَّاجِ .

وَكَمُعَظْمٌ : الحَسَنُ الغِذاءُ ، والغِينُ لغة فيه .

والسَّعَامِيمُ<sup>(١)</sup> : مَحْفَرٌ لِعَبْشَمَسٍ<sup>(٢)</sup> ابن سَعْدٍ فِي جَبَلٍ أَجَا ، مما يلى السهلة ، قاله نصر .

### [ س ع ر م ]

رَجُلٌ سُعَارِمُ اللُّحْيَةِ ، كَعُلابِطٍ ، أَهْمَلُهُ صاحب القاموس ، وفي اللسان : أَى ضَخْمُهَا .

### [ س غ م ]

سَغَمَهُ سَغْمًا : بالغَ فِي أَذَاهُ .  
و [ سَغَمَ ]<sup>(٣)</sup> الرَّجُلَ : أَحَسَّنَ غِذَاءَهُ .  
والطَّيْنَ مَاءً ، والطَّعَامَ دُهْنًا : رَوَّاهُ وبالغَ فيه .

والتَّسْغِيمُ : التَّزْيِينَةُ ، عن ابن الأعرابي .  
وسغَمَ الزَّرْعَ بالماء [ ١٨٧/ب ] ،

والمَصْبَاحَ بِالزَّيْتِ : رَوَّاهُ ، كَذَا فِي المحكم ، وأنشد لكثير :

أَوْ مَصَابِيحَ رَاهِبٍ فِي يَفَاعٍ  
سَغَمَ الزَّيْتِ سَاطِعَاتِ الدُّبَالِ<sup>(٤)</sup>  
أَرَادَ سَغَمَ بِالزَّيْتِ ، أَوْ هُوَ فِي مَعْنَى سَقَّاهَا .

وَفَصِيلَةٌ : سَمَنَةٌ .

وَرَغْمًا لَهُ ، وَدَغْمًا ، وَسَغْمًا : تَوَكِيدَانِ لِرَغْمًا ، هَكَذَا رَوَاهُ اللُّحْيَانِيُّ بِالْوَاوِ .

### [ س ق م ]

السَّقِيمُ ، كَأَمِيرٍ : الطَّعِينُ ، وَبِهِ فُسِّرَتِ الآيَةُ<sup>(٥)</sup> .

وَرَجُلٌ سَقِيمٌ مُسَقِّمٌ : سَقِيمٌ هُوَ وَأَهْلُهُ .  
وهو سَقِيمُ الصَّدْرِ عَلَيْهِ ، أَى : حَاقِدٌ .  
وَكَلَامٌ سَقِيمٌ : سَاقِطٌ .  
وَفَهْمٌ سَقِيمٌ .

( ١ ) لفظ ياقوت في معجم البلدان « السعائم » .

( ٢ ) في الأصل والتاج : « لعبد شمس » ، والتصحيح من معجم البلدان ( السعائم ) متفقاً مع جبهة أنساب العرب ٢١٥ / ١ وهو « عبشمس بن سعد بن زيد مائة » .

( ٣ ) تكملة من اللسان والضبط منه .

( ٤ ) ديوانه ١ / ١٤٩ ( ط . الجزائر ) واللسان والتاج .

( ٥ ) يعني قوله تعالى : « فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ » الصافات الآية - ٨٩

( ٥ ) يعني قوله تعالى : « فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ » الصافات الآية / ٨٩ .

والمِسْقَامُ كَالسَّقِيمِ . وفي الصحيح :  
الكَثِيرُ السَّقِيمِ ، وهى مِسْقَامٌ أَيْضًا ، عن  
الْحَيَّانِيِّ .

وَأَسْقَمَ الرَّجُلُ : سَقِمَ أَهْلُهُ .

وَأَسْقَمَهُ الدَّاءُ : أَمْرَضَهُ ، نقله الجوهري ،  
كَسَقَمَهُ تَسْقِيمًا ، قال ذو الرِّمَّة :

هَامَ الْفَوَادُ بِذِكْرَاهَا وَخَامَرَهُ

مِنْهَا عَلَى عُدْوَاءِ الدَّارِ تَسْقِيمٌ (١)

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « يُسْتَخْرَجُ مِنْ  
تَجَاوِيفِهِ رُطُوبَةٌ دَبِغَةٌ » (٢) كذا في النسخ  
والصواب : « دَبِغَةٌ » .

### [ س ل م ]

السَّلَامُ : التَّسْلِيمُ وَالْبَرَاءَةُ ، قاله سِيبَوَيْهٍ :  
وَزَعَمَ أَنَّ أَبَا رَبِيعَةَ كَانَ يَقُولُ : إِذَا لَقِيتَ  
فُلَانًا فَقُلْ : سَلَامًا ، أَيْ تَسْلِيمًا ، قال :  
ومنهم من يقول : سَلَامٌ ، أَيْ : أَمْرِي  
وَأَمْرُكَ الْمُبَارَاةُ وَالْمُتَارَكَةُ .

وقال غيره : « قَالُوا سَلَامًا » (٣) أَيْ : سَدَادًا  
مِنَ الْقَوْلِ ، وَقَصْدًا لَا لَغْوَ فِيهِ .

وَعَلِيُّ بْنُ يُوسُفَ بْنِ سَلَامٍ بْنِ أَبِي ذَكْفٍ  
الْبَغْدَادِيُّ شَيْخٌ لِلدُّمِّيَّاتِ . وكان اسمُ سَلَامٍ  
عَبْدَ السَّلَامِ فَخُفِّفَ . وقال المبرد :  
ليس في الْعَرَبِ سَلَامٌ مُخَفَّفٌ إِلَّا وَالِدُ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ ، وَسَلَامٌ بْنُ أَبِي الْحَقِيقِ ،  
قال ابنُ الصَّلَاحِ وَزَادَ غَيْرُهُ : سَلَامٌ  
ابنُ مِشْكَمٍ (٤) ، والمعروفُ فيه التَّشْدِيدُ ،  
قال الحافظ : وفيه نَظَرٌ ؛ لِأَنَّهُ وَرَدَ فِي  
الشَّعْرِ الَّذِي هُوَ دِيْوَانُ الْعَرَبِ مُخَفَّفًا ،  
قال ابنُ إِسْحَاقَ فِي السَّيْرَةِ قال بِبَاكٍ  
اليهودي :

فَلَا تَحْسَبْنِي كُنْتُ مَوْلَى ابْنِ مِشْكَمٍ  
سَلَامٍ وَلَا مَوْلَى حَيْسَى بْنِ أَخْطَلَبَا (٥)

وكشَّادٍ : سَلَامٌ بْنُ سَلِيطِ الْكَاهِلِيِّ ،  
تابعيٌّ عَنْ عَلِيٍّ . وابنُ رَزِينٍ قَاضِي أَنْطَاكِيَّةَ ،  
عن الْأَعْمَشِ . وابنُ أَبِي الصَّبَّاهِ ، عن  
قَتَادَةَ . وابنُ قَيْسٍ ، عن الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ ،  
وابنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو حَفْصٍ : شَيْخٌ لِأَبِي سَلَمَةَ  
التَّبَوُذَكِيِّ .

( ١ ) في الأصل واللسان والتاج : « وخامرها » ، والمثبت رواية ديوانه / ٧٠ .

( ٢ ) الذي في القاموس « دبكة » بالقاف ، كما صوبه .

( ٣ ) سورة هود ، الآية ٦٩ .

( ٤ ) في التبصير / ٧٠٢ « أنه خمار كان في الجاهلية » .

( ٥ ) التاج والتبصير / ٧٠٤ .

وَالسَّالِمُ فِي الْعَرُوضِ : كُلُّ جُزْءٍ يَجُوزُ فِيهِ الزُّحَافُ فَيَسْلَمُ مِنْهُ ، كَسَلَامَةِ الْجُزْءِ مِنَ الْقَبْحِ وَالْكَفِّ وَمَا أَشَبَّهُهُ .

وَيُقَالُ : لَا وَسَلَامَتِكَ مَا كَانَ كَذَا وَكَذَا .  
وَيُقَالُ : كَانَ كَافِرًا ثُمَّ هُوَ الْيَوْمَ مَسْلَمَةٌ يَا هَذَا .

وَيَجْمَعُ السَّلَامُ بِمَعْنَى الدَّلْوِ عَلَى أَسْلَمٍ ، كَأَقْلَسَ ، قَالَ كَثِيرٌ :

تُكَفِّفُ أَعْدَادًا مِنَ الدَّمْعِ رُسُوبَتُ

سَوَانِيهَا ثُمَّ انْدَفَعْنَ بِأَسْلَمٍ (١)

وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ فِي جَمْعِهِ أَسْلِمَ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَهَذَا نَادِرٌ .

وَسَلَامَانٌ : بَطْنٌ فِي قُضَاعَةَ ، وَفِي الْأَزْدِ ، وَفِي طَيِّئٍ ، وَفِي قَيْسِ عِيلَانَ .

وَأَسْلَامٌ ، بِالْفَتْحِ : وَادٍ بِالْعَلَاةِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ .

وَأَسْلَمَانٌ ، مُثْنَى أَسْلَمَ : نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ لِأَسْلَمَ بْنِ زُرْعَةَ ، أَقْطَعَهُ لِإِيَّاهُ مُعَاوِيَةُ .

وَسَلَامَانٌ ، مُثْنَى سَلَامَ : هَمْزٌ ، مِنْهَا الْحُسَيْنُ بْنُ أَحْمَدَ السَّلَامَانِيُّ الْمَحْدَثُ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٧٠ هـ .

وَسَلْمُوِيهِ (٢) : لَقَبُ سَلَمَةَ بْنِ نَجْمٍ ، عَنْ هِلَالِ بْنِ الْعَلَاءِ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٠٣ هـ .  
وَلَقَبُ سُلَيْمَانَ بْنِ صَالِحٍ صَاحِبِ ابْنِ الْمُبَارَكِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ سَلْمُوِيهِ ، الصُّوفِيُّ النَّيْسَابُورِيُّ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ الْقُشَيْرِيِّ .

وَأَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ السَّلْمَوِيُّ ، عَنْ عَمْرِ ابْنِ مَسْرُورٍ الزَّاهِدِ .

وَأَبُو الْفَتْوحِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ السَّلْمَوِيِّ ، إِمَامٌ زَاهِدٌ ، مَاتَ بِأَصْبَهَانَ سَنَةَ ٥٣٣ هـ .

وَبَنُو سَلِيمَةَ ، كَسْفِيْنَةٌ : بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ ، وَالنَّسَبَةُ : سُلَيْمِيٌّ ، بِالضَّمِّ ، قَالَ سَيْبَوِيهِ : نَادِرٌ .

وَكُتْنُورٌ : اسْمٌ (٣) مُرَادٌ .

(١) ديوانه ٢ / ١٢١ (ط . الجزائر) واللسان والتاج .

(٢) في التبصير ٧١٠ / سلموية النحوى ، وانظر الإكمال ٤ / ٤٥٧ .

(٣) كذا في الأصل والتاج .



والأَسْلُوم ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنَ الْيَمَنِ .  
وَسَلِمَتْ لَهُ الضَّيْعَةُ : خَلَصَتْ  
وَرَجُلٌ مُسْتَلَمٌ الْقَدَمَيْنِ : لَيْنُهُمَا نَاعِمُهُمَا  
وَاسْتَلَمَ الْخُفَّ [ ١٨٨ / أ ] قَدَمَيْهِ :  
لَيْنُهُمَا .

وَكَلِمَةُ سَالِمَةَ الْعَيْنَيْنِ ، أَيْ حَسَنَةً .  
وَالسَّلْمُ ، مُحَرَكَةٌ : فِي نَسَبِ قُضَاعَةَ .  
وَبَطْنٌ مِنْ لَحْمٍ .  
وَبِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ يَنْزِلُونَ  
جِيْزَةَ مِصْرَ .

وَبِالْكَسْرِ : تَمِيمُ بْنُ السَّلْمِ : مَوْلَى  
بَنِي غَنَمِ بْنِ السَّلْمِ ، بَدْرِيٌّ .

وَفِي الْأَوْسِ جَارِيَةٌ <sup>(١)</sup> بِنُ السَّلْمِ بْنِ أَمْرِئِ  
الْقَبَيْسِ ، جَدُّ سَعْدِ بْنِ خَيْثَمَةَ الْبَدْرِيِّ  
وَأَخُوهُ .

وَبِالْفَتْحِ ، مِنْ شُيُوخِ تَمَامِ الرَّازِيِّ .  
وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْفَضَائِلِ بْنِ السَّلْمِ  
النَّابُلُسِيِّ ، سَمِعَ مِنَ الْحَسَنِ الْأَوْقِيِّ ،  
مَاتَ سَنَةَ ٦٩٤ هـ .

وَعَبْدُ الْمُحْسَنِ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ  
عُرِفَ بِابْنِ السَّلْمِ ، كَسُكَّرٍ ، سَمِعَ مِنْ  
فَخْرٍ الْقُضَاعَةِ ابْنِ الْجَبَّابِ ، سَمِعَ مِنْهُ  
أَبُو الْعَلَاءِ الْفَرَضِيُّ ، وَهُوَ [ الَّذِي ] ضَبَطَهُ .  
مَاتَ سَنَةَ ٦٨٦ هـ .

وَكَاثِمِيرٍ : جَمَاعَةٌ ، مِنْهُمْ : سَلِيمُ بْنُ حَيَّانَ ،  
وَوَلَدُهُ عَبْدُ الرَّحِيمِ .

وَسَلِيمُ بْنُ مُسْلِمِ الْمَكِّيِّ ، عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ ،  
وَابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَلِيمٍ ، رَوَى عَنْهُ مُطِيعٌ .  
وَسَلِيمُ بْنُ صَالِحٍ عَنْ ابْنِ ثَوْبَانَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ السَّلِيمِ ، قَاضِي  
الْأَنْدَلُسِ بَعْدَ السَّتِينَ وَالثَّلَاثِ مِئَةِ .

وَالْحَسَنُ بْنُ سَلِيمِ الْحَرَّانِيِّ ، عَنْ أَبِيهِ .  
وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَلِيمٍ ،  
مِنْ وَلَدِ سَعِيدِ بْنِ الْمُنْذِرِ الْقَائِدِ ، كَانَ  
مَعَ الْمُسْتَكْفِيِّ الْأَمَوِيِّ بِقَرْطُبَةَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ سَلِيمِ أَبُو زَيْدِ الْهَمْدَانِيِّ  
النَّاعِطِيُّ الْكُوفِيُّ ، سَمِعَ أَبَا إِسْحَاقَ السَّبْيَعِيَّ .

وَسَلِيمُ بْنُ عَيْسَى ، حَكَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ  
الْقَزْوِينِيِّ ، وَكَانَ صَاحِبَ كَرَامَاتٍ .

( ١ ) فِي التَّبْصِيرِ / ٦٨٨ « حَارِثَةُ » ، وَفِي نَسْخَةٍ مِنْهُ كَالْمَثْبُوتِ هُنَا .

والصاحبُ بهاءُ الدين عليُّ بن محمد  
ابن سليم المعروف بابن حنا ، خرجَ من  
بيته فضلاء ورؤساء ، منهم حفيدُ التاجِ  
محمد بن محمد بن علي ، ممدوحُ السراج<sup>(١)</sup>  
الوراق .

والحافظُ منصورُ بن سليم الإسكندرانيّ  
صاحبُ الذيل على التكملة لابن نقطة .

وسليمُ بن جميل العامريّ ، جدُّ القاضي  
عمادُ الدين الكركيّ المصريّ<sup>(٢)</sup> .

والشهابُ أحمدُ بن أبي بكر بن إسماعيلَ  
ابنِ سليم الأبوصيريّ<sup>(٣)</sup> ، كتبَ عن  
الحافظ ، وله تخاريج وفوائد .

وكفر سليم : ة ، بمصر من المنوفية .  
وعبدُ الله بن سلمة بن أسلم ، كافلُس  
روى عن أبيه عن أنس .

وأسلمُ بن الحاف<sup>(٤)</sup> بن قضاة .

وأسلمُ بن القيانة<sup>(٥)</sup> في عك .  
وأسلمُ بن تَدُول في بني عُذرة ، هؤلاء  
الثلاثة بضم اللام ، عن ابن حبيب ،  
قال : ومن عدّاهم بفتحها . قال كراع :  
سُميَ بجمع سلم ، قال ابن سيده :  
ولم يُفسرْ أيّ سلم يعنى ، وعندى أنه  
جمعُ السلم الذى هو الدلو العظيمة .  
وكفرحة : سلمة بن نصر في جهينة ،  
ويحىي بن عمرو بن سلمة - ، شيخ  
لمسعر .

وفى خولان كعبُ بن سلمة .  
وبنو سليمة : بطنٌ من لخم ، منهم  
سعيد بن سميح ، ذكره سعيد بن عفير ،  
وقال : مات سنة ١٨١ هـ .

والفجاعةُ السلميّ الذى أحرّقه أبو بكر  
الصدّيق ، اسمه بجير بن إياس بن عبد الله  
ابن سلمة ، ضبطه الهجرى بكسر اللام .

(١) أنشد في التبصير / ٦٩١ بيتا للسراج الوراق في مدح التاج محمد هذا ، وهو :

وكذا البلا محمد بن محمد بن علي بن محمد بن سليم .

(٢) في التبصير / ٦٩٢ « قاضى الديار المصرية بعد سنة ٧٩٠ » ولم يقل المصرى .

(٣) في التبصير / ٦٩٢ « البوصيرى » .

(٤) يقال : الحاف والحافى بإثبات الياء وحذفها ، كالعاص والعاصى .

(٥) فى الأصل والتاج : « بن العباية » ، وفى التبصير « العباية » ، وكلاهما تحريف ، والتصحيح من جمهرة  
أنساب العرب ٣٢٩ وهو : « أسلم بن القيانة بن غافق من عك » .

واختُلِفَ في عبد الخالق بن سَلَمَة ،  
شيخ شُعْبَة ، فقيل : بكسر اللام ،  
وقيل بفتحها .

والسَلَمَتان ، محرّكة ، هما سَلَمَة  
الخير ، وسَلَمَة الشر ، ذكرهما المصنّف  
ويُقَال لهما : السَلَمَاتُ ، والمرادُ هما  
وقومُهما ، قال الشاعرُ :

\* يَا سَيِّدَ السَّلَمَاتِ إِنَّكَ تَظْلِمُ <sup>(١)</sup> \*

وأنشد المبردُ في الكامل :

فأَيْنَ قَوَارِشِ السَّلَمَاتِ مِنْهُمْ

وجَعَلَهُ والحَرِيشُ وذُو الفُضُولِ <sup>(٢)</sup>

قال : جمعُ لَأَنَّهُ يريدُ الحَيَّ ، كما تقولُ :  
المَهَالِبَةُ .

والسَّلِمَانِيُونُ : جِيلٌ بِمَا وراءَ النَّهْرِ ،  
يَزْعَمُونَ أَنَّهُمْ مِنْ وَلَدِ سُلَيْمَانَ بْنِ خَالِدِ  
ابنِ الْوَلِيدِ ، وفيه نظرٌ .

وبطنُ من العَلَوِيِّينَ .

وبلد سُلَيْمَانَ : قَرْبُ تُونُسَ .

وأولادُ سُلَيْمَانَ : قبيلة من البَرَبَرِ .  
وكَبْشَرَى ، سُلَمَى بنتُ أَبِي سُلَمَى  
المُزَنِيَّةِ ، شاعرةٌ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهَا  
زُهَيْرًا .

وَكَمُعَظَمٌ ، أَبُو مُسْلِمٍ حُرَيْزُ <sup>(٣)</sup> بنِ المُسْلِمِ ،  
عن عبدِ المَجِيدِ بنِ أَبِي رَوَادٍ .

وَيَحْيَى بنُ مُسْلِمٍ ، عن وَهْبِ بنِ جَرِيرٍ .

وَمُسْلِمُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عُرْوَةَ بنِ الزُّبَيْرِ .

وَيُوسُفُ بنُ سَعِيدِ بنِ مُسْلِمِ الحَافِظِ .

وَأَبُو الْبَرَكَاتِ مُسْلِمُ بنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ

الدِّمَشْقِيِّ ، وَأَبُو الْقَاسِمِ مُسْلِمُ بنُ أَحْمَدَ

الكَعْكَبِيِّ ، كِلَاهُمَا عن ابنِ أَبِي نَصْرٍ .

وعبدُ اللَّهِ بنُ مُسْلِمٍ ، شيخُ لُمَعَاذِ بنِ الْمُثَنَّى .

وَمُسْلِمُ بنُ سَعِيدِ التَّاجِرِ ، عن سِبْطِ

الْخِطَّاطِ .

وَجَمَالُ الْإِسْلَامِ [١٨٨/ب] أَبُو الْحَسَنِ

عَلِيُّ بنِ المُسْلِمِ ، مفتي دِمَشْقَ ، حَدَّثَ

عنه ابنُ الحَرَسْتَانِيِّ .

(١) التاج واللسان ، وصدره فيه : « يا قرة بن هبيرة بن قشير » .

(٢) التاج ، وفي الأصل « الجريش » ، والتصحيح والضبط من الكامل ١ / ١٦٦ في أبيات نسبها إلى عمارة .

(٣) في الأصل « جرير » ، والمثبت من التبصير ١٢٨١ /

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ الْمُسْلِمِ<sup>(١)</sup> الْفَارِسِيُّ<sup>٢</sup>  
الزَّاهِدُ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ الصَّنَادِيقِيُّ ،  
كَتَبَ عَنْهُ الْبِرْزَالِيُّ .

وَعَلِيُّ بْنُ الْمُشَرَّقِ بْنِ الْمُسْلِمِ الْأَنْمَاطِيُّ ،  
مِنْ شُيُوخِ السَّلَفِيِّ .

وَأَبُو الْغَنَائِمِ الْمُسْلِمُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ  
ابْنِ مَنَاقِبِ الْحُسَيْنِيِّ الشَّرِيفِ عَنْ  
ابْنِ صَدَقَةَ الْحَرَّانِيِّ .

وَأَبُو الْغَنَائِمِ ، الْمُسْلِمُ بْنُ مَكِّيٍّ بْنِ خَلْفٍ  
ابْنِ الْمُسْلِمِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلَّانَ ، رَوَى  
عَنِ السَّلَفِيِّ .

وَالْمُسْلِمُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ<sup>(٢)</sup> الْبَغْدَادِيُّ ،  
رَوَى عَنْهُ الدِّمِطَاطِيُّ .

وَالْمُسْلِمِيَّةُ : طَائِفَةٌ بِرَيْفِ مِصْرَ  
يَنْتَسِبُونَ إِلَى مُسْلِمٍ الْعِرَاقِيِّ .

وَكَمْرُحَلَةَ ، مَسْلَمَةُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ  
مَرْوَانَ الْأَمِيرُ ، غَزَا الْأَنْدَلُسَ ، وَهُوَ عَمُّ  
عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ .

وَأَبُو الْفَرَجِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُسْلِمَةِ  
كَمُحْسِنَةٍ ، وَابْنَاهُ الْحَسَنُ وَمُحَمَّدُ ،  
وَحَفِيدُهُ رَئِيسُ الرُّوسَاءِ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ  
ابْنِ الْحَسَنِ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ سُلَيْمٍ  
كَزْبِيرٌ : مُحَدِّثٌ .

وَسِبْطُهُ أَبُو نَصْرِ الْحُسَيْنِ بْنِ رَجَاءِ  
السَّلِيمِيِّ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ ، وَقَالَ :  
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ لِأُمِّهِ .

وَسَلَامَةُ<sup>(٣)</sup> : ة ، بِالطَّائِفِ .

وَأُخْرَى بِالْيَمَنِ قَرِبَ حَيْسٍ .

وَمُنِيَّةٌ سَلَامَةُ : ة ، بِمِصْرَ مِنَ الْبَحِيرَةِ  
تَجَاهَ مَحَلَّةِ أَبِي عَلِيٍّ .

وَكُفْرُ سَلَامَةَ : مَحَلَّةٌ بِالْقَاهِرَةِ .

وَعَدِيُّ بْنُ جُبَلَةَ بْنِ سَلَامَةَ الْكَلْبِيِّ<sup>٤</sup>  
السَّلَاحِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، وَكَانَ شَرِيفَ  
قَوْمِهِ .

وَحَفِيدُهُ بِهِدَلُ بْنُ حَسَّانَ بْنِ عَدِيِّ ،  
رَئِيسُ قَوْمِهِ فِي زَمَنِ مُعَاوِيَةَ .

( ١ ) فِي التَّبْصِيرِ / ١٢٨٢ « بَنِي مُسْلِمٍ » بِدُونِ آلِ .

( ٢ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَفِي التَّبْصِيرِ / ١٢٨٤ « بَنِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ » .

( ٣ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( السَّلَامَةُ ) بِأَلِ .

وَأُمُّ سَلَمَةَ بِنْتُ مَسْعُودِ بْنِ أَوْسٍ ،  
وَابْنَةُ مَحْمِيَّةَ بْنِ جَزْءٍ .

وَأُمُّ سُلَيْمٍ بِنْتُ قَيْسٍ ، وَابْنَةُ خَالِدِ  
ابْنِ طَعْمٍ ، وَابْنَةُ عَمْرِو بْنِ عَبَّادٍ :  
صَحَابِيَّاتٌ .

وَالسَّالِمِيَّةُ : ة ، بمصر من المرتاحية .  
وَالسَّالِمِيَّتَيْنِ : أُخْرَى مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

وَالسَّلَالِمُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي السَّلَالِمِ  
بِالضَّمِّ ، لِلْحِصْنِ الَّذِي بِخَيْبَرَ ، كَذَا فِي  
النِّهَايَةِ ، وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا : السَّلَالِمُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّلْمُ : الدَّلُّوُ بِعُرْوَةٍ  
وَاحِدَةٍ » هَكَذَا هُوَ نَصُّ الْجَوْهَرِيِّ ، وَقَالَ  
ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابُهُ « لَهَا عُرْوَةٌ وَاحِدَةٌ »  
وَلَيْسَ ثَمَّ دَلُّوُ لَهَا عُرْوَةٌ وَاحِدَةٌ .

وَقَوْلُهُ : « سَلَمَةُ بْنُ حَنْظَلَةَ السَّحِينِيَّ :  
صَحَابِيٌّ » غَلَطَ ، صَوَابُهُ : سُلَيْمِيٌّ<sup>(١)</sup>  
ابْنُ حَنْظَلَةَ بَضْمِ السَّيْنِ .

وَقَوْلُهُ : « أُمُّ سَلَمَةَ بِنْتُ أُمِّيَّةَ :  
صَحَابِيَّةٌ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ :

بِنْتُ أَبِي أُمِّيَّةَ ، وَهِيَ إِحْدَى أُمَّهَاتِ  
الْمُؤْمِنِينَ .

وَقَوْلُهُ : « دَرَبُ سُلَيْمٍ بِبَغْدَادَ » هُوَ  
بِخَطِّ الصَّاعِقَانِي بِفَتْحِ السَّيْنِ وَكَسْرِ اللَّامِ .  
وَقَوْلُهُ : « سَلَمَانُ بْنُ سَلَامَةَ : صَحَابِيٌّ »  
غَلَطَ ، صَوَابُهُ : سَلَكَانُ بْنُ سَلَامَةَ بِالْكَافِ .

وَقَوْلُهُ : « وَابْنُ أَخِيهِ سَلَامٌ » كَذَا فِي  
النَّسَخِ ، صَوَابُهُ : ابْنُ أَخْتِهِ .

وَقَوْلُهُ : « أَبُو عَلِيٍّ الْجُبَّائِيُّ الْمُنْزَلِيُّ  
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ » كَذَا فِي  
النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ  
ابْنِ سَلَامٍ .

وَقَوْلُهُ : « السَّلِيمُ مِنَ الْحَافِرِ : يَبِينُ<sup>(٢)</sup>  
الْأَمْعَزِ وَالصَّخْنِ مِنْ بَاطِنِهِ » كَذَا فِي النَّسَخِ  
وَالصَّوَابُ فِي سِيَاقِ الْعِبَارَةِ : السَّلِيمُ مِنْ  
الْفَرَسِ : الَّذِي يُبَيِّنُ الْأَشْعَرَ [ وَبَيْنَ ]<sup>(٣)</sup>  
الصَّخْنِ مِنْ حَافِرِهِ .

وَقَوْلُهُ : « وَسُلَيْمِيُّ بْنُ جَنْدَلٍ ، كُسْكُرِيٌّ :  
فَرْدٌ » كَذَا فِي النَّسَخِ<sup>(٤)</sup> ، وَضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ

( ١ ) انظر أسد الغابة ٢ / ٤٣٧ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ : « الَّذِي يَبِينُ » ، وَالمثبت لفظ القاموس .

( ٣ ) زِيَادَةُ مِنَ السَّانِ .

كُدُعْمِيٌّ ، قَالَ الْحَافِظُ : وَلَكِنْ جَزَمَ  
أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ فِي كِتَابِ التَّضْحِيفِ  
أَنَّهُ بَفَتْحِ السِّينِ ، وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ :  
وَمَاتَ أَبِي وَالْمُنْذِرَانِ كِلَاهُمَا  
وَفَارِسُ يَوْمَ الْيَمِينِ سَلَمَى بْنُ جَنْدَلٍ<sup>(١)</sup>

٣ وقوله : « سُلْمَانِيْن ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ  
النُّونِ : مَوْضِعٌ » هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو حَيَّانٍ فِي  
شَرْحِ التَّسْهِيلِ ، وَوَأَقْفَهُ جَمَاعَةٌ ، وَقَالَ  
الْبَدْرِ الدَّمَامِينِيُّ : هُوَ تَحْرِيفٌ ، وَالصُّوَابُ  
فِي ضَبْطِهِ سُلْمَانَانِ .

وقوله : « سُلَيْمَانُ بْنُ أَبِي صُرَدَ :  
صَحَابِيٌّ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصُّوَابُ  
ابْنُ صُرَدَ .

### [ س ل ج م ]

سِهَامٌ مُسْلَجَمَاتٌ : مُطَوَّلَاتٌ مُعَرَّضَاتٌ ،  
قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :  
فَذَاكَ تِلَادُهُ وَمُسْلَجَمَاتٌ  
نَظَائِرُ كُلِّ خَوَّارٍ بَرُوقٍ<sup>(٢)</sup>

### [ س ل ط م ]

السُّلْطَمُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الطَّوِيلُ ،  
كَالسُّلَاطِمِ كَمَا لَبِطَ

[ ١٨٩ / ١ ] وَالَّذِي يَبْتَلِعُ كُلَّ شَيْءٍ .

### [ س ل غ م ]

السَّلْغَمُ ، كَجَعْفَرٍ ، وَالغَيْنُ مَعْجَمَةٌ ،  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ :  
هُوَ الطَّوِيلُ .

### [ س ل ه م ]

اسْلَهَمَ الشَّيْءُ اسْلِهَمَامًا : تَغَيَّرَ رِيحُهُ ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ

وَالْمَرِيضُ : عُرِفَ أَقْرَبَ مَرَضِهِ فِي بَدَنِهِ .

أَوِ الَّذِي قَدْ ذَبُلَ وَيَبَسَ ، إِمَّا مِنْ مَرَضٍ  
أَوْ هَمٍّ لَا يَنَامُ عَلَى الْفِرَاشِ ، يَجِيءُ وَيَذْهَبُ  
وَفِي جَوْفِهِ مَرَضٌ قَدْ آيَسَهُ وَغَيَّرَ لَوْنَهُ .

وَقِيلَ الْمُسْلَهَمُ : الضَّامِرُ الْمُضْطَرَبُ  
مِنْ غَيْرِ مَرَضٍ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الَّذِي  
بَرَأَ الْمَرَضُ وَالذُّوْبُ ، فَصَارَ كَأَنَّهُ مَسْلُولٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ : « يَوْمَ الْقَيْنِ » ، وَفِي التَّاجِ « يَوْمَ التِّينِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّبْصِيرِ ٦٨٨ /

(٢) شَرْحُ أَشْعَارِ الْمُهْذَلِيِّينَ / ١٨١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

والسُّلَّهَام ، بالكسر : نوعٌ من اللُّبَاسِ  
كالْبُرْتَنِيسِ ، يَسْتَعْمَلُهُ الْإِنْدَلُسِيُّونَ ، نقله  
شيخنا وقال : هو عَائِيٌّ مُبْتَذَلٌ . ج : سَلَاهِمٌ .  
قال وأنشد بعضُ شيوخنا :

وبَدْرٍ لَاحٍ مِنْ تَحْتِ السَّلَاهِمِ  
يَقُولُ لِكُلِّ قَلْبٍ قَدْ سَلَا : هِمٌ <sup>(١)</sup>

### [ س م ي ر م ]

سَمِيرَم ، بالضم وفتح الميم والراء ،  
أهمله صاحبُ القاموس ، وهو : د ، بينَ  
أَصْنَفِهَانِ وَشِيرَازَ ، مِنْهُ الْكَمَالُ نِظَامُ الدِّينِ  
أَبُو طَالِبٍ ، عَلِيٌّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَرْبٍ ،  
السَّمِيرَمِيُّ ، وزيرُ السلطان محمود بن  
محمد السَّلْجُوقِيِّ ، وهو الذي قَتَلَ الطُّغْرَايِيَّ .

### [ س م م ]

سَمَةُ الْمَرْأَةِ ، بالفتح : صَدْعُهَا ،  
وما اتَّصَلَ بِهِ مِنْ رَكَبِهَا وَشَفْرِهَا <sup>(٢)</sup> ، وقال

الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ ثَقْبَةٌ فَرَجِهَا (ج) سِيَامٌ  
بِالْكَسْرِ

وَسَمَتُهُ الْهَامَةُ : أَصَابَتْهُ بِسُمِّهَا .  
وَسَمَمْتُ مَسَمًّا ، أَيْ قَصَدْتُ قَصْدَكَ .  
وَوَضِيعُ مُسَمٍّ . كَمُعْظَمٍ : مُزَيْنٌ  
بِالسُّمُومِ ، جَمْعُ سَمٍّ . لِلوَدَّاعِ الْمَنْظُومِ ،  
وَأَنشَدَ اللَّيْثُ :

عَلَى مُصْلَخِيٍّ مَا يَكَادُ جَسِيمُهُ

يَمُدُّ بِعِطْفِيهِ الْوَضِيعَ الْمُسَمِّ <sup>(٣)</sup>

أَوْ سَمُّ الْوَضِيعِ : عُرْوَتُهُ  
وَالْتَسْمِيمُ : أَنْ يَتَّخِذَ لَهُ عُرَى ، قَالَ  
حميد بن ثور :

عَلَى كُلِّ نَائِيٍّ الْمَحْرَمِينَ تَرَى لَهُ  
شَرَائِيفَ يَغْتَالُ الْوَضِيعَ الْمُسَمِّ <sup>(٤)</sup>  
أَي : الَّذِي لَهُ ثَلَاثُ عُرَى ، وَهِيَ  
سُمُومُهُ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لَتَزَاوِيقِ  
وَجَوِّ السَّقْفِ : سَمَانٌ <sup>(٥)</sup> ، ومثله قولُ

( ١ ) التاج .

( ٢ ) كَذَا قَيِّدُهُ بِالْفَتْحِ ، وَضَبَطَ فِي اللِّسَانِ شَكْلًا بِالضَّمِّ هُنَا ، وَأَعَادَهُ بِالضَّمِّ أَيْضًا فِي قَوْلِ الْأَصْمَعِيِّ التَّالِي .

( ٣ ) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالتَّكْلَةُ ، وَابْتِهَتْ فِي دِيْوَانِ حَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ / ٣٢ فِي زِيَادَاتِ قَصِيدَتِهِ الْمِيمِيَّةِ .

( ٤ ) دِيْوَانُ حَمِيدٍ / ٣٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَادَةُ ( وَضِنَ ) وَالتَّكْلَةُ .

( ٥ ) الضَّبْطُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي التَّكْلَةِ ، وَالْحِيَاثِيُّ فِي اللِّسَانِ .

اللَّحْيَانِيَّ ، قال : ولم أَسْمَعْ له واحداً .

ويُقَالُ لِلْجُمَارَةِ : سُمَّةُ الْقُلُوبِ . وقال  
أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلْجُمَارَةِ النَّخْلَةِ : سُمَّةُ  
(ج) سُمٌّ . وهي الْبَقَّةُ .

وماله سَمٌ وَلَا حَمٌ غَيْرُكَ بَفَتْحِهِمَا ،  
وَلَا سَمٌ وَلَا حَمٌ بَضْمِهِمَا ، أَيْ : ماله هَمٌ  
غَيْرُكَ .

وَبَنَتْ مَسْمُومٌ : أَصَابَتْهُ السُّمُومُ .  
وكذا رَجُلٌ مَسْمُومٌ ، وأنشد ابن برى  
لِلزِي الرُّمَّةُ :

\* هَوَجَاءُ رَاكِبُهَا وَسَنَانٌ مَسْمُومٌ <sup>(١)</sup> \*

وَسُمُومُ الْفَرَسِ ، بِالضَّمِّ : كُلُّ عَظْمٍ  
فِيهِ مُخٌ .

وَمِنَ السَّيْفِ : حُزُونٌ فِيهِ يُعْلَمُ بِهَا ،  
قال الشَّاعِرُ <sup>(٢)</sup> يمدح الْخَوَارِجَ :

لِطَافِ بَرَاهِمِ الصُّومِ حَتَّى كَانَتْهَا

سُيُوفٌ يَمَانٍ أَخْلَصَتْهَا سُمُومُهَا <sup>(٣)</sup>

(١) اللسان والتاج وديوانه / ٥٧٩ وصدرة :

\* قَرُمِي بِهِ الْقَفْرَ بَعْدَ الْقَفْرِ نَاجِيَةٌ \*

(٢) في التكلة : « قال الشاعر من الخوارج يذكر أصحابه وعبادتهم » .

(٣) اللسان والتكلة والتاج .

(٤) اللسان وأنشده في (مطل) برواية : « سهام بنعت » ، قال وهي أحسن ، والتاج والجمهرة ٣ / ١١٦ و ٣٦٩ ونسب

لِلزِي الرُّمَّةُ ، وهو في ديوانه / ٣٥٠ .

(٥) في الأصل والتاج : « رذايا بالعريق » ، والتصحيح من ديوانه / ٣٦ (ط . دار المعارف) .

يَقُولُ : بَيَّنْتَ هَذِهِ السُّمُومَ عَنْ هَذِهِ  
السُّيُوفِ ، أَنَّهَا عَتَقٌ ، وَسُمُومٌ الْعَتَقُ غَيْرُ  
سُمُومِ الْحُدُثِ .

وَكَسَحَابٍ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ، نَقْلُهُ  
الْجَوْهَرِيُّ ، زَادَ غَيْرُهُ : نَحْوُ السَّمَائِيِّ ،  
وَاحِدَتُهُ بَهَاءٌ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : دُونَ الْقَطَا  
فِي الْخِلْقَةِ .

وَالنَّاقَةُ السَّمِينَةُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، أَنْشَدَ  
ابن بَرَى :

سَمَامٌ نَجَتْ مِنْهَا الْمَهَارَى وَغَوْدِرَتْ

أَرَا حَيْبُهَا وَالْمَاطِلِيُّ الْهَمْلَعُ <sup>(٤)</sup>

وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّيِّدِ فِي كِتَابِ الْفَرَقِ  
شَاهِدًا عَلَى الطَّيْرِ لِلنَّابِغَةِ الذَّبْيَانِيَّ :

سَمَامًا تُبَارِي الرِّيحَ خُوصًا عِيُونُهَا

لَهْنٌ رَذَايَا بِالطَّرِيقِ وَدَائِعُ <sup>(٥)</sup>

وَسَمَسَمَ الرَّجُلُ : مَشَى مَشْيًا رَفِيقًا ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .



وَالسَّمْسَامَةُ : الْمَرْأَةُ الْخَفِيفَةُ اللَّطِيفَةُ .  
وَيُقَالُ لِبَائِعِ السَّمْسَمِ : سَمَّاسٌ ،  
كَمَا قَالُوا لِبَائِعِ اللُّلُؤِ : لَالٌ ، نَقْلَهُ  
ابن بري ، عن ابن خالويه .

وكفر السَّمْسِمَةُ : قبة ، بمصر من البحيرة .  
وَسُمُو ، بِالضَّمِّ : أُخْرَى مِنَ الْأَشْمُونِينَ .  
وقولُ الْمُصَنِّفِ : « سُمُيَّةُ [١٨٩/ب] »  
بِالضَّمِّ : لَقَبُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
الْحَافِظِ « وَالَّذِي ضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْفَتْحِ ،  
كَعَلُويَهٗ »<sup>(١)</sup> .

[ س ن م ]

سَنَامٌ كُلُّ شَيْءٍ : أَعْلَاهُ .

وخيَّارُهُ .

ومن الأوَّل قولُ حَسَّانَ :

وإنَّ سَنَامَ الْمَجْدِ مِنْ آلِ هَاشِمٍ  
بَنُو بِنْتِ مَخْزُومٍ وَوَالِدُكَ الْعَبْدُ<sup>(٢)</sup>

وَكَأَمِيرٍ : الشَّرِيفُ ، مَاخُودٌ مِنْ سَنَامِ  
الْبَعِيرِ .

وَمَجْدٌ مُسَمٌّ ، كَمُعْظَمٍ : عَظِيمٌ .  
وَالْمَاءُ السَّنِمُ ، كَكَتِفٍ : الظَّاهِرُ عَلَى  
عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَأَسْنِمَةُ الرَّمْلِ : ظُهُورُهَا الْمَرْتَفَعَةُ مِنْ  
أَثْبَاجِهَا .

وَتَسْنَمَةُ الشَّيْبِ<sup>(٣)</sup> : كَثُرَ فِيهِ وَانْتَشَرَ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالشَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَفِيهِ الشَّيْبُ : مِثْلُ أَوْشَمَ فِيهِ<sup>(٤)</sup> .

وَالسَّنَمَةُ ، مَحْرَكَةٌ : كُلُّ شَجَرَةٍ  
لَا تَحْمِلُ ، وَذَلِكَ إِذَا جَفَّتْ أَطْرَافُهَا  
وَتَغَيَّرَتْ .

أَوْ : رَأْسُ شَجَرَةٍ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ يَكُونُ  
عَلَى رَأْسِهَا كَهَيْئَةٍ مَا يَكُونُ عَلَى رَأْسِ  
الْقَصَبِ ، إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَ ، تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ أَكْلًا  
خَفِضًا .

وَمِنْ الصُّلَّيَانِ : أَطْرَافُهُ الَّتِي يُلْقِيْنِيهَا .  
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَفْضَلُ السَّنَمِ سَنَمٌ

(١) انظر التبصير / ٦٩٤

(٢) ديوانه / ٨٩ ( ط . صادر بيروت ) واللسان والتاج .

(٣) في الأصل والتاج « الشيء » ، والمثبت من اللسان .

(٤) لفظ اللسان : وتسنمه الشيب وأوشم فيه بمعنى واحد .

عُشْبَةٌ تُسَمَّى الْأَسْنَامَةَ . وَالْإِبِلُ تَأْكُلُهَا خَفْماً لِلْيَبْنِهَا .

وَكَبْسُكْرٍ : اسْمُ جَبَلٍ .

وَكَيْمَنْعُ : ع ، بِالْيَمَنِ ، سُمِّيَ بِبَطْنٍ مِنْ بَنِي غَالِبٍ مِنْ بَنِي خَوْلَانَ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَكَنْثُورَةٌ : أَرْضُ يَمَانِيَّةٍ ، عَنْهُ أَيْضاً .

وَمَا اسْتَدْرَكَهُ الرَّجَاجُ عَلَى ثَعْلَبٍ فِي الْقَصِيحِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : أَسْنَمَةٌ ، بضم

الهمزة والنون ، فَقَالَ ثَعْلَبٌ : هَكَذَا رَوَاهُ لَنَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، يَعْنِي بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ

النون ، فَقَالَ : أَنْتَ تَذَرِي أَنَّ الْأَصْمَعِيَّ أَضْبَطَ لِمِثْلِ هَذَا ، وَرَوَاهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ أَيْضاً

بضم الهمزة ، وَهَكَذَا كَانَ أَبُو عَمْرٍو ابْنُ الْعَلَاءِ يَرْوِيهِ ، وَاخْتَلَفَ فِي تَحْدِيدِهِ ،

فَقِيلَ : جَبَلٌ ، وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ قُتَيْبَةَ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : إِنَّهُ رَمَلَةٌ ، وَالَّذِي فَسَّرَهُ

بِأَكْمَةٍ قِيلَ بِقُرْبِ فَلَجٍ ، يُضَافُ إِلَيْهَا مَا حَوَّلَهَا فَيُقَالُ : أَسْنَمَاتٌ ، وَقَالَ

التَّوْزِيُّ : حِبَالٌ مِنَ الرَّمْلِ كَانَتْهَا أَسْنِمَةٌ الْإِبِلِ ، وَقِيلَ : رَمَلَةٌ عَلَى سَبْعَةِ أَيَّامٍ

مِنَ الْبَصْرَةِ ، وَقَالَ عُمَارَةُ : نَقَاً مُحَدِّدٌ طَوِيلٌ كَأَنَّهُ سَنَامٌ أَسْفَلَ الدَّهْنَاءِ وَأَنْتَ

مُضْعِدٌ إِلَى مَكَّةَ ، وَعِنْدَهُ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ : الْعُشْرُ ، وَوُجِدَ بِخَطِّ أَبِي سَعِيدٍ السُّكْرِيُّ أَنَّهُ وَضَعَ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمَ .

[ س ن ب م ]

سَنْبُمُوه ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هـ ، بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[ س ن ج م ]

سَنْجُمُوه ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هـ ، بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[ س ن ك ل م ]

سَنْكَلُومٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هـ ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : زَنْكَلُونُ .

[ س و م ]

السَّوْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَرَضُ ، عَنْ كُرَاعِ . وَسَوْمُ بْنُ عَلِيٍّ : بَطْنٌ مِنْ تَجِيبَ ، مِنْهُمْ شَرِيكُ بْنُ أَبِي الْأَعْقَلِ ، وَخَيْشَمَةُ بْنُ خَيْوَانَ السُّوْفِيَّانِ ، شَهِدَا فَتْحَ مِصْرَ . وَأَحْمَدُ

ابن يَحْيَى السُّومِيّ ، عن [عبد الله] <sup>(١)</sup> بن وهب .

وسيمى ، بالكسر مقصور من الواو ، بمعنى العلامة ، قال الله تعالى : ﴿ سِمْأَهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ ﴾ <sup>(٢)</sup> ، نقله الجوهري .

وأبو الحسين محمد بن سيمى <sup>(٣)</sup> النيسابوري ، من شيوخ الحاكم .

وأبو بكر محمد بن سيمى <sup>(٤)</sup> البغدادي من شيوخ أبي نعيم ، وقال ابن دُرَيْد : أصل سيمى وسَمَى ، فحوّلت الواو

من موضع الفاء ، فوضعت في موضع العين ، كما قالوا : ما أطيبه وما أيطبه ، فصار سيمى ، وجعلت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها .

والسَّامُ : الموت .

والسَّامَةُ : الموتة ، عن ابن الأعرابي ، ومنه الحديث : [ « الحَبَّةُ السوداء » ] <sup>(٥)</sup> شفاه

من كُلِّ داءٍ إلا السَّامَ » ، وهكذا جاء تفسيره فيه .

والسلطان مُعِزُّ الدين سام ، أحد ملوك دِهْلِي ، كان عادلاً وله آثارٌ حسنة .

وقولُ النَّجاشِيِّ : « امْكُثُوا فَإِنَّكُمْ سُيُومٌ بِأَرْضِي » أى آمنون ، هكذا جاء تفسيره ، وهى كلمة حبشية ، ويُروى بفتح السين . أو أنه جمع سائم ، أى : تسومون في بلادى كالغنم السائمة . [ ١٩٠ / أ ] وسامة بن سعد بن مُنَبِّه في منْجَحٍ لاثالث لهما <sup>(٥)</sup> .

ومحمد بن عبد الرحمن بن سامة الحافظ ، وعمه الشهاب أحمد : محدثان . وسامه سوّماً : لزمه ولم يبرح عنه .

والسائم : الداهب على وجهه حيث شاء .

والخيلُ المُسوَّمةُ ، هى المُرسَلةُ وعليها رُكبانُها ، عن أبي زيد ، أو هى التى عليها

( ١ ) زيادة من الباب ٢ / ١٥٦

( ٢ ) سورة الفتح ، الآية ٢٩

( ٣ ) رسمه الحافظ في التبصير / ٧٩٨ « سيمى » بالألف ، وهو أول لأنه مقصور من المبدود .

( ٤ ) تكلة من اللسان والنهاية .

( ٥ ) يعنى هذا وسامة بن لؤى الذى ذكره القاموس .

السَّيْمَاءُ . أو الْمُطَهَّمَةُ الْحَسَنَةُ ، أو هِيَ  
الرَّاعِيَةُ ، وَعَلَى قَوْلِهِمْ : الْمُعَلَّمَةُ ، قِيلَ :  
بِالشَّيَةِ وَاللَّوْنِ ، وَقِيلَ : بِالْكَيِّ .

وَالْمُسْتَنَامَةُ : أَرْضٌ تُسْتَأَمُّ فِيهَا الْإِبِلُ ،  
أَي : تَمْرٌ وَتَذَهَبُ .

وَسَوَّمٌ تَسْوِيماً : عَمِلَ لَهُ عَلَامَةٌ يُعْرَفُ  
بِهَا ، كَتَسَوَّمٌ .

وَالسَّيْمِيَاءُ ، كَكَيْمِيَاءَ : عِلْمُ الشَّعْبَذَةِ ،  
عَامِيَّةٌ .

### [ س ه م ]

سَهْمٌ بَنُ مِرَّةَ بَنِ عَوْفِ بْنِ سَعْدٍ :  
بَطْنٌ فِي قَيْسِ عَيْلَانَ ، مِنْهُمْ أَبُو الْبُرْجِ  
الْقَاسِمُ بْنُ حَنْبَلِ الْمُرِّي ، ثُمَّ السَّهْمِيُّ ،  
شَاعِرٌ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيدِيُّ .

وَسَهْمٌ بَنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ تَيْمٍ بْنِ سَعْدٍ فِي  
هَذِيلٍ .

وَسَهْمٌ بَنُ مَازِنٍ فِي خُزَاعَةَ .

وَسَهْمٌ بَنُ مَازِنِ الدَّيْلَمِيِّ ، وَابْنُ عَمْرٍو  
الْأَشْعَرِيُّ : صَحَابِيَّانِ .

وَكُزْبَيْرٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَفَرَسٌ سَاهِمٌ الْوَجْهُ : مَحْمُولٌ عَلَى  
كَرِيهَةِ الْجَرِيِّ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا حُمِلَ  
عَلَى كَرِيهَةٍ فِي الْحَرْبِ .

وَيُجْمَعُ السُّهُمُ عَلَى أَشْهُمٍ ، كَأَفْلُسٍ .

وَكُفْرَابٌ : الضُّمْرُ وَالتَّغْيِيرُ ، لُغَةٌ فِي

الْفَتْحِ .

وُسُهِمَ ، كَعُنِيَ ، فَهُوَ مَسْهُومٌ : ضَمَّرَ ،  
أَوْ أَصَابَهُ السُّهَامُ .

وَوُجُوهُ مُسَهَّمَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : مُتَغَيِّرَةٌ  
الَّلَوْنِ .

وَاسْتَهَمَا : تَفَارَعَا ، كَتَسَاهَمَا .

وَسَاهَمَهُمْ فَسَهَمَهُمْ : قَارَعَهُمْ فَقَرَعَهُمْ .

وَأَسَاهِمٌ ، بِالضَّمِّ ، وَكَسْرِ الْهَاءِ : ع  
بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، قَالَ الْفَضْلُ بْنُ  
الْعَبَّاسِ اللَّهَبِيُّ :

نَظَرْتُ وَهَرَشْتُ بَيْنَنَا وَبِصَاقُهَا

فَرُكْنُ كِسَابٍ فَالْصَّوَى مِنْ أَسَاهِمٍ<sup>(١)</sup>

وَرَجُلٌ مُسَهَّمُ الْعَقْلِ ، كَمُكْرَمٍ : ذَاهِبُهُ ،  
حكاة اللحياني .

وقولُ المصنّف : « السَّهَامُ : داءٌ  
يُصِيبُ الْإِبِلَ » ظاهرُ سياقه أَنَّهُ كَسَحَابٍ  
وَالْمَنْصُوصُ عَلَيْهِ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ بِالضَّمِّ ،  
وهو الْمُوَافِقُ لِلْقِيَّاسِ فِي الْأَدْوَاءِ .

## فصل الشين

### مع الميم

[ ش أ م ]

الشَّامُ ، كَسَحَابٍ : لُغَةٌ فِي الشُّامِ ،  
ومنه قول المَجْنُونِ :

وَحُبْرْتُ لَيْلَى بِالشَّامِ مَرِيضَةً :

فَأَقْبَلْتُ مِنْ مِصْرٍ إِلَيْهَا أَعُودَهَا<sup>(١)</sup>

وقال آخر :

أَتَتْنَا قُرَيْشٌ قَضَاهَا بِقَضِيضِهَا

وَأَهْلُ الشَّامِ وَالْحِجَازِ تَقَصَّفُ<sup>(٢)</sup>

وقال شيخنا : هو من أَوْهَامِ الْخَوَاصِ ،

نَصَّ عَلَيْهِ الْحَرِيرِيُّ فِي دُرَّةِ الْغَوَاصِ ،  
وَالسَّهِيلِيُّ فِي الرُّوضِ .

وَالشَّامَةُ : الْخَالُ فِي الْخَدِّ ، لُغَةٌ فِي  
الشَّامَةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

وَتَشَامُّ بِهِ ، مِنْ الشُّومِ .

وَتَشَاعَمَ ، بِالْمَدِّ : أَخَذَ نَاحِيَةَ الشَّامِ ،  
كَشَاعَمَ .

وَكَمَرَحَلَّةٍ : الشُّومُ .

وقال أبو الهيثم : الْعَرَبُ تَقُولُ :  
أَشَامُ كُلُّ أَمْرٍ بَيْنَ لَحْيَيْهِ ، قَالَ :  
أَشَامُ فِي مَعْنَى الشُّومِ يَعْنِي اللِّسَانَ ،  
وَأَنشَدَ لَزُهَيْرٍ :

فَتَنَتَّجَ لَكُمْ غِلْمَانُ أَشَامَ كُلِّهِمْ

كَأَجَمَرٍ عَادٍ ثُمَّ تُرَضِّعُ فَتَنْفُطِمِ<sup>(٣)</sup>

قال : غِلْمَانُ أَشَامَ ، أَيْ : غِلْمَانُ

شُومَ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَهُوَ أَفْعَلُ بِمَعْنَى

الْمَصْدَرِ ، لِأَنَّهُ أَرَادَ غِلْمَانُ شُومَ ، فَجَعَلَ

اسْمَ الشُّومِ أَشَامَ .

( ١ ) اللسان والتاج .

( ٢ ) اللسان والتاج .

( ٣ ) شرح ديوانه / ٢٠ واللسان والأساس والصباح والتاج .

ومسجدُ الشَّامِ<sup>(١)</sup>، ببُخاراء .

والأَشَامَان : موضعان في قول ذي الرُّمَّة :

كَأَنَّهَا بَعْدَ أَيَّامٍ مَضَيْنَ لَهَا

بِالْأَشَامَيْنِ يَمَانٍ فِيهِ تَسْهِيمٌ<sup>(١)</sup>

وَيُقَالُ : هُمَا الْأَشِيمَان .

[ ش ب م ]

الشَّيْمُ كَكَتِفٍ : السِّلَاحُ .

وَعُدَاةٌ شَيْمَةٌ ، كَفَرِيحَةٍ : بَارِدَةٌ .

وَيَشْبُمُ ، كَيَنْصُرُ : وَادٍ بِالْيَمَنِ .

[ ش ب ر م ]

شُبْرُمَةٌ ، بِالضَّمِّ : رَجُلٌ مِنَ الصَّحَابَةِ ،  
لَهُ ذِكْرٌ فِي نَبَايَةِ الْحَجِّ .

وَسَعِيدُ بْنُ النَّضْرِ بْنِ شُبْرُمَةَ الْحَارِثِيُّ  
الْكُوفِيُّ : مُحَدِّثٌ .

وَأَبُو شُبْرُمَةَ ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ شُبْرُمَةَ بْنِ  
الطُّفَيْلِ بْنِ حَسَّانِ الضَّبِّيِّ [ ١٩٠ / أ ]

الْكُوفِيُّ الْقَاضِي ، رَوَى لَهُ مُسْلِمٌ وَأَبُو دَاوُدَ  
وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ ، وَهُوَ ثِقَةٌ فَقِيهٌ .

وَالشُّبْرُمَانُ : نَبْتٌ . أَوْ : ع ، قَالَ  
الشَّاعِرُ يَصِفُ حَمِيرًا :

\* تَرْفَعُ مِنْ كُلِّ رِفَاقٍ قَسْطَلًا<sup>(٢)</sup> \*

\* فَصَبَّحَتْ مِنْ شُبْرُمَانَ مِنْهَا لَا \*

\* أَخْضَرَ طَيْسًا زَغْرَبِيًّا طَيْسَلًا \*

[ ش ت م ]

شَاتَمَهُ فَشَتَمَهُ : غَلَبَهُ بِالشَّتَمِ .

وَرَجُلٌ شَتَامَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : كَثِيرُ  
الشَّتَمِ .

وَالْأَشْتِيَامُ ،<sup>(٣)</sup> بِالْكَسْرِ : رَئِيسُ  
الرُّكَّابِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي .

وَمِشْتَمٌ ، كَمِنْبَرٍ : اسْمٌ .

وَالشَّتَمُ ، بِالْفَتْحِ : الْعُبُوسُ ، وَكَرَاهَةُ  
الْوَجْهِ ، كَالشَّتَامَةِ ، أَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي  
لِلْمَرَارِ الْأَسَدِيِّ :

يُعْطَى الْجَزِيلَ وَلَا يُرَى فِي وَجْهِهِ

لَخَلِيلِهِ مَنْ وَلَا شَتَمٌ<sup>(٤)</sup>

( ١ ) ديوانه / ٥٦٨ وفيه « بالأشيمين » ، والمثبت كروايته في معجم البلدان « الأشامان » .

( ٢ ) التاج واللسان والأول والثاني في الصحاح .

( ٣ ) هذه اللفظة معرب إشتياما في السريانية بمعنى رئيس السفينة ، ويراد به رئيس الملاحين والموكل بحفظ  
المتاع المحمول في السفينة ، والجمع : إشتيامون ؛ وانظر المعجم الكبير ١ / ١٣٥ .

( ٤ ) اللسان والتاج .

وقال آخر :

وَهَزِنَ مِنِّي أَنْ رَأَيْتَ مُوَيْهِنًا  
تَبْدُو عَلَيْهِ شَتَامَةُ الْمَمْلُوكِ<sup>(١)</sup>

وَشَتِيمٌ : والدُعاصِمِ السَّهْمِيِّ ،  
صَحَابِيٌّ ، ضَبَطَهُ أَبُو الْوَلِيدِ الْفَرَزْدِيُّ  
كَأَمِيرٍ ، نَقَلَ الرُّشَاطِيُّ ، وَضَبَطَهُ الْمِيَانَجِيُّ  
وَالْأَمِيرُ بِياعَيْنِ تَحْتِيَّتَيْنِ مَكْسُورِ الْأَوَّلِ<sup>(٢)</sup>.

### [ ش ج ع م ]

الشُّجْعَمُ ، كَجَعْفَرٍ ، مِنْ نَعْتِ الْحَيَّةِ  
الشُّجَاعِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

- \* قَدْ سَالَمَ الْحَيَّاتِ مِنْهُ الْقَدَمَا<sup>(٣)</sup> \*
- \* الْأَفْعُوانَ وَالشُّجَاعَ الشُّجْعَمَا \*

### [ ش ح م ]

الشُّحْمُ ، بِالْفَتْحِ : سَنَامُ الْبَعِيرِ .

وَبَيَاضُ الْبَطْنِ .

وَشَحْمَةُ الْعَيْنِ : مُقْلَتُهَا ، وَفِي التَّهْلِيلِ  
حَدَقْتُهَا ، أَوْ هِيَ الَّتِي تَحْتَ الْحَدَقَةِ .

وَمِنْ النَّخْلَةِ : الْجُمَارَةُ ، كَمَا فِي  
الْمَحْكَمِ .

وَطَعَامٌ مَشْحُومٌ : جُعِلَ فِيهِ الشُّحْمُ ،  
وَكَذَلِكَ خُبْزٌ مَشْحُومٌ .

وَشَحِمٌ ، كَفَرَحٍ ، فَهُوَ شَحِيمٌ : صَارَ  
ذَا شَحْمٍ فِي بَدَنِهِ .

وَشَحِمَ شَحْمًا : أَكَلَ مِنْهُ كَثِيرًا .  
وَأَشْحَمَ : كَثُرَ عِنْدَهُ الشُّحْمُ .

وَرَجُلٌ شَاحِمٌ لِاحِمٌ : ذُو شَحْمٍ وَلَحْمٍ  
لِأَعْلَى النَّسَبِ ، كَمَا قَالُوا : لَابَنٌ وَتَامِرٌ .

و : إِذَا أَطْعَمَ النَّاسَ الشُّحْمَ وَاللَّحْمَ .

وَكَشْدَادٌ : الَّذِي يُكْثِرُ لِمُطْعَمِ النَّاسِ  
الشُّحْمَ .

وَشَحِمَتِ النَّاقَةُ ، كَعُنَى وَنَصَرَ ،  
شَحْمًا ، وَشُحُومًا : سَمِنَتْ بَعْدَ هُزَالٍ .

وَرُمَانَةٌ شَحِمَةٌ ، كَفَرِيخَةٍ : غَلِيظَةٌ  
الشُّحْمَةِ .

وَالشُّحْمُ ، بِالضَّمِّ : الْبَيْضُ مِنَ الرِّجَالِ  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان والجمهرة ٣/ ٣٢٥ ونسب فيها إلى العجاج ، وهو في شرح ديوانه ٢/ ٣٣٣ (ط... دمشق) .

## [ ش خ م ]

شَخَمَ اللَّحْمُ شُخُومًا : تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ ،  
 زاد الأزهري : لا مِنْ نَتْنٍ ولكن من  
 كَرَاهَةٍ ، كَشَخِمَ ، كَفَرَحَ شَخَمًا ، فهو  
 شَخِمٌ . وكذلك أَشَخَمَ إِشْخَامًا .

وَأَشَخَمَ فُوهَهُ ، وَشَخِمَ ، وَشَخِمَ بِالتَّشْدِيدِ  
 كذلك ، وَأَنشَدَ الجوهري :

\* لَمَّا رَأَتْ أَنْيَابَهُ مُثَلَّمَةً<sup>(١)</sup> \*  
 \* وَلِثَّةٌ قَدْ ثَتِنَتْ مُشَخَّمَةً \*

أَي فَاسِدَةً .

وَلَحْمٌ فِيهِ تَشَخِيمٌ .

وَالشُّخْمُ ، بِالضَّمِّ : الْبَيْضُ مِنَ  
 الرِّجَالِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، لُغَةٌ فِي  
 الْحَاءِ .

وَشَخَمَ الرَّجُلُ ، وَأَشَخَمَ : تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ .  
 وَالْأَشَخَمُ الرَّأْسُ : الْبَدَى عَلَا بَيَاضُ  
 رَأْسِهِ سَوَادَهُ .

وَعَامٌ أَشَخَمٌ : لَامَاءٌ فِيهِ وَلَا مَرَعَى .

وَحَكَى ثَعْلَبُ أَنَّ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ أَنشَدَهُ :

\* لَمَّا رَأَيْتُ الْعَامَ عَامًا أَشَخَمًا<sup>(٢)</sup> \*  
 \* كَلَّفْتُ نَفْسِي وَصِحَابِي قُحَمًا \*  
 \* وَجُهِمَا مِنْ لَيْلِهَا وَجُهِمَا \*

## [ ش د ق م ]

الشَّدَقَةُ : الْبَلِيغُ الْمُسَوِّدُ الْمُنْطَبِقُ .

وَبِلَالٌ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .

وَالشَّدَقِيُّ : الْوَاسِعُ الشَّدَقُ ، نَقْلُهُ  
 الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَدْ ذُكِرَ فِي ( ش د ق ) .

## [ ش ر م ]

الشَّرْمُ ، بِالْفَتْحِ : قَطْعُ ثُفْرِ النَّاقَةِ ،  
 كَالْتَشْرِيمِ ، كَمَا فِي الْمَحْكَمِ ، وَهِيَ  
 شَرِيمٌ ، وَشَرْمَاءُ .  
 وَكُلُّ شَقٍّ فِي جَبَلٍ أَوْ صَخْرَةٍ لَا يَنْقُذُ :  
 شَرْمٌ .

وَأُذُنٌ شَرْمَاءُ : قُطِعَ مِنْ أَعْلَاهَا شَيْءٌ  
 يَسِيرٌ ، كَمُشَرَّمَةٍ كَمُعَظَمَةٍ .

وَشَرِمٌ ، كَفَرَحَ ، وَأَنْشَرَمَ : مُطَاوَعًا  
 شَرَمَهُ شَرْمًا .

( ١ ) التاج والجمهرة ٢ / ٢٢٥ واللسان ، والثاني في الصحاح .

( ٢ ) اللسان والتكملة والتاج .



ة ، بمصر من الشرقيّة ، أو هي بالضم  
وفتح الشين الثانية .

[ ش ظ م ]

الشَّيْظُمُ ، كَحَيِّدٍ : الشَّيْدُ .  
والطَّلَقُ الْوَجْهَ الْهَشَّ الَّذِي لَا انْقِبَاضَ لَهُ .  
وبلا لام : اسمُ رَجُلٍ .  
والشَّيَاطِمَةُ : قومٌ بفارس .

[ ش ع ث م ]

شُعْثُمُ ، كَقَنْفُلٍ : لقبُ حَارِثَةَ بْنِ  
مَعَاوِيَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ ذُهْلٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ .  
عن ابن السكيت ، ويُقال له ولأخيه  
شُعَيْثُ : الشُّعْثَمَانُ ، وإليهما نُسِبَ  
اليَوْمُ ؛ لاختصاصهما بِالْغَلْبَةِ فِيهِ ، أو لغير  
ذلك ، لأنّه اسمُ مكانٍ ، كما توهم المصنّف  
ويكون قولُ مهلهل :

فلو نُبِشَ الْمَقَابِرُ عَنْ كُلَيْبٍ  
فَتُخْبِرَ بِالذَّنَائِبِ أَيْ زِيرٍ<sup>(٣)</sup>  
بِيَوْمِ الشُّعْثَمَيْنِ تَقَرُّعَيْنًا  
فَكَيْفَ لِقَاءٍ مِنْ تَحْتَ الْقُبُورِ<sup>١٢</sup>

وقال ابن الأعرابي : يُقال للرجل  
الْمَشْقُوقِ الشَّفَةِ السُّفْلَى أَفْلَحُ ، وفي  
الْعُلْيَا : أَعْلَمُ ، وفي الْأَنْفِ : أَخْرَمُ ،  
وفي الْأُذُنِ : أَخْرَبُ ، وفي الْجَفْنِ :  
أَشْتَرُ ، ويُقال فيه كُلُّهُ : أَشْرَمُ .  
وَشَرَمَ الثَّرِيدَةَ يَشْرِمُهَا شَرْمًا : أَكَلَ  
مِنْ نَوَاجِيهَا ، وقيل : جَرَقَهَا .  
وَأَبُو شَرْمَةٍ ، مِنْ كُنَاهُمْ .

وتَشْرِيمُ الطَّيَّارِ : أَنْ تُعْطَفَ نَاقَةٌ عَلَى  
وَلَدٍ<sup>(١)</sup> غَيْرِهَا ، فَتَرَأَاهُ ، نقله الأزهري .

[ ش ر د م ]

[ ١٩١/أ ] الشُّرْدِمَةُ ، بالذال المهملة ،  
أهملة صاحبُ القاموس ، وقال ابن برّي :  
حكى أَبُو زَيْدٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍو أَنَّهُ لُغَةٌ فِي  
شُرْدِمَةٍ ، بالذال ، لِلْقَلِيلِ مِنَ النَّاسِ .

[ ش ر ش م ]

شَرُشِيمَةٌ ، بِالْفَتْحِ<sup>(٢)</sup> وكسر الشين  
الثانية ، أهملة صاحبُ القاموس ، وهي :

( ١ ) في التاج : « على غير ولدها » وما لهما واحد .

( ٢ ) أهل المصنف ضبطها في التاج .

( ٣ ) معجم البلدان ( الذنائب ) والأصمعيات / ١٥٤ وضبط الشعثمين بفتح الأول والثالث ، وانظر أمالي

عَلَى حَذْفِ مُضَافٍ ، أَى : بِيَوْمٍ قَتَلَ  
الشُّعْشُمَيْنِ ، نَبَّهَ عَلَى ذَلِكَ الْبَذْرِ الدَّمَائِيْنِ فِي  
تُحْقِيقَةِ الْغَرِيبِ ٥

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « شَعْشَمٌ ، أَبُو أَصِيلٍ :  
مُحَدَّثٌ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ  
شَعْشَمٌ بَنُ أَصِيلٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ .

[ ش غ م ]

شَغْمًا ، بِالْفَتْحِ : تَأْكِيدٌ لِقَوْلِهِمْ :  
رَغْمًا لَهُ دَغْمًا شَغْمًا ، هَكَذَا رَوَاهُ ابْنُ  
السُّكَيْتِ بِغَيْرِ وَاوٍ ، قَالَ : دَلَّ الشَّغْمُ عَلَى  
الشُّغْمِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ بَعْدَ أَنْ نَقَلَ  
كَلَامَ ابْنِ السُّكَيْتِ : وَلَا أَعْرِفُ الشَّغْمَ .

[ ش ك م ]

شَكَمَهُ شَكْمًا : وَضَعَ الشَّكِيمَةَ فِي فِيهِ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : فَعَلَ فُلَانٌ  
أَمْرًا فَشَكَمْتُهُ ، أَى أَنْبَيْتُهُ .

وَكَسَفَيْنَتُهُ : قُوَّةُ الْقَلْبِ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْعَارِضَةُ .  
وَالْجِدُّ .

وَالشَّبْهَ <sup>(٢)</sup> وَالطَّبِيعُ . نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِ .

وَهُوَ ذُو شَكِيمَةٍ ، أَى صَارِمٌ حَازِمٌ .

وَكَتِفٍ : الْغَضُوبُ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ  
السُّكْرِيِّ ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَ أَبِي صَخْرِ الْهَدَلِيِّ :

وَجَهْمِ الْمُحْيَا عَبُوسٍ بِاسِلٍ شَرِيسٍ

وَرَدِّ قُسَاقِسَةٍ رُقْبَالَةٍ شَكِيمِ <sup>(٣)</sup>

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الشَّكِيمَةُ : الْعَهْدُ

وَالشَّمُّ » صَوَابُهُ : الْفَهْدُ وَالشَّمُّ <sup>(٤)</sup> ،

كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ .

[ ش ل م ]

شَلِيمٌ ، كَأَمِيرٍ : اسْمُ مَدِينَةٍ بَيْتِ

الْمَقْلِسِ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، كَشَلَامِ

كَكَّتَانٍ ، عَنْ أَبِي حَيَّانٍ ، . قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ

( ١ ) فِي هَامِشِ الْقَامُوسِ عَنْ نَسْخَةِ « ابْنِ أَصِيلٍ » كَمَا صَوَّبَهُ الْمُصَنِّفُ .

( ٢ ) قَوْلُهُ : « وَالشَّبْهَ وَالطَّبِيعُ » كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَهِيَ فِي نَسْخَةِ الْقَامُوسِ فَلَا يَسْتَدْرِكُنِ عَلَيْهِ ، وَلَمْ يَذْكُرْهَا  
فِي النَّجَاحِ .

( ٣ ) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ / ٩٦٨ وَفِيهِ : « وَرَدَّ قُسَاقِسَةَ » وَاللَّسَانُ وَالنَّجَاحُ .

( ٤ ) الَّذِي فِي التَّكْمَلَةِ « الشَّمُّ » بِالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ .

هو بالعبرانية: أَوْرِي شَلِيمَ ، وَأُنْشَدَ لِلْأَعَشَى :  
وقد طُفَّتْ لِلْمَالِ آفَاقَةٌ  
عُمَانَ فَحِمَصَ فَأَوْرِي شَلِيمَ<sup>(١)</sup>

وَشَلَمَى ، كَجَمَزَى : ة ، بمصر من  
الغربية .

وكإزميل : أخرى من جزيرة قوسنينا ،  
منها الأصيل محمد بن عثمان بن أيوب  
الإشليمي الشافعي ، والد الشهاب أحمد ،  
عن ابن الملقن والبُلقيني ، مات سنة ٨٠٤  
والزَيْنُ عَبْدُ الْغَى بنُ مُحَمَّدٍ بنِ عَمَرَ بنِ  
عبد الله الإشليمي ، حَدَّثَ عن الحافظ ،  
وله شعر نفيس .

والشَيْلَمَان ، كَزَعْفَرَانَ : د ، بجيلان ،  
منه أبو الفضل جعفر بن محمد الشَيْلَمَانِي .  
والمَشْلُوم : الداهِبُ الْعَقْلُ ، عامية .

[ ش ل ج م ]

الشَلَجَم ، كَجَعْفَر ، أهمله صاحبُ  
القاموس ، وذكره الجوهري استطراداً

في (س ل ج م) وقال : هو نَبْتُ معروف  
وهكذا رَوَى قَوْلُ الرَّاجِزِ :  
\* تَسَالْنِي بِرَامَتَيْنِ شَلَجَمًا<sup>(٢)</sup> \*

وقد ذكره صاحبُ اللسان أيضاً ، فقولُ  
المُصَنِّفِ في السنين : « لَا تَقُلْ ثُلْجَمَ  
وَلَا شَلَجَم » ، وَهَمْ ظَاهِرٌ ، أما بالشاء فلم  
يُثْبِتْ ، وأما بالشين فهو أَصْلُ اللغة ،  
وهكذا نَطَقَ به الْعَرَبُ ، ومنهم من عَرَبَهُ  
بِالسَّيْنِ ، والله أعلم .

[ ش ل ق م ]

شَلْقَام<sup>(٣)</sup> ، بِالْفَتْحِ ، أهمله صاحبُ  
القاموس ، وهي : ة ، بمصر من البهنساوية

[ ش م م ]

[ ١٩١/ب ] الشَّمَامُ ، كَشَدَادٍ : من  
مناهل الحاج بوادي بَرْقَة قرب البحر ،  
تُحْفَرُ حَوْلَهُ حُفَرٌ ، فَيَطْلُعُ مَاءٌ عَذْبٌ ،  
نقله شيخنا .

( ١ ) ديوانه / ٤١ واللسان والتكملة والتاج .

( ٢ ) التاج واللسان ومادة ( روم ) و ( سلجم ) .

( ٣ ) الشائع في السنة الناس اليوم بضم الشين .

وَيُقَالُ لِلْأَمِيرِ: أَشْمِنِي يَدَكَ أَقْبَلُهَا ،  
كَقَوْلِكَ: نَاوِلْنِي يَدَكَ .

وقولهم: يَا ابْنَ شَامَةَ الْوَذَرَةِ ، كَلِمَةٌ  
مَعْنَاهَا الْقَذْفُ .

وَشَمَمًا ، مَحْرَكَةً : هَمْصَرٌ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ ،  
وَتَعْرِفُ بِشَمِّهِ .

وَشَمٌّ : أُخْرَى مِنَ الْكُفُورِ الشَّاسِعَةِ .

وَشَمُّ الْبَصَلِ : أُخْرَى مِنَ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

وَشَمَشِيمٌ : أُخْرَى مِنْ جَزِيرَةِ قَوْسُنِيَا .

وَشَمَامٍ ، كَقَطَامٍ : لُغَةٌ فِي شَمَامٍ  
كَسَحَابٍ ، لَجَبَلٍ لِبَاهِلَةٍ ، وَبِهِمَا رُؤْيَا  
قَوْلُ جَرِيرٍ :

عَايَنْتُ مُشْعِلَةَ الرُّعَالِ كَأَنَّهَا

طَيْرٌ تُغَاوِلُ فِي شَمَامٍ وَكُورًا<sup>(١)</sup>

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَلَهُ رَأْسَانِ يُسَمَّيَانِ  
ابْنَتِي شَمَامٍ ، قَالَ لَبِيدٌ :

فَهَلْ نُبِثْتَ عَنْ أَخَوَيْنِ دَامَا

عَلَى الْأَحْدَاثِ إِلَّا ابْنَتِي شَمَامٍ<sup>(٢)</sup> ؟

قَالَ ابْنُ بَرِّي : وَقَدْ رَوَى عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ  
هَذَا الْبَيْتَ :

وَكُلُّ أَخٍ مُفَارِقُهُ أَخُوهُ

لَعَمْرُ أَبِيكَ إِلَّا ابْنَتِي شَمَامٍ<sup>(٣)</sup>

قُلْتُ : وَالْمَشْهُورُ « إِلَّا الْفَرَقْدَانِ » .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَشَمَّمْتُهُ ، وَاشْتَمَمْتُهُ ،

وَشَمَمْتُهُ » . كَذَا فِي النَّسَخِ وَالصُّوَابِ :  
وَشَمَمْتُهُ .

[ ش م ن د م ]

شَمْنَدِيمٌ ، بَفَتْحَتَيْنِ وَكَسْرٍ الدَّالِ ،  
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْصَرَةٌ  
بِمَصْرَ مِنْ جَزِيرَةِ قَوْسُنِيَا . وَأُخْرَى بِالشَّرْقِيَّةِ .

[ ش ن م ]

الشَّئِيمُ ، كَكَتِفٍ : الْهَارِدُ ، وَبِهِ

رُؤْيَا الْحَدِيثِ : « خَيْرُ الْمَاءِ الشَّئِيمُ »

أَوْ هُوَ بِالْمُهْمَلَةِ ، أَوْ بِالشَّيْنِ وَالْمَوْحَدَةِ .

( ١ ) ديوانه / ٢٩٢ والتاج واللسان والصحاح ومعجم البلدان ( شَمَام ) .

( ٢ ) ديوانه / ٢٠٨ واللسان والصحاح والتاج .

( ٣ ) معجم البلدان ( شَمَام ) واللسان والتاج .

## [ ش ن ش ل م و ن ]

شَنَشْلَمُون<sup>(١)</sup> ، بالفتح ، أَهْمَلُهُ صاحبُ  
القَامُوس ، وهى : ة بمصر من الشرقية

## [ ش ن ح م ]

الشَّنْحَمُ ، بالخاء المهملة ، كَجَرِدَ حَلٍ ، أَهْمَلَهُ  
صاحبُ القاموس ، وقال الصاغاني :  
هو السَّمِينُ ، وهكذا ضَبَطَهُ ، والمصنَّف  
قَبِيْذُهُ بالخاء المعجمة ، وهو فى كتاب  
سيبويه .

## [ ش ن ع م ]

الشَّنْعَمُ ، بالعين المهملة كَجَرِدَ حَلٍ :  
الحَرِيصُ .

ويؤكِّدُ به ، فيقال : رَغْمًا لَهُ شَنْعَمًا  
وقيل : الميمُ زائدة ، وأصله . من  
الشَّنَاعَةِ .

## [ ش ن غ م ]

الشَّنْغَمُ ، بالغين المعجمة ، كَجَرِدَ حَلٍ  
يعنى الرَّغْمُ ، وليس بإتباع ، فقد

حَكَى اللُّحْيَانِيُّ . فَعَلَ ذَلِكَ عَلَى رَغْمِهِ  
وَشَنَّغِمِهِ ، والإِتِّبَاعُ فى غالب الأمر  
لا يكون بالواو .

## [ ش ن ق م ]

الشَّنْقَمُ ، كَجَرِدَ حَلٍ . أَهْمَلَهُ  
صاحبُ القاموس ، وقال سيبويه :  
هو القَلِيلُ ، نقله الصاغاني .

## [ ش ه م ]

شَهْمَةٌ ، كَحَمْزَةٍ : اسمُ امرأةٍ .  
قالَ الحُسَيْنُ بْنُ مُطَيْرٍ .

زَارَتْكَ شَهْمَةٌ وَالظُّلُمَاءُ دَاجِيَةٌ  
وَالْعَيْنُ هَاجِعَةٌ وَالرُّوحُ مَعْرُوجٌ<sup>(٢)</sup>

وَأَبُو بِلَالٍ بْنُ شَهْمِ السُّلَمِيِّ ، نقل  
عنه أَبُو عُبَيْدَةَ .

وَشَهْمُ بْنُ جَرَادٍ الْحَدَّادِيُّ ، وَأَبُو  
شَهْمٍ الْخَارِجِيُّ ، لهما ذِكْرٌ .

وَأَشَاهِمُ ، بالضم ، ع ، فى قول  
ابن أَحمر ، أو أَشَاهِنُ بالنون .

( ١ ) يقولها الناس الآن شلشلمون باللام بدل النون الأولى .

( ٢ ) اللسان والتاج .

## [ ش و م ]

شُوَيْم ، كزُبَيْر ، أهمله صاحبُ  
القاموس ، وفي اللسان : هو أبو بَطْنٍ  
من العرب .

وشومان ، بالضم : د ، وراء نَهْرٍ  
جَيْحُون ، منه أبو لبید محمود بن  
غياث الضبي السرخسي الشوماني ،  
الحافظ .

## [ ش ي م ]

شامَ السحابة شَيْمًا : نظرَ إليها  
من بعيد ، وقد يكونُ الشَّيْمُ النظرُ  
إلى النار ، قال ابن مقبل :

ولو يُشْتَرَى منه لباعٌ ثِيَابُهُ  
بَنَبَحَةٍ كَلْبٍ أو بنارٍ يَشِيمُهَا<sup>(١)</sup>

وشِمت مَخايلَ الشئ : إذا تَطَلَّعتْ  
نحوها بِبَصَرِكَ مُنْتَظِرًا له .

وشِيمُ الإبل ، بالكسر : سُودُها ،  
واحِدُها : أَشِيمٌ ، وشِيمَاءٌ .

وككتاب : كِنَاسُ الوَحْشِ ، نقله  
الجوهرى عن الأصمعي .

وقَوْمٌ شُيُومٌ ، بالضم ، أى  
آمنون ، ويُروى بالسَّين ، وهى  
حَبَشِيَّةٌ .

والأَشِيمُ : ع ، وهو غير الأشيمين  
[ ١٩٢ / أ ] عن ياقوت .  
وتَشِيمُ الحَرِيقُ الْقَصَبَ : دَخَلَ  
فيه وخالطه .

وفلان مُوسِرٌ ولا أَشِيمه ، أى لا  
أَنْظُرُ إليه من فَقْرٍ ، يعنى أَنَّهُ غَنِيٌّ  
عنه ، نقله الزمخشري .

وصاروا شامًا فى البلاد ، أى تَفَرَّقُوا  
تَفَرَّقَ الشَّامُ فى الجَسَدِ .

والأَشِيمُ الضَّبَابِيُّ : صحابى مات  
فى عهد النبى صلى الله عليه وسلم  
وطارقُ بن أَشِيمَ الأَشْجَعِيُّ ، وولده  
أبو مالك سَعْدٌ : صحابيَّان .

وشُيَيْمٌ بن بَيْتَانَ<sup>(٢)</sup> الْبَلْكَوِيُّ ، عن  
رويفع بن ثابت .

( ١ ) ديوانه / ٣٩٢ فى الزيادات ، واللسان والتاج .

( ٢ ) فى الأصل « بيتاك » ، والتصحيح والقبض من الإكمال ٥ / ٥ ، ولفظه : « شيم بن بيتان القتباني المصري ، روى  
عن أبيه بيتان » .

وشامة : أرض بين الكوفة وفيد.  
وأبو القاسم هبة الله بن علي بن  
عبد الرحمن بن يعقوب بن شامة  
المعافري المصري ، حدث عن حمزة  
ابن علي الكنانى الحافظ .

وأبو عبد الله محمد بن العباس  
صاحب الشامة ، مولى بنى العباس  
حدث عنه عبد الله بن أحمد بن حنبل .  
ومحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم<sup>(١)</sup> ،  
صاحب الشامة ، عن عقيل بن يحيى ،  
وعنه أبو بكر بن المقرئ .

وأبو شامة ، عبد الرحمن : مقرر  
مشهور ، روى عن العلم السخاوى .

والشامات : أحد أرباع نيسابور  
وتواجيها ، به أكثر من ثلاث مئة  
قرية ، ومنه : محمد بن محمد ،  
ومحمد بن إسماعيل الشاماتيان ، وقد  
ذكرهما المصنف ، وكذلك جعفر  
ابن أحمد الشاماتى . شيخ لدعلاج  
وأحمد بن الفضل الشاماتى

محمد بن رافع ، وأحمد بن محمد  
الشاماتى ، عن أبى عبد الرحمن  
السلمى ، والحسين بن محمد الشاماتى  
عن الأصم وغيره .

وأبو الحسن بن الحسن الشاماتى  
عن أبى القاسم بن حبيب المفسر ،  
وغيرهم .

والشامات أيضاً : ، بالسيرجان<sup>(٢)</sup>  
من أعمال كرمان ، منها محمد  
ابن عمارة الشاماتى ، عن يعقوب  
ابن سفيان .

وقول المصنف : « ذو الشامة :  
لقب محمد بن عمر بن الوليد » كذا  
في النسخ ، والصواب محمد بن عمرو  
ابن الوليد ، وعمرو بالواو ، هو  
المكنى بأبى قطيفة .

وقوله : « شامة : جبل بمكة » ،  
تصحيح من المتقنين ، والصواب  
شامة بالياء وبالميم وقع في كتب  
الجديد جميعها لا يظهر لهذا

(١) في التاج « عبد الرحمن » ، والمثبت متفق مع ما في التبصير / ٧٦٦ .

(٢) انظر معجم البلدان ( الشامات ) .

الصواب وجه ، ولا سيما مع جزمه  
بأن الواقع في كُتُب الحديث جميعها  
الميم ، فلا وجه لمُخَالَفَتِهِمْ وتَخَطُّيَتِهِمْ ،  
على أنه قد فرَّق نصر في معجمه  
بينهما ، فقال : شابة بالباء : جبل  
في ديار غطفان بين السليمة والربابة ،  
وبالميم : جبل آخر بالحجاز ، وبالوجهين  
رؤى قول أبي ذؤيب :

كَأَنَّ ثِقَالَ الْمُرْنِ بَيْنَ تَفْسَارِ  
وشابة برك من جذام لينج<sup>(١)</sup>

## فصل الصاد

### مع الميم

[ ص أ م ]

صَامَتْ في الشراب : إذا كَرَحَتْ  
فيه نفساً ، عن أبي السَّمِيدَعِ .

[ ص ت م ]

الصَّئِثُ ، بالفتح : لَقَبُ ثُرَوَانَ  
ابن فزارة بن عبد يغوث بن رهير

العامري من بني عامر بن صعصعة ،  
له صُحْبَةٌ ووفادة ، ذكره ابن الكلبي .  
والصَّيْثُ من الخيل : الذي شَخَصَتْ  
مَعَنَانِي ضُلُوعِهِ حتى تساوت بمنكبه  
وعرضت صهوة .

وصَّيْتُ الشيءَ صَيًّا : أَحْكَمَهُ  
وَأَتَمَّهُ ، وقال أبو عمرو : صَيَّيْتُ  
الشيءَ صَيًّا فهو صَيٌّ ومُصَيٌّ ،  
أي محكم تام .

وقال أبو حيان : رَجُلٌ صَهْتٌ ، أي  
تام ، مثل الصَّيْثِ ، ذكره في مثال  
« فاعل » وذكره كذلك ابن القطاع .

[ ص ح م ]

صَحْمَةٌ ، كَحَمْزَةٍ : اسمُ مَلِكٍ  
الحبشي ، كذا وقع في مُصَنَّفِ ابن  
أبي شَيْبَةَ .

وحكى عن بعضهم : مَصْحَمَةٌ ،  
كمَرْحَلَةٍ ، قال ابن قُتَيْبَةَ : معناه  
عطية

(١) شرح أشعار الهذليين / ١٣٣ ومعجم البلدان (تضارع) والتاج .



وقول المصنف : « أَصْحَمَةُ بْنُ بَحْرٍ »  
كذا في النسخ ، والصوابُ ابنُ أَبَجَرٍ .

## [ ص د م ]

[ ١٩٢/ب ] الصَّدِمَتَانِ : جانِبَا الوادِي ،  
كَأَنَّهُمَا لَتَقَابُلِيَهُمَا يَتَصَادِمَانِ .

وَصَدَمَتُهُ حُمِيًّا الْكَأْسُ : ضَرْبُهُ  
فِي رَأْسِهِ .

وَرَجُلٌ مِصْدَمٌ ، كَمِنْبَرٍ : مُجَرَّبٌ <sup>(١)</sup> .

وَجَمَلٌ مِصْدُومٌ : بِهِ صُدَامٌ .

وَأَيْلٌ مُصْدَمَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ .

وَالصَّدْمَةُ : الدَّفْعَةُ ، يُقَالُ : أَتَيْتُ  
عَلَى الْأَمْرَيْنِ صَدْمَةً وَاحِدَةً .

[ ] وَالصَّدْمَةُ الْأُولَى : قُوَّةُ الْمُصِيبَةِ  
وَهَلَّتْهَا .

وَصَدِيمُ الْحَرَّةِ ، بِالْكَسْرِ <sup>(٢)</sup> : مَا غَلُظَ

مِنْهَا ، كَصَدِيمَتِهَا بِالْكَسْرِ أَيْضًا ،  
عَنْ ابْنِ شَمِيلٍ .

## [ ص ر م ]

الصُّرْمُ ، بِالضَّمِّ : الْهَجْرَانُ وَالْقَطِيعَةُ .

[ ] وَأَذْبَرَتِ الدُّنْيَا بِصُرْمٍ . أَيْ  
بَانْقِطَاعٍ وَانْقِضَاءٍ .

[ ] وَالْمُصَارَمَةُ : الْمُهَاجَرَةُ وَقَطْعُ الْكَلَامِ .

وَتَصْرِيمُ الْجِبَالِ : تَقْطِيعُهَا ، شَدِيدٌ لِلكَثْرَةِ .

وَصَرَمْتُ أُذُنَهُ ، وَصَلَمْتُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالصُّرُومَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقَطْعُ ،  
كَالصَّرَامَةِ .

وَكَامِيرٌ : الَّذِي صَرِمَتْ أُذُنُهُ

( ج ) : صُرْمٌ ، بِالضَّمِّ .

وَالْكُدُسُ الْمَصْرُومُ مِنَ الزَّرْعِ .

[ ] وَنَخَلٌ صَرِيمٌ : مَصْرُومٌ .

[ ] وَأَمْرٌ صَرِيمٌ : مُعْتَزَمٌ ، أَنشَدَ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ :

مَازَالَ فِي الْحَوْلَاءِ شَزْرًا رَائِعًا [ ]

عِنْدَ الصَّرِيمِ كَرَوَغَةٍ مِنْ ثَعْلَبٍ <sup>(٣)</sup>

( ١ ) زَادَ فِي التَّاجِ : « وَهُوَ مَجَازٌ » .

( ٢ ) قَوْلُهُ « بِالْكَسْرِ » يَعْنِي فِي اصطلاحه كسر الأول وسكون الثاني ، لكنه صرح في التاج بأنه بكسر الدال ، ووافقه :

« وَصَدِمَ الْحَرَّةَ وَصَدِمَتِهَا بِكَسْرِ دَاهِمَا » .

( ٣ ) اللسان والتاج .

وصَرِيماً اللَّيْلُ : أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ ،  
وهكذا رَوَى بَيْتُ بَشِيرٍ :

\* تَكْشِفُ عَنْ صَرِيْمِهِ الظَّلَامُ <sup>(١)</sup> \*  
وَيُقَالُ : هُوَ صَرِيْمٌ سَخِرَ عَلَى هَذَا  
الْأَمْرِ ، أَيْ مُنْصَبٌ <sup>(٢)</sup> حَرِيصٌ عَلَيْهِ .  
وَرَجُلٌ صَارِمٌ وَصَرَامٌ ، وَصَرُومٌ ،  
قَالَ لَبِيدٌ :

فَاقْطَعْ لُبَانَةً مِنْ تَعَرَّضَ وَصَلُهُ

وَلَسَرُ وَاصِلٍ خُلَّةٍ صَرَامُهَا <sup>(٣)</sup>  
وَرَجُلٌ صَرَامَةٌ ، كَمَا خَابَتْ مُنْتَبِئُهُ بِرَأْيِهِ ،  
مَنْقُطِعٌ عَنِ الْمَشَاوَرَةِ ، أَوْ مَا ضَرَفَ  
لَهَا أُمُورُهُ ، وَضَفَ بِالْمَصْدَرِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ إِنْ كُنْتُمْ صَارِمِينَ ﴾ <sup>(٤)</sup>  
أَيْ عَازِمِينَ عَلَى صَرَمِ النَّخْلِ .

وَكِتَابُ : النَّخْلُ نَفْسُهُ ، لِأَنَّهُ  
يُضْرَمُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « لَنَا  
مِنْ دِفْئِهِمْ وَصِرَامِهِمْ » أَيْ : نَخْلِهِمْ .

وَكُشْمَامَةٌ : مَا صُرِمَ مِنَ النَّخْلِ :  
عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَكَشْدَادٌ : مَنْ يَبِيعُ الصَّرْمَ ، وَهُوَ  
الْخُفُّ الْمُنْعَلُ .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفٍ بِنِ  
عِصَامِ الْبُخَارِيُّ الصَّرَامُ : مُحَدِّثٌ .

وَتَصَرَّمَتِ السَّنَةُ : انْقَضَتْ .

وَانْصَرَمَ الشِّتَاءُ : انْقَضَى .

وَصَرِيْمَةٌ مِنْ غَضَى وَسَلَمٍ ، كَسْفِينَةٌ ،  
أَيْ : جَمَاعَةٌ مِنْهُ ، كَذَا فِي الصُّحُوحِ ،  
وَفِي الْمَحْكَمِ : أَيْ قِطْعَةٌ مِنْهُ ، زَادَ :  
وَمَنْ نَخَلَ أَيْضاً . قَالَ : وَكَذَلِكَ  
صِرْمَةٌ مِنْ سَمٍ وَأَرْطَى ، بِالْكَسْرِ .  
قَالَ سِيبَوَيْهِ : وَقَالُوا لِلصَّارِمِ :  
« صَرِيْمٌ » ، كَمَا قَالُوا : صَرِيْبٌ قِدَاحٌ  
لِلصَّارِبِ .

( ١ ) ديوان بشر بن أبي خازم / ٢٠٥ ( ط . دمشق ) واللسان والمقاييس ٣ / ٤٦٤ والتاج وصدده :

\* قَبَاتٌ يَقُولُ : أَصْبَحَ لَيْلٌ ، حَتَّى :

ويروى : « نَجَلَ عَنْ صَرِيْمِهِ » .

( ٢ ) في الأسامس والتاج « متعب » .

( ٣ ) في اللسان والتاج : « ونخير واصل » ، وهي رواية حكاهما ابن الأنباري عن الأصمعي ، والمقبلة رواية  
ديوانه / ٣٠٣ وفتح السبع الطوال لابن الأنباري ٣٧٠ .

( ٤ ) سورة القلم / الآية ٤ .

[ والصَّرْمَةُ ، بالكسر : قِطْعَةٌ من فِضَّةٍ مَسْبُوكَةٍ .

[ وكَجْهَيْتَةٍ : قِطْعَةٌ من الإِبِلِ .

وَكُمُحْسِنٍ : صَاحِبُهَا .

وَتَرَكْتُهُ بَوْحِشَ الْأَصْرَمَيْنِ ، حكاة [ اللُّحْيَانِيَّ وَلَمْ يُفْسِّرْهُ ، قال ابن سيده : وَعِنْدِي أَنَّهُ بِمَعْنَى الْفَلَاةِ ، وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : أَيْ بِمَقَازَةٍ لَيْسَ فِيهَا إِلَّا الذَّنْبُ وَالْغُرَابُ ، وَإِلَيْهِ أَشَارَ الرَّاجِزُ :

\* هَذَا أَحَقُّ مَنْزِلٍ بِرَكَ<sup>(١)</sup> \*

\* الذَّنْبُ يَعْوِي وَالْغُرَابُ يَبْكِي \*

وَأَبُو صِرْمَةَ الْأَنْصَارِيُّ ، بالكسر : بَدْرِيٌّ ، لَهُ فِي مُسْلِمٍ وَالسُّنَنِ .

وَكُزَيْبِرٌ ، صُرَيْمٌ بْنُ سَعْدِ بْنِ كَعْبٍ ، أَبُو بَطْنٍ فِي قُضَاعَةَ ،

وَابْنُ وَائِلَةَ بْنِ كَعْبٍ<sup>(٢)</sup> فِي تَيْمِ الرُّبَابِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ بْنِ صِرْمَا ، بالكسر : مُحَدِّثٌ لَهُ جُزء .

وَابْنُ صَبْرَمٍ ، كَحَيْدَرٍ ، رَجُلٌ نُسِبَ إِلَيْهِ الْبُسْتَانُ خَارِجُ الْقَاهِرَةِ .  
وَالصَّرْمُونُ ، مُحَرَّكَةٌ ، بِمَعْرِضٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .  
وَمُنْيَةُ الصَّارِمِ : أُخْرَى مِنَ الْمُرْتَاحِيَّةِ .

[ ص ل م ]

الصَّلَمَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : الدَّاهِيَةُ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي ( ص ن م )  
وَأُذُنٌ صَلَمَاءُ : لَزِقَتْ بِشَحْمَتِهَا .  
وَكَحَيْدَرٍ : الْقَطِيعَةُ الْمُنْكَرَةُ .

وَكُثْمَامَةٌ : الْقَوْمُ الْمُسْتَوُونَ فِي السِّنِّ وَالشَّجَاعَةِ وَالسَّخَاءِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الصَّلَمَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : الرُّجَالُ الشَّدَادُ » الَّذِي فِي التَّكْمَلَةِ : الصَّلَمَةُ مِنَ الرُّجَالِ . الشَّدَادُ .  
لَا وَضَبَطَهُ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ .

[ ص ل خ م ]

[ ٩٣ / أ ] الْمُصْلَخِمُ كَمُسْبِطٍ :  
الْمُسْتَكْبِرُ ، عَنِ الْبَاهِلِيِّ ، وَأَنشَدَ لَدَى

( ١ ) التاج وهو السان ( ركك ) .

( ٢ ) في التاج : « بطن من قيم الرباب » .

الرَّمَّةُ بِصِفِّ حَمِيرًا :

فَظَلَّتْ بِمَلَقَى وَاجِبٍ جَزَعِ الْمَعَى

قِيَامًا تَفَالِي مُصْلَخِيمًا أَمِيرَهَا<sup>(١)</sup>

فَالَ : أَيْ مُسْتَكْبِرًا لَا يُحَرِّكُهَا  
وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهَا .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : مِنْ نَادِرِ كَلَامِهِمْ :

\* مُسْتَرَعِلَاتُ لَصِلَخِيمِ سَامِي<sup>(٢)</sup> \*

يُرِيدُ لَصِلَخِيمَ ، فَزَادَ لَامًا .

وَقَالَ أَبُو نُخَيْلَةَ :

\* لِبَلَخٍ مَخْشَى الشَّدَا مُصْلَخِيمِ<sup>(٣)</sup> \*  
فَزَادَ مِيمًا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَصْلَخِمَ أَصْلَخِيمًا » :

أَصْطَخِمَ « فَسْرَةٌ بِمَالِيسَ بِمَعْرُوفٍ .  
وَأَصْطَخِمَ بِتَخْفِيفٍ مَعْنَاهُ انْتَصَبَ  
قَائِمًا .

[ ص ل ق م ]

الصَّلَقِمُ ، كَجَعْفَرٍ : الشَّدِيدُ ،  
عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَالشَّدِيدُ الصُّرَاخِ . وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .

وَالْجِسْمُ الْعَظِيمُ ، أَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

\* يَعْلُو صَلَاقِيمَ الْعِظَامِ صَلَقِمُهُ<sup>(٤)</sup> \*

وَكَسِبَطَرٍ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

أَوِ الشَّدِيدُ الْأَكْلُ .

وَكَجَرَدَحْلٍ ، مِنَ الْإِبِلِ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ .

وَأَصْلَقَمَ النَّابُ ، كَأَقْشَعَرٍّ : قَرَعُ

وَتَصَادَمَ ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

\* أَصْلَقَهُ الْعِزُّ بِنَابٍ فَاصْلَقَمَ<sup>(٥)</sup> \*

وَالصَّلَاقِمَةُ : الْإِبِلُ الشَّدَادُ الْعَضُّ

وَالْفَكُّ ، قَالَ طَرَفَةُ :

جَمَادٌ بِهَا الْبَسْبَاسُ يُرْهَضُ مُعْزُهَا

بَنَاتُ الْمَخَاصِ وَالصَّلَاقِمَةُ الْحُمْرُ<sup>(٦)</sup>

( ١ ) ديوانه / ٣١٠ واللسان والتاج .

( ٢ ) اللسان والتاج والتهذيب ٧ / ٦٥٦ والضبط منه .

( ٣ ) اللسان والتاج والتهذيب ٧ / ٦٥٦ .

( ٤ ) التاج واللسان والتكملة ونسب إلى رؤية ، وهو في ديوانه / ١٥٥ برواية :

\* يعلو الصلاقيم العظام صلقمه \*

( ٥ ) التاج واللسان والتكملة .

( ٦ ) ديوانه / ١١٢ ( ط . باريس ) ، وروايته : بنات البون والسلاكمة . . . ، والمثبت كاللسان والتاج .

## [ ص م م ]

الصَّمَامُ ، ككِتَابٍ : الْفَرْجُ .

وَصُمٌّ ، بِالضَّمِّ : ضَرْبٌ ضَرْباً شَدِيداً ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَصَمَّ الْجُرْحَ يَصُمُّه صَمًّا : سَدَّهُ وَضَمَمَهُ بِالذَّوَاءِ .

وَأَصَمَّهُ الْكَلَامُ : شَغَلَهُ عَنْ سَمَاعِهِ ، فَكَأَنَّهُ جَعَلَهُ أَصَمًّا .

وَصَوْتُ مُصِمٍّ : يُصِمُّ الصَّمَاخُ .

وَصَمَامٍ صَمَامٍ ، كَقَطَامٍ : أَحْمَلُوا عَلَى الْعَدُوِّ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .

وَالصَّمِّ ، بِالْكَسْرِ : الدَّاهِيَةُ ، كَالصَّمَةِ نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَرَجُلٌ صَمَمٌ ، مُحَرَّكَةٌ : شَدِيدٌ صُلْبٌ أَوْ مُجْتَمِعُ الْخَلْقِ ، كَالصَّمِصِمِ ، كَزَبْرِجٍ وَعُلَيْطٍ .

وَالْأَصَمُّ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* جَاؤُوا بِزَوْرِيهِمْ وَجِئْنَا بِالْأَصَمِّ <sup>(١)</sup> \*

( ١ ) اللسان والتاج .

( ٢ ) التاج .

وَكَانُوا جَاؤُوا بِبَعِيرَيْنِ فَعَقَلُوهُمَا ، وَقَالُوا : لَا نَفِرُ حَتَّى يَفِرَّ هَذَا .

وَلَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَبِيعٍ ، الدَّبِيرِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَلَقَبُ أَبِي الْعَبَّاسِ مُحَمَّدِ بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ يُوسُفَ النَّيْسَابُورِيِّ ، الْمُحَدَّثِ الْمُكْثَرِ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٤٦ ، ظَهَرَ بِهِ الصَّمَمُ بَعْدَ انْصِرَافِهِ مِنَ الرَّحْلَةِ حَتَّى أَنَّهُ كَانَ لَا يَسْمَعُ نَهْيَ الْخِمَارِ .

وَلَقَبُ أَبِي عَلَقَمَةَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عِيسَى الْبَصْرِيِّ الْمُحَدَّثِ .

وَلَقَبُ مَالِكِ بْنِ جَنَابٍ بْنِ هُبَلٍ الْكَلْبِيِّ الشَّاعِرِ لِقَوْلِهِ :

أَصَمُّ عَنِ الْخَنَاءِ إِنْ قِيلَ يَوْمًا

وَفِي غَيْرِ الْخَنَاءِ أُلْفَى سَمِيحاً <sup>(٢)</sup>

وَلَقَبُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ الْمَرْكَزِيِّ الْأَسْتَرَابَادِيِّ الْحَنْفِيِّ ، ثِقَةٌ ، كَتَبَ عَنْ ابْنِ صَاعِدٍ بِبَغْدَادَ .

وَدَهْرُ أَصَمٍّ : كَأَنَّهُ يُشْكِي إِلَيْهِ فَلَا يَسْمَعُ .

وأمرُ أصمٌ : شديد .

وحلَمَ أصمٌ ، أنشدَ ثعلب :

قُلْ ما بدا لك من زورٍ ومن كذب

حلِمى أصمٌ وأذنى غيرُ صماء<sup>(١)</sup>

وضربه ضربَ الأصم : إذا تابع الضربَ وبالغ فيه ، وذلك لأنَّ الأصم إذا بالغ يظنُّ أنه يقصرُ فلا يقلع .

ودعاه دَعْوَةَ الأصم : إذا بالغ به في النداء ، قال الراجز يصف قلاة :

\* يدعى بها القومُ دُعَاءَ الصَّمانِ<sup>(٢)</sup> \*

ويقال للنذير إذا أنذر قوماً من بعيد ، وألَمَعَ بثوبه : لَمَعَ بهم لَمَعَ الأصم ، وذلك أنه لما كثر لَماعه بثوبه كان سَكَنُهُ لا يسمعُ آلهِ الجواب ، فهو يُلَيِّمُ اللَمَعَ ، ومن ذلك قولُ بشر :

أشارَ بهم لَمَعَ الأصمِ<sup>(٣)</sup> فاقبلوا

عرانين لا يأتيه للنضر مجلب<sup>(٤)</sup>

أى : لا يأتيه مُعِينٌ من غير قومه ، وإذا كان المُعِينُ من قومه لم يكن مُجلباً . وأرزة صماء : مُكْتَزَّةٌ لا تخلخل فيها . وكذا قناة صماء .

والصماء : القطاة ، لسكك أذنيها ، أو لصمها إذا عطشت ، قال :

\* ردى ردى وردَ قطاة صماء \*

\* كثرية أعجبها وردُ الماء<sup>(٥)</sup> \*

وقد يستعمل الصمم في العقارب ، أنشد ابن الأعرابي : [ ١٩٣ / ب ] .

\* قرطك الله على الأذنين<sup>(٥)</sup> \*

\* عقارباً صمماً وأرقميين \*

وصنصم السيف ، كصمم .

وسيفٌ مُصممٌ ، كمُعظم : ما ض في الضريبة .

وجملٌ مُصممٌ : شديد ، عن أبي عمرو ، وأنشد :

\* حملت أثقالى مصمات<sup>(٦)</sup> \*

( ١ ) اللسان والتاج ومجالس ثعلب / ٤٤٦ .

( ٢ ) اللسان والتاج ، وفي الأساس : « يلصق به . . » .

( ٣ ) ديوانه / ١٠ واللسان والأساس والتاج .

( ٤ ) اللسان والتاج ، وفيهما : « برد الماء » .

( ٥ ) اللسان والتاج .

( ٦ ) في الأصل : « أثقال » ، والتصحيح من اللسان والتاج .

وَالصَّمِصِمَةُ ، بالكسر : الأَكَمَةُ  
الغليظة التي كادت تكون حِجَارَتُهَا  
مُنْتَصِبَةً . عن النَّضَر .

وَالصَّمِصَامُ : لقبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ  
ابنِ الْحُسَيْنِ الْأَنْمَاطِيِّ ، روى عن الدَّارِ قُطَيْبٍ .

وَأَبُو الصَّمِصَامِ : ذُو الْفَقَارِ بن  
مَعْبِدِ الْعَلَوِيِّ ، محدث .

وَكُفْنَفْدُ ، صَمِصَمُ بنُ يُونُسَ الزَّيْدِيِّ ،  
محدث ، قيده الحافظ عبد الغنى .

وفي المثل : « صَمِي ابْنَةُ الْجَبَلِ » ،  
يُضْرَبُ لِلدَّاهِيَةِ الشَّدِيدَةِ ، كَأَنَّهُ قِيلَ  
لَهُ : اخْرُسِي يَا دَاهِيَةً . وقال الأصمعيُّ في  
كتاب الأمثال : يقال ذلك عند الأمر  
يُسْتَفْطَعُ . ويُقالُ : ابْنَةُ الْجَبَلِ هِيَ  
الحَيَّةُ . عن ابن الأعرابي .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « صَمَمَ السَّيْفُ » :  
أصابَ الْمَفْصِلَ وَقَطَعَهُ ، أو طَبَّقَ « هذا  
مُخَالِفٌ لِنَصِّ الْجَوْهَرِيِّ وَغَيْرِهِ مِنْ  
الْأَثِمَةِ ، فَإِنَّهُمْ قَالُوا : صَمَمَ السَّيْفُ :  
إِذَا مَضَى فِي الْعَظْمِ وَقَطَعَهُ ، فَإِذَا أَصَابَ

الْمَفْصِلَ وَقَطَعَهُ : طَبَّقَ ، قال الشاعر  
يَهْصِفُ سَيْفًا .

« يُصَمِّمُ أَحْيَانًا وَحِينًا يُطَبِّقُ » (١)  
فَتَسَامَلُ ذَلِكَ .

[ ص ن م ]

الصَّنَمُ ، محرَّكة : لقبُ كَعْبِ  
ابنِ الْأَشْرَفِ الْيَهُودِيِّ .

وَالْعَبْدُ الْقَوِيُّ ، نقله الصاغاني .  
وَبَنُو صَنَمٍ : حَيٌّ مِنَ الْمَعَاوِرِ ،  
منهم ، ربيعة بنُ يُونُسَ الصَّنَمِيِّ ،  
عن فضالة بن عُبيد ، وعنه حَيوَةُ  
ابنُ شُرَيْحٍ .

وروى ثعلب عن ابن الأعرابي :  
الصَّنَمَةُ وَالنَّصَمَةُ : الصُّورَةُ التي  
تُعْبَدُ .

وَكَشْدَادُ : جَدُّ عُبيدِ اللَّهِ بنِ مُحَمَّدٍ  
الرَّمْلِيِّ ، من شيوخ الطبراني .

[ ص ه م ]

الصَّهِيمُ ، كلٌّ رَهْمٍ : الشديد .

(١) في الأصل : « وأحيانا يطبق » ، والتصحيح من اللسان والصباح والتاج .

## [ ص و م ]

الصَّوْمُ : قِيَامٌ بِلا عَمَلٍ ، عن  
الخليل ، نقله الجوهري .

وصامَ الماءُ ، وقامَ ، ودامَ بمعنى  
واحد .

وماءٌ صائمٌ .

وصامَ الفَرَسُ صَوْماً : قامَ على  
غيرِ اعتِلافٍ : نقله الجوهري ، وفي  
المُحْكَمِ والأساس : صامَ الفَرَسُ على  
آرِيهِ صَوْماً وصِياماً ، إذا لم  
يَعْتَلِفْ .

أو الصَّائِمُ من الخيل : القائمُ  
السَّاكِتُ الذي لا يَطْعَمُ شيئاً . قال  
النابغة الذبياني :

خَيْلٌ صِيَامٌ وَخَيْلٌ غَيْرُ صَائِمَةٍ  
نَحْتَ الْعَجَاجِ وَأُخْرَى تَعْلُكُ اللَّجْمَا<sup>(٢)</sup>  
وقال الأزهري في تركيب  
(ص و ن) : الصائِن من الخيل : القائم

والصَّيْهَمُ ، كَقَمَطَرٍ : القَصِيرُ ، مَثَلٌ به  
سيبويه ، وفسره السيرافي .

وَكُلُّ صُلْبٍ شَدِيدٍ : صِيْهَمٌ ، قال  
مُزَاحِمٌ :

حَتَّى اتَّقَيْتَ صِيْهَمًا لَا تُورِّعُهُ  
مَثَلُ اتَّقَاءِ الْقُعُودِ الْقَرَمِ بِالذَّنْبِ<sup>(١)</sup>

والصَّهْمِيْمُ ، بالكسر ، الجَمَلُ الذي  
يَزُمُّ بَأَنفِهِ ، وَيَخْبِطُ بِيَدَيْهِ ،  
وَيَرْكُضُ بِرِجْلَيْهِ .

## [ ص ه ت م ]

صَهْتَمٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعِنِيُّ : هُوَ  
اسْمُ رَجُلٍ .

وَرَجُلٌ صَهْتَمٌ : شَدِيدٌ عَسِرٌ ، لَا  
يَرْتَدُّ وَجْهَهُ ، نقله الأزهري في  
الرباعي عن ابن السكيت ، ووزنه  
أبو حيان بفَهْعَلٍ ، وجعلَ الهاءَ زائدةً .

( ١ ) التاج واللسان والتكلمة .

( ٢ ) التاج واللسان والصحاح والجمهرة ٨٩ / ٣ والمقاييس ٣ / ٣٢٣ ، ولم أجده في ديوان النابغة مع إشتهار  
نسبته إليه .



على طَرَفٍ حَافِرٍ من الحَفَا ، وأما  
الصائِم : فهو القَائِم على قوائمه الأَرْبَع  
من غير حَفَا .

وصامَت الشمس : اسْتَوَتْ .  
وفى التهذيب : قامَت ولم تَبْرَح  
مَكَانَهَا .

وبَكَرَة صائِمَة : قامَت ولم تَدْرُ ،  
وَأَنشَدَ الجوهري :

\* والْبَكَرَاتُ شُرُهْنَ الصَّائِمَةِ <sup>(١)</sup> \*

وصامَ الشهرَ : صامَ فيه ، ومنه  
قوله تعالى : ﴿ فَلْيَصُمْهُ <sup>(٢)</sup> ﴾ .

وجِئْتُهُ والشمسُ في مَصَامِيهَا ،  
أَي في كِبَدِ السَّمَاءِ .

وَرَجُلٌ صَوَّامٌ ، كَشَدَّادٍ : كثيرُ  
الصَّوْمِ .

وكَسَحَابٍ : اسمُ جَبَلٍ ، ومنه  
قولُ الشاعر :

\* بَقِيْدٌ وَمِ رَعْنٍ مِنْ صَوَامٍ مُمْنَعٍ <sup>(٣)</sup> \*

(١) اللسان والتاج ، وقبله مشطور فيهماو :

\* شَرُّ الدَّلَائِلِ الوَلَعَةُ المُلَازِمَةُ \*

(٢) سورة البقرة ، الآية ١٨٥

(٣) التاج واللسان ، وصدرو فيه :

\* بِمُسْتَهْطَعٍ رَسُلٍ كَأَنَّ جَدِيلَهُ \*

وَبَنُو صَائِمِ الدَّهْرِ : شِرْذِمَةٌ باليمن  
[ ١٩٤ / أ ] يَنْزِلُونَ يَنْوَاحِي الزَّيْدِيَّةِ .

وكَفَرُ الصَّائِمِ : ة ، بِمِصْرَ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « والصَّائِمُ  
لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ » كَذَا فِي النسخِ  
الصَّوَابُ : وَالصَّوْمُ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ .

[ ص ي م ]

الصَّيِّمُ كَقِنَبٍ : الذي يَرْفَعُ  
رَأْسَهُ ، عن سِيبَوِيهِ .

## فصل الضاد

### مع الميم

[ ض ج م ]

الضُّجْمُ ، بِالضِّمِّ ، من الرِّجَالِ :  
الكَثِيرُونَ الْأَكْلِي ، عن ابن الأعرابي

[ ض خ م ]

الضُّخْمُ ، بِالْفَتْحِ : جَدُّ أَبِي

القاسم عبید الله بن محمد بن علی  
البغدادي الضخمی ، من شیوخ  
أبي بكر المقرئ .

وامرأة ضخمة . ( ج ) ضخمت  
بالتسكين أيضاً ؛ لأنه صفة وإنما  
يُحرلُّ إذا كان اسماً ، مثل جفندات  
وتمرات .

وقومٌ ضخامٌ ، بالكسر . وهذا  
أضخمٌ منه . كُلُّ ذلك في الصحاح ،  
ويروى قولُ رُوبة :

\* ضَخْمًا يُحِبُّ الخُلُقَ الأَضْحَمًا <sup>(١)</sup> \*  
كلز دب <sup>(٢)</sup> ، نقله ابنُ جنِّي في « سر  
صناعة الإعراب » .

وقولُ المصنِّف : « ضَخَمَ ، كَكَرَّمْ  
ضَخْمًا » ظاهرُ سياقه أنه بالفتح ،  
وليس كذلك بل هو مثال عوج  
كما هو نصُّ الجوهري ، وهو على  
غير قياس .

[ ض ر م ]

ضربت الحرب ، كعلِمَ : اشتعلت ،  
كاضطربت ، وتضربت .

وكتاب : اشتعال النار في الحلفاء  
ونحوها ، كما في الصحاح . ويقالُ :  
للتارِ ضرامٌ ، أى اضطرامٌ ، كما  
في الأساس .

وكأَمِيرٍ : المُحْرِقُ الأحشاء .

وسبعُ ضرمٌ ، ككتِفٍ : هائجٌ .

واضطرم عليه : غضب .

والشرُّ بينهم : هاج .

وفحلٌ مضطرمٌ : مُغْتَلِمٌ .

واضطرمته الغلظة .

وقولُ المصنِّف : « الضَّيْرُمُ ،

كحيدرٍ : الحريقُ » هكذا هو في

الكلمة ، وضبط في نسخِ الصحاح

كأَمِيرٍ ، ومثله في الأساس .

( ١ ) ديوانه / ١٨٣ في الزيادات واللسان والتاج والصحاح .

( ٢ ) التظهير « بإردب » لا يستقيم ؛ لأن الأضخم مفتوح الهزة ، والإردب مكسورها ، أو مضمومها ، ولم

يروأحد في همزته الفتح .

## [ ض ر ز م ]

الضَّرْزَمَةُ : شِدَّةُ الْعَصِّ والتَّصْنِيمِ  
عليه ، نقله الجوهري .

## [ ض ر ض م ]

الضَّرْضِمُ ، كزَبْرِجٍ : الْأَسَدُ ،  
كالضَّرْاضِمِ كعَلَابِيطٍ ، نقله شيخنا .

## [ ض ر غ م ]

ضِرْغَامٌ ، بالكسر : اسمٌ .  
والضَّرْغَمَةُ : انْتِخَابُ الْأَبْطَالِ  
فِي الْحَرْبِ ، كالتَّضَرُّعِ .  
وفي نوادر الأعراب : ضِرْغَامَةٌ  
من طِينٍ ، للوَحَلِ .

## [ ض غ م ]

ضَغْمُ الْفَقْرِ ، بِالْفَتْحِ : عَضُّهُ  
وَشِدَّتُهُ .

وَضِيغُمُ الْأَسَدِيِّ : شَاعِرٌ ، نقله  
ابن جني .

وَالضِّيَاغِمُ ، وَالضِّيَاغِمَةُ : جَمْعُ  
ضَيَغَمٍ لِلْأَسَدِ .

وَأَضْنَمَ الْفَمُ : كَثُرَ لُعَابُهُ ،  
عن ابن القطّاع .

## [ ض م م ]

ضَمَّ عَلَى الْمَالِ ضَمًّا : أَخَذَهُ كُلَّهُ .  
وَيُقَالُ : ضَمَّ جَنَاحَكَ عَنِ النَّاسِ ،  
أَيَ : ارْتَفَقُ بِهِمْ ، وَاللَّنْ جَانِبَكَ لَهُمْ .

وَضَمَّ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

وَضَمَّهُ إِلَى صَدْرِهِ : عَانَقَهُ .

وَضَامَ الشَّيْءُ<sup>(١)</sup> الشَّيْءَ : انْضَمَّ مَعَهُ .

وَضَامَهُ : أَقَامَ مَعَهُ فِي أَمْرٍ وَاحِدٍ  
مُنْضَمًّا إِلَيْهِ .

وَانْضَمَّ عَلَى<sup>(٢)</sup> كَذَا : انْطَوَى عَلَيْهِ .  
وَأَصْبَحَ مُنْضَمًّا ، أَيْ : ضَامِرًا ،  
كَأَنَّهُ ضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .

وَهَذَا الْمَكَانُ<sup>(٣)</sup> مَقْعُ الْجِيوشِ :  
حَيْثُ تَجْتَمِعُ فِيهِ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ : « إِلَى الشَّيْءِ » ، وَالمَثْبُوتُ لَفْظُ اللِّسَانِ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ : وَانْضَمَّ إِلَى كَذَا : « انْطَوَى » ، وَالتَّصْحِيحُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ الْأَسَاسِ وَفِيهِ النَّصُّ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ : وَهَذَا أَعْلَى مَقْعٍ ، وَالمَثْبُوتُ لَفْظُ الْأَسَاسِ .

وَنَهَضَ فُلَانٌ لِلْقِتَالِ وَضَامَهُ قَوْمُهُ .  
وَالْأَضَامِيْمُ : الْحِجَارَةُ ، وَاحِدُهَا  
إِضْمَامَةٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَالْإِضْمَامَةُ مِنَ الْكُتُبِ : مَا ضُمَّ  
بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، وَهِيَ الْإِضْبَارَةُ ،  
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَضِمَامَةٌ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِيهِ .

وَالضُّمَامِصُّ ، كَعَلَابِيطٍ : الْبَخِيلُ ،  
قَالَهُ الْأَمَوِيُّ ، أَوْ : الْأَكْوَلُ النَّهْمُ  
الْمُسْتَأْثَرُ . أَوْ الْكَثِيرُ الْأَكْلِ الَّذِي  
لَا يَتَشَبَّعُ .

وَكَعَلِيطٍ : الْبَخِيلُ الْمُتَنَاهِي فِي  
بُخْلِهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ : أَرْسَلْتُ فُلَانًا وَجَعَلْتُ  
ضَمِيمَةً فُلَانًا .

وَأَضَمَمْتُهُ كِتَابًا إِلَى أُخْرَى .

وَضِمَامُ بْنُ مَالِكٍ السَّلْمَانِيُّ ،  
كَكِتَابٍ : صَحَابِيٌّ .

وَابْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنُ مَالِكٍ  
الْمُرَادِيُّ الْمَعَارِفِيُّ ثُمَّ النَّاشِرِيُّ  
الْمِصْرِيُّ ، [ ١٩٤ / ب ] ذَكَرَهُ  
ابْنُ حِبَّانٍ فِي الثُّقَاتِ ، وَلَدَ بِأَشْشَمُونِ  
مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ ، وَتَوَفَّى بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ،  
قَالَ الْمَزِّيُّ : رَوَى لَهُ الْبُخَارِيُّ فِي  
الْأَدَبِ حَدِيثًا وَاحِدًا .

وَكَشْدَادٍ : مَنْ يَضُمُّ الزَّرْعَ .

[ ض ي م ]

ضِيمَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ : ظُلِمَ ،  
وَفِيهِ لُغَةٌ ثَانِيَةٌ : ضُيِّمَ كَعُنِيَ ، وَثَالِثَةٌ :  
ضُومَ ، بِالضَّمِّ ، فَهِيَ ثَلَاثُ لُغَاتٍ  
كَمَا قِيلَ فِي بَيْعٍ .  
وَالضَّامَةُ : الْمَرْأَةُ .

وَالْحَاجَةُ . وَبِهَما فُسِّرَ الْمَثَلُ :

« تَأْتِي بِكَ الضَّامَةُ عَرِيْسَ الْأَسَدِ » <sup>(١)</sup> ،  
نَقْلُهُ الْمِيدَانِيُّ .

(١) مجمع الأمثال ١/ ١٤٦ (حرف التاء) ، وقال الميداني : « الضامة تثقل وتخفف ، من الضم والضميم ، فإذا  
ثقلت فالمعنى الحاجة الضامة التي تضمك وتلجلك ، والخففة : الضامة من الضم جمع ضام يعني الظلمة ؛ أي  
ظلم الظلمة يورجك إلى أن توقع نفسك في المهالك » .

## فصل الطاء

## مع الميم

[ ط ح م ]

طَحْمَةُ الْفِتْنَةِ ، بِالْفَتْحِ :

دَفَعْتُهَا ، وَجَوْلَةُ النَّاسِ عِنْدَهَا .

وَسَيُولُ طَوَاجِمُ : دَوَافِعُ ، أَنْشَدَ

ابن بَرٍّ لِعِمَارَةَ بْنِ عُقَيْلٍ :

أَجَالَتْ حَصَاهُنَّ الدُّوَارَى وَحَيَّضَتْ

عَلَيْهِنَّ حَيَضَاتُ السُّيُولِ الطَّوَاجِمِ<sup>(١)</sup>

وَهَرَيْمُ بْنُ أَبِي طَحْمَةَ : فَارَسٌ ،

ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

وَوَلَدَهُ التَّرْجِمَانُ بْنُ هَرَيْمٍ ،

كَانَ شَرِيفاً فِي قَوْمِهِ .

[ ط ح ر م ]

الطَّحْرَمَةُ ، بِالْكَسْرِ : اللَّطِخُ مِنْ

الْغَيْمِ ، يُقَالُ : مَا فِي السَّمَاءِ طَحْرَمَةٌ .

[ ط ح ل م ]

مَاءٌ طَحْلُومٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ : آجِنٌ ،  
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ ط خ م ]

طَخَامٌ ، كَسَحَابٍ : جُبَيْلٌ عِنْدَ

مَاءٍ لَبْنِي شَمَجِي ، يُقَالُ لَهُ : مَوْقِفٌ .

وَنُسُورٌ طَخْمٌ ، بِالضَّمِّ : سُودٌ .

عَنِ اللَّيْثِ .

[ ط ر م ]

الطَّرْمُ ، بِالْفَتْحِ : مَدِينَةٌ وَهَشُودَانُ<sup>(٢)</sup>

الَّذِي هَزَمَهُ عَصْدُ الدَّوْلَةِ فَتَنَّاخُسَرُو ،

عَنِ أَبِي عُبَيْدٍ الْبَكْرِيِّ ، كَذَا وَجَدَهُ

صَاحِبُ اللِّسَانِ بِخَطِّ الشَّيْخِ رَضِيٍّ

الدِّينِ الشَّاطِبِيِّ .

وَبِالْكَسْرِ : ع ، فِي قَوْلِ ابْنِ مَأْنُوسَ<sup>(٣)</sup> :

طَرَقَتْ فُطَيْمَةُ أَرْحَلَ السَّفَرِ

بِالطَّرْمِ بَاتَ خَيَالُهَا يَسْرَى<sup>(٤)</sup>

(١) اللسان والتاج ومادة (حيض) فهما وفي العباب والتكلمة وفي الأصل « أحالت » بالحاء المهملة تحريف .

(٢) في الأصل « وهودان » ، والتصحيح والضبط من معجم ما استعجم / ٨٩٠ واللسان .

(٣) في اللسان الأعز مأنوس وزاد في معجم البلدان « البشكري » .

(٤) اللسان والتاج ومعجم البلدان ( طرم ) .

نقله ابن بَرِّي .

والطارمة : بيتٌ من خشبٍ ،  
فارسيٌّ مُعَرَّبٌ ، نقله الجوهري .

قال الأزهري : كالقبة ...

والطريم ، كحذيم : الطويلُ  
من الناس ، عن سيبويه .

و : الزبدُ يعلو الخمر . عن أبي حيان .

ومرَّ طريمٌ من الليل ، أي :  
وقتٌ . عن اللحياني .

وطريموا : اختلطوا من السكر ،  
كطرينوا بالنون ، نقله الأزهري .

### [ ط ر خ م ]

الاطرخام : عظمةُ الأحمق .  
والمطرخيم : المنتفخُ من التخمّة ،  
ويُجمَعُ على طراخيم ، ويصغرُ به  
على طرينخيم ، بحذف زائديهما :  
الميم الأولى والمدغمّة .

### [ ط ر س م ]

طرسم الليل : أظلم .

و : الطريقُ : درَس .

والرجلُ : سَكَتَ من فزعٍ .

### [ ط ر ه م ]

أطرهم الليلُ ، كاقشعر : اسودَّ .

والمطرهم ، كمُقشعرٌ : المتكبرُ .

و : المتترفُ الطويلُ ، عن الأصمعي .

### [ ط س م ]

الطسومُ ، بالضم : الطامِسُ ،

وبه فسرَ أبو حنيفةٌ قولَ الشاعر :

وما أَنَا<sup>(١)</sup> والغادي وأكبرُ همه

جَمَامِيسُ أَرْضِ فوقهنَّ طُسُومُ<sup>(١)</sup>

وفي السماء طسمٌ من سحبٍ ، محرّكةٌ ،  
وأطسامٌ ، أي لَطُخٌ .

و « أحاديثُ طسمٍ » - بالفتح -  
وأحلامُها « يُضربُ مثلاً لمن يُخبرُك  
بما لا أصلَ له ، نقله الميداني .

### [ ط ع م ]

الطعمُ ، بالفتح : الأكلُ بالثنايا .

(١) في الأصل واللسان والتاج : « ما أنا بالغادي » ، والمثبت من اللسان والتكلمة والعباب (جسس) من إنشاد القراء .

يقال : إن فلاناً لحسن الطعم ، وإنه  
ليطعم طعماً حسناً .

ورجل ذو طعم ، أى : عقل وحزم .  
وما بفلان طعم ولا نويص ، أى :  
عقل ولا حراك .

وقال ابن دريد : ليس لما يفعل  
فلان طعم ، أى : لذة ولا منزلة في  
القلب ، وبه فسر قول أبي خراش :

[١٩٥/أ] « فأمسى للمزلاج : ذا طعم »<sup>(١)</sup> .

أى : ذا منزلة في القلب .

وفي الحديث : « ما قتلنا أحداً به  
طعم ، ما قتلنا إلا عجائز ضلعا »  
أى : من لا اعتداد به ، ولا معرفة له  
ولا قدر ، ويضم .

وبالضم : الحب الذى يلقى للطائر .  
والذى يلقى للسمك ليصاد .

وأما سيبويه فسوى بين الاسم  
والمصدر ، فقال : طعم طعماً ، وأصاب  
طعمه ، كلاهما بالضم .

[١] وطعم يطعم مطعماً ، مصدر ميمي .  
والمطعم : المأكول .

ومن الفرس : مستطعمه .

وهو يحتكر المطاعم ، أى البر ،  
كما في الأساس .

والطعمة ، بالكسر : حالة الأكل ،  
ومنه حديث عمر بن أبي سلمة<sup>(٢)</sup> :

« فما زالت تلك طعمتى بعد » ،  
أى حالتى في الأكل .

وقال أبو عبيد : فلان حسن الطعمة  
والشرية .

ووجه المكسب ، لغة في الفتح .

وطعام البحر : ما نضب عنه الماء  
فأخذ بغير صيد ، وقيل : كل ما  
سقى بمائه فنبت ، قاله الزجاج .  
واستطعمه : سأل أن يطعمه .

[١] و : الحديث : سأل أن يحدثه ،  
أو يذيقه طعم حديثه .

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٩٩ وهو جزء من عجز البيت ، وتماه :

وأعقب الماء القراح فأنهى إذا الزاد أمسى للمزلاج ذا طعم

والشاهد في اللسان والتاج .

(٢) في التاج « بن سلمة » ، والمثبت هو الصحيح الموافق لما في اللسان والنهاية .

و الفَرَس : طَلَبَ جَرِيه ، عن أبي  
عُبَيْدٍ .

وَلَبَنُ مُطْعِم ، كَمُفْسَعِلٍ : أَخَذَ طَعْمَ  
السَّقَاءِ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَمُتَطَاعِمُ الْخَلْقِ ،  
مُتَتَابِعُهُ .

وَمُخَّ طُعُومٌ : يَوْجَدُ طَعْمُ السَّمَنِ  
فِيهِ .

وَأَطْعَمْتُ عَيْنَهُ قَدَى فَطَعِمَتْهُ .

وَأَيَّاهُ هَذِهِ الْأَرْضُ : جَعَلَهَا طُعْمَةً لَهُ .  
وَطَاعِمَهُ : أَكَلَ مَعَهُ .

وَقَوْمٌ مَطَاعِيمٌ : كَثِيرُوا الْأَكْلِ .  
أَوْ كَثِيرُوا الْإِطْعَامِ .

وَتَطَاعِمَ الْمُتَمَائِلَانَ : فَعَلَا كَفِعْلِ  
الْحَمَامَتَيْنِ .

وَيُقَالُ لِبَيْعِ الطَّعَامِ : الطَّعَامِيُّ .

وَسَمَّوْا طُعْمَةً ، بِالتَّشْلِيثِ .

وَكَجْهَيْنَةٍ : طُعِيمَةُ بَنِ عَدِيٍّ ،

قَتِيلَ يَوْمِ بَدْرٍ كَافِرًا ، وَهُوَ أَخُو مُطْعِمٍ  
الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَمُطْعِمٌ بَنُ عُبَيْدَةَ الْبَلَدِيِّ ، مَصْرِيٌّ  
لَهُ صُحْبَةٌ ، رَوَى عَنْهُ رَبِيعَةُ بْنُ لَقِيظٍ .  
وَابْنُ الْمُقْدَامِ الشَّامِيُّ ، عَنْ مُجَاهِدٍ ،  
ثِقَةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « طُعْمَةُ بْنُ أَشْرَفٍ  
صَحَابِيٌّ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ  
تَصْحِيفٌ صَوَابُهُ : « ابْنُ أَبِي رُقٍ »

[ ط غ م ]

طَغَامُ الْكَلَامِ ، كَسَحَابٍ : فَسَلُّهُ ،  
يُقَالُ : كَلَامُ الطَّغَامِ طَغَامُ الْكَلَامِ .

وَطَغَايَ : ة ، مِنْ سَوَادٍ بُخَارَاءِ ،  
مِنْهَا : عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ  
الطَّغَايِيُّ الْمُحَدِّثُ .

[ ط ل م ]

الطُّلْمُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ طُلْمَةٍ ، أَنْشَدَ  
شَمْرُ :

تَكَلَّفَ مَا بَدَاكَ دُونَ طُلْمٍ

فَفِيهَا دُونَهُ خَرَطَ الْقَتَادُ<sup>(١)</sup>

وَمِنْهُ الْمَثَلُ : « إِنْ دُونَ الطُّلْمَةِ  
خَرَطَ قَتَادٌ هَوْبَرٌ » .



## [ ط ل خ م ]

الطَّلُخُوم ، بالضم : العَظِيمُ الخَلْق .  
والمُطَلَّخِيم ، كَمُقَشَعِير : المتكبر  
المتعظم ، عن الأصمعي .  
وأَمُورٌ مُطَلَّخِمَاتٌ : شَدَائِدُ .

## [ ط ل س م ]

طَلَسَمَ الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموس ،  
وقال الجوهري : أَى أَطَرَقَ ، مثلُ طَرَسَمَ ،  
ذَكَرَهُ هَذَا اسْتِطْرَادًا فِي ( طرسم ) .  
و أَيْضًا : كَرَّهَ وَجْهَهُ وَقَطَبَهُ ، كَطَلَمَسَ ،  
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَالطَّلَسَمُ ، كَسِبَطْرٍ ، وَشَدَّدَ شَيْخُنَا  
اللَّامَ ، وَقَالَ : إِنَّهُ أَعْجَنِي ، وَعِنْدِي أَنَّهُ  
عَرَبِيٌّ ، اسْمٌ لِلسَّرِّ الْمَكْتُومِ . ( ج ) : طَلَّاسِمٌ .  
وَقَدْ كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُ فِي كَلَامِ الصُّوفِيَّةِ .

## [ ط م م ]

الطَّمُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَحْرُ ، لِأَنَّهُ طَمٌّ  
عَلَى مَا فِيهِ ، وَإِنَّمَا كَسَرُوهُ <sup>(١)</sup> اتِّبَاعًا لِلرَّمِّ ،  
فَإِذَا أَفْرَدُوا الطَّمَّ فَتَحُوهُ .

وَطَمَّ الْحِصَانُ الْفَرَسَ ، وَطَمَّ عَلَيْهَا :  
نَزَا .

وَطَمَّتِ الْفِتْنَةُ : اشْتَدَّتْ .

وَقَوْلُهُمْ : جَاءَ بِالطَّمِّ وَالرَّمِّ ، بِالْكَسْرِ ،  
أَي : بِالرُّطْبِ وَالْيَابِسِ .

وَقِيلَ : الطَّمُّ : وَرَقُ الشَّجَرِ وَمَاتِحَاتُ  
عَنهُ . وَقِيلَ : الْمَسَالُ الْكَثِيرُ ، وَبِهِ فَسَّرَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَى الْأَمْرِ  
الْكَثِيرِ . وَقِيلَ : أَرَادُوا الْكَثْرَةَ مِنْ كُلِّ  
شَيْءٍ . وَقَالَ أَبُو طَالِبٍ : أَى بِالْكَثِيرِ  
وَالْقَلِيلِ .

وَالطَّامُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ .

و : الشَّيْءُ الْعَظِيمُ ، كَالطَّامَةِ .

وَالطَّامَةُ : الصَّيْحَةُ الَّتِي تَعِظُ عَلَى كُلِّ  
شَيْءٍ .

وَالطَّمَةُ ، بِالضَّمِّ : الضَّلَالُ .

و : الْحَيْرَةُ .

و : الْقَلَرُ .

وَلَقِيْتُهُ فِي طَمَّةِ الْقَوْمِ ، أَى : جَمَاعَتِهِمْ  
وَوَسْطِهِمْ .

(١) يَنْبَغِي فِي قَوْلِهِمْ - الْآتَى بَعْدَ : - « جَاءَ بِالطَّمِّ وَالرَّمِّ »

وقَارَحَ طَمَمٌ ، محرَّكةٌ<sup>(١)</sup> : صُلْبٌ ،  
هكذا جاء في شعر عدى [ بن زيد  
مفكوكًا ، قال :

تَعَدُّوْا عَلَى الْجَهْدِ مَقْلُوْلًا مَنَاسِمُهَا  
بَعْدَ الْكَالَالِ كَعَدُوِّ الْقَارِحِ الطَّمِمِ<sup>(٢)</sup>  
وَطَمَطَمَ الْبَحْرُ : امْتَلَأَ .

وَالطَّمَطَامُ : النَّارُ الْكَبِيرَةُ ، أَوْ وَسْطُهَا ،  
ومنه حَدِيثُ أَبِي طَالِبٍ : « وَلَوْلَايَ لَكَانَ  
فِي الطَّمَطَامِ » استعارَهُ لِمُعْظَمِ النَّارِ ، من  
طَمَطَامِ الْبَحْرِ .

وَالطَّمَطِمُ ، بالكسر : ضَرْبٌ مِنَ الضَّئَانِ  
لَهَا آذَانٌ صَغَارٌ ، وَأَغْيَابٌ كَأَغْيَابِ الْبَقَرِ ،  
تكون بناحية اليمن .

وَالْأَعْجَمُ الطَّمَطِمُ - في قولٍ عَنْتَرَةَ - :  
صَوْتُ الرَّعْدِ ، نقله الْفَرَّاءُ عَنْ الْمُفَضَّلِ عَنْ  
إِبْرَاهِيمَ بْنِ زَيْدٍ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ

ابن أبي طالبٍ ، وقولُ عَنْتَرَةَ هو :  
تَأْوِيْ لَهُ قُلُوصُ النَّعَامِ كَمَا أَوَتْ  
حِرْقُ يَمَانِيَّةٍ لِأَعْجَمِ طَمَطِمِ<sup>(٣)</sup>  
وَالْحِرْقُ الْيَمَانِيَّةُ : السَّحَابُ .  
وَالطَّمَطَمَةُ : الْعُجْمَةُ .

وَرَجُلٌ طَمَاطِمٌ ، كَعَلَابِطٍ : أَعْجَمٌ  
لَا يُفْصِحُ .

وقال أَبُو ثَرَابٍ : الطَّمَاطِمُ ، بالفتح :  
العُجْمُ ، وَأَنْشَدَ لِلأَفْوِهِ الْأَوْدِيِّ :  
كَالْأَسْوَدِ الْحَبَشِيِّ الْحَمَشِ تَتَبَعُهُ

سُودٌ طَمَاطِمٌ فِي آذَانِهَا النُّطْفُ<sup>(٤)</sup>  
وَطُمَطْمَانِيَّةٌ حَمِيرٌ ، بِالضَّمِّ ، قِيلَ : هُوَ  
إِبْدَالُ اللَّامِ مِيمًا ، أَشَارَ إِلَيْهِ الزَّمَخْشَرِيُّ  
فِي الْفَائِقِ .

وَفَرَسٌ طَمُومٌ : سَرِيعَةٌ .  
وَطَمِيمُ النَّاسِ : أَخْلَاطُهُمْ وَكَثْرَتُهُمْ .

(١) في اللسان ضبطه شكلا ككتف - في اللغة وفي الشعر ، وقال ابن سيده : لا أدري أَلشمرام هو من باب  
لحمت عينه وأل السقاء .

(٢) التاج واللسان وفيه « مقلولا » بالعين وما هنا أولى .

(٣) ديوانه / ٢٠ وهو من قصيدته المعلقة ، وأنشده في اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج .

## [ ط ن م ]

الطَّئِمَةُ ، محرَّكةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ صَوْتُ  
الْعُودِ الْمُطْرَبِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

## [ ط و م ]

طُوم ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ لِلْقَبْرِ ، وَبِهِ فُسِّرَ  
قَوْلُ الْخَنَسَاءِ :

إِنْ كَانَ صَخْرٌ تَوَلَّى فَالْثَّامَاتُ بِكُمْ  
وَكَيْفَ يَشْمَتُ مَنْ كَانَتْ لَهُ طُومٌ<sup>(٢)</sup> ؟

## [ ط ه م ]

الْمُطَهَّمُ ، كَمُعْظَمٍ : الْقَلِيلُ لَحْمِ الْوَجْهِ ،  
عَنْ كُرَاعٍ ، وَبِهِ فُسِّرَ حَدِيثُ الْحِلْيَةِ<sup>(٣)</sup>  
الشَّرِيفَةِ .

وَالرَّجُلُ الْكَرِيمُ الْحَسْبِ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

\* أَخْطِمُ أَنْفَ الطَّامِحِ الْمُطَهَّمِ<sup>(٤)</sup> \*

وَوَجْهُ مُطَهَّمٌ : جَاوَزَتْ سُمْرَتُهُ إِلَى  
السَّوَادِ . عَنْ أَبِي سَعِيدٍ . وَبِهِ فُسِّرَ  
الْحَدِيثُ أَيْضًا ، وَنَقَلَهُ الْفَارِسِيُّ وَرَجَّحَهُ .

وَطُومُهُ ، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ الْمَضْمُومَةِ :  
ة ، بِمَصْرِ مِنْ الْجِيزِيَّةِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « الْأَطَامِيمُ : الْقَوَائِمُ »  
هَكَذَا هُوَ فِي التَّكْمِلَةِ ، وَالَّذِي رَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو  
فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ يَصِفُ نَاقَةً :

بَاتَتْ عَلَى ثَفْنٍ لَأَمٍ مُرَاكِزُهُ

جَافَى بِهِ مُسْتَعِدَّاتُ أَطَامِيمٍ<sup>(١)</sup>

فَسَّرَهُ وَقَالَ : ثَفْنٌ لَأَمٍ : مُسْتَوِيَّاتُ ،  
مُرَاكِزُهُ : مَفَاصِلُهُ ، وَأَرَادَ بِالْمُسْتَعِدَّاتِ :  
الْقَوَائِمِ ، وَأَطَامِيمٌ : أَيْ : نَشِيطَةٌ ،  
لَا وَاحِدَ لَهَا .

وَقَالَ غَيْرُهُ : أَطَامِيمٌ : أَيْ تَطِيمٌ فِي  
السَّيْرِ ، أَيْ تُسْرَعُ ، فَتَنَامِلُ هَذَا مَعَ سِيَاقِ  
الْمَصْنُفِ .

## [ ط م ب م ]

طَمْبَمُو ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِمَصْرِ مِنَ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

( ١ ) ديوانه / ٢٧١ والتكلمة واللسان والتاج .

( ٢ ) ديوان الخنساء / ٢٢٩ وفيه « وليس يشمت » واللسان والتاج .

( ٣ ) يعنى بالحلية صفته صلى الله عليه وسلم .

( ٤ ) اللسان والتاج .

وَفَرَسَ مُطَهَّمٌ : نَاعِمٌ حَسَنٌ ، هكذا  
فَسَّرَ الْبَاهِلِيُّ قَوْلَ طُنْفِيلَ :

وَفِينَا رِبَاطُ الْخَيْلِ كُلِّ مُطَهَّمٍ

رَجِيلٍ كَسِرْحَانَ الْغَضَا الْمُتَاوِبِ<sup>(١)</sup>

قال : والرَّجِيلُ : الشَّدِيدُ الْمَشْيِ .

وَخَيْلٌ مُطَهَّمَةٌ : مُقَرَّبَةٌ مُكْرَمَةٌ عَزِيزَةٌ  
الْأَنْفُسِ .

وكَسَحَبَانُ : طَهْمَانُ بْنُ عَمْرٍو الْكِلَابِيُّ  
شَاعِرٌ إِسْلَامِيٌّ ، وَهُوَ أَحَدُ صُعَالِيكِ الْعَرَبِ  
وَفُتَّاكِهَا .

وَأَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شُرَيْحٍ<sup>(٢)</sup>  
ابْنُ حَجَرٍ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ طَهْمَانَ الطَّهْمَانِيُّ  
الْبُخَارِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، ثِقَّةٌ صَلُوقٌ ،  
رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ النَّسْفِيِّ ،  
مَاتَ بِسَمَرْقَنْدَ سَنَةَ ٣٠٧ هـ .

وطَهْمَا ، بِالْفَتْحِ : هـ ، بِمَصْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَأُخْرَى مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[ ط ي م ]

الطَّيِّمَاءُ ، بِالْكَسْرِ : الْجِبَلَةُ وَالطَّبِيعَةُ ،

يُقَالُ : الشَّعْرُ مِنْ طَيِّمَائِهِ ، أَيْ : مِنْ  
سُوسِهِ ، حَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ ، قَالَ : وَلَا أَقُولُ  
إِنَّهَا بَدَلٌ مِنْ نُونِ طَانَ ، لِأَنَّهُمْ لَمْ يَقُولُوا  
طَيِّمَاءً ، وَفِي « الْمُشْتَبَعِ » لِابْنِ [ ١٩٦ / أ ]  
عُصْفُورٍ أَنَّ مِيمَهَا أُبْدِلَتْ مِنَ النُّونِ ، حَكَاهُ  
يَعْقُوبُ عَنْ الْأَحْمَرِ مِنْ قَوْلِهِمْ : طَانَهُ اللَّهُ  
عَلَى الْخَيْرِ ، وَطَامَهُ ، أَيْ جَبَلَهُ ، وَهُوَ  
يَطِينُهُ ، وَلَا يُقَالُ : يَطِيمُهُ ، فَذَلِكَ ذَلِكَ عَلَى  
أَنَّ النُّونَ هِيَ الْأَصْلُ ، وَتَعَقَّبَهُ الشَّيْخُ  
أَبُو حَيَّانٍ ، فَقَالَ : مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ خَطًّا ،  
فَإِنَّ يَعْقُوبَ حَكَى يَطِيمُهُ كَيَطِينُهُ ، فَإِذَا  
ثَبَتَا ، وَلَيْسَ أَحَدُهُمَا أَشْهَرُ وَلَا أَكْثَرُ ، كَانَا  
أَصْلَيْنِ ، فَلَا يُبْدَالُ .

## فصل الظاء

### مع الميم

[ ظ أ م ]

ظَامَهُ ظَأْمًا : تَزَوَّجَ أُخْتُ امْرَأَتِهِ ،  
كَظَابَتِهِ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانٍ .

وَتَظَاءَمَا : تَزَوَّجَ امْرَأَةً وَتَزَوَّجَ الْآخَرَ  
أُخْتَهَا .

(١) ديوانه / ٢٠ واللسان والتاج والمعاني الكبير ١ / ٣٦

(٢) في الباب ٢ / ٢٩١ « بن سريج » بالسین المهملة والجیم .

وظلمُ التيس ، بالفتح : صوته وليلته ،  
كظأيه .

وأظامُ التيس : صاح ، كأظأب ،  
نقله أبو حيان .

### [ ظ ل م ]

الظلام ، كسحاب : أول الليل وإن  
كان مُقْمِرًا ، يُقال : أتيتُه ظلامًا . آى :  
ليلاً ، قال سيبويه : لا يُستعمل إلا ظرفًا .

وأَتَيْتُه مع الظلام ، آى عند الليل .

وقالوا : ما أظلمه ! وما أضوأه ! وهو  
شاذُّ نقله الجوهري .

وقال الخليل : لَقِيْتُهُ أَوَّلَ ذِي ظُلْمَةٍ ،  
بالضم ، آى أَوَّلَ شَيْءٍ يَسُدُّ بَصَرَكَ فِي  
الرؤية ، ولا يُشتقُّ منه فعلٌ ، نقله الجوهري .

ولَزِمَ الطَّرِيقَ فلم يَظْلِمُهُ ، آى لم يَعْدِلْ  
عنه يَمِينًا وَشِمَالًا .

والظُّلْمَةُ ، محرَّكة : المانعون أهلَ  
الحقوقِ حُقوقهم .

وكسَفِيْنَةٌ : الظُّلَامَةُ .

وَاللَّبَنُ يُشْرَبُ قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَ الرُّوْبَ ،  
كَالظِّلِمِ كَأَمِيرٍ ، وَالْمَظْلُومَةُ ، نقله  
الجوهري أيضًا .

وكَأَمِيرٍ : الْمَوْضِعُ الْمَظْلُومُ .

وَأَرْضٌ مَظْلُومَةٌ : لم تُمَطَّرْ ، عن الباهلي .

وَبَلَدٌ مَظْلُومٌ : لم يُصِبْهُ الْغَيْثُ ، وَلَا رَعَى  
فِيهِ الرِّكَابُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « إِذَا  
أَتَيْتُمْ عَلَى مَظْلُومٍ فَأَغْدُوا السَّيْرَ » .

وظَلَمَهُ ظُلْمًا : كَلَفَهُ فَوْقَ الطَّاقَةِ .

وظَلِمَتِ النَّاقَةُ ، مَجْهُولًا : نُجِرَتْ مِنْ  
غَيْرِ عِلَّةٍ ، أَوْ ضُيِّعَتْ <sup>(١)</sup> عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ ،  
وَكُلُّ مَا أَعْجَلَتْهُ عَنْ أَوَانِهِ فَقَدْ ظَلَمَتْهُ .

وَالْمُنْتَظَّمُ : الظَّالِمُ . عَنْ ابْنِ بَرِّي ،  
وَأَنشَدَ لِرَافِعِ بْنِ هُرَيْمٍ <sup>(٢)</sup> :

فَهَلَّا غَيَّرَ عَمَّكُمْ ظَلَمْتُمْ  
إِذَا مَا كُنْتُمْ مُتَظَلِّمِينَ؟ <sup>(٣)</sup>

(١) كذا في الأصل والتاج ، واللسان ، والمراد ضربها الفحل عن غير شهوة إليه .

(٢) في اللسان وقيل : هريم بن رافع .

(٣) اللسان والتاج .

أى : ظالمينا ، وأنشد الأزهري لجابر  
التغليبي :

وعمرؤ بن همام صقعنا جبينه

بشنعاء تنهى نخوة المتظلم<sup>(١)</sup>

قال : يريد نخوة الظالم .

وكسكت : الكثير الظلم .

وجمع الظلمة ، بالضم : ظلم ، كضرد ،

وظلمات ، بضمين ، وبفتح اللام ،  
وبتسكينها ، قال الرازي :

\* يَجْلُو بَعَيْنِيهِ دُجَى الظُّلُمَاتِ<sup>(٢)</sup> \*

نقله الجوهري .

قال ابن بري : ظلم ، كضرد : جمع  
ظلمة بالضم ، فأما ظلمة بضمين فإما  
يكون جمعها بالألف والتاء .

وظلمات البحر : شدائده .

والأظلم : الضب ، وُصف به لكونه  
يأكل أولاده .

وككتاب : جمع ظلم ، بالضم ، عن  
كرع ، وهو نادر ، لأن فعلاً إنما يكون

تجمع فعل المضاعف كخف وخفاف ،  
وقيل : هو مصدر كالظلم ، كلبس  
وليأس .

وكغراب : الظلم . أو جمع له ، كما  
قال أبو علي في التراب إنه جمع تراب ،  
وعليه فيزاد على باب رخال .

وظالم بن عمرو الدؤلي أبو الأسود :  
صحابي ، أول من تكلم في النحو .

وكأمير : ظليم أبو النجيب المصري  
العامري : تابعي ، عن ابن عمر وأبي سعيد ،  
وعنه بكر بن مودة ، مات سنة ٨٨ .

وككتف : جبل بالحجاز بين لضم  
وجبل جهينة .

وجبل أسود لعمر بن عبد بن كلاب .

وتظلم ، كتمنع : جبل بنجد ، عن  
نضر .

وظلمم ، كسفرجل : جبل باليمن .  
وجمع ظلم الأسنان بالفتح ، ظلوم .

(١) اللسان والتاج .

(٢) الصحاح واللسان والتاج .

أَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

إِذَا ضَحِكْتَ لَمْ تَنْبَهْزْ وَتَبَسَّمتْ

ثَنَانِيَا لَهَا كَالْبَرْقِ غُرٌّ ظُلُومُهَا<sup>(١)</sup>

نقله الجوهري .

وَكُجْهَيْنَةَ : ظُلَيْمَةُ بِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

خَالِدِ بْنِ [١٩٦/ب] أَسِيدِ الْأُمَوِيَّةِ ،

زَوْجِ الْحَارِثِ بْنِ خَالِدِ الْمَخْزُومِيِّ ، وَفِيهَا يَقُولُ :

أَقْوَى مِنْ آلِ ظُلَيْمَةَ الْحَزَنُ

فَالْعَيْرَتَانِ فَأَوْحَشَ الْخَطْمُ<sup>(٢)</sup>

أَظْلِمُ إِنَّ مُصَابِكُمْ رَجُلًا

أَهْدَى السَّلَامِ إِلَيْكُمْ ظُلْمُ<sup>(٣)</sup>

وَتَظَالَمَتِ الْمِعْزَى : تَنَاطَحَتِ مِمَّا سَمِنَتْ

وَأَخْصَبَتْ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَمِنْهُ :

وَجَدْنَا أَرْضًا تَظَالِمُ مِعْزَاهَا ، أَيْ تَنَاطَحُ

مِنَ الشَّبَعِ وَالنَّشَاطِ .

وَبَيْتُ مُظْلَمٍ ، كَمُعْظَمٍ : مُزَوَّقٌ  
بِالتَّصَاوِيرِ : أَوْ مُمَوَّهٌ بِالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ،  
وَأَنكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَصَوَّبَهُ الرَّمْخَشَرِيُّ ،  
وَقَالَ : هُوَ مِنَ الظَّلْمِ بِالْفَتْحِ ، لِمَوَهِ  
الذَّهَبِ ، قَالَ : وَمِنْهُ قِيلَ الْمَاءُ الْجَارِي  
عَلَى الثَّغْرِ : ظَلَمٌ .

وَالْأُظْلُومُ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ حَوْشَبِ بْنِ  
الْهَانِ مِنْ حَمِيرٍ ، جَدُّ حَوْشَبِ ذِي ظُلَيْمٍ  
الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَتَكَلَّمَ فَأَظْلَمَ عَلَيْنَا الْبَيْتُ ، أَيْ سَمِعْنَا  
مَانَكْرَهُ<sup>(٤)</sup> ، وَهُوَ مُتَعَدٌّ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَأَظْلَمَ : نَظَرَ إِلَى الْأَسْنَانِ فَرَأَى الظَّلْمَ .

وَجَمْعُ الظَّلِيمِ لِلذَّكَرِ مِنَ النَّعَامِ : أَظْلِمَةُ

وَإِذَا زَادُوا عَلَى الْقَبْرِ مِنْ غَيْرِ ثَرَايِهِ قِيلَ :  
لَا تَظْلِمُوا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمَظَالِمَةُ ، بِكَسْرِ

الْلَّامِ » فِيهِ قُصُورٌ ظَاهِرٌ ، فَقَدْ نَقَلَ فِيهِ

(١) الصَّحاحُ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) شعر الحارث بن خالد المخزومي / ١٢٠ وتخريجُه فِيهِ ، وَدِرَايَتُهُ : « فَالْعَيْرَتَانِ » ، وَدِرَايَةُ « فَالْعَيْرَتَانِ »

وَرَدَ بِهَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَالْمَقْدِ اثْنَيْنِ ٤ / ١٣ ، وَبَيْنَ هَذَا الْبَيْتِ وَالَّذِي بَعْدَهُ هُنَا سِتَّةُ آيَاتٍ .

(٣) فِي شعر الحارث / ١٢٣ : « أَهْدَى السَّلَامِ تَحِيَّةَ ظَلَمٍ » وَهُوَ الْمَشْهُورُ فِي الرِّوَايَةِ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ وَالَّذِي فِي اللَّسَانِ - بِدَقْوَاهُ « مَا نَكَرَهُ » ، وَفِي التَّهْلِيلِ :

« أَظْلَمَ فَلَانٌ عَلَيْنَا الْبَيْتَ : إِذَا اسْمَعْنَا مَا نَكَرَهُ ، قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَظْلَمَ يَكُونُ لَازِمًا وَوَاقِعًا . الخ » .

التثليث صاحب التوشيح ، والفتح حكاؤه  
ابن مالك ، وصرح به ابن سيده وابن  
القطّاع ، والضم نقله مغلطاي عن الفراء  
وأنكره جماعة .

وقوله : « الظليم » : فرس لعبد الله بن  
عمر بن الخطاب الذي في التكملة  
لعبيد الله بن عمر ، بالتصغير .

وقوله : « المظلم » ، كمحسين : سباط  
قرب المدائن الذي في التكملة مظلم  
سباط ، كمحسين : موضع قرب المدائن .

### [ ظ ن م ]

« الظئمة » ، محرّكة : الشرّبة من اللبن  
هكذا ذكره المصنف ، وضبطه الصاغاني  
بفتح فسكون مجوّداً ، وهو الصواب  
إن شاء الله تعالى .

### [ ظ ه م ]

الظهم ، بالفتح ، أهمله صاحب  
القاموس ، وقال أبو حيان : هو الصندوق  
الخلق .

وقال الأزهري : شيء ظهم ، أي

خلق ، هكذا جاء مُفسّراً في حديث عبد الله  
ابن عمرو .

### [ ظ و م ]

الظام ، أهمله صاحب القاموس ، وقال  
الأزهري : هو صوت التيس عند الهياج ،  
قال : وزعم يعقوب أن ميمته بدل من باء  
الظاب .

## فصل العين

### مع الميم

### [ ع ب م ]

العبام ، كسحاب : العظيم الخلق في  
حمق ، كالعباماء .

و : الكليل اللسان ، نقله البكري في  
شرح أمالي القالي .

و : الذي لا عقل له ولا أدب ولا شجاعة  
ولا رأس مال ، كالعباماء . (ج) عبم ، بالضم .  
وعطاء عبام ، كغراب : كثير .

وكسحابية : مائة لعوف بن عبد<sup>(١)</sup> ، من  
خيار مياها ، نقله الصاغاني .

(١) في الأصل « عبيد » ، والمثبت من التكلة ، والنقل عن الصاغاني .



## [ ع ت م ]

العُتْمَةُ ، محرّكةٌ : الإبطاءُ ، عن  
ابن بَرِّيٍّ ، وأنشد لعمرو بن الإطنابي :  
وجِلَادًا إِن نَشِطْتُ لَهُ

عَاجِلًا لَيْسَ لَهُ عُدْمَةٌ (١)  
واستعْثَمَهُ : استبطّاهُ ، نقله الزمخشري .

وعتم عتْمًا دَخَلَ وَقْتُ العُتْمَةِ ، ومنه  
قولُ الشاعر :

\* مَا زَالَ يَسْرَى مُنْجِدًا حَتَّى عَتَمَ (٢)  
وَضَيْفٌ مُّعْتَمٌ ، كَمُحْسِنٍ ، أَيْ مُعِيسٍ ،  
أَوْ مُقِيمٍ :

وَقَرِيٌّ مُّعْتَمٌ (٣) : بَطِيءٌ .

وَأَعْتَمَ حَاجَتَهُ : أَخْرَجَهَا .

وَقَدْ عَتَمَتْ ، وَأَعْتَمَتْ : أَبْطَأَتْ .

وَلِقَاحُ عَوَاتِمٍ : تَوَخُّرٌ فِي الْحَلَبِ ،  
جَمْعُ عَاتِمٍ وَعُتُومٍ .

وَالْعُتُومَةُ ، بِالْفَتْحِ : النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ الدَّرَّ ،

نقله ابن بَرِّيٍّ عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَأَنْشَدَ لِعَامِرِ  
ابن الطُّفَيْلِ :

سُودٌ صَنَاعِيَّةٌ إِذَا مَا أَوْرَدُوا  
صَدَرَتْ عُنُومُهُمْ وَلَمَّا تُحَلَبُ (٤)

[ ١٩٧/أ ] وَعُتْمَةٌ ، بِالضَّمِّ : حَصْنٌ مُّنِيعٌ  
بِالْيَمَنِ .

## [ ع ت ر م ]

عَثَرَمَ ، كَجَعَفَرَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْمَيْدَانِيُّ : هُوَ أَحَدُ  
شُجْعَانِ الْعَرَبِ وَفُتَاكِيهَا .

## [ ع ث م ]

الْعَثْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْفَسَادُ وَالنُّقْصَانُ .

وَعَثِمَ الْعَظْمُ ، كَفَرِحَ ، عَثْمًا ، فَهُوَ  
عَثِيمٌ ، كَكُنْفٍ : سَاءَ جَبَرُهُ ، فَبَقِيَ فِيهِ  
أَوْدٌ فَلَمْ يَسْتَوِ .

وَعَثَمَهُ تَعَثِيمًا : جَبَرَهُ .

قَالَ ابْنُ جَنِّيٍّ : وَرُبَّمَا اسْتُعْمِلَ الْعَثْمُ فِي

( ١ ) اللسان والتاج .

( ٢ ) التاج .

( ٣ ) هكنا ضبطه في اللسان شكلاً كمُحَدَّث .

( ٤ ) التاج واللسان ومعه بيتان بعده .

السيف ، قال الشاعر :

وَيَقْطَعُهُ السَّيْفُ الْيَمَانِي وَيَجْفَنُهُ

شَبَارِيْقُ أَعْشَارِ عُثْمَانَ عَلَى كَسْرِ<sup>(١)</sup>

وحكى ابن الأعرابي عن بعض العرب :  
لِنِي لِأَعْشِمُ شَيْئاً<sup>(٢)</sup> [من الرجز] ، أَيْ أَنْتِفُ.

وقال ابن الفرج : سمعت جماعة من  
قيس يقولون : فلان يَعْشِمُ وَيَعْتِنُ ، أَيْ  
يَجْتَهِدُ فِي الْأَمْرِ ، وَيُعْمَلُ نَفْسَهُ فِيهِ .

ومحمد بن خالد بن عثمة ، كحمة :  
من روافد مالك .

وعشم بن المنتجع بن عمرو بن عبيد بن  
صخر ، بالفتح : أبو قبيلة من سعد  
ابن زيد مناة ، منهم : أبو الحسن الفضل  
ابن عمير بن عشم ، العشمي المروزي ،  
عن علي بن حجر ، مات بالشام سنة  
٢٧٥ ، وقريبه محمد بن عبد الله بن  
عمير بن عشم العشمي ، روى عن الفرياني

وعبد الله بن طارق الضبي العشمي ،  
كان مع القعقاع بن عمرو يوم القادسية .  
وكزبير ، أبو عثيم ، سعد بن حذير  
الحضرمي ، محدث ، أو هو بالغين والنون .  
وكجهينة : نسوة محدثات .  
وعثمان ، بالضم : قبيلة ، أنشد ابن  
الأعرابي :

أَلْقَتْ إِلَيْهِ عَلَى جَهْدٍ كَلَامَهَا

سَعْدُ بْنُ بَكْرٍ ، وَمِنْ عُثْمَانَ مِنْ وَشَلَا<sup>(٣)</sup>

والعثمانيون : آل عثمان بن عفان ،  
رضي الله عنه ، نسباً ، أو ولاء ، أو أتباعاً  
وهواء ، كأهل الشام قديماً .

وبنو عثمان : ملوك زماننا الآن ، خلّد  
الله ملكهم إلى آخر الزمان ، نُسبوا إلى  
إلى جدّهم عثمان جق ، أول من ملك منهم .  
والعشوم : الضخم الشديد من كل  
شيء .

( ١ ) التاج ، وفي اللسان روايته : « فقد يقطع السيف . . . » .

( ٢ ) زيادة من التهذيب ٢ / ٣٣٦ ولفظه : « إني لأعتم له شيئاً من الرجز » ، وفي اللسان والتاج : « لأعتم شيئاً  
من الرجز » . وفي المحكم « من الرجن » بالنون ، ولعله الصواب ، فيكون جمع راجن ، وهو : الآلف من الطير ،  
كخادم وخدم ، ويكون الكلام متفقاً مع قوله « أنتف » والله أعلم .

( ٣ ) اللسان والتاج .

وقوله : « عَشْمُ بنِ الرَّبْعَةِ : صحابي »  
 هذا وهم فاحش ، هذا رَجُلٌ جاهِلٌ قديم ،  
 وإنما الصَّحْبَةُ لَوْلَدِهِ السَّابِعُ<sup>(٤٤)</sup> عبد العزيز  
 ابن معاوية بن خِشَّان بن أسعد بن وديعة  
 ابن مَبْدُول بن عَدِي بن عَشْم الجُهَنِي  
 العشمي ، وكان اسمه عبد العزى فغيره  
 النبي صلى الله عليه وسلم : ويقال هو  
 عبد العزيز بن بَدْرِ بن زَيْد ، وعَشْمُ هو  
 الجدُّ النَّاسِعُ له ، والرَّبْعَةُ هو ابن رَشْدَانَ  
 ابن قَيْس بن جُهَيْنَةَ ، وهم شيخنا فقال :  
 هو عَشْمُ بن ربيعة .

### [ ع ج م ]

العُجْمَةُ ، بالضم : الحُبْسَةُ في اللسان .  
 وَنَظَرْتُ في الكِتَابِ فَعَجَمْتُ ، أى : لم  
 أَقِفْ على حُرُوفِهِ .  
 والعَاجِمَاتُ : الإِبِلُ ، لأنها تَعْجُمُ  
 العِظَامَ ، كالعَوَاجِمُ ، قال أبو ذؤيب :  
 وَكُنْتُ كَعَظْمِ العَاجِمَاتِ اكْتَنَفَنهُ  
 بِأَطْرَافِهَا حَتَّى اسْتَدَقْتُ نُحُولَهَا<sup>(٥)</sup>

وَجَمَلُ عَيْثُومَ ، وَعَيْثُومُ كَحَيْدَرٍ : ضَخْمٌ  
 طَوِيلٌ في غِلَظٍ . ونقل الجوهري عن  
 الْأَصْمَعِيِّ : جَمَلُ عَيْثُومَ ، وهو الْغَلِيظُ ،  
 وَأَنشَدَ لَعَلْقَمَةَ بن عَبْدَةَ :

يَهْدِي بِهَا أَكْلَفُ الْخَدَيْنِ مُخْتَبِرُ

من الْجِمَالِ كَثِيرُ اللَّحْمِ عَيْثُومُ<sup>(١)</sup>

وَجَمَلُ عَثْمُومَ ، كَسَفَرَجَلٍ : قَوِيٌّ .

وَمَنْكِبُ عَثْمُومَ : شَدِيدٌ ، عن ابن  
 الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ :

\* إِلَى ذِرَاعِ مَنْكِبِ عَثْمُومَ<sup>(٢)</sup> \*

وفي الْمَثَلِ :

\* إِلَّا أَكُنْ صَنَعًا فَإِنِّي أَعْثِمُ<sup>(٣)</sup> \*

أى : إِن لَمْ أَكُنْ حَازِقًا فَإِنِّي أَعْمَلُ على  
 قَدْرِ مَعْرِفَتِي ، نقله الجوهري .

وعَيْثَامُ : اسم .

وقولُ المصنِّفِ : « عَثَمَتِ الْمَرْأَةُ

الْمَزَادَةَ : خَرَزَتْهَا غير مُحْكَمَةٍ ، كَأَعْثَمَتْهَا »

كذا في النسخ ، والصواب : « كَأَعْثَمَتْهَا »

كما هو نصُّ الصَّحاح .

(١) المفضليات (مف ١٢٠ : ٥٧) واللسان والصحاح والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) الصحاح واللسان والتاج .

(٤) انظر أسد الغابة ٣ / ٥٠٤ في سلسلة نسبه بعض اختلاف .

(٥) شرح أشعار الملليين ١٧٥ / واللسان والتاج .

يقول : رَكِبْتُني المصائبُ ، وعَجَمَتْنِي  
كما عَجَمَتِ الإبلُ العظامَ .

والعُجامةُ ، كشمامة : ما عَجَمَتْه .

وعَجَمَتُهُ الأمورُ : دَرَبَتْه .

وكصُبورٍ : الناقةُ القويةُ على السفر .

والإبلُ العَجَمُ ، محرَّكةٌ : التي تَعْجَمُ  
العِضاهُ والقِتَادُ والشوكُ ، فتَجْزَأُ بذلك  
من الحَمْضِ .

وكمُعْظَمٍ : الذي أُكِلَ حَتَّى لم يَبْقَ  
فيه [١٩٧/ب] إِلَّا القليلُ ، أنشد ابن  
الأعرابيُّ لَجَبِيْها الأَسْلَمِيَّ :

فلَوْ أَنَّها طافَتْ بِظَنْبِ مُعْجَمٍ

نَفَى الرِّقَّ عَنْه جَلَبَه فهو كالبح<sup>(١)</sup>

قال : والظنْبُ أصلُ العرفج إذا انسلخ  
من ورقه .

وقال أبو عُبَيْدَةَ : فَحُلْ أعْجَمُ : يَهْدِرُ  
في شِقْشِقَةٍ لا تُقْبَلُ لها ، فهي في شِدْقِهِ  
ولا يَخْرُجُ الصوتُ منها ، وهم يَسْتَحْيُونَ

لِرِسالِ الأَخْرِسِ في الشول ؛ لَأَنَّهُ لا يكون  
إِلَّا مِثْنائًا .

وَبَنُو عُجْمانَ ، بالضم<sup>(٢)</sup> : بطنٌ من  
العَرَبِ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وَيُجْمَعُ الأعْجَمُ على عُجْمانَ ، بالضم .  
والعَجَمِيُّ ، محرَّكةٌ ، على أعْجام .

وأبو محمد حبيبُ بنِ عيسى العَجَمِيُّ :  
عابدٌ مُجابٌ الدَّعوة ، أَخَذَ عن الحسن  
البَصْرِيِّ .

وَبَنُو العَجَمِيِّ : فُقهاءُ حَلَبَ ، وأولُ  
من وَرَدَها منهم - من نَيْسابُورَ - جَدُّهم  
عبدُ الرحمن بنِ طاهر بنِ محمد بنِ محمد  
ابنِ الحسين الكرابِيسِيِّ ، منهم أبوالمظفر  
عبدُ الملك بن عبد الله ، من شيوخِ الشَّرَفِ  
الدِّمَاطِيِّ ، والشمس محمد بنِ عمر بن  
إبراهيم ، ممن سَمِعَ على التَّقِيِّ السَّبْكِيِّ .

والتَّعْجَمُ : التَّكْنِيَةُ والتَّوْرِيَةُ .

والمُسْتَعْجَمُ : كُلُّ بهيمَةٍ .

( ١ ) اللسان والتاج ، وفيهما : « بطنب » بالطاء المهملة ، والمثبت رواية المفضليات ( صف ٣٣ : ٨ ) والظنْبُ أصلُ

الشجرة ، والرق مارق من الأغصان والورق .

( ٢ ) من هذا البطن بقية بالكويت ، وهم ينطقونها عجان بفتح العين والنسبة إليهم عجمي بفتح فسكون .

وَأَسْتَعْجَلَتْ الدَّارُ عَنْ جَوَابِ سَائِلِهَا :  
سَكَتَتْ ، قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ :

صَمَّ صَدَاها وَعَقَا رَسْمُها

وَأَسْتَعْجَلَتْ عَنْ مَنْطِقِ السَّائِلِ<sup>(١)</sup>

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعَجْمَةُ : النَّخْلَةُ  
تَنْبُتُ مِنَ النَّوَاةِ » سِيَاقُهُ يَقْتَضِي أَنَّهُ  
بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ عِنْدَ الصَّاعِقَانِ مَضْبُوطٌ  
بِالتَّحْرِيكِ ، وَصَوْبُهُ .

وَقَوْلُهُ : « بَنُو الْأَعْجَمِ : بَطْنَانِ مِنَ  
الْعَرَبِ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَنَصُّ ابْنِ دَرِيدٍ :  
بَنُو الْأَعْجَمِ ، وَبَنُو عُجْمَانَ : بَطْنَانِ  
مِنَ الْعَرَبِ ، وَكَأَنَّهُ سَقَطَ مِنْ قَلَمِ النَّسَّاجِ .

[ ع ج ر م ]

الْعُجْرُومَةُ ، بِالضَّمِّ : شَجَرٌ تَتَخَذُ مِنْهُ  
الْقَيْسِيُّ .

وَعَجْرَمَةُ الشَّجَرَةُ : غِلَظٌ عَقْدِهَا ،  
عَنِ اللَّيْثِ .

وَنَاقَةٌ مُعْجَرَمَةٌ : شَدِيدَةٌ .

وَعَجُوزٌ عِجْرَمَةٌ ، بِالْكَسْرِ : لَيْثِمَةٌ  
قَصِيرَةٌ ، عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

[ ع د م ]

الْمَعْدُومُ : الْفَقِيرُ الَّذِي صَارَ مِنْ شِدَّةِ  
حَاجَتِهِ كَالْمَعْدُومِ نَفْسِهِ .

وَلَا أَعْدَمَنِي اللَّهُ فَضْلَكَ ، أَيْ لَا أَذْهَبَهُ  
عَنِّي .

وَهُوَ عَدِيمُ النَّظِيرِ ، أَيْ فَاقِدُ الْأَشْبَاهِ .  
وَعَدِيمُ الْمَعْرُوفِ ، وَهِيَ عَدِيمَةُ الْمَعْرُوفِ ،  
قَالَ الشَّاعِرُ :

إِنِّي وَجَدْتُ سُبَيْعَةَ ابْنَةَ خَالِدٍ

عِنْدَ الْجَزُورِ عَدِيمَةَ الْمَعْرُوفِ<sup>(٢)</sup>

وَعَدَمٌ ، مَحْرُكَةٌ : وَادٌ بِحَضْرَمَوْتِ<sup>(٣)</sup> ،  
كَانُوا يَزْرَعُونَ عَلَيْهِ ، فِغَاضَ مَأْوِهِ قَبِيلَ  
الْإِسْلَامِ ، فَهُوَ كَذَلِكَ إِلَى الْيَوْمِ ، قَالَه  
نَصْرٌ .

وَيَقُولُ أَهْلُ الْعِرَاقِ : إِنَّ فُلَانًا قَدْ  
عَدِمُوهُ ، بِالتَّشْدِيدِ ، أَيْ قَالُوا : إِنَّهُ  
مَجْنُونٌ .

(١) ديوانه / ١١٩ واللسان والأساس والتاج والمقاييس ٣/ ٣٤١ و ٤/ ٢٤٠

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في معجم البلدان (عدم) : « واد باليمن » .

والشريفُ العَدَامُ ، كَشَدَادٍ ، هو يحيى  
الجُوَطِيُّ الحَسَنِيُّ ، أحدُ ملوك فاس .

وكَامِيرٍ : لقبُ هَارُونَ موسى بن عيسى  
العَامِرِيِّ ، من وَلَدِهِ المصاحبُ كمالُ الدين  
أبو القاسمِ عُمَرُ بن أحمد بن سِبَةِ الله ،  
أحدُ شيوخ الشَّرَفِ الدُّمِيَّاطِيِّ ، وهو  
مُصَنِّفُ « تاريخ حَلَب » .

وقولُ المصنِّفِ : « العَدِيمُ ، كَكَتِفٍ :  
الفَقِيرُ ، جمعه عُدَمَاءُ » كذا في النسخ ،  
والصوابُ أَنَّهُ جَمْعُ العَدِيمِ ، كَامِيرٍ .

## [ ع ذ م ]

العُدُومُ : العَضُوضُ .

و : البُرْعُوثُ .

والعُدْمُ ، بضمَّتَيْنِ : المُعَاتِبُونَ .

وَأَعَدَمَهُ عن نَفْسِهِ : مَنَعَهُ .

وكُغْرَابٍ : ع .

وقد سَمَوْا عَدَامًا ، وَعَدَامَةً ، كَشَدَادٍ  
وَسَحَابَةٍ .

## [ ع ر م ]

الرَّعْمَةُ ، بالضمُّ : بَيْضَةُ السَّلَاحِ .

و : الْأَنْبَارُ مِنَ الْحِنَطَةِ وَالشَّعِيرِ .

وبالتَّحْرِيكِ : الْمُسْنَاةُ ، لغةٌ في الرَّعْمَةِ  
كفَرِيحَةٍ ، عن كُرَاعٍ .

وَجُشُوءٌ مِنْ دِمَالٍ ، قاله بعضُ النَّمَرِيِّينَ .

وَجَمْعُ عَارِمٍ ، يقالُ : غِلْمَانٌ عَقَقَةٌ  
عَرْمَةٌ .

والعارماتُ : الخَبِيثَاتُ .

وَرَجُلٌ عَارِمٌ : خَبِيثٌ شَرِيرٌ .

وَالْعَرَامَى ، بالضمُّ : مِنَ الْعَرَامِ ، وهو  
الْجَهْلُ ، عن الفراءِ .

وَالْمُعَارَمَةُ : الْمُخَاصَمَةُ وَالْمَفَاتِنَةُ .

وَكَكَتِفٍ : [ ١٩٨/أ ] ما يُرْفَعُ حَوْلَ  
الدَّبْرَةِ ، وهو المِعْدَارُ .

وبِلَا لَامٍ : وادٍ بَنَجْلٍ مِنْ يَنْبُعٍ حَتَّى  
لَتَصُكَّهُ الْبُرْكَانُ دُونَ الْجَارِ ، عن نصرٍ .

واللَّيَالِي الْعَزْمُ ، كَسُكْرِ : الشَّيْذَات  
الْبَرْدُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

- \* وَلَيْلَةٌ مِنَ اللَّيَالِي الْعَزْمِ <sup>(١)</sup> .
- \* بَيْنَ الدَّرَاعَيْنِ وَبَيْنَ الْجِرْزِمِ .
- \* تَهْمٌ فِيهَا الْعَنْزُ بِالتَّكَلُّمِ .
- ( يَعْنِي مِنْ شِدَّةِ بَرْدِهَا )

واعتُزِمَ الْفَتَنُ : اشْتِدَادُهَا .

واعتُزِمَ الصَّبِيُّ ثَدَى أُمِّهِ : مَقَّةٌ .

واعتُزِمَتْ هِيَ : تَبَعَتْ مِنْ يَعُزُّمُهَا ،  
قَالَ :

وَلَا تَلْفَيْنِ كَأَمُّ الْغُلَا

مَ إِلَّا تَجِدْ عَارِمًا تَعُزِّمُ <sup>(٢)</sup>

( يَقُولُ : إِنْ لَمْ تَجِدْ مِنْ تُرْضِعُهُ <sup>(٣)</sup>  
دَرَّتْ هِيَ فَحَلَبَتْ ثَدْيِيهَا ، وَرُبَّمَا رَضَعَتْهُ  
فَمَجَّتْهُ مِنْ فِيهَا ) وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
إِنَّمَا يُقَالُ هَذَا لِلْمُتَّكِلِ مَا لَيْسَ مِنْ شَأْنِهِ ،

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَعْنَاهُ : لَا تَكُنْ كَمَنْ  
يَهْجُو نَفْسَهُ إِنْ لَمْ يَجِدْ مِنْ يَهْجُوهُ .

وَالْعُزْمَانُ ، بِالضَّمِّ : الْمَزَارِعُ ، وَاحِدُهَا  
عَزِيمٌ ، وَأَعَزَّمُ ، وَالْأَوَّلُ أَسْوَغٌ فِي الْقِيَاسِ ؛  
لَأَنَّ فُعْلَانًا لَا يُجْمَعُ عَلَيْهِ أَفْعَلُ إِلَّا صِفَةً .

وَعِزُّ عَزْمَرَمٌ : كَثِيرٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَدَارًا بِأَجْمَادِ النَّعَامِ عَهْدُهَا

بِهَا نَعَمًا حَوْمًا وَعِزًّا عَزْمَرَمًا <sup>(٤)</sup>

وَرَجُلٌ عَزْمَرَمٌ : شَدِيدُ الْعَجْمَةِ ، عَنْ  
شُكْرَاعٍ .

وَالْعُرَامُ ، كَقُرَابٍ : وَسَخُ الْقِدْرِ .

وَأَبُو عُرَامٍ : كُنْيَةُ كَثِيبٍ بِالْجِفَارِ .

وَكَشْدَادٍ : عَرَامُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، مَحْدُثٌ  
أَنْدَلِسِيٌّ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٥٦ <sup>(٥)</sup>

وَالْعَرَامَةُ : دُةٌ ، بِمَصْرِ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

( ١ ) اللسان والتكلة والتاج .

( ٢ ) اللسان والتكلة والتاج .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « تَعْرَمُهُ » ، وَالْمَثْبُوتُ لَفْظُ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٤ ) اللسان والتاج والمقاييس ٢٩٣/٤

( ٥ ) وَفَاتِهِ أَيْضًا : عُرَامُ بْنُ الْأَصْبَغِ السُّلَمِيُّ ، مِنَ الْأَعْرَابِ الَّذِينَ دَخَلُوا الْحَاضِرَةَ ، وَأَخَذَ عَنْهُمْ الْفُؤْيُونَ ،

ذَكَرَهُ الْقُفْطِيُّ فِي إِنْهَاءِ الرِّوَاةِ ١١٦/٤

## [ ع ر ث م ]

العَرَثَمَةُ ، بالمثلثة ، أهمله صاحبُ  
القاموسين ، وقال ابن السكيت : هو لغة في  
في العَرَثَمَةِ بالتاء ، وليس بالعالى .

## [ ع ر ج م ]

اعرَنَجَمَ الظُّفْرُ : جَسَا وَغَلَطَ ، وبه  
فسر الزمخشري حديثَ عُمَرَ أَنَّهُ قَضَى فِي  
الظُّفْرِ إِذَا اعرَنَجَمَ بِالْقُلُوصِ ، قال :  
ولا تُعَرَّفُ حَقِيقَتُهُ ، ولم يَثْبُتْ عند أهل  
اللغة سَمَاعاً ، والذي يُودَى إِلَيْهِ الاجْتِهَادُ فِي  
معناه ما ذكرنا ، وقيل : إِنَّهُ اعرَنَجَمَ  
أَي تَقَبَّضَ ، فحرفه الرواة ، ونقله  
الصاغاني كذلك .

## [ ع ر د م ]

العَرْدَمُ ، كَجَعْفَرٍ : العَرْمُولُ الطَّوِيلُ  
المُتَمَهِّلُ .

وصَلَابَةُ العُنُقِ .

وُلُغَةٌ فِي العَرْدَامِ ، بالكسر ، للعودِ  
الذي يكون فيه الشَّارِخُ .

## [ ع ر ز م ]

العِرْزَامُ ، بالكسر : الشديدُ الْمُجْتَمِعُ من  
كُلِّ شَيْءٍ .

واعرَنَزَمَتِ الأَرُبَةُ : غَلَطَتْ .

والرَّجُلُ : عَظُمَتْ أَرْتَبَتُهُ ، أَوْ لِهَزَمَتُهُ .

والشَّيْءُ : اشْتَدَّ وَصْلُبُ .

وَبَنُو عِرْزَمٍ ، كَجَعْفَرٍ : قومٌ بالبصرة ،  
وكان أبو عُبَيْدَةَ يطعنُ فِي نَسَبِهِمْ .

## [ ع ر ص م ]

العِرْصَامُ ، بالكسر : الجافى القَلِيظُ ،  
عن ابن دُرَيْدٍ .

و : اللَّيْمُ .

و : القَوِيُّ ، كالعِرْصَمِ ، كزبرج .

وَوَقَعَ هذا اللفظ في نسخ الكتابِ  
بالضادِ المعجمة ، وهو وهم ، والصَّوَابُ  
بالصادِ المهملة .

## [ ع ر ك م ]

عُرْكُمْ ، كَقُنْفُلٍ ، أهمله صاحبُ  
القاموس ، وفي اللسان : هو اسمُ  
رَجُلٍ .



[ ع ر ه م ]

الْعُرْهُومُ ، بِالضَّمِّ : الشَّدِيدُ .

و : الشَّيْءُ الْعَظِيمُ .

(ج) : عَرَاهِمُ ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

\* وَيَرْجِعُونَ الْمُرْدَ وَالْعَرَاهِمَا <sup>(١)</sup> \*

وَنَاقَةُ عُرْهُومٍ : حَسَنَةُ اللَّوْنِ وَالْجَسَمِ ،

قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

\* أَتَلَعَ فِي بَهْجَتِهِ عُرْهُومًا <sup>(٢)</sup> \*

وَالْعَرَاهِمُ مِنَ الْخَيْلِ : الْحَسَنَةُ الْعَظِيمَةُ .

وَالْهِيمُ الْعَرَاهِيمُ فِي قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ ، هِيَ :

الْغِلَاطُ مِنَ الْإِبِلِ ..

[ ع ز م ]

الْعَزْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْجِدُّ فِي الْأَمْرِ .

و : الْقُوَّةُ .

وَمَا لِفُلَانٍ عَزِيمَةٌ ، أَيْ : لَا يَثْبُتُ عَلَى

أَمْرٍ يَعَزِمُ عَلَيْهِ .

وَأَشْتَدَّتْ الْعَزَائِمُ ، أَيْ : عَزَمَاتُ الْأُمَرَاءِ فِي  
الْعَزْوِ إِلَى الْأَقْطَارِ الْبَعِيدَةِ ، وَأَخَذَهُمْ بِهَا .وَعَزَائِمُ السُّجُودِ : مَا أُخِذَ عَلَى قَارِي  
آيَاتِ السُّجُودِ أَنْ يَسْجُدَ لِلَّهِ فِيهَا .وَعَزَائِمُ الرُّقَى ، هِيَ الَّتِي يُعَزَمُ بِهَا عَلَى  
الْجِنِّ وَالْأَرْوَاحِ .وَالْعَزِيمَةُ : تَعْوِيدٌ ، كَأَنَّكَ تُصَوِّرُ أَنَّكَ  
قَدْ عَقَدْتَ عَلَى الشَّيْطَانِ يَمْضَى <sup>(٣)</sup> إِرَادَتَهُ  
فِيكَ ، قَالَ الرَّائِبُ .وَمَا لِي عَنْكَ عَزْمٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ صَبْرٌ ،  
لُغَةً مُنْذَلِيَّةً .وَأُمُّ عِزْمٍ : كُنْيَةُ الْأَسْتِ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .وَهِيَ الْعَزُومُ ، كَصَبُورٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ  
عَمْرِو بْنِ مَعْلَى كَرِبَ لِلْأَشْعَثِ لَمَّا قَالَ لَهُ :  
أَمَّا وَاللَّهِ لَئِنْ دَنَوْتَ لِأَصْرَطْنَكَ ، فَقَالَ :  
كَلَّا . وَاللَّهِ ، إِنَّهَا لِعَزُومٌ مُفْرَعَةٌ ،  
أَيْ صَبُورٌ مُجَدَّةٌ صَحِيحَةُ الْعَقْدِ ، لَيْسَتْ  
بَوَاهِيَةٍ فَتَضَرُّطٌ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في التاج : « أَيْ يَمْضَى » .

وعازِمُ بنِ هِنْدِ بنِ هِلَالٍ ، من فُرْسَانَ  
بنِي رَبِيعَةَ بنِ كِلَابٍ .

والْعُزْمُ ، بضمّتين : عجم<sup>(١)</sup> الزَّبِيبِ .

والْعَوْزَمَةُ : السافَةُ المَسِينَةُ . عن ابن  
الأعرابي ، وأنشد للسرّار الأسديّ :

فَأَمَّا كُلُّ عَوْزَمَةٍ وَبَكْرٍ

فَجَمًّا يَسْتَعِينُ بِهِ السَّيِيلُ<sup>(٢)</sup>

والعوازِمُ : النوقُ المُسِنَّاتُ ، ومنه  
حديثُ أَنَجَشَةَ : « قَالَ لَهُ رُوَيْدَكَ سَوْقًا  
بِالْعَوَازِمِ » وَكَتَبَ بِهَا عَنِ النِّسَاءِ ، كَمَا  
كَتَبَ عَنْهُنَّ بِالْقَوَارِيرِ .

وخَيْرُ الْأُمُورِ عَوَازِمُهَا ، أَي : ذَوَاتُ  
عَزْمِهَا ، الَّتِي فِيهَا عَزْمٌ .

أَوْ : مَا وَكَّدْتَ عَزْمَكَ عَلَيْهِ ، وَوَقَّيْتَ  
بِعَهْدِ اللَّهِ فِيهِ .

واعتَزَمَ له : اِحْتَمَلَهُ وَصَبَرَ عَلَيْهِ .  
و : الطَّرِيقَ : مَضَى عَلَيْهِ وَلَمْ يَنْتَهِنْ ،  
قَالَ حُمَيْدُ الْأَرْقُطِ :

\* مُعْتَزِمًا لِلطَّرِيقِ النَّوَاشِيطِ<sup>(٣)</sup> \*

[ ع س م ]

العَسْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِنْتِقَاصُ ، عَنْ  
الْمُفَضَّلِ .

وَالْعَسِيُّ : الْكَسُوبُ عَلَى عِيَالِهِ .

وَالْمَعْسِمُ ، كَمَجْلِسٍ<sup>(٤)</sup> : الْمَطْمَعُ .  
عَنْ شَمْرٍ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

\* بِشْرٌ عَضُوضٌ لَيْسَ فِيهَا مَعْسِمٌ<sup>(٥)</sup> \*

كَالْعَسَمِ ، مُحَرَّكَةً ، عَنْ ابْنِ بَرٍّ ،  
وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ سَاعِدَةَ الْهُدَلِيِّ :

\* أَمَّ فِي الْخُلُودِ وَلَا بِاللَّهِ مِنْ عَسَمٍ<sup>(٦)</sup> \*

(١) فِي اللِّسَانِ « ثَجِيرُ الزَّبِيبِ » يَعْنِي ثَقْلَهُ .

(٢) التَّاجُ وَالْمُقَابِيسُ ٤ / ٣٠٩ وَاللِّسَانُ ، وَبَعْدَهُ مَقْطُورٌ هُوَ :

\* وَالنَّظَرُ الْبَاطِلُ بَعْدَ الْبَاطِلِ \*

(٤) قَالَ فِي اللِّسَانِ : « مَا لَكَ فِي قِلَافٍ مَعْسَمٍ ، أَيْ مَطْمَعٍ » ضَبَطَهُ شَكْلًا كَقَعْدٍ ، فِي هَذِهِ الْمُبَارَاةِ ، وَفِي الرَّجْزِ التَّالِيِ .

(٥) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٦) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ / ١١٢٢ حَاشِيَةً (٢) زَادَهُ الْمُحَقِّقُ مِنْ شَرَحِ شَوَاهِدِ الْمُنَى / ٥٧ ، وَالرُّوْكِيَةُ « مِنْ  
عَسَمٍ » بِالشِّينِ ، وَصَدْرُهُ :

\* أَمَّ هَلْ تَرَى أَصْلَاتِ الْعَيْشِ نَافِعَةً \*

وَالشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

أى من مَطْمَعٍ ، والشين لغة فيه .  
وقيل : هو مَصْدَرٌ ، والاسم بالفتح .

ويُقَالُ للإبل والغنم والناس إذا  
جَهِدُوا : عَسَمَتْهُمْ شِدَّةُ الزَّمان ، عن  
المُفَضَّل :

وقول الشاعر :

\* كَلْنَا عَلَيْهَا بِالْقَفِيزِ الْأَعْظَمِ <sup>(١)</sup> \*  
\* تَسْعِينَ كُرًّا كُلَّهُ لَمْ يُعَسَمْ \*  
( أى لم يُطَقَّفْ ولم يُنْقَضْ )

ويُقَالُ : مَا عَسَمْتُ هَذَا الثَّوبَ ، أى لم  
أَجْهده ولم أَنْهَكُهُ .

وَأَعَسَمَ غَيْرَهُ : أَعْطَاهُ .

وَالْأَعْتِسَامُ : الْاِكْتِسَابُ .

واعتَسَمْتُهُ : إِذَا أُعْطِيَته مَا يَطْمَعُ  
منك ، نقله الجوهري

وحمارٌ أَعَسَمٌ : دَقِيقُ القَوَائِمِ .

وَأَبُو عَسِيمٍ ، كَأَمِيرٍ : مَوْلَى للنبي  
صلى الله عليه وسلم ، وَيُقَالُ : أَبُو عَسِيْبٍ ،  
بِالموحدة .

[ ع ش م ]

العَشْمُ ، بالفتح : الطَّمَعُ .

و بِالضَّمِّ <sup>(٢)</sup> : الشُّيُوخُ .

وَالْعَشْمَةُ ، محرَّكة : النَّابُ الْكَبِيرَةُ .

وَبَلَدَةٌ بَارِدَةٌ عَشْمَةٌ <sup>(٣)</sup> كَفَرِيْحَةٍ : يَابِسَةٌ .

وَتَبْتُ أَعَشَمُ : بِالْغُ .

وَشَاةٌ عَشَاءٌ : بَيْضَاءُ الْمِرْمَةِ .

وَعَشَمَ الْمَالُ ، بِالتَّشْدِيدِ : كَثُرَ .

وَعَشَمَهُ : طَمَعَهُ ، عَامِيَةً .

وَمَسْجِدُ الْعِشْشُومَةِ ، بِمَنَى ، جَاءَ ذِكْرُهُ  
فِي الْحَدِيثِ .

وَعَشَمِي <sup>(٤)</sup> ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورًا : ة ،

بِمَصْرِ مِنَ الْمَنُوفِيَةِ .

( ١ ) اللسان والتكلمة والتاج .

( ٢ ) ضبطه في اللسان شكلا بفتح العين والشين .

( ٣ ) ضبطه في اللسان شكلا بالتحريك .

( ٤ ) في التاج « العشماء » .

## [ ع ش ر م ]

العَشْرَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الشَّهْمُ الْمَاضِي ،  
نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَرَجُلٌ عُشَارِمٌ ، كَعَلَابِطٍ<sup>(١)</sup> : قَوِيٌّ  
شَدِيدٌ .

## [ ع ص م ]

عِصْمَةُ النِّكَاحِ ، بِالْكَسْرِ : عُقْدَتُهُ ،  
قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوُرْدِ :

!إِذَنْ لَمَلَكْتُ عِصْمَةَ أُمِّ وَهْبٍ

عَلَى مَا كَانَ مِنْ حَسَبِكَ الصُّدُورِ<sup>(٢)</sup>

(ج) : عِصْمٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :

﴿بِعِصْمِ الْكُوفَرِ﴾<sup>(٣)</sup> ، قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ :  
أَيُّ بَعْقَدٍ نِكَاحِيهِ .

وَالْعَاصِمُ : الْمَانِعُ الْحَافِي .

وَقَوْلُ أَبِي طَالِبٍ يَمْدَحُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

\* ثِمَالُ الْيَتَامَى عِصْمَةٌ لِلْأَرَامِلِ<sup>(٤)</sup> \*

أَيُّ : يَمْنَعُهُمْ مِنَ الضَّيَاعِ وَالْحَاجَةِ .

وَالْعِصْمَةُ ، بِالضَّمِّ : قَدْ تَكُونُ فِي الْخَيْلِ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ لَغَيْلَانَ  
الرَّبَّيعِيُّ :

\* قَدْ لَحِقَتْ عِصْمَتُهَا بِالْأَطْبَاءِ<sup>(٥)</sup> \*

\* مِنْ شِدَّةِ الرِّكْضِ وَخَلَجِ الْأَنْسَاءِ \*

(أَرَادَ مَوْضِعَ عِصْمَتِهَا) .

وَعِصْمٌ ، بِالضَّمِّ ، فِي نَسَبِ بَنِي زُبَيْدٍ ،  
وَهُوَ عِصْمُ بْنُ عَمْرِو بْنِ زُبَيْدٍ الْأَصْغَرِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ [١٩٩/أ] بْنُ مُحَمَّدٍ

ابْنِ عِصْمِ بْنِ بِلَالِ الْعُصَيْمِيِّ الْهَرَوِيِّ ، مِنْ  
شَبَاوِخِ الْحَاكِمِ وَالذَّارِقُطْنِيِّ<sup>(٦)</sup> .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : «كَمُشَارِبٍ» ، كَأَنَّهُ يَشِيرُ إِلَى الْإِبْدَالِ بَيْنَ الْمِيمِ وَالْبَاءِ .

(٢) دِيوَانُهُ / ٣٢ (ط . كَرَمِ الْبُسْتَانِيِّ) وَاللِّسَانُ وَالتَّكْلَةُ وَالتَّاجُ .

(٣) سُورَةُ الْمُتَمَنِّعَةِ ، الْآيَةُ / ١٠

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالنِّهَايَةُ وَأَنْشَدَهُ أَيْضًا فِي (تَمَلُّ) بَنَامُهُ ، وَصَدَرَهُ :

\* وَأَبْيَضُ يُسْتَسْقَى الْغَمَامُ بِوَجْهِهِ \*

(٥) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٦) انْظُرْهُ فِي الْبَابِ ٢ / ٣٤٥

وَكُزْبِيرٌ، عَصِيمٌ بن الحارث بن ظالمٍ ،  
له وفادة ، والنسبة إليه عَصِيٌّ بضم ففتح .  
ومالك بن نضلة بن خديج العَصِيُّ ،  
محرقة ، ذكره الرشاطي .

ويقال : دَفَعْتُهُ إليه بِعَصَمَتِهِ ، وعَصَامَتِهِ ،  
يكسرهما ، كما تقول : بِرُمْتِهِ .

وكصَبُورٍ : المرأة التي كَثُرَ أَهْلُهَا ،  
نقله الأزهري .

وعَصَمَ ثَنِيَّتَهُ الْغُبَارُ : لَزِقَ ، كَعَصَبَ .  
وانْعَصَمَ : مُطَاوَعٌ عَصَمَهُ عَصْماً .  
واستَعَصَمَ : امْتَنَعَ وَأَبَى .

وَأَعَصَمَ : اعتَصَمَ ، أنشد الأزهري  
لأويس بن حجر :

فَأَشْرَطَ فِيهَا نَفْسَهُ وَهُوَ مُعَصِمٌ

وَأَلْقَى بِأَسْبَابٍ لَهُ وَتَوَكَّلَا<sup>(١)</sup>

( أَى : معتصمٌ بالحبل الذي دَلَّاهُ ) .

والأَعَصَمُ من الخيل : الذي بيديه دُونَ  
رِجْلَيْهِ بِيَاضٍ ، قَلٌّ أَوْ كَثُرٌ ، وقد يكونُ

أَعَصَمَ الْيُمْنَى أَوْ الْيُسْرَى ، وإذا كان بيديه  
جَمِيعاً فهو أَعَصَمُ الْيَدَيْنِ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ  
بِوَجْهِهِ وَضَحٌ ، فهو مُحَجَّلٌ ذَهَبَ عَنْهُ  
الْعَصَمُ ، قاله الليثُ ، وقال الأصمعيُّ :  
إذا ابْيَضَّتْ الْيَدُ فهو أَعَصَمٌ ، وقال ابنُ  
شُمَيْلٍ : الْأَعَصَمُ : الذي يُصِيبُ الْبِيَاضُ  
إِحْدَى يَدَيْهِ فَوْقَ الرُّسْغِ .

وكَامِيرٍ : وَرَقُ الشَّجَرِ ، عن ابن بري ،  
وأنشد للفرزدق :

تَعَلَّقْتُ مِنْ شَهْبَاءِ شُهْبٍ عَصِيمُهَا

بِعُوجِ الشُّبَا مُسْتَفْلِكَاتِ الْمَجَامِعِ<sup>(٢)</sup>

نَا وَرَجُلٌ عَيْصَامٌ : أَكُولٌ .

واعْتَصَمَتِ الْجَارِيَةُ : اكْتَحَلَتْ ، عن  
المؤرج .

وامرأة عَيْصُومٍ : طَوِيلَةُ النَّوْمِ ،  
مُدْمِئَةٌ إِذَا نُبِّهَتْ .

وبَنُو الْمَعْصُومِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ  
بالحائر .

( ١ ) ديوانه / ٨٧ واللسان والتاج .

( ٢ ) اللسان والتاج ، ولم آف عليه في ديوانه .

والمُعْتَصِمُ، والمستَعَصِمُ العَبَّاسِيُّان : من  
الخُلَفَاءِ ، مشهوران .

وَقَبْرُ عِصَامٍ ، بالكسر : قبة ، بمصر من  
خَوَافِ رَمِيسٍ .

[ ع ض م ]

عَضَمَهُ عَضْماً : طَرَدَهُ ، عن أَبِي حَيَّانٍ ،  
قَالَ : وَعَضَمْتُ ، بالفتح : حَيَّ مِنْ  
العرب .

[ ع ظ م ]

العَظِيمُ : من صفاتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ،  
وهو الكَبِيرُ ، وهما مُتَرَادِفَانِ .

و : لَقَبُ نِزَارِ التَّنُوخِيِّ ، من ولده  
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ  
أَحْمَدَ بْنِ نِزَارِ الْعُظَيْمِيِّ ، مات بحلب  
سنة ٥٦٢ ، أَخَذَ عَنْهُ ابْنُ السَّمْعَاوِيِّ .

وَأَعْظَمَ الْأَمْرُ : صَارَ عَظِيماً .  
وَأَعْظَمَنِي مَا قُلْتُ : هَالَنِي ، وَعَظُمَ عَلَيَّ .

وَمَا يُعْظِمُنِي أَنْ أَفْعَلَ ذَلِكَ ، أَيْ  
مَا يَهْوِلُنِي .

وَعُظْمٌ ، بالضم : ع .  
ورماه بِمُعْظَمٍ ، كَمُكْرِمٍ ، أَيْ عَظِيمٍ .  
وَلَفُلَانٍ عَظْمَةٌ عِنْدَ النَّاسِ ، مُحَرَّكَةٌ ،  
أَيْ حُرْمَةٌ يَعُظَّمُ لَهَا .  
وله تَعَاظُمٌ : مثله .

وإنه لَعَظِيمُ المَعَاظِمِ ، أَيْ عَظِيمُ الحُرْمَةِ  
وَالْحُقُوقِ الْمُسْتَعْظَمَةِ : وَاجِبَةُ المُرَاعَاةِ .  
وَكَسَفَيْنَةُ : لغة في الإِعْظَامَةِ ، لِلثَوْبِ  
الَّذِي تُعْظَّمُ بِهِ المَرْأَةُ عَجِيزَتَهَا .

وفي المثل : « كُنْ عِصَامِيَا وَلَا تَكُنْ  
عِظَامِيَا » ، أَيْ لَا تَفْتَخِرْ بِالْعِظَامِ  
الْناخِرَةِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ المصنِفُ فِي (عصم) .

وقولُهُمْ فِي التَّعَجُّبِ : عُظُمَ الْبَطْنُ  
بَطْنُكَ ، بِمَعْنَى عَظُمَ ، إِنَّمَا هُوَ مُخَفَّفٌ  
مَنْقُولٌ <sup>(١)</sup> ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

(١) يعني أن أصله عظم بفتح العين وضم الظاء ، فخفف بسكون الظاء ، ونقل ضمها إلى العين كما صرح  
به في اللسان .

وأعظام ، بالفتح : ع ، في شعرٍ كثيرٍ :  
تَأَمَّلْتُ من آياتِها بعدَ أهلِها

بِأَطْرَافِ أعْظَامٍ وَأَذْنَابٍ أَزْنَمُ<sup>(١)</sup>

والعظامى ، بالكسر : ة ، بمصر من خوفٍ  
ومسيس .

[ ع ظ ل م ]

العَظْلَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الخطمي ، لغة في  
الكسْرِ ، نقله شيخنا .

أَوْ صَبَغَ أَحْمَرُ يُصْبَغُ بِهِ الشَّيْبُ ،  
عن أبي حَيَّان ، وفي المثل « بِيضَاءُ لَا يُذْجِي  
سَنَاها العَظْلَمُ » أَيْ لَا يُسَوِّدُ بِياضَهَا  
العَظْلَمُ ، يُضْرَبُ لِلْمَشْهُورِ لَا يُخْفِيهِ شَيْءٌ ،  
نقله الميداني .

[ ع ف ه م ]

العُفَاهِمُ ، كَعَلَابِطٍ : التارُّ الناعمُ من  
كُلِّ شَيْءٍ .

ومن كُلِّ شَيْءٍ : أَوَّلُهُ ، كَعُنْفُوانِهِ ،  
عن شُجْرِ .

وَسَيْلُ عُفَاهِمٍ : كَثِيرُ الْمَاءِ .

والعُفَاهِمُ : النُّوقُ النَّشِيطَاتُ .

[ ع ق م ]

الاعْتِقَامُ : الدُّخُولُ فِي الْأَمْرِ .

و : الْقَهْرُ ، عن ابنِ بَرِّي ، وَأَنْشَدَ  
لِرُوبَةٍ :

\* يَعْتَقِمُ الْأَجْدَالَ وَالْخُصُومَ<sup>(٢)</sup> \*

وَتَعَقَّمَ : تَرَدَّدَ ، قال ربيعةُ بنُ مَقْرُومٍ  
الضَّبِّيُّ :

وما أَجَنَ الْجَمَّاتِ قَفَرٍ

تَعَقَّمَ فِي جَوَانِبِهِ السَّبَاعُ<sup>(٣)</sup>

وقال الجوهري : قيل معناه تَحْتَفِرُ .

والمَعَقِمُ [ب/١٩٩] كَمَجْلِسٍ : عُقْدَةٌ

فِي التَّبْنِ ، كَذَا فِي الصُّحاحِ ، وَالَّذِي فِي

التَّكْمِلَةِ وَذَاكَ الْحَاجِزُ بَيْنَ التَّبْنِ وَالْحَبِّ

إِذَا ذُرِّي الطَّعَامُ مَعَقَمٌ ، بِكسر الميم .

وَالدُّنْيَا عَقِيمٌ ، أَيْ ، لَا تَرُدُّ عَلَى

صَاحِبِهَا خَيْرًا .

(١) ديوانه ٢ / ١٢١ (ط . الجزائر) ومعجم البلدان (أعظام) والتاج .

(٢) ديوانه ١٨٥ / في الزيادات واللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان والصحاح والمقاييس ٧٦ / ٤

ويَوْمُ الْقِيَامَةِ يَوْمٌ عَقِيمٌ ، لِأَنَّهُ لَا يَوْمَ  
بعده .

وعَقْلٌ عَقِيمٌ : غَيْرُ مُثْمِرٍ خَيْرًا .

وَالرَّيْحُ الْعَقِيمُ ، هِيَ الدُّبُورُ الَّتِي أَهْلِكَ  
بِهَا عَادًا .

وَالْيَمِينُ الْفَاجِرَةُ تَعْقِمُ الرَّحِمَ ، أَيْ  
تَقْطَعُ الصَّلَاةَ وَالْمَعْرُوفَ بَيْنَ النَّاسِ .

[١] وَفُلَانٌ ذُو عُقْمِيَّاتٍ ، بِالضَّمِّ ،  
إِذَا كَانَ يَلُوكَى بِخَصْمِهِ . عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَلِمَاتٌ عُقْمٌ : عَوِيصَةٌ .

وَالْعُقْمَةُ : قَرْيَةٌ ، بِوَادِي سُرْدُدٍ مِنْ قُرَى  
الْعَبْدِيَّةِ بِالْيَمَنِ ، مِنْهَا عُمَانُ بْنُ عَمَرَ بْنِ  
عَلِيٍّ بْنِ عُمَرَ النَّاشِرِي الْعُقْمِيُّ ، كَانَ  
مَشْهُورًا بِكَرَمِ النَّفْسِ وَالسَّخَاءِ .

وَالْقَاضِي أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ  
ابْنِ أَبِي عَقَامَةَ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ ابْنَ أَخِيهِ  
وَعَمَّهُ أَبِيهِ الْقَاضِي أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ  
ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ ، وَابْنُ عَمِّهِ الْقَاضِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
مُحَمَّدُ الْجَفَائِلِيُّ ، فَقَهَاةٌ مُحَدِّثُونَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعُقْمِيُّ » ، بِالضَّمِّ :  
الرَّجُلُ الْقَلِيلُ الشَّرَفِ وَالْكَرَمِ » ، كَذَا  
فِي النُّسخِ ، وَنَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي عَنْ أَبِي  
عَمْرٍو ، إِلَّا أَنَّهُ ضَبَطَهُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ .

[ ع ك م ]

عَكَمَهُ عَنْ زِيَارَتِهِ عَكَمًا : صَرَفَهُ .

وَالْمَعْكُمُ ، كَمَجْلِسٍ : الْمَصْرِفُ ،  
وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ الْهَلْدِيِّ :

أَزْهَيْرَ هَلٍّ عَنْ شَيْبَةٍ مِنْ مَعْكِمٍ

أَمْ لَا خُلُودَ لِبَاذِلٍ مُتَكَّرٍ (١) ؟

وَعَكَمْتُ الرَّجُلَ الْعِكْمَ : إِذَا عَكَمْتَهُ لَهُ ،  
مِثْلُ قَوْلِكَ : حَلَبْتُهِ النَّاقَةَ ، إِذَا حَلَبْتَهَا  
لَهُ .

وَكَصْبُورٍ : الْجَفَنَةُ الَّتِي لَا تَزُولُ عَنْ  
مَكَانِهَا ، إِذَا لِعَظْمِهَا وَإِنَّمَا لِأَنَّ الْقِرَى  
مُتَّصِلٌ دَائِمٌ .

أَوْ : الَّتِي كَثُرَ طَعَامُهَا وَتَرَكَمُ .

أَوْ : الَّتِي تَتَعَاقَبُ فِيهَا الْأَطْعَمَةُ ، كُلُّ  
ذَلِكَ عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ فِي « الْفَائِقِ » .



والمُعَاكَمَةُ : اجتماع الرجلين أو المرأتين  
عُراة لا حاجزَ بينَ بَدَنَيْهِمَا ، وقد نُهيَ  
عنه ، هكذا فُسِّرَ الطحاويُّ .

وَرَجُلٌ مُعَكَّمٌ ، كَمُعَظَّمٍ : صُلِبَ  
اللَّحْمُ ، كَثِيرٌ<sup>(١)</sup> المفاصل ، شُبَّهَ بِالْعَكَمِ .

وقالَ ابنُ الأَعرابيِّ : يُقَالُ لِلغَلامِ  
الشَّابِلِ الْمُنْعَمِ : مُعَكَّمٌ وَمُكْتَلٌّ وَمُصَدَّرٌ<sup>(٢)</sup> .

وكشَّادٍ : من يَعَكِمُ الأعدالَ على  
الحُمُولَةِ .

وعبدُ اللَّهِ بنُ عُكَيْمٍ ، كزُبَيْرٍ : صحابيٌّ

## [ ع ك ر م ]

عِكْرِمَةُ بنُ عُبَيْدِ الْخَوْلَانِيِّ ، وابنُ عامِرٍ  
الْعَبْدَرِيِّ ، وابنُ أَبِي جَهْلٍ : صحابيُّون .

و : مَوْلَى ابنِ عَبَّاسٍ : تابعيٌّ .

## [ ع ك س م ]

العُكْسُومُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

القاموس ، وفي اللسان : هو العِمارُ  
جَمِيرِيَّةٌ ، وهو مَقْلُوبُ الكُكْسُومِ والكُكْمُوسِ .

## [ ع ل م ]

العَلِيمُ ، والعَالِمُ ، والعَلَامُ : من صفاتِ  
اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، وهو العَالِمُ بما كَانَ  
وما يَكُونُ ، أَحاطَ عِلْمُهُ بِالأَشْيَاءِ ، باطنِها  
وظاهرِها ، دَقِيقِها وجَلِيلِها على أَتَمِّ  
الإمكَانِ .

وقد يُطْلَقُ العِلْمُ ويُرادُ به العَمَلُ ، وبه  
فَسَّرَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمُقْرِيُّ قولَهُ  
تعالى : ﴿ وَإِنَّهُ لَكُنْوَ عِلْمٌ لِّمَا عَلَّمْنَاهُ ﴾<sup>(٣)</sup> .

قالَ : لَكُنْوَ عَمَلٌ ، رواه الأزهريُّ عن  
سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ ، عنه ، وفيه : فَقُلْتُ :  
يا أبا عبد الرحمن من سَمِعْتَ هذا ؟ فقالَ :  
من ابنِ عُيَيْنَةَ ، قلتُ : حَسْبِي ، قالَ :  
ومما يُؤَيِّدُ هذا القولَ ما قالَهُ بعضهم :  
العَالِمُ : الَّذِي يَعْمَلُ بما يَعْلَمُ .

قالَ ابنُ بَرِّي : وتقولُ : عَلِيمٌ وَفَقِيهٌ ،  
أَي كَسَمِيعٍ : تَعَلَّمَ وَتَفَقَّهَ .

(١) كذا في الأصل متفقاً مع التاج واللسان ، ولعله كبير .

(٢) زاد في اللسان عنه « وكلشوم » ، وحضجر .

(٣) يعني أبا عبد الرحمن السلمي عبد الله بن حبيب بن ربيعة الضرير مقرأ الكوفة ، ولد في حياة  
النبي صلى الله عليه وسلم ولأبيه صحبة ، انظر ترجمته في (طبقات القراء لابن الخزري) ١/١٣١

(٤) سورة يوسف : الآية/٦٨

وَعَلَّمَ وَفَقَّهُ ، كَكَرَّمَ : سَادَ الْعُلَمَاءَ  
وَالْفُقَهَاءَ .

وَأَجَازُوا : عَلَّمْتَنِي ، كَمَا قَالُوا :  
[٢٠٠/أ] رَأَيْتَنِي وَحَسِبْتَنِي وَظَنَنْتَنِي .

وَعَلَّمَ الشَّفَّةَ يَعْلُمُهَا ، بِالضَّمِّ : لُغَةً فِي  
الْكَسْرِ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَلَقَبْتُهُ أَذْنَى عِلْمٍ ، أَيْ : قَبْلَ كُلِّ  
شَيْءٍ .

وَالْوَقْتُ الْمَعْلُومُ : الْقِيَامَةُ .

وَالْمَعْلُومِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ .

وَكَمُعْظَمٌ : الْمُتْلِمُ لِلصَّوَابِ وَالْخَيْرِ .

وَقَدَحَ مُعَلِّمٌ ، كَمُكْرَمٍ : فِيهِ عِلَامَةٌ ،  
قَالَ عَشْرَةُ :

\* رَكَدَ الْهَوَاجِرُ بِالْمَشُوفِ الْمُعَلِّمِ <sup>(١)</sup> \*

وَيُقَالُ : اسْتَعْلِمَ لِي خَبَرَ فُلَانٍ فَأَعْلَمْنِيهِ .

[وَأَسْتَعْلَمَنِي الْخَبَرَ <sup>(٢)</sup> ، فَأَعْلَمْتُهُ [إِيَّاهُ ،

نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

واعتَلَّمَ البرِّقُ : لَمَعَ فِي الْعَلَمِ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :

بَلْ بُرِّقًا بَيْتٌ أَرْقُبُهُ

لَا يُرَى إِلَّا إِذَا اعْتَلَمَا <sup>(٣)</sup>

وَمَعْلَمُ الطَّرِيقِ ، كَمَقْعَدٍ : دَلَالَتُهُ .

وَكَزْنَارٍ : تُبُّ عَجَمِ النَّبِقِ .

وَكَحْيَدَرٍ : الْبَشْرُ الْوَاسِعَةُ .

وَرُبَّمَا سُبَّ الرَّجُلُ فَقِيلَ : يَا ابْنَ

الْعِلْمِ ، يَأْذِهُبُونَ إِلَى سَعَتِهَا .

وَقَوْلُهُمْ : عِلْمَاءُ بَنُو فُلَانٍ : يُرِيدُونَ [

عَلَى الْمَاءِ ، حُلِفَتِ اللَّامُ تَخْفِيفًا ، نَقْلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْعِلْمُ ، مُحَرَكَةٌ : الْعِلَامَةُ وَالْأَثَرُ .

و : الْمَنَارَةُ .

و بِلَالٍ : جَدُّ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْبَغْدَادِيِّ الْعَلَمِيِّ

(١) اللسان والتاج وديوانه / ٢٣ ؛ وهو من قصيدته المعلقة ؛ وصدره :

\* وَلَقَدْ شَرِبْتُ مِنَ الْمُدَامَةِ بَعْدَمَا \*

(٢) تَكَلَّمَ مِنَ اللِّسَانِ بِهَا تَسْتَقِيمُ الْعِبَارَةُ .

(٣) اللسان والتكملة .

وَأَعْلَمُ ، وَعَبْدُ الْأَعْلَمِ : اسْمَانِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَا أَذْرِي إِلَى أَيِّ شَيْءٍ نُسِبَ عَبْدُ الْأَعْلَمِ .

وَالْأَعْلَمُ : كُورَةٌ كَبِيرَةٌ بَيْنَ هَمْدَانَ وَزَنْجَانَ ، مِنْ نَوَاحِي الْجِبَالِ ، يُسَمِّيُهَا الْعَجَمُ الْأَمْرُ<sup>(٢)</sup> ، وَقَصَبَةُ هَذِهِ الْكُورَةِ دَرْكَزَيْنِ ، مِنْهَا : عَبْدُ الْغَفَّارِ بْنُ مُحَمَّدٍ ابْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْأَعْلَمِيِّ ، فَقِيهٌ أَقَامَ بِالْمَوْصِلِ ، رَوَى شَيْئاً مِنَ الْحَدِيثِ .

وَكُزْبَيْرِ ، عَلِيْمُ بْنُ عَدِيٍّ ، أَبُو بَطْنٍ فِي بَاهِلَةَ .

وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيْمِ الْعُلَيْمِيِّ الْقُرَشِيِّ ، وَعَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعُلَيْمِ الدَّمَشَقِيِّ : مُحَدَّثَانِ .

وَعُلَيْمُ بْنُ قُعَيْرِ الْكِنْدِيِّ ، تَابِعِيٌّ ، عَنْ سَلْمَانَ [ الْفَارِسِيِّ<sup>(٤)</sup> ] .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَلِيْمٍ ، وَيُقَالُ : عَلِيلٌ بِاللَّامِ ، وَلِيٌّ مَشْهُورٌ بِسَاحِلِ أَرْضِ شَوْفَ ، كَانَ يَنْتَسِبُ إِلَيْهِ الشَّمْسُ الْبَسَاطِيُّ ، وَآخَرُونَ .

الصُّفَّارِ ، مُحَدَّثٌ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ<sup>(١)</sup> .

وَجَبَلُ الْعَلَمِ : بِالْمَغْرِبِ بِالْقُرْبِ مِنْ تَطَاوُنٍ<sup>(٢)</sup> ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ الْعُلَمِيُّونَ مِنَ الْأَدَارِسَةِ ، لِإِقَامَةِ جَدِّهِمْ هُنَاكَ .

وَفِي بَيْتِ الْمُقَدِّسِ : إِلَى جَدِّهِمْ عَلَمُ الدِّينِ سُلَيْمَانَ الْحَاجِبِ .

وَذُو الْعُلَمَيْنِ : عَامِرُ بْنُ سَعِيدٍ ، لِأَنَّهُ تَوَلَّى دِيْوَانَ الْخَرَاجِ وَالْحَبْسِ لِلْمَأْمُونِ ، نَقَلَهُ الثَّعَالِبِيُّ .

وَالْأَعْلَامُ : ةٌ ، بِالْفَيُومِ .

وَكَسَحَابَةِ : بَطْنٌ مِنْ لَحْمٍ ، مِنْهُمْ الْقَاضِي تَاجُ الدِّينِ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ ابْنُ خَلْفِ الْعَلَامِيِّ الشَّافِعِيِّ ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ بَنْتِ الْأَعَزِّ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي الزَّائِ .

وَأَعْلَمُ الثَّوْبِ : جَعَلَ فِيهِ عَلَامَةً .

وَالْحَافِرُ الْبِشْرُ : وَجَدَهَا كَثِيرَةً الْمَاءِ .

وَعَلَى مَوْضِعٍ كَذَا وَكَذَا : جَعَلَ عَلَيْهِ عَلَامَةً .

(١) انظر ترجمته في الباب ٣٥٣/٢ وفيها أنه ولد سنة ٢٤٨هـ وتوفي ٣٤٩ .

(٢) كذا بالأصل ولعلها تطوان .

(٣) في التاج « المرة » ، والمثبت موافق لما في معجم البلدان والضبط منه .

(٤) زيادة من التبصير ٩٦٦/ للإيضاح .

وكُفْرَاب : الحِنَاءُ ، لغة في التشديد ،  
عن كُرَاع .

وقولُ المصنّف : « وعَلِمَ هُوَ فِي نَفْسِهِ »  
ظاهرُ سياقه يَفْتَضِي أَنَّهُ كَسَمِعَ ، وعليه  
مَثَلِي شَيْخُنَا ، والصَّوَابُ أَنَّهُ كَكُرَّمَ ،  
وهو الذي في المحكم ، وسياقُ ابنِ جُنِّيٍّ  
دَالٌّ عَلَيْهِ .

### [ ع ل ث م ]

عَلْثُمُ بْنُ سَلَمَةَ التُّجِيبِيُّ ، كَجَعْفَرٍ ،  
كَانَ مَعَ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِيقِ بِمِصْرَ .  
وَعَلْثُمُ بْنُ عَبَّاسٍ الْغَافِقِيُّ ، مَاتَ  
سَنَةَ ٢٥٥ .

وَعَلْثُمُ بْنُ أُمَيَّةَ التُّجِيبِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ  
يُونُسَ .

### [ ع ل ج م ]

الْعُلْجُومُ ، بِالضَّمِّ : الْجَمَاعَةُ مِنَ  
النَّاسِ .

وَالْأَجَمَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

و : النَّاقَةُ الْمُسِنَّةُ .

وَالْأَتَانُ الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ .

وَالشَّدِيدُ السَّوَادِ ، كَالْعُلْجُمِ ، كَقُنْفُذٍ

وَالْعَلَّاجِيمُ : الطَّوَالُ .

### [ ع ل ق م ]

الْعَلَقَمَةُ : اخْتِلَاطُ الْمَاءِ وَخُثُورُهُ .

عَنْ ابْنِ دَرِيدَ .

وَبَلَا لَام : عَلَقَمَةُ بْنُ زُرَّارَةَ بْنِ  
عُلُسَ ، أَبُو بَطْنٍ مِنْ تَمِيمٍ ، ثُمَّ مِنْ دَارِمٍ ،  
وَلِإِيهِ نُسِبَتِ كَفُورُ الْعَلَقِمَةِ الَّتِي دُونَ  
بُلْبَيْسَ .

وَالْمُسَمَّى بِعَلَقَمَةَ عِشْرُونَ صَحَابِيًّا .

وَعُلُقَامُ : ة ، بِمِصْرَ مِنْ حَوْفِ رُمَيْسَ .

### [ ع ل ك م ]

الْعَلُكَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الرَّجُلُ الضَّخْمُ .

وَبَلَا لَام : اسْمُ نَاقَةٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* أَقُولُ وَالنَّاقَةُ بَيِّ تَقَحَّمُ<sup>(١)</sup> \*

\* وَيَحْلِكُ مَا أَيْدِي أُمِّهَا يَا عَلُكَمُ \*

يُقال : إِنَّ الناقَةَ إِذَا تَقَحَّحَتْ [٢٠٠/ب] براكيها نادة<sup>(١)</sup> لا يَضْبِطُ رَأْسُهَا أَنَّهَا إِذَا سَمِيَ أُمُّهَا وَقَفَتْ .

وناقةٌ علاكمةٌ ، بالضمُّ : غَلِيظَةُ الخَلْقِ مُوثَّقةٌ . أو سَمِينَةٌ جَسِيمَةٌ ، قال أبو السَّوداء العِجَلِيُّ :

\* علاكمةٌ مثلُ الفَنِيْقِ شِمْلَةٌ<sup>(٢)</sup> \*

[ م م ع ]

العَمِيمُ ، كَأَمِيرٍ : الطَوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنَّبَاتِ ، قال الأعشى :

\* مُوزَّرٌ بَعِيمٍ النَّبْتُ مُكْتَهِلٌ<sup>(٣)</sup> \*

وبَقَرَةٌ عَمِيمَةٌ : نائمةٌ الخَلْقِ .

والعامَّةُ : القَحْطُ العام .

و : القِيَامَةُ ؛ لَأَنَّهَا تَعُمُّ النَّاسَ بِالْمَوْتِ .

ويُقالُ : يا ابنَ عَمِّي ، ويا ابنَ عَمِّ ،

ويا ابنَ عَمٍّ بالتخفيفِ ، ثلاث لغات كما في الصَّحاحِ<sup>(٤)</sup> .

واعْتَمَّتْ الآكَامُ بالنَّبَاتِ ، وتَعَمَّمَتْ .

وعُمٌّ ، بالضمُّ : طَوَّلَ .

وعَمٌّ : طَالَ ، عن ابنِ الأعرابيِّ .

وشاةٌ مُعَمَّمَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : بيضاء الرأسِ .

ويُقالُ : عَمَمْنَاكَ أَمَرْنَا ، أَيْ أَلَزَمْنَاكَ .

وهو المُعَمَّمُ ، كَمُعْظَمٍ ، للسَّيِّدِ الَّذِي يُقْلِدُهُ القَوْمُ أُمُورَهُمْ ، وَيُلْجَأُ إِلَيْهِ العامَّةُ .

وَمَنْكِبٌ عَمَمٌ ، محرَّكةٌ : طَوِيلٌ ، أَنشَدَ الجوهريُّ لَعَمْرُو بنَ شَأْسَ :

وإِنَّ عِرَاراً إِنْ يَكُنْ غَيْرَ وَاضِحٍ

فإِنِّي أَحِبُّ الجَوْنَ ذَا المَنْكِبِ العَمَمِ<sup>(٥)</sup>

(١) في الأصل « فادة » ، والتصحيح من اللسان ( فعم ) .

(٢) التاج واللسان وعجزه :

\* وحَافِزَةٌ فِي ذَلِكَ المِخْلَبِ الجَبَلِ \*

(٣) اللسان والتاج وديوانه ٥٧ و صدره فيه :

\* يَضاحِكُ الشَّمْسُ مِنْهَا كَوَكَبٌ شَرِيقٌ \*

(٤) ليس في عبارة الصحاح لفظة « بالتخفيف » ، بل هي في اللسان ، وتماهه :

« ... ويا ابنَ عَمٍّ ، ويا ابنَ عَمٍّ ثلاث لغات ، ويا ابنَ عَمٍّ بالتخفيف ضبط الأولى بتشديد الميم مكسورة ، والثانية بتشديد مفتوحة ، والأخيرة بكسر الميم من غير تشديد .

(٥) شعر عمرو بن شأس ٥٧ ، جمع بحوي الجهورى ( ط . الكويت ) وتخرجه فيه واللسان والصحاح

والتاج واللمهرة ١١٤/١

وعبدُ الله بن المُعْتَمِّ : أميرٌ من أمراء  
القَادِسِيَّة ، ذكره سَيْف .

وأبو الفضل محمد بن حَامِد بن حَرْب  
الْبَلْخِيّ الْعَمَائِمِي<sup>(١)</sup> ، محدث .

### [ ع و م ]

عَامَت النُّجُومُ عَوْمًا : جَرَتْ .

وعَامٌ أَعْوَمٌ ، على المبالغة ، قال ابن  
سيده : وأراه في الجَدْبِ كَأَنَّهُ طَالَ عَلَيْهِم  
لَجْدِيهِ ، وَاثْنَانِ خِصْبِهِ .

وقالوا : ناقة بَازِلٌ عامٌ ، وبَازِلُ  
عامِها ، قال أبو محمد الحَذَلَمِيُّ :

\* قَامَ إِلَى حَمْرَاءَ مِنْ كِرَامِهَا<sup>(٢)</sup> \*

\* بَازِلٌ عامٌ أَوْ سَلْدِيسٌ عامِها \*

وقال ابن السَّكَيْتِ : يُقَالُ : لَقِيْتُهُ  
عَامًا أَوَّلَ ، وَلَا تَقُلْ عامَ الْأَوَّلِ .

وعَاوَمُهُ مُعَاوَمَةٌ ، وعِوَامًا : اسْتَأْجَرُهُ  
لِلْعَامِ ، عن اللُّحْيَانِيِّ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ - فِي سِنِّ الْبَقَرِ - :  
إِذَا اسْتَجْمَعَتْ أَسْنَانُهُ قِيلَ : قَدْ اعْتَمَّ  
فَهُوَ عَمَمٌ ، فَإِذَا أَسَنَ فَهُوَ فَارِضٌ .

وزيد العَمِّيُّ الْبَصْرِيُّ : تَابَعِي ، قِيلَ  
لَهُ ذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ كُلَّمَا سُئِلَ عَنْ قَبِيلَةٍ  
تَمَانَ : حَتَّى أَسْأَلَ عَمِّي .

وأبو محمد عبد الرحمن بن محمود بن  
أحمد بن هَبَةِ اللَّهِ الْعَمِّيِّ ، ويعرف بابن  
الْعَمِّ ، روى عنه ابن السَّمْعَانِي .

وَالنُّخْلَةُ تُسَمَّى عَمَّةً : لِأَنَّهَا خُلِقَتْ مِنْ  
فَضْلَةِ طِينِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وفى الْمَثَلِ : « عَمَّ ثُؤْبَاءُ النَّاسِ » ،  
يُضْرَبُ لِلْمُحَدَّثِ يُحَدَّثُ بِبَلَدِهِ ، ثُمَّ  
يَتَعَدَّى إِلَى سَائِرِ الْبُلْدَانِ .

وكفر عَمًا ، بِالْفَتْحِ : صُقِعَ فِي بَرِيَّةٍ  
خُسَافَ بَيْنِ نَابُلُسَ وَحَلَبَ .

و بِالضَّمِّ : صَنِمَ لَخَوْلَانِ بِالْيَمَنِ .  
ومُعْتَمٌ : أَبُو قَبِيلَةٍ .

(١) انظر ترجمته في الباب ٢ / ٣٥٧

(٢) اللسان والتاج .

وعاومت النخلة : كملت عاماً ، عن  
الزَّمخشرى .

ورسم عاى : أتى عليه عام ، قال  
الشاعر :

\* مِنْ أَنْ شَجَاكَ طَلَّلُ عَايٍ <sup>(١)</sup> \*

ونبت عاى : يابس أتى عليه عام ،  
نقله الجوهري .

وفى حديث الاستسقاء :

\* سَوَى الْخَنْظَلِ الْعَايِّ وَالْعِلْهَزِ الْفَسَلِ <sup>(٢)</sup> \*

منسوب إلى العام ؛ لأنه يُتَّخَذُ فى عام  
الجذب .

ويقال : لَقِيْتُهُ ذَاتَ الْعَوِيْمِ ، كزُبَيْرِ ،  
وذلك إِذَا لَقِيْتَهُ بَيْنَ الْأَعْوَامِ ، كما يُقَالُ :  
لَقِيْتُهُ ذَاتَ الزَّمِيْنِ ، نقله الجوهري .  
ونقل الأزهري عن أبي زيد ، قال : معناه  
العام الثالث مما مَضَى فصاعداً إلى ما بَلَغَ

العَشْرَ ، وقال فى موضع آخر : هو  
كقولك : لَقِيْتُهُ مِنْذُ سُدِّيَّاتٍ ، وإنما أَنْتَ  
لأنَّهُمْ ذَهَبُوا بِهِ إِلَى الْمَرَّةِ الْوَاحِدَةِ .

وشحْمُ مُعَوِّمٍ ، كمُحَدِّثٍ ، أى شحْمُ  
عامٍ بعد عامٍ ، قال أبو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

تَنَادَوْا بِأَغْبَاشِ السَّوَادِ فَقُرِّبَتْ  
عَلَاْفِيْفٌ قَدْ ظَاهَرْنَ نِيًّا مُعَوِّمًا <sup>(٣)</sup>

وعَوِّمَ السَّفِيْنَةَ فى الْبَحْرِ تَعْوِيْمًا : أَسْبَحَهَا .  
وَرَجُلٌ عَوَّامٌ : مَاهِرٌ بِالسَّبَاحَةِ .

وسَفِيْنٌ عُوْمٌ ، كَرُكْعٍ : عَائِمَةٌ ، قال  
الشاعر :

\* بِالْدُّوِّ أَمْثَالَ السَّفِيْنِ الْعُوْمِ <sup>(٤)</sup> \*

[ ٢٠١/ أ ] وَالْعُوْمَةُ ، بِالضَّمِّ : ضَرْبٌ مِنْ  
الْحَيَاتِ بِعُمَانٍ .

وَالْعَوَّامُ بْنُ جُهِيلٍ ، كَانَ سَادِنًا  
« يَغُوْثَ » قَدِيْمٌ مَعَ وَفْدِ هَمْدَانَ فَأَسْلَمَ .

( ١ ) اللسان والتاج .

( ٢ ) التاج والنهاية وهو عجز بيت من أبيات قالها لبيد بن ربيعة للنبي صلى الله عليه وسلم حين قدم عليه فى  
قومه يشكون الجذب ، وهى فى ديوانه / ٢٧٧ ومطلعهما : -

أَتَيْنَاكَ يَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا لَتَرْحَمَنَا مِمَّا لَقِينَا مِنَ الْأَزَلِ

وصدره :

\* وَلَا شَيْءٌ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ عِنْدَنَا \*

( ٣ ) ( ٤ ) التاج واللسان ومعه مشطور قبله . ( ٢ ) المسان والتكلمة والتاج .

وَبَنُو الْعَوَامِ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ، وَإِلَيْهِمْ  
نُسِبَتِ الشَّرْقِيَّةُ بِالصَّعِيدِ .

وَابْنُ أَبِي الْعَوَامِ الرِّيَّاحِيُّ ، ذَكَرَهُ  
المُصَنِّفُ فِي الْحَاءِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عُوَيْمٌ كَزُبَيْرٍ »<sup>(١)</sup>  
ابن سَاعِدَةَ الْهُذَلِيِّ وَالْأَنْصَارِيِّ : صَحَابِيَانِ  
هَكَذَا وَقَعَ فِي التَّكْمِلَةِ ، وَقَلَدَهُ الْمُصَنِّفُ ،  
وَالصَّوَابُ : عُوَيْمُ بْنُ سَاعِدَةَ الْأَنْصَارِيِّ ،  
وَأَمَّا الْهُذَلِيُّ فَاسْمُهُ عُوَيْمُ بْنُ بِلَالٍ ، وَمَانَقَلَ  
أَحَدُ فِيهِ أَنَّهُ عُوَيْمٌ ، وَلَا أَنَّهُ ابْنُ سَاعِدَةَ .

### [ ع ه م ]

الْعَهْمَانُ ، مُحَرَكَةٌ : التَّحْيِيرُ وَالتَّرْدُدُ ،  
عَنْ كُرَاعٍ .

وَتَاقَةٌ عَيْهُومٌ : سَرِيعَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي  
أَنْضَاهَا [ السَّيْرُ ]<sup>(٢)</sup> حَتَّى بَلَّاهَا .

وَعَيْهَمَانٌ : اسْمٌ .

وَالْعَيْهَمَةُ ، وَالْعَيْهَامَةُ : الطَّوِيلَةُ الْعُنُقُ ،  
الضُّخْمَةُ الرَّأْسِ .

وَالْعِيَاهِمُ وَالْعِيَاهِيمُ مِنَ الْإِبِلِ : النَّجَائِبُ  
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ .

هَيْهَاتَ خَرَقَاءَ إِلَّا أَنْ يُقَرَّبَهَا  
ذُو الْعَرْشِ وَالشَّعْشَعَانَاتُ الْعِيَاهِيمُ<sup>(٣)</sup>  
وَيُقَالُ لِلْعَيْنِ الْعَذْبَةِ : عَيْهَمٌ .

وَجَمَلَ عِيَاهِمِ ، كَعُلاِبَطٍ : سَرِيعٌ ،  
عَنِ اللَّيْثِ ، وَأَنْكَرَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعَيْهِيُّ » :  
الضُّخْمُ الطَّوِيلُ « كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَنَصَّ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَيْهِيُّ ، بِبَلَاءٍ .

### [ ع ي م ]

الْعَيْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ .  
وَعَامَ الْقَوْمِ : قَلَّ لَبَنُهُمْ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ  
عَامَ : فَقَدَ اللَّبَنَ ، وَلَمْ يَزِدْ عَلَى ذَلِكَ .

وَيُقَالُ - فِي الدَّعَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ - :  
مَالَهُ آمَ وَعَامَ ، فَمَعْنَى آمَ : هَلَكَتْ أَمْرَاتُهُ ،  
وَعَامَ : هَلَكَتْ مَا شِئْتُهُ .

(١) تَكْلَةٌ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٢) كَلِمَةُ « السَّيْر » سَقَطَتْ مِنَ الْأَصْلِ ، وَاثْبَتْنَاهَا مِنَ التَّكْلَةِ وَالضُّبْطِ نَهَا .

(٣) دِيَوَانُهُ / ٥٧٩ وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ .



وامرأة عَيْمَى أَيْمَى ، حَكَاه أَبُو زَيْدٍ  
 عن الطُّفَيْلِ بْنِ يَزِيدٍ ، قال ابنُ بَرِّى :  
 وهذا يَقْضِي بَأْنَ المرأة التي ماتَ زَوْجُهَا  
 ولَا مَالَ لَهَا يُقَالُ لَهَا : عَيْمَى أَيْمَى .  
 وعامٌ مُعِيمٌ : شَدِيدُ الْعَيْمَةِ ، عن اللُّحْيَانِيِّ .  
 وَهُمْ عِيَامٌ ، وَعِيَامَى ، كَعِطَاشٍ وَعَطَاشَى .

أَنشَدَ ابْنُ بَرِّى لِلجَعْدِيِّ :  
 كَذَلِكَ يُضْرَبُ الثَّوْرُ الْمُعْنَى  
 لِيَشْرَبَ وَارِدُ الْبَقْرِ الْعِيَامِ<sup>(١)</sup>  
 وَاعْتِمَامَهُ اعْتِيَاماً : قَصْدَهُ ، كَاعْتِمَاءِ .  
 و : اخْتَارَهُ وَاصْطَفَاهُ ، قَالَ طَرَفَةُ :  
 أَرَى الْمَوْتَ يَعْتَامُ الْكِرَامَ وَيَصْطَفِي  
 عَقِيلَةَ مَالِ الْفَاحِشِ الْمُتَشَدِّدِ<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه / ٣٤ (ط . بيروت) والتاج والمقاييس ٣ / ١٧٩ ، ٤ / ٤٧٨ ، واللسان مادة (شدد) و(فحش)



## راجع التجارب

عبد التميمد على محروس  
المراقب بالمجمع

عبد الوهاب السيد عوض الله  
المراقب العام بالمجمع

طبع بالمهنة العامة لكتون المطابع الامرية

رئيس مجلس الادارة  
ومزى السيد شعبان

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٨٧/٥٣٦١

المهنة العامة لكتون المطابع الامرية  
٣٠٠٢ — ١٩٨٧ — ٥٨٨